

ИРИНА МИХЕЕВА
ОЛЬГА ШАМШУРИНА



**как сказки
попадают в
книжки**

Ольга Шамшурина

Как сказки попадают в книжки

«Автор»

2026

Шамшурина О.

Как сказки попадают в книжки / О. Шамшурина — «Автор»,
2026

Что скрывается за обложкой? Как сказка превращается любимую книгу? На эти вопросы берётся ответить отважный медвежонок — герой удивительной истории для детей 6+. Всё начинается с загадочного подарка на дне рождения Ромы: в праздничной коробке оказывается медвежонок с книгой. Стоило сестре спросить, как истории попадают к детям, — и ночью медвежонок пускается в путешествие: на воздушном шаре он долетает до самого космоса, а оттуда на космическом такси мчится в галактику Букв, на планету Книг. Сказка в лёгкой и занимательной форме знакомит детей с издательским процессом, миром книжной торговли и библиотечным делом, пробуждая интерес к чтению и уважение к труду тех, кто создаёт книги. Открой эту сказку — и узнай, какой путь проходит история, прежде чем стать твоей любимой книгой!

© Шамшурина О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

День рождения	5
В галактике Букв	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Ирина Михеева, Ольга Шамшурина

Как сказки попадают в книжки

День рождения

Ко дню своего рождения Рома готовился с особым трепетом. Едва проснувшись, он сразу вскочил с кровати и помчался в зал.

— Сегодня всё должно быть красиво! — объявил он родителям, расставляя на подоконнике свои яркие поделки. — Вот здесь будет кораблик из пластмассового конструктора, рядом самолёт из Лего, а сюда поставим бумажный замок.

Сестра Алёнка, наскоро одевшись решила помочь брату, но всё время отвлекалась. То она любовалась своими рисунками в тонких рамочках и пристраивала их рядом с Ромиными поделками, то вдруг принималась поправлять его самоделки, то весело подпрыгивала от нетерпения:

— Рома, смотри, мой котёнок тут хорошо смотрится? — спрашивала она, поворачивая рамочку то вправо, то влево.

— Хорошо, только не загораживай мой замок! — немного строго, но без злости отвечал Рома.

Алёнка хихикала, снова переставляла рамочку и тут же неслась на кухню.

— Мам, а пирог уже готов? А свечки будут? А гости скоро придут?

С кухни доносился мамин весёлый голос:

— Всё будет, любопытная помощница! Только не мешай брату украшать зал.

Папа, понаблюдав за Ромиными стараниями, одобрительно кивнул.

— Ну что, именинник, вижу, дело у тебя серьёзное. Кажется, без главного украшения здесь не обойтись.

Он достал из пакета купленные недавно разноцветные флажки и начал растягивать нить через всю комнату — от двери до окна. Флажки закачались в воздухе: красные, жёлтые, синие, зелёные. От каждого движения они тихонько трепетали, будто тоже ждали праздника.

— Ой, как красиво! — воскликнула Алёнка, захлопала в ладоши и закружилась посреди комнаты. — Они как маленькие птички!

Она побежала вдоль нити с флажками и стала на них дуть. Флажки зашевелились ещё сильнее.

— Алёнка, осторожно! — засмеялся папа. — Сдуешь весь праздник раньше времени!

Рома тоже не удержался. Он поднял руки и несколько раз взмахнул ими, заставляя лёгкие квадратики и треугольники весело плясать на нитке.

— Здорово! — сказал он, но тут же взглянул на часы и нахмурился. — Ой, гости скоро придут! Мы всё успеем?

— Успеем, командир, — подмигнул папа. — Главное — не паниковать.

— Я не паникую, — важно ответил Рома. — Я просто проверяю время. Ведь я на свой праздник пригласил одноклассников и друзей со двора. А вы ещё и родственников позвали.

— Ну и хорошо, — одобрил папа, подмигнув. — Зато день рождения будет быть шумным, весёлым и по-настоящему праздничным.

В это время в прихожей раздался первый звонок.

— Пришли! — закричала Алёнка и тут же бросилась к двери.

На пороге появились Ромины одноклассники с яркими пакетами и коробками в руках, а вскоре за ними — друзья со двора.

— Рома, с днём рождения! — наперебой заговорили ребята.

Мальчишка сиял от счастья. Его поздравляли, обнимали, вручали подарки и говорили добрые пожелания. Он едва успевал благодарить гостей.

