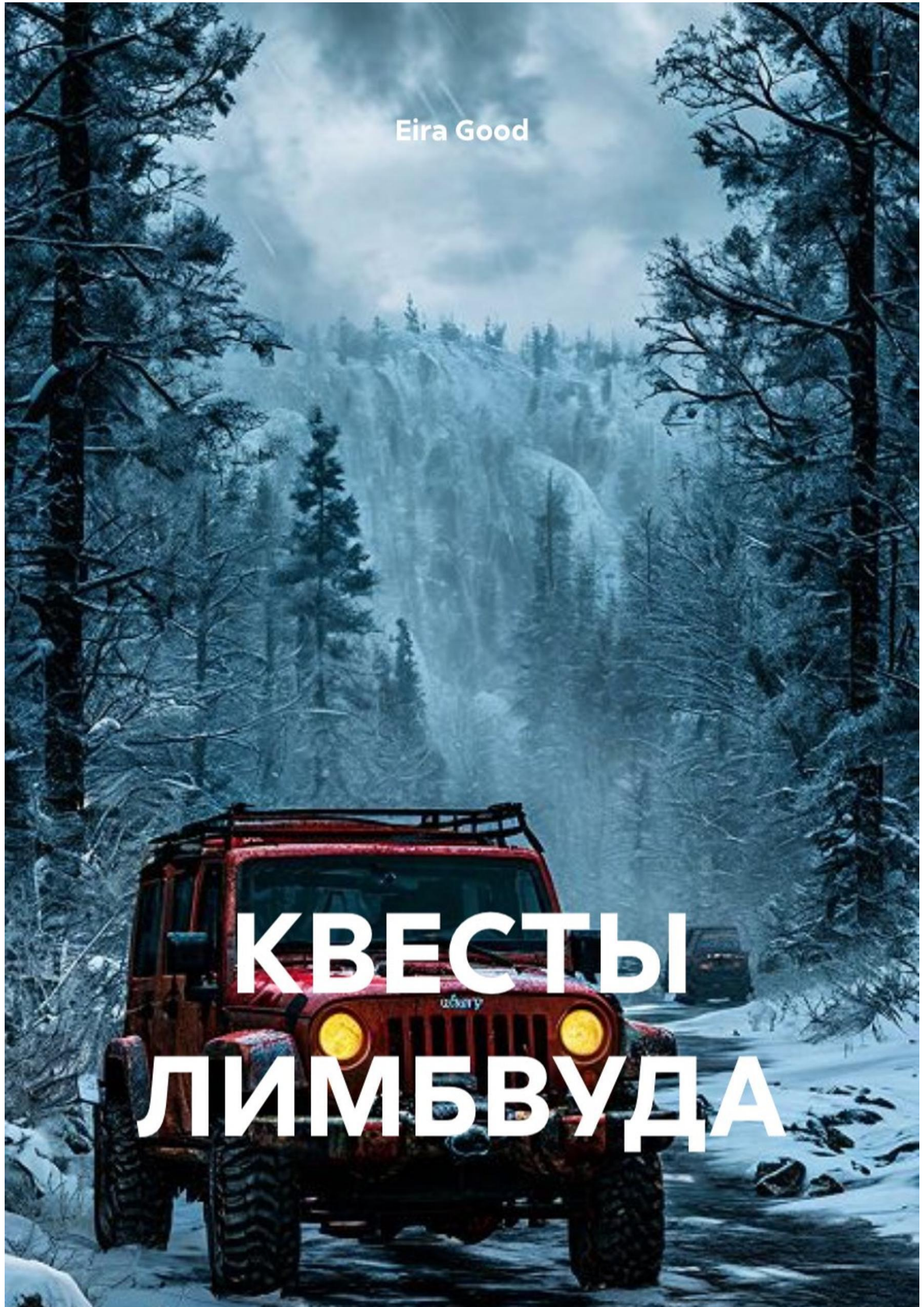


A red Jeep Wrangler is driving through a snowy, forested landscape. The vehicle is in the foreground, moving towards a large waterfall in the background. The scene is set in a winter forest with snow-covered trees and a misty atmosphere. The Jeep's headlights are on, and its roof rack is visible. Another vehicle is visible in the distance on the right side of the road.

Eira Good

КВЕСТЫ ЛИМБВУДА

Eira Good

КВЕСТЫ ЛИМБВУДА

«Автор»

2026

Good E.

