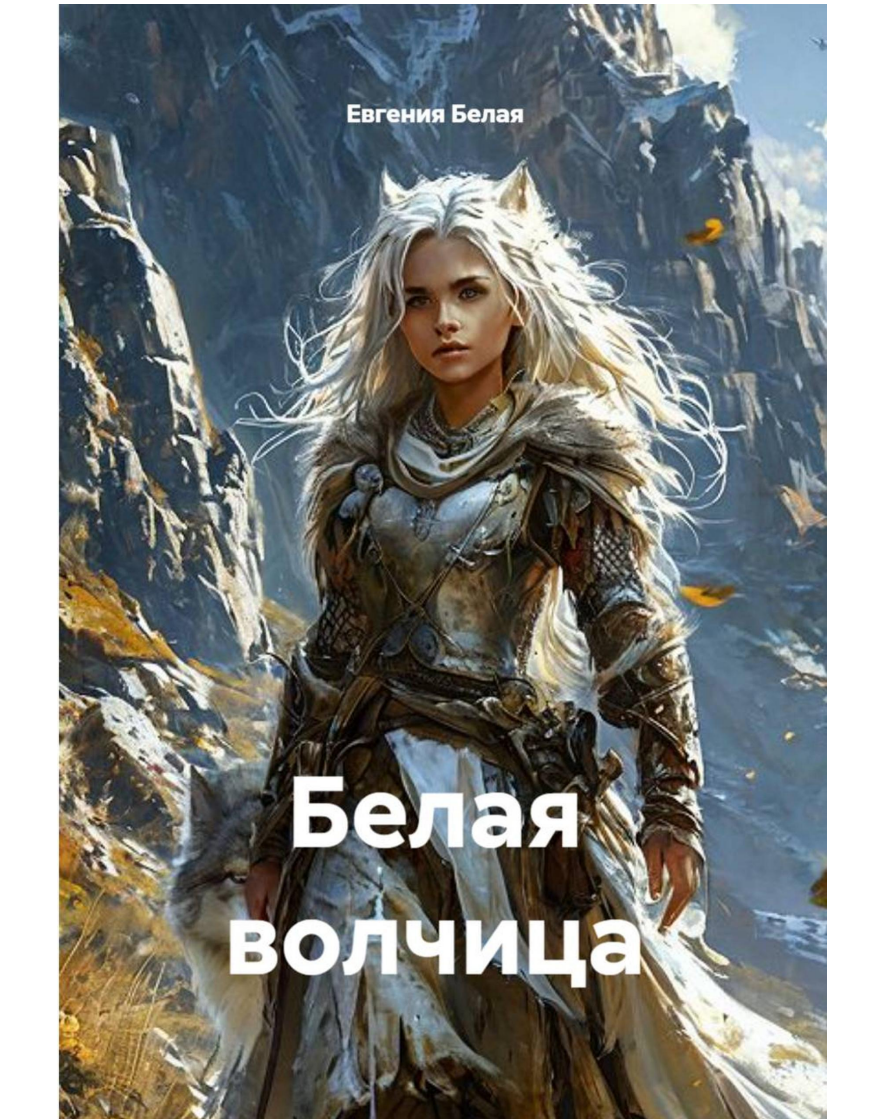


A digital painting of a young woman with long, flowing white hair and pointed white ears, resembling a wolf. She is wearing intricate, metallic armor with a fur collar and a white sash. She stands in a rugged, mountainous landscape with steep cliffs and a blue sky. The overall style is fantasy and cinematic.

Евгения Белая

Белая волчица

Евгения Белая

Белая волчица

<https://litres.ru/74256097>

SelfPub; 2026

Аннотация

В мире, где сила решает всё, а происхождение определяет судьбу, юная Лиза становится изгоем из-за своей необычной волчицы. Её жизнь меняется в день совершеннолетия, когда пробуждается её волчица — белая, быстрая и невероятно сильная.

Ее силой хотят воспользоваться, но ей удастся бежать в никуда.

