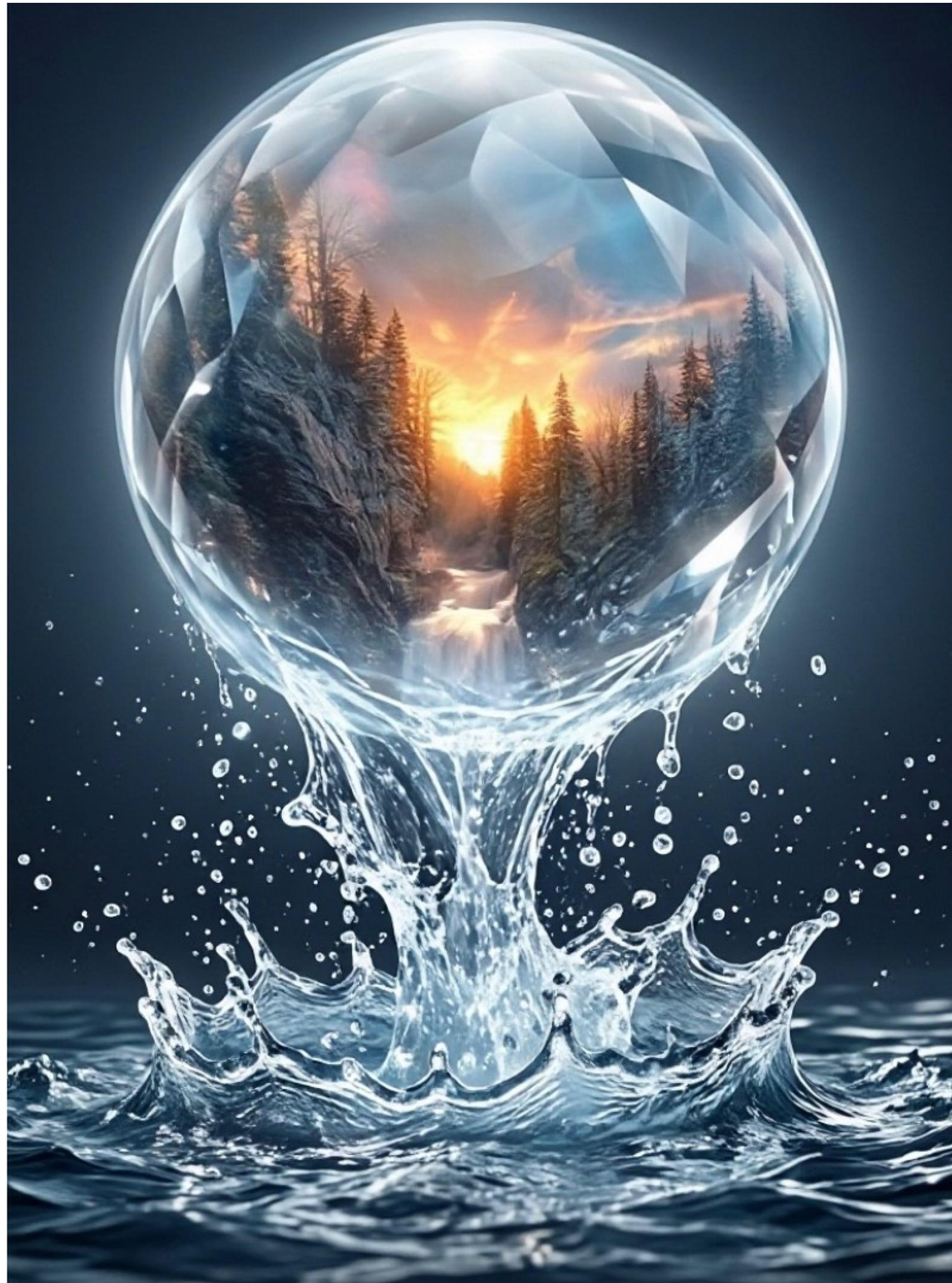




ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАР  
ЗА ВОДОПАДОМ

Юлия Огнеслава

# **Хрустальный шар за водопадом**

«Автор»

2026

**Огнеслава Ю.**

Хрустальный шар за водопадом / Ю. Огнеслава — «Автор», 2026

Марик находит самого лучшего друга. И вместе им предстоит учиться добру, верить в чудеса и находить нестандартные выходы из ситуации.

