



Федор Сверчков

**ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ КНИГ.
ЗАГОВОР
ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ. КНИГА
ЧЕТВЕРТАЯ**

Федор Сверчков

**ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ
КНИГ. ЗАГОВОР
ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ.
КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ**

«Автор»

2026

Сверчков Ф.

**ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ КНИГ. ЗАГОВОР ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ.
КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ / Ф. Сверчков — «Автор», 2026**

Продолжение истории жизни книг в стареньком книжном магазине. Назревает заговор.

© Сверчков Ф., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ КНИГ. ЗАГОВОР ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ. КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ

Глава 1

Прошло три ночи после того разговора в углу за полкой с искусством, и Атлас мира больше не заговаривал о побеге. Он вообще стал необычно молчалив — лежал на своём месте, будто задумавшись, и только изредка тихо шелестел страницами, словно прокладывая какой-то маршрут, известный только ему одному. Но Тень Полуночи не могла забыть услышанное. Каждую ночь она поглядывала то на входную дверь, то на старый синий переплёт атласа, и внутри неё росло беспокойное, тревожное любопытство. На четвёртую ночь она не выдержала и подползла к Атласу, когда все остальные уже разбрелись по своим клубам. — Слушайте, — сказала она тихо, — я всё думаю про тот разговор. Про побег. Вы это серьёзно? Атлас медленно приоткрыл обложку, будто нехотя возвращаясь из каких-то дальних раздумий. — А ты кому-нибудь рассказала? — спросил он, и в его голосе Тень уловила настороженность. — Нет, никому, — быстро заверила она. — Просто не могу перестать думать. А у вас есть план? Атлас помолчал. Потом, будто решившись, чуть подвинулся, освобождая место рядом с собой. — Есть, — признался он наконец очень тихо. — Не весь ещё, но кое-что уже придумал. Знаешь, входная дверь магазина каждую ночь запирается на замок. Но форточка над прилавком — та, что выходит в переулок — она давно сломана. Артур забыл её починить ещё с прошлой зимы. — И что? — не поняла Тень. — А то, что книга, если её правильно направить, может проскользнуть в щель форточки. Не любая, конечно. Тонкая. Лёгкая. Такая, например, как путеводитель по Италии. Или как ты. Тень Полуночи замерла. — Вы хотите отправить кого-то наружу? По-настоящему? — Не отправить, — поправил Атлас. — Пока только разведать. Понять, что там, снаружи, вообще происходит ночью. Может, там просто пустой переулок и ничего интересного. А может... Он не договорил, но Тень и так поняла, о чём он думает. — А если поймают? — спросила она. — Если кто-то из людей увидит ожившую книгу на улице? — Значит, надо действовать осторожно, — сказал Атлас. — И тихо. Пока — только между своими. Пока — только Клуб Дальних Земель. Тень Полуночи задумалась. Что-то в этой идее её пугало — но что-то и завораживало. — Возьмите меня с собой, — сказала она вдруг. — В разведку. Я лёгкая, гибкая, у меня мягкая обложка — точно пролезу в любую щель. Атлас долго молчал, разглядывая её с той старой, неспешной задумчивостью, какая свойственна только очень пожилым книгам. — Хорошо, — сказал он наконец. — Но это должно остаться между нами. Никто больше не должен знать. Особенно, — тут он понизил голос, — особенно те, кто состоит в Лиге Настоящих Героев. — Почему особенно они? — удивилась Тень. — Потому что герои, — вздохнул Атлас, — обожают правила и порядок. Если Меч и

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.