КВЕСТЫ ЛИМБВУДА / Е. Good — «Автор», 2026

Весёлая поездка за город превращается в ледяной кошмар, когда тяжёлый внедорожник внезапно теряет управление. Невидимая сила уносит компанию вглубь глухого леса — на улицы Лимбвуда, мертвого города-призрака, заколоченного десятки лет назад. Дорога назад отрезана. Навигатор заблокирован. А на экранах их телефонов загорается багровый таймер обратного отсчёта. Правило игры одно: чтобы получить шанс на свободу, каждый из них должен пройти индивидуальный квест в одиночку. Тот, кто оступится хотя бы на секунду — останется в Лимбвуде навсегда. Но самое страшное кроется в «подарках», которые город оставляет выжившим за каждую чужую ошибку... Смогут ли они сохранить разум в этом замкнутом лабиринте? И сколько из них на самом деле увидит долгожданный рассвет?

© Good E., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Eira Good

КВЕСТЫ ЛИМБВУДА

Глава 1

Глава 1. Без тормозов

Педадь тормоза ушла в пол с глухим, безнадежным щелчком.

— Лиам, это не смешно! Тормози! — закричала Стелла, судорожно вцепившись в кожаную обивку сиденья.

— Я давлю! Давлю в пол! — тяжело дыша, прорычал Лиам. Его широкие, тренированные плечи напряглись до предела. Лиам был невероятно красивым, спортивным парнем в отличной форме — капитан команды, смелый и уверенный в себе, но сейчас его лицо покрылось холодной испариной.

Тяжелый внедорожник неся по ночному шоссе со скоростью сто сорок километров в час. Музыка оборвалась, сменившись пронзительным писком, а навигатор проложил новую красную линию в сторону глухого леса. На экране горела надпись: **«Пункт назначения: Лимбвуд»**.

— Лиам, нет! — Элизабет, сидевшая сзади, испуганно приподнялась. — Это же тот закрытый мертвый город! Туда нельзя!

— Руль не слушается! — крикнул Теодор со штурманского сиденья. Он был подтянутым, крепким парнем с быстрой реакцией и смелым взглядом. Теодор попытался перехватить управление, навалившись на руль всем телом, но рулевое колесо словно приварили.

Джеймс, сидевший на заднем ряду — высокий, мускулистый шатен с волевым лицом — рванул ручной тормоз, но рычаг прокрутился вхолостую. Электроника была полностью заблокирована. Машина на бешеной скорости снесла ржавые ворота закрытого города Лимбвуд, влетела на центральную площадь и резко, со свистом резины, заглохла сама по себе прямо у старой ратуши.

Телефоны всех шестерых ребят одновременно завибрировали, вспыхнув багрово-красным светом. На экранах побежал таймер обратного отсчета: **06:00:00... 05:59:59...**

И следом пришло сообщение: **«Добро пожаловать в Лимбвуд. Вы стали участниками игры. Правило одно: пройдите квесты, и вы свободны. Если кто-то не сможет пройти — лишится жизни. Квесты проходятся строго поодиночке»**.

Ребят охватила паника. Лиам резко завел мотор, вдавил педадь газа в пол, пытаясь уехать прочь от площади. Но сколько бы они ни ехали по темным улицам, машина кругами возвращалась назад, к той же самой старой ратуше. Город не выпускал их. В итоге внедорожник просто заглох посреди площади сам по себе, а руль заблокировался намертво. У них не было других вариантов — придется проходить квесты.

Глава 2. Цена гостеприимства

Чтобы немного успокоиться и понять, что происходит, ребята решили осмотреть город. Проходя мимо старой ратуши, они увидели доску объявлений. Под разбитым стеклом висело несколько пожелтевших фото с пугающей подписью: **«ПРОПАЛ ЧЕЛОВЕК»**.

Пока все в ужасе разглядывали лица пропавших людей, Лиам незаметно отошел от компании. Он подошел к заброшенной церкви с покосившимся крестом, поднялся по каменным ступеням и зашел внутрь. В ту же секунду тяжелая дверь с оглушительным хлопком захлопнулась за его спиной. Лиам бросился назад, дернул ручку, но она была заперта. На его красном телефоне высветилось задание: *«Квест 1: Исповедь грешника. Лиам. Реши загадку алтаря»*.