Судьба заносит её на территорию могущественного короля Ликана Ярослава — правителя, отвергнувшего любовь из-за предательства. Он — единственный, кто может защитить её от преследователей, но цена его защиты может оказаться слишком высокой.

Эта история о силе духа, верности себе и борьбе за право быть собой. О том, как изгнанница может стать той, кто изменит судьбу целого королевства.

Погрузитесь в мир, где волчья сущность переплетается с человеческой, где предательство идёт рука об руку с верностью, а любовь может прийти оттуда, откуда её совсем не ждёшь.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Евгения Белая

Белая волчица

Глава 1

От лица Лизы.

Наша стая находилась в небольшом захолустье на границе миров. Она была небольшая, и как не странно даже не сильная, хотя суровые условия границ должны были родить в этом месте кого-то посильнее.

Я была обычной девушкой - Лизой. Моя мама сбежала с моим отцом, когда мне было три. Все что я о них знаю, так это то, что моего отца боялись и выгнали из стаи, а мать не желая с ним расставаться ушла за ним, обещая, что заберет меня, как только устроятся в новой стае.

Но вот мне почти восемнадцать лет. А я всё ещё в доме бабушки. Здесь всё осталось таким, каким было при ней, — и это единственное, что не меняется в моей жизни. Детство закончилось в шестнадцать, в тот миг, когда её не стало. С того дня мне пришлось думать не о мечтах, а о том, как выжить.

Я работаю в библиотеке. Это тихое место, где не нужно никому ничего доказывать. Работа дает мне еду и немного спокойствия. Но за пределами этих стен мир не был ко мне

добр. Бедность оставляла свой след на каждом моём шаге: на потрепанной одежде, на неловкости, с которой я входила в класс, зная, что стану поводом для насмешек.

У бабушки не было возможности дать мне то, что другие дети получают от родителей. А из-за истории с отцом я стала для многих «не такой». На меня смотрели с подозрением, детям запрещали дружить со мной. И постепенно я привыкла держаться в стороне, пряча обиду за ровной спиной и спокойным взглядом.

Я даже не знаю, каким чудом я устроилась в библиотеку, но это было самое лучшее место на свете. Теперь моими друзьями были книги, которые я читала целыми днями. Так я освоила основы выживания для волков в лесу, затем мне стали интересна история, потом я изучала этикет, я даже пыталась танцевать, когда нашла книгу обучающую танцам. Я влюблялась в разных героев романа, а потом ночами на пролет грезилась о своей любви, о своей паре, которую мне приготовили Боги.

И чем больше я читала, тем дальше я становилась от стаи. В нашей стае не любили читать, не любили красиво говорить, не любили этикет. А я.... Я словно заблудилась, находясь в другой планете.

Сегодня был мой день рождения. Ровно восемнадцать. и мой волк должен был пробудиться.

Каждый юноша и девушка в свои восемнадцать должны проходить инициацию. Пробуждается волк и каждый прохо-

дит полосу препятствий, которая показывает сильные стороны волка. От этого зависит твое распределение. Например, сильных волков отправляют в оборону границ, быстрых волков на разведку и на обчес территории, более слабые волки готовят есть и помогают внутри стаи, те у кого более выраженные чувства идут на вершины и смотрят там за обороной.

Я не знала, какой у меня будет волчица, но точно я не рассчитывала на какую-то силу. Я была невысокая, светловолосая, даже хрупкая где-то. Мне это не нравилось, в мире где решает сила быть огромной лучше, но мне не повезло. Моя бабушка говорила, что внутри меня живет сильная воля и огромная сила, но честно сказать, я не очень ей верила.

Я погрузилась в очередной том — редкую книгу о современной истории. Моё внимание привлекла глава о короле Ликане Ярославe, повелителе трёх королевств. Его имя внушало трепет: он был грозой всех королевств, правителем, чьё правосудие было сурово, но безупречно. Измена и коррупция не находили у него пощады. Когда разразилась война, он не отсиживался в тылу, как иные монархи, — ринулся в бой, став живым олицетворением мужества. Его доблесть была столь велика, что война вошла в историю под его именем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.