© Огнеслава Ю., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 5  |
| Глава 2                           | 8  |
| Гл                                | 10 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 11 |

# Юлия Огнеслава

## Хрустальный шар за водопадом

### Глава 1

Зима попритихла, будто взяв перерыв от затянувшихся заморозков, и дав людям передохнуть.

Улицу прикрыло пушистым снежным одеялом. В такие дни, кажется, что люди становятся добрее.

Маркошка шёл рядом с протоптанной с утра тропинкой, не ступая на неё, а загребая сапогами свежий, ещё никем не тронутый, снег. Теперь приходилось раньше вставать в школу: не так давно они с родителями переехали в новый дом. А вот школу Марк менять не захотел. А то как же это, там скоро концерт, к которому они с ребятами готовились больше месяца, а его не будет, да? И кем же его заменят? Женькой Воробьёвым? Вот уж дудки! Не для того Марик так долго преодолевал страх перед выступлением, чтобы взять и уехать!

И вот, он брел к остановке, улыбаясь пушистому снегу, и, неожиданно, подобревшей зиме.

На остановке, как и всегда, уже стояли люди. С этой остановки автобус ездил всего два раза в день, заворачивая за спешившими на работу людьми. Автобус приезжал в 6:30. Но люди тут начинали собираться раньше. Пассажиров было немного, и было интересно с утра слушать их разговоры. Это походило на какую-то радиопередачу.

Чаще всего, это были одни и те же люди. Но бывало, что приходили раз-другой новые. Они охотно ввязывались в утренние дебаты, как-будто были давно знакомы. На самом же деле, люди не знали друг друга. Более того, усаживаясь в автобус, рассаживались все на разные места, и по дороге уже не разговаривали. Так что тем, кто видят этих людей только в автобусе, и в голову не могло бы придти, что пять минут назад они все дружно стояли, словно собравшиеся у костра, и активно что-то обсуждали.

Марик они нравились. Разговоры по утрам были самые разные: о том кто что шьёт, кто что ест, о нынешней и прежней властях, да и вообще — обо всем.

Вот и сегодня — он вышел пораньше, чтобы успеть самым первым придти на остановку, но народ уже стоял. Видимо, не один он обрадовался потеплению. К разговорам Марик прислушиваться не стал. Просто расслабился, ощущая дружелюбную атмосферу каждой клеточкой своего тела.

Автобус сегодня приехал быстро. Зайдя в него, Марк не стал садиться, а встал у окна в конце автобуса. Во-первых, так было интереснее смотреть на улицу. А во-вторых, если бы он устроился на автобусном кресле, он вполне мог бы уснуть. И дело тут даже не в том, что можно проехать нужную остановку (её он как раз ни разу не проезжал). Дело тут было в пожилом населении. Мало того, что разбудят, так ещё и начнут говорить про плохое воспитание, о том, что притворяться нехорошо и вообще «куда катится молодёжь. А вот раньше...»

Эти разговоры Марк на дух не переносил и предпочитал сразу стоять.

Автобус тронулся. Уже на ходу, в открытые двери, влетел молодой парень в очках. И, отдышавшись, встал рядом с Марком. Марик глянул на него из-под шапки, а парень весело подмигнул.

— Куда едешь? -спросил он.

— В школу. — не стесняясь ответил Марик.

— В школу? — удивился парень. — Так она же в двух шагах отсюда.

— В другую. — терпеливо объяснил Марк. — Мы с родителями недавно переехали сюда. А в другую школу переходить не хочется. Там друзья. И Вера Павловна очень хорошая.

— Понимаю. Сам бы не хотел менять любимое место работы на какое-то новое только из-за переезда.

— А кем вы работаете?

— Волшебником. — загадочно улыбнулся парень. — Дарю детям то, что они хотят видеть.

— Это как? — насупился Марк.

— Это очень просто. Я пишу сказки и рассказы. Про детей. Про таких, как ты. Добрых, отзывчивых.

