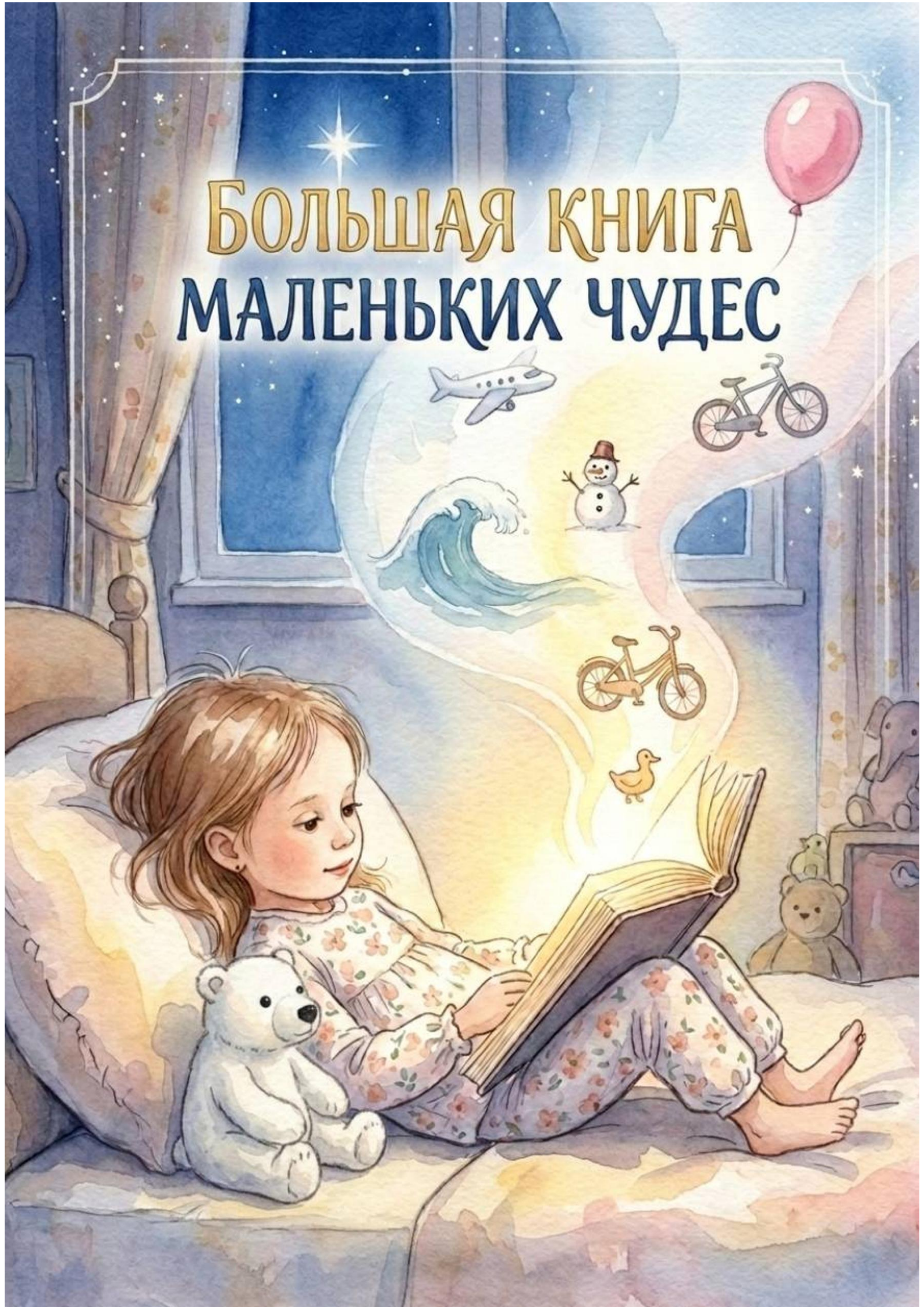


БОЛЬШАЯ КНИГА МАЛЕНЬКИХ ЧУДЕС



Александр Павлов

Большая книга маленьких чудес

«Автор»

2026

Павлов А.

