

A movie poster featuring three men in a dimly lit, rustic interior. In the foreground, a young man with short brown hair, wearing a denim jacket over a white t-shirt, stands with his arms crossed, looking directly at the camera. Behind him, an older man with grey hair, wearing a dark blue suit and tie, stands holding a brown leather folder. To the left, a man with dark hair, wearing a black turtleneck and a silver chain, sits in a red leather armchair, looking towards the camera. The background is filled with large windows and several lit candles, creating a warm, atmospheric glow.

Людмила Голубева

Проданная душа

18+

Людмила Голубева

Проданная душа

«Автор»

2026

Голубева Л. Н.

Проданная душа / Л. Н. Голубева — «Автор», 2026

Никита, молодой парень прожигающий свою жизнь среди пьянок и веселья попадает в мир между живыми и мёртвыми, оказывается когда-то его бабка ведьма продала его душу чертям и теперь ему надо вернуть ее назад чтобы начать новую жизнь.

© Голубева Л. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Проданная душа

Глава

Никита бежал на остановку, стараясь успеть на автобус, который идет до садоводства Рябинушка, сегодня ребята позвали его на шашлыки, они всегда его звали, хотя у Никиты никогда не было денег даже на пиво. Мать иногда подкидывала небольшую сумму, хватало на сигареты и так по мелочи. Парень, подбегая к остановке, увидел автобус и, прибавив шаг, запрыгнул в последний момент в салон. Автобус дернулся и поехал, Никита выдохнул и сел на переднее сиденье, вытянув ноги. Салон был пустой, но он не заострил на это внимание, кондуктора не было. «Ну и ладно», — подумал парень. «Деньги не надо тратить, или потом водителю отдам». Он расслабился, представив, как он наестся шашлыков, запивая их холодным пивом. Хорошие у него друзья все-таки, никогда не просят, чтобы он скидывался вот на такие встречи, знают, что у него денег никогда нет, и никогда не предъявили ему за это. Никита нигде не работал, жил с матерью, отца своего он никогда не видел, тот бросил их, когда он был еще маленький, и мать, как бы чувствуя вину за это, баловала его, работала на двух работах, чтобы прокормить обоих. Парень был хорошо одет, школу закончил на тройки, пару раз устраивался куда-то грузчиком или курьером, но надолго его не хватало, работать он упорно не хотел, а учиться тем более. И вот, дожив до тридцати лет, так и болтался, девушки у него не было, хотя он был симпатичным парнем, какой девушке нужен оболтус, который нигде не работает и не думает о будущем. Да Никита не очень-то и переживал, вон у Саньки Ленка только деньги с него тянет, а он ей то сумочку, то туфли, сам работает на заводе. Квартиру в ипотеку взял, жениться на Ленке собрался, нет, Никита не такой, не нужно ему это. Парень достал телефон из кармана и посмотрел время, автобус ехал уже сорок минут, хотя до нужной ему остановки ехать двадцать минут, Никита заволновался и посмотрел в окно, на улице было темно, когда уже так стемнело? Никита подскочил и хотел уже подойти к водителю, как автобус дернулся и остановился, двери открылись. Парень вылетел в открытую дверь и стал оглядываться, не понимая, где он находится. Местность была незнакомая, вокруг ни одного строения, и вдруг на землю стал опускаться туман, и вот Никита стоит один на обочине и не видит ничего. Он испугался, не понимая, что делать дальше, куда идти. Вдруг с правой стороны раздался кашель, Никита вздрогнул.

-Кто здесь? — голос у него был испуганным. Из густоты тумана выплыла фигура мужчины и неспеша подошла к парню.

- Приехал все-таки? — мужчина лет шестидесяти в клетчатой рубашке и меховой жилетке подошел к парню поближе. Никита уставился на него не зная, что ответить. Мужик оглядел парня и покачал головой — Пойдем со мной.

-Куда- парень от страха сглотнул и попятился. Мужчина, не отвечая скрылся, Никита пошел за ним едва различая его силуэт в тумане. Шли недолго, туман немного рассеялся, и Никита уже видел небольшие домики, стоявшие вразнобой, дорога была пыльная, кроссовки парня сразу стали грязными. Мужчина привел Никиту к какому-то дому и скрипнув калиткой вошел во двор, Никита следовал за ним. Зашли в дом, было темно парень остановился в дверях, а мужчина прошел к столу и зажег свечу, ее огонек осветил помещение. Никита разглядел маленькие окна с занавесками в цветочек, деревянный стол и три табурета вокруг, в углу была печь, а рядом веник и совок. Мужчина пригласил парня сесть, а сам ушел куда-то, Никита сидел на табурете вжавшись в него ладонями. Ему было страшно от непонимания, что происходит. Мужчина вернулся с чайником и поставил его на печь, закинув дрова он зажег спичку и поджег газеты под дровами, огонь затрещал, и он закрыл заслонку, через какое-то время в избе стало теплее. Хозяин открыл шкафчик на стене и достал оттуда батон. Затем опять вышел и вернулся

