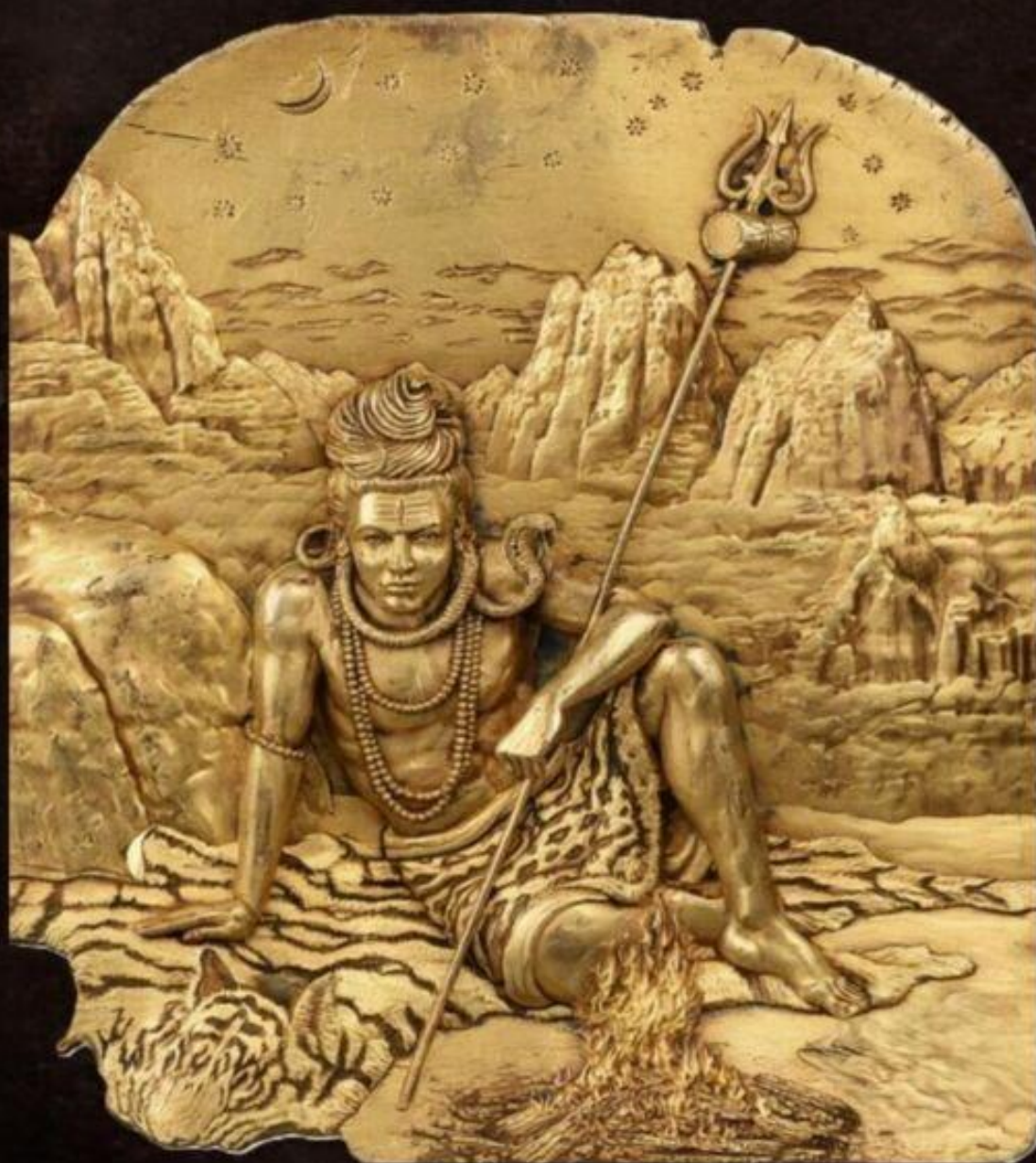


12+

Почитание Агхоры для начинающих

*Домашняя обрядность для начинающих.
Лику Шивы.*



Калинкина Е. А.

Екатерина Калинкина

**Почитание Агхоры
для начинающих.**

**Домашняя обрядность для
начинающих. Лики Шивы.**

«Издательские решения»

Калинкина Е. А.

Почитание Агхоры для начинающих. Домашняя обрядность для начинающих. Лики Шивы. / Е. А. Калинкина — «Издательские решения»,

Домашняя обрядность для начинающих — серия, предназначенная для практикующих, которые ещё только начинают свой духовный путь почитания Шивы и Шакти. В этой серии даны общедоступные ритуалы, не требующие ни опыта, не посвящения, ни особых умений, которые можно выполнять в домашних условиях как силами самого практикующего, так и вместе с семьёй и друзьями.

Содержание

Введение	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Почитание Агхоры для начинающих Домашняя обрядность для начинающих. Лики Шивы.

Екатерина Анатольевна Калинкина

© Екатерина Анатольевна Калинкина, 2026

ISBN 978-5-0070-5908-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Подношу свои поклоны моему Учителю, Бхагират Прасад Трипатхи (1934—2022), более известному, как Вагиш Шастри, санскритологу и йогину, профессору лингвистики и ректору Исследовательского института в санскритском университете Сампурнананд, Варанаси, лауреату четвертой высшей правительственной награды Индии Падма Шри за его работу в области литературы и образования.

Введение

Именно в облике **Агхоры** (Бесстрашного) **Шива** основал орден странствующих монахов-аскетов, который, проходя через множество перерождений (**пашупати**, **капалики**, **агхори**) и разделяясь на разные школы продолжает существовать до наших дней.

По преданию, это произошло, когда Шива, в горе и безумии после гибели своей супруги Сати, бродил по миру в образе обычного человека. В этом облике **Шива** был первым странствующим монахом и первым гуру всех ныне существующих монашеских орденов.

Агхора — третий из пяти ликов **Шивы** (**Садйоджата**, **Вамадева**, **Агхора**, **Татпуруша**, **Ишана**). **Агхора** символизирует южную сторону (традиционно считающуюся местом пребывания **Ямы**, бога смерти и царства мёртвых), огонь, слог **ШИ** в мантре **НАМАХ ШИВАЯ**, его божество — **Рудра**, действие — разрушение, орган чувств — глаза, орган действия — ноги.

Жаркая, огненная природа **Агхоры** символизирует и огонь аскезы, и огонь жертвоприношений, и яд (именно поэтому Его характерной чертой являются пауки-тарантулы и скорпионы в качестве украшений). Ноги, как орган действия определяют характер странствующих орденов, монахи которых зачастую принимают обет не ночевать дважды в одном месте, или не проводить более трех дней в одном городе. Недаром В «Агхора Мурти стотре» рекомендуется почитать **Шиву** «умом, речью и ногами».

Агхора — аскет и покровитель аскезы. Поэтому к Нему обращаются, прежде всего, пред интенсивной духовной практикой, требующей напряжения и самопреодоления, ради успеха в ней. **Агхора** укрепляет тело, делая его пригодным для аскезы и избавляет от немощи и болезни. **Агхора** очищает пространство от злых духов и, в целом, даёт практикующему власть над духами и магические способности.

И, как и сказано в Его имени, избавляет от всевозможных страхов и фобий, делая практикующего полностью бесстрашным, даёт несгибаемое упорство в достижении поставленной цели.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.