— Спасибо! Проходите скорее! — радостно приглашал он. — У нас флажки, поделки, торт и целая куча веселья!

Среди всего этого подаренного нашлись и вкусные угощения: ароматная выпечка, пирожные и разные сладости. Мама тут же разложила их на большие красивые тарелки и поставила на праздничный стол. Рядом занял своё почётное место её румяный пирог.

Тем временем одноклассники Ромки выстроились в линейчку, переглянулись, едва сдерживая улыбки, и дружно выпалили:

— Ромка-а, с днём рождения!

— Ура-а-а! — подхватил кто-то из ребят.

— Желаем тебе, чтобы ты всегда-всегда с нами дружил! — громко добавила Маринка, покачав своим огромным бантом в косичке.

— И чтобы никогда не жадничал игрушками! — выкрикнул Пашка, сосед по парте в школе.

Ребята засмеялись, а Ромка смущённо потёр нос и довольно улыбнулся.

Затем вперёд вышел Славик. Он важно расправил плечи и протянул Ромке то, что всё это время прятал за спиной.

— А это от всего нашего «1 – А» класса, — торжественно объявил он и передал большую коробку, на которой была нарисована спортивная машина.

— Ого-о! — ахнул Ромка. — Это мне?

— Конечно тебе! — засмеялся Славик. — У тебя же день рождения!

Ромка взял коробку в руки и зачарованно повертел её, разглядывая со всех сторон.

— А как её открыть? — растерянно спросил он.

— Сейчас разберёмся, — сказал папа и подошёл на помощь.

Он аккуратно разрезал полоску скотча сбоку, открыл коробку и передал её сыну.

Ромка тут же вытащил ярко-красную машинку с блестящими колёсами. Внутри лежали пульт и батарейки.

— Настоящая гоночная! — восхищённо прошептал Ромка.

— Давай скорее заводи! — нетерпеливо сказал Славик.

— Сначала батарейки вставим, гонщики, — улыбнулся папа.

Он помог сыну вставить батарейки в пульт, и испытания начались.

Машинка, управляемая пультом, ловко помчалась под праздничный стол, сделала крутой вираж, мигнула огоньками и подала сигнал на повороте.

— Ва-ау! — закричали ребята.

— Смотри, смотри, она стул объехала!

— Ромка, направо! Теперь налево!

— Осторожно, дверь! — вдруг испуганно вскрикнула мама.

Но машинка, издав звук, послушно остановилась, дала задний ход, развернулась и свернула в сторону, юрко проскочив между ножками стульев. Маленькие гости восторженно хлопали, смеялись и наперебой подсказывали Ромке, куда ехать.

Наконец, вдоволь наигравшись, ребята стали рассаживаться за стол. И как раз в этот момент в дверь позвонили.

— Кажется, у нас ещё гости, — сказала мама и поспешила открыть.

На пороге квартиры появились Ромкины бабушки и дедушки. Первым в зал вошёл дедушка со стороны мамы. Он таинственно улыбался:

— Ну что, именинник, — произнёс он, хитро прищурившись, — готов принимать от нас с бабушкой Наташей сюрприз?

— Готов! — сразу оживился Ромка и даже привстал со стула. — А что там?

Дедушка Лёша обернулся и взял из рук бабушки большой золотистый шар, украшенный сверкающими звёздочками. К шару была привязана яркая корзинка, которая весело покачивалась от лёгкого ветерка, влетевшего в открытую дверь. Из корзинки торчал синий конверт.

Дети, выскочив из-за стола, тут же окружили дедушку.

— Ой, какой шар!

— А он настоящий?

— А в корзинке что-то есть!

— Там письмо? Карта сокровищ?

Дед Лёша важно откашлялся и понизил голос:

— А что в конверте — это и есть главный секрет. Открыть его можно только вечером, когда гости разойдутся. Вот тогда Рома и узнает, какой подарок его ждёт.

— Ну деду-уля! — протянул Ромка. — А хоть одним глазком?

— Ни одним, ни половинкой глаза, — строго, но с улыбкой сказал дед Лёша. — Сюрприз должен оставаться сюрпризом.

— А нам тоже интересно! — загалдели ребята. — Почему только Ромке?

— Потому что он сегодня именинник, — засмеялся дедушка. — Но не волнуйтесь, Рома потом обязательно всё вам расскажет. Правда, внучок?

