



Дарья Шаповалова

Плетения из бумаги и снов

Дарья Шаповалова

Плетения из бумаги и снов

«Автор»

2026

Шаповалова Д. В.

Плетения из бумаги и снов / Д. В. Шаповалова — «Автор», 2026

У каждого из них своя цель: Евгений хочет обрести силу, способную возвысить его клан; Михаил — сохранить хрупкое равновесие, не дав старым силам вырваться наружу; Настя — просто понять, почему ей снятся люди из прошлого, чьи имена вдруг всплывают в архивных бумагах. Их пути пересекаются среди стеллажей и секретных документов, где каждое найденное письмо и каждая строчка ритуала становятся шагом к разгадке.

Дарья Шаповалова

Плетения из бумаги и снов

Плетения из бумаги и снов

Ася уверенно шла вперёд, хотя и оглядывалась назад, чтобы убедиться, что за ней никто не идёт. Уверенно дошла до нужной двери и постучалась. Открыли быстро, хотя, конечно, Асю не ждали.

— Что нужно? — спросил сторож.

Ася ответила, что хотела бы видеть Михаила Петровича, главу клана.

— Что ему передать?

— Я могла бы заинтересовать его своими услугами.

Сторож ушёл, и в скором времени Ася прошла в кабинет.

В кресле сидел мужчина. Его седые волосы ещё не совсем покрыли голову и сочетались с тёмными, серые глаза смотрели прямо.

— Так что вы мне готовы предложить? — спросил мужчина, щёлкая пальцами и отправляя небольшую искру огня в камин.

Ася стояла минуту в сомнении, прежде чем ответить.

— Мой клан — клан антимагов. Мы умеем противодействовать внушениям и прочим видам магии.

— Интересно, — Михаил Петрович сложил руки на груди. — Продемонстрируйте?

Ася готова была это сделать, ведь ради этого сюда и шла.

* * *

Чертыхнувшись (хотя такие ругательства и были под запретом), Настя подвинула очередную коробку с архивными бумагами. С ней надо было сделать то же, что и с прошлыми двумя коробками — отсортировать и разместить по соответствующим папкам.

"И откуда у нас столько документов о Великом периоде?", — со скепсисом подумала Настя.

Великим периодом назывался период правления Десяти могучих кланов, великих волшебников, коим была доступна разнообразная магия, даже не снившаяся нынешним магам; и неожиданно этот период закончился примерно век назад до сегодняшнего дня.

Как учили Настю в школе, а затем и в институте, Десять кланов были начисто разбиты магами более низких сословий, и с тех пор Страной Трёх Солнц правила демократия, формально так точно. Будучи историком, Настя могла рассказать о многих моментах, где явные были перегибы и выборы в пользу новой элиты, новых кланов. Новых магов.

Настя любила историю, чуть ли не с детства, читая фантастические книги и особенно впечатляясь древними легендами, придумываемыми писателями. Класа с пятого она увлеклась историей, и до нынешнего дня у девушки была одна мечта: стать историком. И она осуществилась.

В государственном архиве Настя начала работать с курса третьего, и сейчас, перейдя на полную ставку, радовалась, что она сейчас с работой. Хотя, как признавалась себе Настя, от архива она ожидала большего. Например, что ей удастся раскрыть древний заговор, согласно которому, десять могущественных кланов не были побеждены кучкой новоиспечённых магов, а на самом деле затаились и теперь готовят масштабный заговор. Или там больше будет сказано о возможностях магов, о которых известно крайне мало. В частности, было непонятно, как смогла кучка новых волшебников победить кланы, где знание о магии передавалось из поколения в поколение.

Сегодня Насте снова предстояло заниматься коробками с архивными документами. Однако ей пришлось отвлечься на посетителя.

— Просят документы времён Пятой войны, — сказала Ольга Васильевна. — Поможешь?

Настя послушно отложила документы и отправилась к посетителю. Обращение уже было зарегистрировано.