Время: 45 минут. На старом алтаре лежала шкатулка с кодовым замком и предметы для разгадки. Лиам был уверен в себе. Он не был глуп, любил сложные загадки и смело принялся за решение.

Снаружи ребята быстро заметили пропажу друга. Они подбежали к запертой церкви, кричали Лиаму, пытались выбить дверь, но тщетно. Джеймс твердо сказал, что расходиться нельзя — нужно ждать его здесь.

Прошло около получаса. Стелла на нервной почве безумно захотела кушать. Оглядевшись, они увидели через дорогу вывеску: «Столовая Грейс». Ребята вошли внутрь и удивились: на столе горели свечи, а сам он был накрыт разными горячими и аппетитными блюдами. Стол выглядел абсолютно нормальным.

— Это ловушка, — прошептала Стелла. — Кто мог это приготовить в пустом городе?

Джеймс решил, что попробует первым. Если с ним что-то случится — остальные узнают. Он смело съел всю порцию, и всё было в порядке. Тогда изголодавшиеся ребята тоже начали кушать и пить сок.

В этот момент Лиаму в церкви оставался последний шаг. Он разгадал всё, но когда он потянулся к ключу, на экране телефона загорелись красные нули. Ему не хватило всего двух секунд. Он не справился. Воздух в церкви мгновенно стал тяжелым и душливым...

В столовой на экранах ребят одновременно вспыхнуло сообщение: **«Один игрок не справился с заданием. Лиам выбыл. Следующий игрок: Стелла. Время на подготовку: 10 минут»**.

Стелла закричала от ужаса, выронив вилку. На телефонах ребят запустился новый таймер обратного отсчета.

Глава 3. Безмолвный архив

Экран телефона Стеллы продолжал мигать багровым цветом. Таймер обратного отсчета на подготовку неумолимо таял: **09:59... 09:58...**

Девушка сидела на деревянном полу столовой, обхватив голову руками. Её всю трясло. — Я не пойду... Я никуда не пойду! — задыхаясь от слез, кричала она. — Лиам мертв! Город убьет меня!

Джеймс и Теодор — крепкие, сильные парни — бросились к входной двери столовой. Джеймс со всей силы ударил плечом в дубовую панель, но она даже не скрипнула. Теодор схватил тяжелый стул и с размаху швырнул его в панорамное окно. Стул с треском отскочил от стекла, не оставив на нем ни единой царапины. Окна и двери были заблокированы намертво. Они были заперты вместе, и парни никак не могли помочь Стелле.

Внезапно под столешницей обеденного стола, прямо между тарелками с ужином, со щелчком приоткрылась потайная деревянная ниша, которой раньше там точно не было.

Джеймс быстро подошел и заглянул внутрь. Там лежала старая, очень подробная кожаная карта улиц Лимбвуда с пометками и указанием всех зданий.

— Смотрите, это карта города, — тихо произнес Джеймс, разворачивая её на столе. — Теперь мы хотя бы знаем, где находимся.

Они не успели рассмотреть чертеж, как в стене зала с глухим стуком приоткрылась узкая служебная дверь, ведущая на задний двор. На телефоны ребят пришло новое сообщение:

«Игрок Стелла обязан покинуть помещение столовой и проследовать в здание городского архива через внутренний двор. Остальным участникам оставаться на местах. Попытка выйти вместе приведет к немедленной ликвидации всех».

— О боже... — Элизабет закрыла рот руками, испуганно прижимаясь к Теодору.

Джеймс заглянул в приоткрытую дверь. Во дворе, прямо сквозь густой ледяной туман, чернел силуэт двухэтажного каменного здания с вывеской «Архив».

— Тебе придется идти, Стелла, — Гвен присела рядом с подругой и мягко взяла её за дрожащие плечи. Её зеленые глаза были полны боли. — У тебя нет выбора. Но ты справишься. Просто сосредоточься. Мы ждем тебя здесь.

Джеймс помог Стелле подняться и крепко обнял на прощание. — Как только выйдешь — мы сразу тебя встретим. Иди.

Стелла, шатаясь от ужаса, вышла через дверь на улицу. Стоило ей переступить порог, как служебная дверь с оглушительным металлическим лязгом захлопнулась. Теперь ребята были заперты в столовой, а Стелла осталась абсолютно одна в ледяной темноте двора.

Она дошла до здания архива. Тяжелая железная дверь сама открылась перед ней и закрылась, как только девушка вошла внутрь. На её телефоне запустился квест:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.