— Расскажу! — пообещал именинник, хотя сам не мог отвести глаз от синего конверта.

Дедушка передал шар своей дочке — Роминой маме.

— Спрячь пока эту тайну в надёжное место, — сказал он.

Мама осторожно взяла шар, отнесла подарок в детскую и вскоре вернулась в зал.

Следующим в зал вошёл дедушка и бабушка со стороны папы. В руках дед держал красивую коробку, перевязанную широким синим бантом. Коробка выглядела так нарядно, что дети снова притихли и уставились на неё во все глаза.

— Деда Коля, а это что? — не выдержал Ромка.

— Ещё один сюрприз, — торжественно сказала бабушка Люба.

— И предупреждаю сразу: открыть эту коробку, как и конверт в корзинке воздушного шара, можно только после праздника. — Добавил дед.

— Да вы сговорились! — воскликнул Ромка.

— Конечно, сговорились, — подмигнул дед Коля. — Хорошие сюрпризы без заговора не получаются.

Ребята засмеялись.

— А там машинка? — спросил кто-то из детей.

— Нет, там робот!

— А может, там целый набор фокусов?

Дедушка загадочно пожал плечами:

— Кто угадает — тот всё равно узнает только завтра, когда мой внучок вам всё расскажет.

С этими словами он передал коробку своему сыну — Роминому папе.

— Спрячь, — сказал дедушка. — До вечера не открывать!

— Есть, не открывать! — с улыбкой ответил папа и унёс коробку.

Бабушки тут же куда-то ушли и вернулись, осторожно неся большой праздничный торт. Они поставили его прямо на середину стола. Затем сняли прозрачную крышку и тут же отдали её маме. Дети, увидев это угощение ахнули. Торт был украшен сверкающими звёздами — совсем как таинственный шар, который подарил Ромке дедушка. В самом центре кремовыми буквами было выведено: «С днём рождения!», а по бокам красовались аппетитные завитки из нежного крема.

— Вот это да! — Ромка всплеснул руками. — Какой огромный торт! Я такой даже ни разу ещё не видел!

— А звёзды съедобные? — с любопытством спросила Ромкина одноклассница Надя, наклоняясь поближе.

— Конечно, съедобные, — улыбнулась бабушка Наташа.

— А можно мне кусочек с самой большой звездой? — тут же попросил кто-то из ребят.

— А мне с завитком! — подхватил другой.

Бабушка Люба рассмеялась и подняла ладони, будто успокаивая целую шумную стайку воробьёв.

— Всем достанется, мои хорошие. Сейчас нальём чай, разложим тарелочки, а потом торт разделим и туда каждому по кусочку.

После чая и сладких угощений дети совсем развеселились. В комнате стало шумно и радостно: кто-то смеялся, кто-то хлопал в ладоши, а кто-то уже готовился выступать.

— Ну что, кто первый? — весело спросил Ромка, потряхивая кульком с конфетами. — Смелее! За хорошее стихотворение — сладкий приз!

— Я! Я расскажу! — сразу потянули руки ребята.

— Нет, я первый! — выкрикнул Славик. — Я уже вспомнил свой стих!

— Тогда выходи, — важно сказал Ромка и протянул ему конфету заранее. — Это тебе для храбрости.

Мальчишка смущённо улыбнулся, спрятал конфету в карман и звонко прочитал стихотворение. Гости дружно зааплодировали.

— А я песню знаю! — похвасталась одноклассница Надя, теребя бантик в косичке. — Мы её вместе с подружками споём. А вы подпевайте!

Девчонки-одноклассницы встали из-за стола и взявшись за руки спели весёлую песенку. Ребята подпевали, а взрослые хлопали в ладони. Ромка после песни торжественно вручил по конфете каждой артистке.

Затем и остальные ребята осмелились прочитать стихи, которые вспомнили, а Ромка, сияя от удовольствия, вручал каждому конфету в награду.

— А нам конфеты дашь? — шутливо спросил дед Лёша.

— А ты сначала выступи! — засмеялась бабушка Наташа.

Дедушка встал, кашлянул для важности и, вспомнив детство, под дружные аплодисменты гостей рассказал забавный стишок.

— Вот это номер! — захолопал Ромка. — Дедушка Коля, а ты знаешь?

— Знаю-то знаю, — хитро прищурился дедушка. — Только и мне за стихотворение, тоже конфета полагается.