Большая книга маленьких чудес / А. Павлов — «Автор», 2026

"Большая книга маленьких чудес" — это сборник тёплых семейных историй, основанных на реальных событиях. Вместе с Есенией и её любимым плюшевым Мишкой маленькие читатели отправятся навстречу простым, но самым важным открытиям: научатся замечать чудеса в обычных днях, дружить, помогать, не бояться ошибок и ценить время, проведённое с близкими. Добрая книга для детей 4–6 лет и их родителей, которую особенно приятно читать перед сном

© Павлов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Папа, клей!	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Александр Павлов

Большая книга маленьких чудес

Пролог

Есть чудеса, о которых знают все.
Это радуга после дождя.
Первый снег.
Море до самого горизонта.
Полет на самолете.
А есть совсем другие чудеса.
Их не показывают по телевизору.
Они живут в обычных семьях.
И случаются почти каждый день.
Но их почти никогда не замечают.
Первая застегнутая без помощи пуговица.
Первое слово, написанное немного кривыми буквами.
Первый букет ромашек, собранный для мамы.
Первый смелый шаг.
Первый снеговик.
Первое большое «я сам» или «я сама».
Именно из таких маленьких чудес однажды складывается счастливое детство.
Эта книга — не совсем сказка.
Но и не просто воспоминания.
Все события, о которых вы прочитаете дальше, произошли на самом деле.
Да, кое-где белый плюшевый медвежонок по имени Мишка научился разговаривать.
Но разве может быть иначе?
Ведь у каждого ребенка есть игрушка, которая знает все его секреты.
Которая путешествует вместе с ним.
Засыпает рядом каждый вечер.
И всегда готова выслушать.
Для Есении таким другом стал белый плюшевый Мишка.
Днем он выглядел самой обычной игрушкой.
Но стоило остаться с Есенией наедине...
И начинались самые удивительные разговоры.
Есения — очень любознательная девочка.
Она любит море и самолеты.
Любит ромашки, люпины и одуванчики.
Любит собак, хотя уже знает, что сначала нужно спросить разрешения у их хозяина.
Любит помогать маме Юле готовить.
Любит вместе с папой Сашей искать ответы на самые разные вопросы.
Она умеет дружить.
Удивляться.
И замечать то, мимо чего взрослые иногда проходят не останавливаясь.
Если на дороге лежит красивая шишка — для Есении это будущий ежик.
Если на полянке цветут ромашки — значит, мама сегодня получит букет.

А если рядом оказался кто-то, кому грустно, Есения обязательно постарается подарить ему улыбку.

Вместе с Есенией живут мама Юля, папа Саша и кошка Белка.

В этой семье есть одно очень важное правило.

Здесь не боятся ошибок.

Если что-то не получилось — всегда можно попробовать еще раз.

Если что-то потерялось — его можно поискать.

Если чего-то нельзя — обязательно найдется что-то другое.

Потому что рядом всегда есть люди, которые помогут, объяснят и поддержат.

Наверное, поэтому в этой книге почти нет волшебства.

Никто не машет волшебной палочкой.

Никто не превращает тыкву в карету.

Никто не умеет летать.

Но чудеса всё равно случаются.

Они рождаются из добрых слов.

Из маминых объятий.

Из папиной улыбки.

Из доверия.

Из терпения.

Из любви.

Иногда, кажется, что самые счастливые дни проходят незаметно.

Но это совсем не так.

Они остаются в памяти.

На фотографиях.

В рисунках.

В любимом плюшевом медвежонке.

А теперь — еще и на страницах этой книги.

Устраивайтесь поудобнее.

Откройте первую страницу.

И возьмите за лапу белого Мишку.

И давайте вместе вспомним, как одна маленькая девочка по имени Есения однажды очень серьезно посмотрела на сломанную соску, немного подумала и сказала:

— Папа... клей.

Папа, клей!



— Мишка...

— М-м-м?

— А какая история была самой первой?

Белый медведь почесал мягкое ушко.

— Сейчас посмотрим...

Он сделал вид, что открыл огромную невидимую книгу.

