

12+

М Г

НИ О ЧЕМ



М Г

Ни о чем

«Издательские решения»

М Г

Ни о чем / М Г — «Издательские решения»,

Путь до аэропорта можно считать отдельным маленьким путешествием. Встречающиеся люди, занятные мысли, сменяющиеся за окном машины виды. Это небольшой рассказ о таком дорожном приключении. Пока весь мир, замерев, утопает в жарком солнечном свете, казалось бы, вечные, неразрешимые вопросы и размышления о судьбе неизбежно возникают в голове. И хотя ответ Вселенной на них уже давно готов, чтобы узнать его, придется пойти ей наперекор и сделать невыполнимое, а самое главное — успеть на самолёт.

© М Г

© Издательские решения

Содержание

~Предисловие~	6
Глава 1	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Ни о чем

М Г

© М Г, 2026

ISBN 978-5-0070-5469-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ни о чем

~Предисловие~

Не беспокойтесь!

Короткое :)

Я из тех людей, которые стараются следовать книге. Нет, не вычитывать морали или подражать героям. В том смысле, что если действие в ней происходит летом, то я не стану читать ее, например, зимой. Скорее я закрою ее и дождусь обозначенного времени, для того, чтобы лучше прочувствовать, понять, осознать произведение, его настроение. Летом, выбрав самый жаркий солнечный день, я с чувством полного удовлетворения и выполненного долга открываю такую книгу. Но потом буквально через несколько страниц меня частенько встречает фраза, похожая на: «Итак, настала зима. Слякотный, мокрый снег, крупными хлопьями падавший с неба...» и так далее. И книга снова откладывается, ожидая нужного времени.

Поэтому, чтобы не допустить подобного, для таких же людей сразу сообщу, что лучшее время для прочтения — сейчас. И пусть в данный момент на ваших часах не 19:47 :))

Глава 1

«Время 19:47. Хорошо. Как раз.»

С тех пор как мы выдвинулись прошло около 2 с половиной часов. Водитель такси, постоянно дергал машину, а в те редкие минуты плавного хода так прибавлял скорость, что наш транспорт накренивался, рискуя перевернуться на поворотах.

— Вы же не будете против, если мы заедем на автозаправку? Это на 5 минут, не больше, — задал вопрос таксист.

— Нет, — мой попутчик ответил спокойно, медлительно, даже несколько беспечно. Мы с ним расположились на задних сиденьях, и он чуть подался вперед и вбок, держась за спинку перед собой, и теперь внимательно смотрел на бесконечно удлиняющуюся дорогу с мчащимся по ней потоком машин сквозь лобовое стекло. Я понял, что его немного укачивает. Его сестра на переднем сиденье чуть заметно мотнула головой. По тому, как были сжаты ее пальцы, было ясно, что она была немного напряжена. Они, по всей видимости, уже опаздывали. И довольно сильно. Собственно, так мне таксист и объяснил тот факт, что они поедут с нами. И поспешно сунул себе в задний карман брюк несколько сложенных купюр.

Поэтому теперь мы все вместе мчались в аэропорт. Я знал, что могу не торопиться, так как время рассчитал точно. Однако волнение моих новых знакомых передавалось импульсом, распространялось по салону, проникало внутрь, и вот я уже сидел с потными ладонями, то и дело бесконечно поглядывая на часы. Единственный, кто выглядел абсолютно спокойным, был наш водитель. Он свернул вправо и съехал по крутой дороге вниз. Мы остановились. Таксист отстегнул ремень и вышел из автомобиля со словами: «Сейчас, я очень быстро». Мы остались ждать в неожиданно сильно затихшей машине. Время тянулось.

— Представляете, а ведь кто-то сейчас отмечает день рождения... Ровно в эту минуту, этот человек то же что-то чувствует, думает, ощущает, делает. Интересно представить себя на его месте, посмотреть на мир теперь его глазами. Чье положение нам бы понравилось больше, наше или его?

Я посмотрел на сиденье по диагонали. Сестра моего соседа справа (для удобства назову ее R) внимательно смотрела в зеркало заднего вида, пытаясь встретиться взглядом со своим братом (его буду называть F). Я тоже повернулся и посмотрел на него. Зеленоватый оттенок его лица ясно давал понять, что сейчас ему было явно не интересно. Тогда я вновь посмотрел на R. Солнечный свет заливал ее лицо и руки, большие яркие глаза, созерцательно смотрели вокруг. Она не спеша перевела взгляд и, столкнувшись со мной глазами, посмотрела на меня испытующе, добро, по-детски любознательно.

— Поясните, — я решил вступить в диалог.

Она обдумала свой ответ и сказала:

— Чем больше я буду пояснять, тем меньше свободы оставлю вашему воображению.

Мое лицо, без моего ведома, и уж тем более разрешения, приняло какое-то глупое, озадаченное, даже отвращенное выражение. Я вообще ничего не понял и уж тем более не знал, что

нужно ответить. А потому только поджал губы и, не поворачивая головы, посмотрел вправо, на брата R, надеясь, что хоть он сможет мне что-нибудь объяснить.

— Не волнуйтесь, — раздался тихий приятный мужской голос сбоку. Мой сосед сидел полулежа уже с закрытыми глазами и, часто сглатывая, старался глубоко дышать. -Вы скоро привыкнете. Это даже занятно.

— Что ~это~? -спросила его сестра.

— Твои странные комментарии, -он ответил улыбаясь, но не открывая глаз.

Повисло недолгое молчание.

— Слушай, я боюсь, что мы правда можем не успеть, и... -его лицо вдруг помрачнело, он осторожно посмотрел на голову своей сестры впереди него.

— Мы успеем. Все будет в порядке, — раздался твердый, уверенный, перебивший его фразу ответ.- Ну, а если нет... То может это к лучшему? — она вновь обратилась к брату, уже гораздо тише.

По моим собственным наблюдениям, когда планируешь вступить в разговор, больше думаешь о своей речи, которую собираешься произносить, чем о словах человека, говорящего в данный момент. На этот раз в диалог лезть я не собирался, а потому стал внимательно слушать.

— Может это что-то вроде знака? — продолжала R.- Неизвестно от чего нас пытаются предостеречь. Мы считаем то, что сейчас происходит досадной помехой, ненужным, лишним затруднением нашей жизни, но возможно, так нас уведат от проблемы куда хуже, которая могла бы с нами случиться, если бы не эта ситуация.

Я не сдержал снисходительной улыбки.

— Вы с братом, я так понимаю, фаталисты?

— Возможно... Да. Думаю, да. Хотя мне всегда казалось, что мы просто оптимисты.

— Говори за себя, -слабо улыбнувшись, вновь подал голос F, который очевидно чувствовал себя все хуже.- К тому же, мне кажется, вы оба ошибаетесь. На данный момент мы просто опаздывающие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.