— Обязательно! — серьёзно сказал Ромка и протянул ему самую большую конфету из кулька.

Все снова рассмеялись.

Время пролетело незаметно. Когда за окнами стемнело, довольные гости стали расходиться, ещё раз обнимая Ромку и поздравляя его с днём рождения.

— Спасибо, что пришли! — говорил Ромка, провожая друзей. — Приходите ещё!

— И ты нас зови! — отвечали ребята. — У тебя было здорово!

После того, как за последним гостем закрылась дверь и в квартире стало тихо, брат с сестрой переглянулись.

— Ну что? — шёпотом спросила Алёнка. — Пойдём посмотреть сюрпризы?

— Конечно! — Ромка сразу оживился. — Я весь вечер ждал!

Им обоим не терпелось узнать, что же скрывалось в синем таинственном конверте, спрятанном в корзинке воздушного шара и в красивой коробке, перевязанной широким синим бантом.

Ромка помчался в детскую, да так быстро вбежал, что едва не поскользнулся на коврике. Следом за ним забежала Аленка, таща маму и папу за руки.

Мальчишка остановился, огляделся и увидел, что на книжной полке, чуть покачиваясь, висел яркий шар, а под ним виднелась маленькая корзинка. Ромка присел на корточки и осторожно заглянул внутрь.

В корзинке лежал не заклеенный синий конверт. Именинник раскрыл его и вытащил четыре билета.

— Билеты? — удивился он и недоумённо пожал плечами. — И это сюрприз?

Ромка взял один билет, нахмурился, и, старательно прочитав надпись, громко спросил:

— Планетарий... Мама, а что это такое?

Мама подошла ближе, улыбнулась и посмотрела на шар.

— Планетарий — это почти сказочное место, — ответила она. — Там можно узнать о планетах, увидеть, как движется ночное небо, как загораются звёзды и меняются созвездия. Представляешь, будто всё небо вдруг оказывается совсем рядом.

Алёнка ахнула и радостно захлопала в ладоши.

— Правда? Мы пойдём смотреть звёзды? Все вместе?

— Все вместе, — подтвердил папа. — Билетов-то четыре.

— Ура-а! — закричала Алёнка. — Я хочу увидеть самую большую звезду! И Луну! И... и ещё космического медведя!

Родители переглянулись и рассмеялись.

Ромка тоже улыбнулся, но совсем чуть-чуть. Он-то, признаться, ожидал чего-то другого. Может быть, железную дорогу. Или набор фокусника. Или хотя бы настоящий бинокль.

Он вздохнул и перевёл взгляд на другой подарок — загадочную блестящую коробку с огромным пышным бантом.

— А это что? — оживился он, глядя на родителей. — Вот это уже похоже на сюрприз!

Ромка принялся разглядывать коробку со всех сторон, пытаясь понять, как её открыть.

— Осторожнее, сыщик, — засмеялся папа. — Сейчас всё узнаем.

Он быстро развязал бант. Ромка затаил дыхание, приподнял крышку — и все заглянули внутрь.

В коробке сидел пушистый светло-коричневый медвежонок с блестящими глазками. В лапах он держал книгу.

— Ой! — выдохнула Алёнка. — Он как настоящий!

— Только книжный, — заметил Ромка, хотя сам не сводил с медвежонка глаз.

Дети переглянулись. Алёнка тут же вытащила книгу из коробки и принялась вертеть её в руках, рассматривая яркую обложку то с одной стороны, то с другой.

— Какая красивая! Тут картинки! Много-много картинок!

Ромка посмотрел на сестру, снова вздохнул и осторожно достал медвежонка.

— Ладно, раз уж ты с книгой, значит, я с медведем, — сказал он, усаживая игрушку рядом с собой.

Алёнка забралась в кресло с ногами и стала листать книжку. Страницы шуршали, картинки мелькали одна за другой, и девочка то улыбалась, то удивлённо округляла глаза.

— Ромка, — наконец протянула она, не отрываясь от книги, — как хорошо, что ты уже большой и умеешь читать.

— Ну да, — важно ответил брат. — Это очень полезное умение.

Алёнка вздохнула.

— А я пока только некоторые буквы знаю. Вот эту знаю... и эту... А остальные всё время путаются.

— Ничего, вырастешь — и ты научишься, — ответил Ромка, подсаживаясь рядом в кресло и заглядывая на странички и прижимая к себе медведя.