с корзинкой в руках, поставив ее на стол он достал оттуда колбасу, банку тушенки и банку варенья. Затем зелень, огурцы и яйца. Никиту смотрел на все это и ничего не спрашивал. Мужчина так же молча достал откуда-то сковороду и налил туда масла, разбил яйца и стал жарить, орудуя вилкой, по избе разнёсся аппетитный запах яичницы, и Никита почувствовал какой он голодный, а ведь друзья его так и не дождутся, а там шашлыки. Парень вздохнул, а мужчина тем временем уже поставил сковородку на стол и резал батон, открывал тушенку. Когда все было готово он сел и подав гостю вилку приказал.

-Ешь.

Никита кивнул и взяв прибор начал есть, он откусывал хлеб и ел тушенку прямо из банки, это было очень вкусно. Когда они поели мужчина убрал со стола и достал кружки с отбитыми ручками, налил кипятка и бросил пакетики с чаем, придвинул банку с вареньем поближе к гостю. Никита пил чай и ел варенье ложкой.

-Меня Егор Савельич зовут. — вдруг решил представиться мужчина.

- Никита- хрипло представился гость.

-Я знаю- ответил мужчина.-Меня автобус привез, я ехал в Рябинушку, меня друзья там ждут.

-Не знаю никакой Рябинушки- покачал головой Егор Савельич- здесь на триста верст ничего нет кроме нашей деревушки. Да и автобус сюда только один ходит. — Хозяин прищурился, глядя на Никиту.

-Я не вру- испуганно произнес парень и вжался в табурет- Честно, честно, я в «Рябинушку» ехал.

-Да ладно, шучу я- рассмеялся мужчина. — останешься у меня, утром разберемся. Он встал и зашел в комнату, которая находилась за занавеской в углу. Никита остался, думая о том, что друзья его не дождались, да и мама будет переживать, где он. Он достал телефон чтобы позвонить маме, но тот мигнул и погас. Телефон разрядился. Никита вздохнул и сунул его в карман джинсовки. Вскоре из-за занавески показался Егор Савельич с другой свечой в руках и поманил гостя рукой, парень встал и зашел в комнату, там был диван, застеленный чистым бельем, и напротив стояла железная кровать с панцирной сеткой так же застеленная чистым постельным. Мужчина показал на диван и сказал ложиться, Никита разделся и аккуратно сложил свои вещи на стул, лег и укрылся мягким одеялом, Егор Савельич задул свечу и вышел, немного пошуршав на кухне он вернулся и скрипнув кроватью лег и затих. Утром Никиту разбудил яркий свет, который бил в окно и как раз попадал на парня. Никита прикрылся рукой от света и поднял голову от подушки. Кровать напротив была застелена цветным покрывалом. Никита поднялся, заправил постель и одевшись вышел на кухню. Дома никого не было, но на улице раздавался стук. Он вышел на крыльцо и увидел Егора Савельича, который рубил дрова, точным ударом он раскалывал чурбан и ставил новый, вокруг валялось много уже расколотых чурок. Егор Савельич взглянул на Никиту и отложил топор.

-Проснулся? Пошли завтракать. — он зашагал к дому, Никита чуть отодвинулся, пропуская его и зашел за ним. На столе в тарелке накрытые полотенцем лежали оладушки еще теплые и стояла банка со сметаной, хозяин взял чайник, налил чай в кружки и сел за стол. Никита взял одну оладушку и обмакнул в сметану, откусил, запил чаем, Егор Савельич сделал тоже самое, ели молча. Попив чай, Никита наконец-то спросил.

-А как мне домой вернуться?

-Ни как. — ответил мужчина, убирая со стола.

-Почему? — застыл Никита от такого ответа.

-Потому что не зря ты сюда попал. Ждал я тебя. Мне хвостатые весть принесли, что ты уже близко.

-К-к-какие хвостатые? — стал заикаться парень.-Вороны, предвестники смерти. — спокойно ответил Егор Савельич.

- Какой смерти. Вы о чем? — подскочил парень, он решил, что мужчина псих, вот и городит всякую чушь.

- Думаешь я сумасшедший? — хихикнул он и уставился на гостя. — Бабка твоя душу твою обменяла на спокойную жизнь, а недавно она преставилась, и душа твоя тебе больше не принадлежит. Поэтому ты и попал сюда, здесь ты с душой и распрощаешься.

- Какая бабка? Какая душа? Вы чего? У меня отродясь бабки не было. — Никита медленно отходил к двери пятясь задом.

