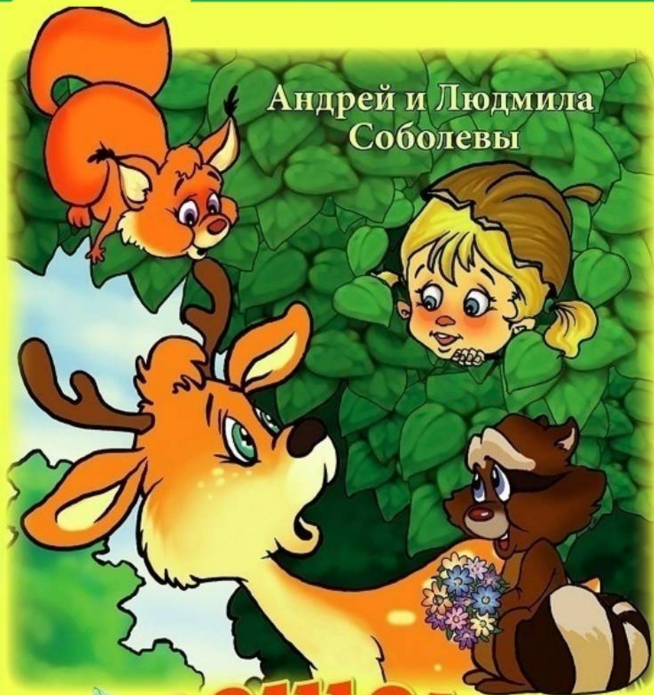




Андрей и Людмила
Соболевы

Орешенка и её друзья

История одиннадцатая

Книга с раскрасками и заданиями по тексту

Андрей Соболевы

Орешенка и её друзья.

История одиннадцатая

<https://litres.ru/74265349>

SelfPub; 2026

Аннотация

В одном красивом лесу, где солнечные лучи играют с ветерком, а каждый листик шепчет свою сказку, произошло настоящее чудо – из ореха вылупилась маленькая девочка по имени Орешенка. У неё светлые волосы, добрые глаза и крошечные крылышки за спиной. А ещё у неё – большое сердце и много друзей!

Это история о дружбе, доброте и волшебстве, которое живёт в каждом из нас.

КНИГА С РАСКРАСКАМИ И ЗАДАНИЯМИ ПО ТЕКСТУ

Андрей и Людмила Соболевы

Орешенка и её друзья.

История одиннадцатая

ИСТОРИЯ ОДИННАДЦАТАЯ РАССКАЗЫВАЕТ О ТОМ, КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ ПРОИЗОШЛИ С МАЛЕНЬКИМ ЛИСЁНКОМ ПО ИМЕНИ ЛИСИК, КОГДА ОН ОКАЗАЛСЯ НА ПТИЧЬЕМ ДВОРЕ. ТАКЖЕ ЧИТАТЕЛЬ УЗНАЕТ О ТОМ, СУМЕЛ ЛИ ЛИСИК УБЕРЕЧЬ СВОЮ НОВУЮ ПОДРУЖКУ, БЕЛОЧКУ ЛИЛИ, ОТ НЕМИНУЕМОЙ БЕДЫ

Туман, который ещё недавно окутывал лес плотной пеленой, почти полностью рассеялся. Это создало новую опасность как для маленькой белочки, которая теперь могла быть легко замечена, так и для лисёнка, который, как и она, оказался в весьма уязвимом положении. Лисик был нежеланным гостем в деревне, и его присутствие могло вызвать немалые проблемы. Лисёнок, несмотря на риск, решительно направился к первому дому, стоявшему на самом краю деревни. Этот дом находился немного в стороне от остальных, словно был отрезан от общей суеты. Именно здесь лис решил сде-

лать свою первую попытку найти что-то полезное, что могло бы помочь ему освободить белочку из клетки.

Подойдя ближе, он заметил старый деревянный забор, который выглядел довольно ветхим. Некоторые доски были рассохшимися, а кое-где даже обломанными. Лисик осторожно пролез через одну из таких щелей, стараясь не издавать ни звука, и очутился на птичьем дворе. Это место сразу показалось ему особенным, даже немного волшебным. Здесь царила своя жизнь, свой порядок, и всё вокруг буквально кипело активностью. День на птичьем дворе всегда начинался очень рано, и сейчас всё вокруг бурлило движением и звуками.

Лисёнок замер, прижавшись к земле, и начал внимательно наблюдать за происходящим. Перед его глазами развернулась настоящая картина деревенской жизни.

По двору важно разгуливали индюки. Их величественный вид сразу бросался в глаза. Гуси, словно задираясь, шумно выясняли отношения друг с другом, громко хлопая крыльями. Утки, напротив, выглядели более спокойными и статными, как будто их ничего не могло потревожить. Куры-наседки сустились вокруг своих малышей, которые весело бегали и издавали тоненькие писклявые звуки. Но особенно внимание привлекали золотистые петухи — настоящая гордость двора. Они ходили с таким видом, будто знали, что являются самыми яркими и важными персонажами этого места.