— Вот ведь как интересно, — проговорила Алёнка, и ткнула пальчиком в раскрытую книгу. — Ромка! А как сказка туда попала? И картинки тоже? И кто их внутрь положил?

— Хм... Не знаю, — признался он после паузы. — Я много разных книжек читал, а вот об этом ни разу не думал. Странно, правда?

В это время мама уже расправила детям постели и сказала:

— Ну что, мои любопытные исследователи, пора спать.

— Ма-а-ам, ну ещё чуть-чуть! — протянул Ромка. — Я совсем не хочу спать. Я хочу поиграть с дедушкиным медвежонком. Он же только сегодня у нас появился!

— А я ещё книжку не всю посмотрела! — тут же закапризничала Алёнка и прижала книгу к груди. — Там, может быть, самое интересное осталось!

Мама вздохнула, но улыбнулась:

— Ладно уж. Берите свои сокровища с собой в кровати. Только договоримся: играете тихонько и недолго.

— Честно-честно? — оживился Ромка.

— Честно, — сказала мама. — Но, если услышу шорохи до полуночи, медвежонок будет спать на полке вместе с книжкой.

— Он не будет шуршать, — серьёзно пообещал Ромка. — Он воспитанный.

Папа, стоявший в дверях, усмехнулся и кивнул:

— Ну раз воспитанный, тогда можно.

Мама тем временем помогла Алёнке переодеться, та нырнула под одеяло, прихватив с собой книжку.

Родители пожелали детям спокойной ночи и вышли из комнаты.

Ромка в два счёта натянул пижаму, забрался под одеяло и усадил медвежонка рядом, прямо на подушку. Он осторожно потрогал его шершавый тёмный нос, погладил мягкое ушко, потом крепко обнял нового пушистого друга.

— Эх, — прошептал Ромка, — если бы ты умел говорить, ты бы обязательно рассказал мне, откуда берутся книги. И как в них попадают сказки с картинками.

В комнате стало совсем тихо. Только за окном шуршал ветер, а на стене чуть покачивалась тень от воздушного шара.

И вдруг медвежонок шевельнулся.

Ромка замер.

Медвежонок развёл лапками, будто извиняясь, и самым настоящим голосом сказал:

— Вообще-то... я тоже не знаю.

— Ты... ты говоришь? — Ромка сел в кровати так резко, что одеяло съехало на пол.

— Теперь, кажется, да, — спокойно ответил медвежонок и почесал лапкой макушку. — Но про книгу я правда ничего не знаю. Зато могу узнать...

— Как? — выдохнул Ромка.

— Очень просто. Я отправлюсь туда, где появляются сказки, картинки и книги. А ты оставайся здесь. Утром я вернусь и всё-всё тебе расскажу.

— А если ты заблудишься? — испугался Ромка.

— Игрушечные медвежата не заблуждаются, — важно сказал медвежонок. Потом подумал и добавил: — Ну... почти никогда.

В следящую минуту, открыв рот от изумления, Ромка увидел, как медвежонок неуклюже спустился с кровати и засеменил к воздушному шару. Тот вдруг зашевелился, стал надуваться, от чего вырос — сначала с подушку, потом с кресло, потом стал большим-пребольшим, таким, что медвежонок смог свободно забраться в его корзинку.

Устроившись в корзинке поудобнее, медвежонок обернулся и весело помахал Ромке лапкой:

— До утра! И смотри, никому ни слова! Это будет наш с тобой секрет.

Ромка только кивнул, потому что от удивления у него совсем пропал голос.

В эту самую минуту окно детской тихонько распахнулось. Шторка взлетела высоко вверх, словно маленькое облако, а шар, слегка качнувшись, плавно выплыл в открытый проём.

— Ух ты-ы-ы... — только и успел подумать Ромка.

В галактике Букв

Шар пронёсся мимо ярких фонарей, набирая скорость. Он поднялся над крышами домов и взмыл в тёмное ночное небо. Внизу мигали окна, улицы становились тонкими ленточками, а город — маленьким светящимся ковриком.

Медвежонок крепко держался за край корзинки.

— Вот это да! — восторженно воскликнул он. — Ромка бы сейчас точно сказал: «Ничего себе высота!»

Но вдруг шар стал замедляться, ещё чуть-чуть поднялся, нерешительно качнулся... и остановился, тихонько покачивая корзинку с медвежонком.

— Эй! — удивился пушистый малыш. — Почему стоим? У нас ведь важное путешествие!