Шур-шур...

Шур-шур...

Вдруг со страницы вспорхнула маленькая золотистая искорка и опустилась прямо на ладонь Есени.

— Это что?

— Воспоминание.

— Такое маленькое?

— Конечно. Самые первые воспоминания всегда крошечные.

— И что теперь?

— Теперь нужно помочь ему вырасти.

Мишка тихонько дунул. Искорка закружилась, засветилась и вдруг превратилась в целую историю.

— Ой! — засмеялась Есени. — Кажется, я здесь совсем малышка!

— Еще какая.

— Насколько?

— Настолько, что твои носочки были меньше моего ушка.

Есения рассмеялась.

— Не может быть!

— Тогда, примерно с двух моих ушек.

— Мишка!

— Хорошо, хорошо. Очень маленькая. Полтора годика.

В тот день Есения сидела в своей кроватке, а рядом лежали кубики, книжка с картинками, любимый белый Мишка и соска.

Есения была очень любознательной девочкой. Ей обязательно хотелось узнать, что будет, если нажать кнопку, открыть шкаф, понюхать цветок, потрогать снег или помочь маме.

И если...

Совсем-совсем чуть-чуть прикусить соску.

— Не надо... — хотел предупредить Мишка.

Но было уже поздно.

Хрусть!

Есения замерла.

Мишка тоже.

Они посмотрели на соску. Потом — на маленький кусочек, лежавший рядом. И снова на соску.

— Ой... Кажется, она сломалась, — тихо сказал Мишка.

Но Есения не заплакала. Она так внимательно смотрела на соску, словно пыталась разгадать самую трудную загадку на свете. Подняла глаза, немного подумала и вдруг радостно улыбнулась.

— Придумала!

— Уже? — удивился Мишка.

— Угу!

Она крепко сжала соску в ладошке и побежала искать папу. Мишка едва поспевал следом.

— Подожди! У медведей лапы короче!

Папа Саша был в комнате. Совсем недавно он починил любимую игрушку Есени, и она это хорошо запомнила.

Есения подошла к папе и с серьезным видом подняла сломанную соску.

— Папа...

На секунду задумалась.

— Клей!

Папа Саша удивился, а потом улыбнулся.

— Ах вот зачем тебе клей...

Есения довольно улыбнулась, а затем перевела взгляд на полку, где обычно лежит клей.

Но папа ласково покачал головой.

— Нет, солнышко, так делать нельзя.

Есения удивленно наклонила голову.

— Почему?

Папа осторожно повертел соску в руках. Затем посадил дочку к себе на колени.

— Потому что клей не должен попадать в рот. Это опасно.

Он помолчал.

— И знаешь, если соска порвалась один раз, она может порваться снова. А маленький кусочек можно случайно проглотить.

Он ласково погладил Есению по голове.

— Поэтому с ней лучше попрощаться.

Есения долго смотрела сначала на соску. Потом на папу. Она ещё не понимала всех папиных слов. Но папе верила.

Есения тихо вздохнула, а потом неожиданно сама протянула папе сломанную соску. Без капризов. Без слез. Просто доверила ему принять правильное решение.

Папа всё понял. Очень бережно взял соску, и аккуратно выбросил ее.

В тот вечер Есения крепко обнимала своего белого Мишку. Папа заглянул в комнату, поправил одеяло, поцеловал дочку и тихонько вышел. А утром Есения больше не вспомнила про соску.

Страница тихонько перевернулась. Где-то впереди уже ждали другие воспоминания. Большая книга маленьких чудес умела возвращать их в любой день, который хотелось вспомнить.

Мишка посмотрел на неё.

— Тогда ты поняла, что папе можно доверять.

Есения немного подумала и улыбнулась.

— Наверное... Но одной мне было бы страшно.

— Я знаю, — тихо сказал Мишка, — ведь рядом был папа.

Она крепко обняла своего друга.

— Завтра мы снова откроем Большую книгу маленьких чудес!

За окном тихо подмигнула звёздочка — кажется, она уже знала, какую страницу они откроют следующей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.