Марк посмотрел парню в глаза, и потупив взгляд ответил:

— Никакой я не добрый и не отзывчивый.

Ему вспомнилась вчерашняя история, когда маленький Сашка из 2 «б» храбро отбивался от этих приставучих старшеклассников, а Марик прошёл мимо, думая лишь о том, чтобы его не заметили.

Парень, словно прочитав его мысли, ответил:

— Это совсем не обязательно-всегда иметь смелость помочь кому-то. Ведь надо и трезво оценивать ситуацию: справишься ты или нет.

— Нет. Это обязательно. Даже, если знаешь, что не справишься...

Парень вздохнул.

— Вот видишь, ты думаешь о том, чего не сделал, хотя мог бы. А многие даже не стали бы задумываться! Большинство думают, что никто никому ничего не должен. А ты говоришь, что ты не добрый!

Марик недоверчиво глянул из-под ресниц: всерьёз или просто успокаивает? Но *Волшебник* смотрел ясно и открыто. На лице не было и намёка на издевку.

Тогда он расслабился, и уже более спокойно выдохнул:

— И все же, попробовать надо было...

*Волшебник* едва заметно улыбнулся, сделав вид, что не расслышал что сказал мальчик.

— Если хочешь, можешь приходить посмотреть, где работают волшебники.

— Да? Правда?

— Правда!- улыбнулся Волшебник и сунул в руки хрустящую визитку. — Мне выходить на следующей, забегай в гости!

И парень выскочил из автобуса также резво, как и вбежал в него.

Только сейчас Марк сообразил, что он так и не спросил имени. Опустив глаза он прочитал «Печатное издание „Реформа“. Главный редактор Горбушкин В. В.»

«Ну вот.-расстроено подумал он.- И тут имени нет. Только загадочное В.В.!»

Зато, взглянув на адрес, Марик заметно повеселел: это было всего в двух кварталах от его школы! День начинался просто замечательно!

Выйдя на своей остановке, все ещё находясь в приподнятом настроении, он вприпрыжку двинулся к школе. Однако, когда он увидел компанию Гришеньки, настроение моментально улетучилось. Гришенька был семиклассником, прославившемся в школе своим хулиганским поведением и тем, что терроризировал всех, кто был младше. Это у взрослых 5 лет — небольшая разница. У детей — это непреодолимая пропасть.

Гришенька будто почуял, что Марик думает о нем, и тут же поднял свой приторный «заботливый» взгляд. Столкнувшись с Гришенькой взглядами, Марк не стал опускать глаза. Все равно было поздно. Ещё решит, чего доброго, что Марк боится.

Распрямив плечи, Марк прошёл мимо. Гришенька не остановил и ничего не сказал.

«Пронесло»- успокоенно подумал Марик.

Марк не знал, что Гришенька ждёт Сашку не просто так.



## Глава 2

А теперь немного о Сашке: Сашка был тонконогим беловолосым мальчишкой. Пострижен он был под «горшок», потому на физкультуре его мягкие волосы разлетались, как тонкая ткань. Про Сашку можно было сказать, что он самый настоящий друг. Он был надежным, твёрдым, точно не предал бы. Но, как бы глупо это не выглядело, друзей у него не было. Возможно, виной тому была его излишняя прямолинейность. Но, что уж теперь поделать? Тем более, Сашка считал, что друзьям нечего стесняться друг перед другом. В том числе и собственного характера.

С Гришенькой у Сашки с первого же знакомства не задались отношения. Ещё в прошлом году, первого сентября, когда все пришли и стали строиться на линейке, Сашка никак не мог найти своих одноклассников. Футбольное поле, на котором и проходила линейка, было большим. Своих будущих одноклассников Сашка ещё ни разу не видел. А как выглядит учитель-помнил очень смутно. Он стоял, робко озираясь по сторонам. И тут, как из-под земли выскочил Гришенька. На первый взгляд и не скажешь, что он задиристый. Мальчик, как мальчик. Ясные (кажется даже добрые) темно-синие глаза. Темно-каштановые волосы.

Ну и подошёл он к доверчивому, тогда ещё, Сашке и предложил помочь найти класс.