Шар виновато заскрипел верёвочками и тихо ответил:

— Я бы с радостью, честное воздушное слово. Но дальше не могу.

— Как это — не можешь? — медвежонок округлил глаза. — Ты же шар! Ты же летишь!

— Именно, — вздохнул шар. — Я воздушный шар. А здесь, наверху... воздуха почти нет. Мне не на чем держаться.

Медвежонок растерянно осмотрелся по сторонам. Вокруг в густой темноте сияли звёзды, а Земля далеко внизу казалась голубым ночным фонариком.

— Вот так дела... — пробормотал он и почесал лапкой макушку. — И что же мне теперь делать? Я ведь обещал Ромке узнать, как в книги попадают сказки и картинки. А обещания, между прочим, просто так не дают, их надо выполнять!

Шар тихо покачался из стороны в сторону.

— Знаю, — грустно сказал он. — Но я правда не представляю, как нам быть.

Медвежонок вздохнул так тяжело, что корзинка чуть качнулась.

— Неужели путешествие закончилось, даже не начавшись?

И тут, словно услышав его слова, одна из звёзд, сияющая в чёрной бездне, вдруг вспыхнула ярче остальных. Она, сверкая разноцветными огоньками, начала увеличиваться и приближаться. Вскоре рядом с шаром плавно притормозила блестящая ракета.

— Ого! — медвежонок даже подпрыгнул. — Это звезда с дверью?

И тут с лёгким шипением дверца ракеты открылась, выпустив наружу тонкую струйку серебристого пара. Тут же из кабины выглянул пилот-стриж в форменной курточке с блестящими пуговицами и маленькой фуражке, надвинутой набок. Взгляд его был серьёзным, и держался он так важно, будто являлся настоящим космическим капитаном огромного корабля. Чёрные глазки-бусинки живо сверкали, а острый клювик чуть приподнялся, словно пилот уже собирался отдать чёткую команду экипажу.

— Космическая служба перелётов приветствует вас! — звонко произнёс он. Потом удивлённо моргнул. — Малыш, а ты что тут делаешь на воздушном шаре?

— Лечу, — честно ответил медвежонок. — То есть... летел. А теперь, кажется, висю.

— Висишь, — важно поправил стриж. — В космосе это называется «временная остановка по техническим причинам». Куда направляешься?

— Мне нужно попасть на планету Книг. — Ответил медвежонок, расправив плечи. — Мой друг Ромка поручил мне узнать, как сказки и картинки попадают на страницы.

Пилот присвистнул.

— На планету Книг? Вот это маршрут! Не каждый день встречаешь такого серьёзного пассажира.

— Значит, ты знаешь, где она? — с надеждой спросил медвежонок.

— Конечно знаю! — гордо ответил стриж и поправил фуражку. — Эта планета как раз по пути нашего следования. Мы летим в далёкую-далёкую галактику Букв. Там звёзды мерцают

особенно ярко, кометы оставляют за собой хвосты из запятых, а среди книжных туманностей вращается эта удивительная планета.

Медвежонок ахнул.

— Значит... ты можешь меня подвезти?

Стриж распахнул дверцу шире и весело подмигнул:

— Запрыгивай, исследователь сказок! — Он понизил голос и загадочно прищурился. — Планета Книг полна загадок и тайн. Туда решаются лететь только самые отважные космические исследователи. Ты точно уверен, что хочешь попасть именно туда?

Медвежонок крепче прижал лапки к груди и решительно кивнул.

— Да! Очень-очень хочу! Мне просто необходимо узнать, как сказки попадают в книжки.

— Что ж, смелости тебе не занимать, — пилот весело взмахнул крылом. — Тогда добро пожаловать на борт нашего звёздного такси! Устраивайся поудобнее, и мы доставим тебя прямо в галактику Букв. Только пристегнись покрепче. По пути следования бывают серьёзные перегрузки.

От ракеты с тихим сиянием выдвинулся полупрозрачный трап. Медвежонок осторожно выбрался из корзинки воздушного шара и, затаив дыхание, перебрался в ракету. Едва за ним закрылась дверь, как космическое такси дрогнуло, мигнуло огоньками и стремительно помчалось вперёд.

За иллюминатором замелькали звёзды. Они сияли так близко, что медвежонку казалось: протяни лапу — и коснёшься самой настоящей звёздной искорки. Он полный восторга и любопытства смотрел на них широко раскрытыми глазами.