- У всех бабушки есть, а ты особенный что-ли? Бабка твоя Елизавета Максимовна Зудина. Мать твоего отца Матвея Ивановича Зудина.

- Откуда вы знаете моего отца? Я его и не видел никогда, мать все фотографии уничтожила, да и про него ничего не рассказывала.

- Я твоих родителей никогда не видел, а вот с бабушкой твоей знаком, ведьмой она была, прокляла она тебя потому, что не хотела чтобы твой отец на твоей матери женился, а он не послушал, вот она и взбесилась, а когда ты родился, она все сделала чтобы твой отец ушел от вас и тебя прокляла, душу твою в залог оставила, чтобы ей жилось хорошо, а как померла, всё, твоя душа уже не твоя, здесь ее оставишь.

- А если я не хочу? — от услышанного у Никиты подкосились ноги он добрел до стола и плюхнулся на табурет.

- А кто тебя спрашивает, хочешь ты или нет. — Егор Савельич потер переносицу и отвернулся- не жалко мне тебя парень, вот непутевый ты, зачем тебе душа твоя коли ты и есть бездушный, мать не жалеешь, живешь за чужой счет, здесь тебе лучше будет, будешь чертям служить, они уже ждут тебя. Никита во все глаза смотрел на мужика и не мог произнести ни слова, какие черти могут быть в наше время?

- Обычные черти- ответил Егор Савельич, он как- будто слышал мысли парня. Егор Савельич вышел из дома оставив парня одного. Никита сидел и сердце бешено колотилось: «Надо бежать отсюда и чем быстрее, тем лучше.» мысли вихрем неслись в голове. Он вскочил и выбежал из дома, пробежал мимо Егора Савельича и подбежал к калитке, долго не мог открыть ее, руки тряслись, наконец он справился с щеколдой и выскочил на улицу, он бежал сам не зная куда, ведь пришли они сюда в темноте и тумане, но он бежал, пробежав улицу он увидел, что дома кончились, дальше начинался лес, не долго думая он бросился туда, ветки хлестали ему по лицу он закрывался рукой и бежал пока не устал. Никита остановился и огляделся, деревья, трава, кусты. Где он? Достал телефон, нажал на кнопку, телефон ответил ему черным экраном, «Разрядился же», вспомнил он и спрятал бесполезный гаджет в карман. Вдруг вдалеке он услышал пение, пел женский голос, Никита бросился на звук и на поляне увидел пожилую женщину, она что-то собирала в траве.

- Извините, вы не подскажете как выйти отсюда к дороге. — голос у Никиты дрожал. Женщина подняла голову, и он увидел старуху с длинным носом и седыми космами.

- А зачем тебе дорога? — ответила старуха, разглядев парня. Она поднялась во весь рост и переложила корзинку, которую держала в руке в другую руку.

- Я заблудился, домой хочу.

- А нельзя тебе домой, тебя там не ждут, здесь теперь твой дом. — Вполне серьезно ответила старуха и шагнула к парню. Никита попятился, «Да здесь все сумасшедшие» - подумал он.

- Зря ты от Савельича сбежал, он так ждал тебя.

- Откуда... вы... знаете, — произнес Никита и покрылся мурашками, они предательски бегали по его телу от чего парня начало морозить, он затрясся, то ли от холода, то ли от страха, а может и все вместе.

- Да не пугайся ты так- улыбнулась старуха, -ведь все можно исправить было бы желание, пойдем — старуха подошла к парню и схватила его за локоть, он даже не посмел сопротивляться и молча пошел рядом со старухой. -Сейчас отведу тебя назад к Савельичу, он мужик

хороший, он проводник душ людских, зла никому он делает, жалеет всех, но работа у него такая души отводить куда им следует, твою душу чертям отдали, но можно все исправить, сейчас с Савельичем и порешаем, как все исправить, ты ведь ни в чем не виноват. Они шли обратно, старуха все говорила и говорила, успокаивала его, но Никита плохо соображал, о чем речь. Как-то незаметно они и подошли к дому откуда только-что от страха сбежал Никита. Савельич сидел во дворе на скамейке и распутывал рыбацкую сеть. Скрипнула калитка, он поднял глаза и ухмыльнулся.

-О, беглец вернулся, где ты его нашла Аглая?

- В лесу, я коренья собирала да травки, а он ко мне и выскочил. — Старуха поставила корзинку возле забора и засеменила к Егору Савельичу. — Дорогу спрашивал, не понимает еще, что отсюда нет ему ходу.

-Ну да, не понимает. — Кивнул Савельич и подвинулся, хлопнув рукой по скамье приглашая гостью присесть. Аглая села рядом и расправив длинную юбку на коленях сложила руки.

-Как жизнь Савельич, живем с тобой рядом, а видимся редко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.