Дети стояли буквой «П» вокруг небольшой деревянной сцены. На сцене возились два молодых парня, которые безуспешно пытались настроить микрофон.

Гришенька повёл Сашку на сцену. Сашка, конечно, заподозрил что-то неладное, но поворачивать назад уже было поздно. Они были на последней ступеньке шаткой конструкции. Вот тут то Гришенька и извернулся, резко повернул Сашку на 180 градусов и пустил его кубарём со ступеней и ловко исчез.

Слетел Сашка красиво. Даже слишком. Перевернувшись кувырком, расцарапав до крови подбородок, Сашка без промедления встал под общий гогот детворы. Костюм, который мама так долго утром наглаживала, безвозвратно утратил свой праздничный вид: белый манжет рубашки стал грязно-серым, темно-синяя ткань брюк покрылась пылью. Особенно пострадали колени.

Несмотря на то, что выглядел Сашка, как потрепанный цыплёнок, он гордо выпрямился, и найдя взглядом в толпе обидчика, смело двинулся к нему. И при всей школе, заехал ему по физиономии, ничего не боясь.

Гришенька ошеломлен от удивления. Да и не стал бы он при всей школе отвечать первокласснику. Тут то его репутация и пошатнулась.

А Сашка, ничего не сказав, пошёл в сторону, где вроде наконец узнал лицо учителя.

С тех пор у них пошла вражда. Гришенька доставал его мелкими пакостями, а Сашка отбивался, как мог.

В числе главных развлечений зимы у него было напихать в ботинки снега, закинуть в сугроб так, чтобы потом вся одежда была мокрая, выкинуть учебники, а в портфель натолкать снежков. Однообразно, не находите?

Но обиднее был не сам процесс, а то, что придя на занятия, Сашка каждый раз получал выговор от учителя. «Лебедев, что за отношение к книгам? Как тебе не стыдно?» или «Лебедев, во что ты превратил учебники? Это же знания, а ты с ними так?». Или вот ещё «Лебедев, сколько можно! Если ты не хочешь учиться, учебники то при чем?»

А Сашка что? Сашка ничего. И учиться он хочет. И учебники не портил. Но стоит. Ничего не говорит. Учитель сдаётся: «Садись». И продолжает урок.

Сашка прекрасно знал, где каждое утро его поджидает Гришенька. И ни разу не изменил маршрут. Для него это был бы проигрыш. Если обойдёшь- значит сдался, значит струсил. И, каждое утро, он шёл по заранее известному сценарию.



И Гришенька тоже от него ни разу не отступил.

Сашка, как обычно, прошёл мимо Гришеньки. Гришенька догнал его.

Ты чего не здороваешься, цыплёнок? Нехорошо-о.

А чего с тобой здороваться, дылда ты с отсутствием мозгов.-это, кстати, была неправда. Мозги у Гришеньки как раз были.

Как ни странно, Гришенька не обиделся. Только ухмыльнулся и перевёл взгляд. В глаза Сашке он смотреть, почему-то, не мог. А Сашка взгляд не отводил. Смотрел твёрдо и упрямо, поджав губы.

— Ну чего? Опять снег будешь в ботинки запихивать? — угрюмо спросил Сашка.

— Да, не-е... Поговорить надо.

Сашка удивлённо приподнял одну бровь.

— Тут такое дело... В общем, уезжаю я. Попрощаться пришёл. А кроме тебя, вроде как и не с кем.

— Куда уезжаешь? — не переставая хмуриться спросил Сашка.

Гришенька ничего не ответил. Только устало вздохнул.

До школы шли молча. На идущих рядом Гришеньку с Сашкой косились удивленные взгляды мальчишек. Сашка почему-то сразу понял, что Гришенька уедет насовсем. Вроде бы, надо было радоваться, но Сашку объяла непонятная непреодолимая тревога.

— Навсегда? — все же решился уточнить он.

Гришенька молча кивнул. У порога школы они пожали друг другу руки и каждый пошёл в свою сторону: Сашка в школу, а Гришенька двинулся вдоль здания, пиная белый свежий снег.

## Гл

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.