Лисёнок, стараясь не выдать своего присутствия, продол-

жал наблюдать за этой оживлённой картиной. Ему нужно было дождаться подходящего момента, чтобы начать действовать. Он понимал, что любая ошибка может привлечь внимание обитателей двора, а это могло обернуться для него большими неприятностями. Поэтому он решил не спешить и тщательно продумать свои дальнейшие шаги.

— Ко-ко-ко, Цыпик, пора на урок сольфеджио! — позвала курочка своего маленького цыплёнка, который весело играл на солнечной полянке. Её голос был строгим, но при этом заботливым, ведь она хотела, чтобы её сын рос умным и талантливым.

— Мамочка, ну можно ещё чуть-чуть? — отозвался Цыпик, неохотно отрываясь от своих игр.

В этот момент из-за золотистого пуха цыплёнка показалась крошечная мордочка мышонка, который был его лучшим другом. Мышонок, серый и шустрый, выглядел довольным и слегка покрасневшимся от беготни.

— Ну вот, покатались, — пропищал он тоненьким голоском, обращаясь к Цыпику.

— Мышик, я скоро вернусь, далеко не уходи, — грустно вздохнув, ответил цыплёнок своему другу. Ему совсем не хотелось расставаться с мышонком, но уроки были важны, и мама не терпела опозданий. Попрощавшись, Цыпик побежал к курице, которая уже ждала его у двери курятника.

Когда цыплёнок оказался рядом, мама строго посмотрела на него.

— Цыпик, ты должен относиться к сольфеджио с особой ответственностью, — сказала курица. — Ты ведь знаешь, что в нашей семье ты единственный, кто может помочь папе. Твои сестрички не проявляют интереса к музыке, и преподавать им уроки вокала просто бессмысленно. Поэтому вся надежда только на тебя.

Цыплёнок кивнул, стараясь не подвести маму. Курица, довольная его серьёзным настроением, начала урок.

— Итак, давай начнём. Ко-ко-ко! — закудаhtала она, стараясь показать, как правильно петь.

— Клушенька, разве так поют? — из-за двери курятника послышался громкий и властный голос. — Это совсем не то, что нужно нашему сыну! Иди лучше к девочкам, а я сам занимаюсь с Цыпиком.

Это был глава семейства, Пётр Петрович, величественный петух с ярким гребнем и громким голосом. Он гордо вошёл в курятник, расправив свои крылья. Курица, слегка обиженная, но понимающая, что мужу виднее, кивнула и ушла к дочкам. Пётр Петрович повернулся к Цыпику.

— Сынок, слушай внимательно, — произнёс петух. — Музыка — это искусство, и ты должен чувствовать её сердцем. А теперь смотри и повторяй за мной, — петух глубоко вдохнул и громко, на весь двор, пропел: — Ку-ка-ре-ку!

Его мощный голос эхом разнёсся по всей округе. Цыпик смотрел на отца с восхищением, пытаясь повторить за ним. А неподалеку, из-под большого лопуха, за всем этим наблю-

дал Мышик. Его маленькие глазки блестели от восторга.

— Вот это голос! — прошептал мышонок, завидуя своему другу. Он был уверен, что Цыпик станет настоящим музыкантом, если будет учиться у такого талантливого учителя, как Пётр Петрович.

От неожиданного и громкого «КУ-КА-РЕ-КУ», раздавшегося неподалёку, корова Зорька так напугалась, что резко дёрнулась, и её мощная нога случайно задела ведро, полное свежего парного молока, которое только что надоила её заботливая хозяйка. Ведро тут же опрокинулось, и белоснежная жидкость разлилась по полу, образовав большую молочную лужу.

На шум и запах молока моментально сбежались маленькие обитатели двора.

Первым к лужице подбежал щенок Кузя, а за ним весело припустили несколько котят. Они, не теряя времени, принялись лакать молоко, наслаждаясь неожиданным угощением. Виляя хвостиками, все с удовольствием наслаждались этим неожиданным пиршеством.

Корова Зорька, осознав, что натворила, виновато посмотрела на хозяйку. Её большие выразительные глаза, обрамлённые густыми длинными ресницами, словно говорили: «Прости меня, пожалуйста». Она тихо промычала: «Му-му», будто извиняясь за свою неловкость. Хозяйка, глядя на свою любимицу, лишь добродушно улыбнулась и мягко похлопала её по боку.

— Ничего страшного, Зорюшка, бывает, — ласково сказала она, стараясь успокоить корову. — Зато посмотри, сколько малышей теперь получили вкусный завтрак.

Котята и щенок, насытившись, выглядели довольными и счастливыми. Котята, выражая свою благодарность, начали тереться о ноги Зорьки, издавая тихое мурлыканье. Корова стояла неподвижно, стараясь не шевелиться, чтобы случайно не задеть этих маленьких пушистых созданий. Её большие глаза снова обратились к хозяйке, как бы умоляя её о помощи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.