Посетителем был мужчина лет сорока. Он был брюнетом с тёмными карими глазами, одетый в чёрную рубашку с закатанными рукавами.

— Добрый день, — сказала Настя. — Так, Пятая война, фонд Р-148, опись 5, дела 87-100? Сейчас принесу.

— Благодарю.

Пятая война была почти семьдесят лет назад, с королевством Двух Лун, с раскрытием одного из параллельных миров, откуда в Страну напали страшные чудовища. Именно после Пятой войны были запрещены ругательства, связанные с нечистой силой. Документов по ним было полно и, говорят, ещё не все документы расшифрованы.

Всё это промелькнуло в голове у Насти, когда она искала и просматривала нужные дела. Минут через десять она положила папки на стол для посетителей.

— Пожалуйста, здесь всё нужное. Только осторожнее, страницы не заламывать, некоторые документы хрупкие, с ними обращаться особо осторожно.

— Хорошо.

Настя замерла на месте, не зная, должна ли она следить, как посетитель обращается с документами. На её счастье, ей на помощь пришла Ольга Васильевна.

— Настя, ты можешь вернуться к своей прежней работе.

Настя послушно отправилась к неразобранной коробке.

— И да, хотела сказать, — шёпотом сказала Ольга Васильевна, когда она и Настя остались наедине, — не надо указывать члену одного из ведущих кланов, как ему следует обращаться с документами.

— Члену одного из ведущих кланов?..

— Петрову-Иванову.

Ведущие кланы носили двойные фамилии, произошедшие от имён их прославленных предков.

Настя ахнула. Она никак не ожидала встретиться с представителем влиятельного клана. Оставшуюся часть дня Настя спокойно разбирала документы. О произошедшем инциденте постепенно забыла, до тех пор пока Ольга Васильевна не попросила забрать документы.

— Иду, — ответила Настя.

Встречаться снова с представителем влиятельного клана не хотелось, однако отказываться было глупо.

"Что он со мной сделает, в конце концов, за маленькую дерзость?" — подумала Настя.

Она смело вышла навстречу Петрову-Иванову.

— Рабочий день уже закончился, — Настя подошла к столу, за которым сидел мужчина. — Вы можете прийти завтра.

Петров-Иванов её не слышал, погрузившись в документы. Настя осторожно коснулась его плеча.

— А? Рабочий день закончился? — Настя кивнула. — Извините. Я зачитался. Я ведь могу завтра прийти?

— Да, конечно.

— Вот и замечательно! Благодарю! Как вас зовут?

— Настя.

— Прекрасное имя. Я Евгений. Из клана Петровых-Ивановых. Надеюсь, вы слышали о таком клане?

— Ннет, — смущённо ответила Настя. Солгать из вежливости она побоялась.

— Да? Ну ничего страшного, потом услышите.

Евгений стал собираться. Настя только сейчас увидела, что, помимо архивных документов, на столе лежало много листов бумаги, исписанных какими-то записями.

— А о Великом периоде у вас есть документы? — спросил Евгений, собрав свои записи.

— Да, есть. Недавно несколько коробок новых документов привезли.

— Хорошо. После Пятой войны займусь, наверное, Великим периодом. А может, и Третьей с Четвёртой войной. До свиданий!

— До свидания.

После ухода Петрова-Иванова Настя стала собирать архивные документы. По ним было видно, что обращались с ними аккуратно. С усмешкой Настя подумала, что не зря предупредила о хрупкости некоторых документов. Всё убрав и разложив документы по местам, Настя вместе с Ольгой Васильевной отправились домой.

На следующий день снова пришёл Евгений, и Настя снова предоставила ему всё документы.

— Благодарю, — также вежливо отвечал Евгений.

Настя снова вернулась к своей коробке с документами Великого периода.

Петров-Иванов походил ещё несколько дней, изучал документы Пятой войны. Потом неожиданно перестал появляться, хотя обещал прийти.