Но вдруг ракета сбавила скорость и остановилась.

— Прибыли! — звонко объявил пилот, ловко нажимая крылом на блестящую кнопку. — Вот она, эта планета Книг. Можешь выходить.

— Уже? — удивился медвежонок. — Так быстро!

— Звёздное такси зря времени не теряет, мы пролетели самым коротким путём, — с гордостью сказал стриж и подмигнул.

Дверь космического транспорта открылась, наружу выдвинулся трап, и медвежонок увидел рядом пушистое облако, мягко покачивающееся в воздухе.

— Спасибо большое! — сказал медвежонок. — Без тебя я бы ни за что сюда не добрался.

— Обращайся, если снова понадобится межгалактическая доставка, — весело ответил пилот-стриж. — И удачи тебе в поисках сказок!

Медвежонок, немного дрожа осторожно передвигаясь по прозрачному трапу, перебрался на облако. Оно оказалось мягким и тёплым, будто было соткано из звёздного пуха и солнечного света.

В то же мгновение ракета мигнула сигнальными огнями, трап исчез, и звёздное такси, оставив за собой серебристый след, быстро умчалось вдаль.

Облако плавно закружилось и стало опускаться всё ниже и ниже, пока не достигло горного массива. Там, среди скал, в мягкой дымке горного воздуха виднелись несколько величественных зданий, окружённых высоким каменным забором. Возле них дремали серые валуны, словно древние стражи, а между ними вились узкие светлые тропинки. На деревянных воротах с кованой окантовкой, ведущих в маленький город, сияла табличка: «Издательство». Буквы на ней переливались так, будто были выведены расплавленным солнечным лучом.

Медвежонок спрыгнул с мягкого облачного транспорта и осторожно подошёл к воротам.

Те тихонько скрипнули и приоткрылись. Из-за них выглянул светлый зайчонок в клетчатой жилетке. Его длинные уши радостно дрогнули, одно тут же смешно завалилось набок, а на мордочке появилась широкая улыбка.

— Добро пожаловать в наш город! — воскликнул он, приветливо кивнув и его тёмный носик любопытно подёрнулся. — У нас гости бывают нечасто, поэтому мы каждому рады. Скажи, что привело тебя к нам?

Медвежонок немного смутился, но тоже вежливо кивнул.

— Я путешествую и хочу узнать, как появляются сказки в книгах, — сказал он. — Откуда они берутся? Кто придумывает картинки? И как потом сами книги попадают к детям?

— О-о, тогда ты пришёл точно по адресу! — обрадовался зайчонок и ловко поправил жилетку, отороченную белым мехом. — В нашем городе живут самые настоящие книжные мастера. Они знают о сказках всё-всё-всё и тебе расскажут! Ну что, пойдём?

— Пойдём! — с готовностью ответил медвежонок.

Зайчонок распахнул ворота шире и первым шагнул на улицу, выложенную гладким белым камнем. Медвежонок поспешил за ним, оглядываясь по сторонам. Дома здесь были похожи на нарядные книжки: у одних крыши напоминали раскрытые страницы, у других окна сияли, будто золотые буквы.

Вскоре они приблизились к двухэтажному жёлтому дому с белыми колоннами. Он стоял на небольшой площади, вымощенной гладким белым камнем, и казался особенно нарядным среди суровых скал, возвышающихся за городом. Крыша его напоминала раскрытую книгу: широкие скаты расходились в стороны, словно страницы, готовые вот-вот зашелестеть от ветра. Провожатый остановился возле мраморного крыльца и, быстро пробежав по ступенькам, постучал в круглую дверь, сиявшую не ярким золотым отливом.

— Входите! — раздался изнутри мягкий, чуть мурлыкающий голос.

На пороге появился рыжий кот с умными зелёными глазами в костюме, отливающим серебряным блеском. Его пушистый хвост неторопливо покачивался из стороны в сторону, будто стрелка какого-то хитрого прибора, а усы тонко дрожали от сдержанного любопытства.

— А вот и наш директор издательства, — торжественно объявил зайчонок и сделал поклон. — Он лучше всех расскажет, как сказки превращаются в книги.

Кот улыбнулся и внимательно посмотрел на гостя.

— Приветствую вас, юный путешественник! — сказал он. — Неужели вы принесли нам новую рукопись и хотите издать книгу?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.