— Наверное, какие-то дела в клане, — сказала спокойно Ольга Васильевна. — Думаю, ещё придёт. И запросит документы не только по Пятой войне.

— Как думаете, зачем ему это?

— Не знаю и не хочу и знать. И тебе также советую, Настя. Мы отвечаем только за сохранность документов.

Настя кивнула и вернулась к работе. Однако в скором времени девушке пришлось обратиться за помощью.

— Здесь странные символы и пометка: "Строго секретно". Куда эти документы отправлять?

Ольга Васильевна посмотрела документы.

— Да, странно. Не трогай их пока, я сама с ними разберусь, — сказала она.

Настя вернулась к своей работе. А через пару дней Евгений попросил найденные документы.

— Это, возможно, очень важно, — объяснял он Ольге Васильевне.

Настя слышала их голоса.

— Нужно соответствующее оформление... я не могу так... даже одному из ведущих кланов...

— Я приготовлю запрос, а до той минуты можете мне обещать, что документы никуда не денутся?

— За это я ручаюсь. Это архив.

"Интересно, что такого в найденных документах?" — спрашивала себя Настя, разбирая эту коробку. Девушку так и подмывало снова заглянуть в эти документы, однако из-за уважения к Ольге Васильевне она сдерживала себя.

Через пару дней документы забрали. Евгений оформил запрос.

— Благодарю, что нашли эти документы и пошли мне навстречу. Через пару недель я их верну.

"Недель?" — Настя удивилась.

Мало там было документов, чтобы изучать их несколько недель. Но, разумеется, Настя промолчала. И Ольга Васильевна тоже промолчала.

А Евгений продолжил ходить. Вскоре Настя уже не представляла архив без его присутствия. После изучения ранее запрошенных документов Евгений запросил другие документы по Пятой войне и тщательно их изучал. Иногда он с кем-то спорил по телефону.

* * *

Женя вышел из архива минут за десять до его закрытия. Ушёл бы и позднее, но Настя попросила уйти пораньше, потому что ей надо спешить. Пройдя немного, Женя почувствовал, как у него звонит телефон.

— Обернись, — вежливо попросили мужчину.

Женя обернулся: метрах десяти от него стояла чёрная машина, из которой на Женю смотрела светлая голова в тёмных очках. Достаточно хорошо знакомая ему.

— Привет! — сказал он и направился к транспортному средству.

— Садись, — велела светлая голова.

Она принадлежала водителю машины и одному из влиятельных членов клана Ивановых — Михаилу Иванову, младшему брату нынешнего главы, Дмитрию Иванову.

— Как архив? — сходу спросил Миша, когда Женя подошёл к его машине.

Именно с Мишей Женя спорил насчёт получаемой информации с документами да и, честно говоря, именно с Мишей и занялся проблемами Пятой войны. Так получилось, что здесь интересы двух совершенно разных кланов пересеклись, поэтому и решили два не последних представителя кланов действовать едино.

— Посмотрел множество документов, узнал кучу фактов. Большинство — бесполезных для нашего исследования. Но кое-что нужное я нашёл.

— Хорошо. Не против, если я тебя подвезу?

— У меня есть своя машина!

— Да. Мне не повезло.

Женя понял, что Миша хотел поговорить с ним с глазу на глаз. И, видимо, несильно доверяет местным кафе.

— Думаю, ничего не произойдёт страшного, если я минут пятнадцать с тобой прокачусь.

— Зачем кататься, если можно сделать проще?

Миша щёлкнул пальцами, и у Жени на какой-то момент потемнело в глазах. Когда всё закончилось, Женя оказался в каком-то пространстве с кучей зеркал, за маленьким круглым столом с зелёной скатертью. Миша сидел рядом.

— Так что?

— Чудовища были разнообразные, может и реально демоны из какого-то подземного мира. В документах содержатся ссылки на тех, кто там якобы побывал, но я ещё не добрался до этих документах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.