

Ольга Светлая

A pair of white sandals with silver glitter straps is placed on a red cloth inside a cardboard house. The house has a central arched doorway and two windows on either side, each with a grid pattern. The scene is lit with warm, golden light, creating a cozy atmosphere. The sandals have a simple design with two straps across the foot, one of which is covered in silver glitter. The red cloth is folded and serves as a rug inside the house. The cardboard house is made of brown cardboard and has a decorative top with colorful patterns.

**Машенькины
сандалики**

Ольга Светлая

Машенькины сандалики

«Автор»

2026

Светлая О.

Машенькины сандалики / О. Светлая — «Автор», 2026

«Машенькины сандалики» — добрая и уютная история о маленькой Машеньке, которая в поисках пропавших сандаликов примеряет разную обувь и постепенно превращает уборку в весёлую игру. Вместе с девочкой читатель переживает её огорчения и радости, а заодно узнаёт важный урок: у каждой вещи есть свой «домик», и если возвращать её на место — ничего не потеряется. Тёплая семейная атмосфера, лёгкая интрига и трогательный момент заботы о близком человеке делают рассказ особенно близким и понятным детям и их родителям. Обложка и иллюстрации созданы автором: исходник сгенерирован в GigaChat по авторскому описанию, затем доработан в графических редакторах.

© Светлая О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Сон.	5
Глава 2. Пропажа.	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ольга Светлая

Машенькины сандалики

Глава 1. Сон.

Утро выходного дня выдалось солнечным, тёплым и пахло грандиозными планами у маленькой Машеньки. Солнечный лучик нежно пробежался по щёчке девочки, оставил тёплый ласковый поцелуй и разбудил. Реснички встрепенулись и распахнулись, открывая миру очаровательные голубые глазки, полные любопытства и озорства.

Она улыбнулась новому дню, ласковому солнышку и сладко потянулась в своей кровати, похожей на облачко, так, что штанишки пижамки подпрыгнули бы до колен, если бы не застряли, плотно натянувшись на икрах, а рукава кофточки оказались на локтях.

— Аааа... — сладко сорвалось с губ, как будто развязывая бантик атласных ленточек и завязывая волшебным образом обратно. Этот красный бантик обрамляли пухлые щёчки с очаровательной ямочкой.

— Солнышко моё, Манечка, ты уже проснулась? — спросила мама, заглядывая в детскую комнату. — О, как ты уже выросла из своей ночной одежды! Надо уже новую покупать. Мы вчера тебе сандалики к садику обновили, сегодня надо пижамку. Сходим, значит, в магазин после каруселей. Вставай, заправляй постель, умывайся, переодевайся — мы ждём тебя к столу завтракать.

Машенька улыбнулась маме:

— Мамочка, мне приснились мои новые беленькие, лаковые сандалики с блестками. Они стояли на бархатной красной подушечке в нашей прихожей, и на них светили лучики солнца. Они такие красивые!

— Замечательно! Вот их сегодня и наденешь. Ты вчера их дома носила, домик им придумывала в коробочке, её разрисовывала, вырезала в ней дверцы и окошки, весь вечер с ними играла. Вот они к тебе в сон и пришли. А сейчас быстрее вставай и надень тапочки, — оглядев комнату, мама добавила: — Приберись в комнате, заодно зарядку сделаешь, пока будешь их искать в этом беспорядке.

— Хорошо, бегу! — с воодушевлением отозвалась девочка.

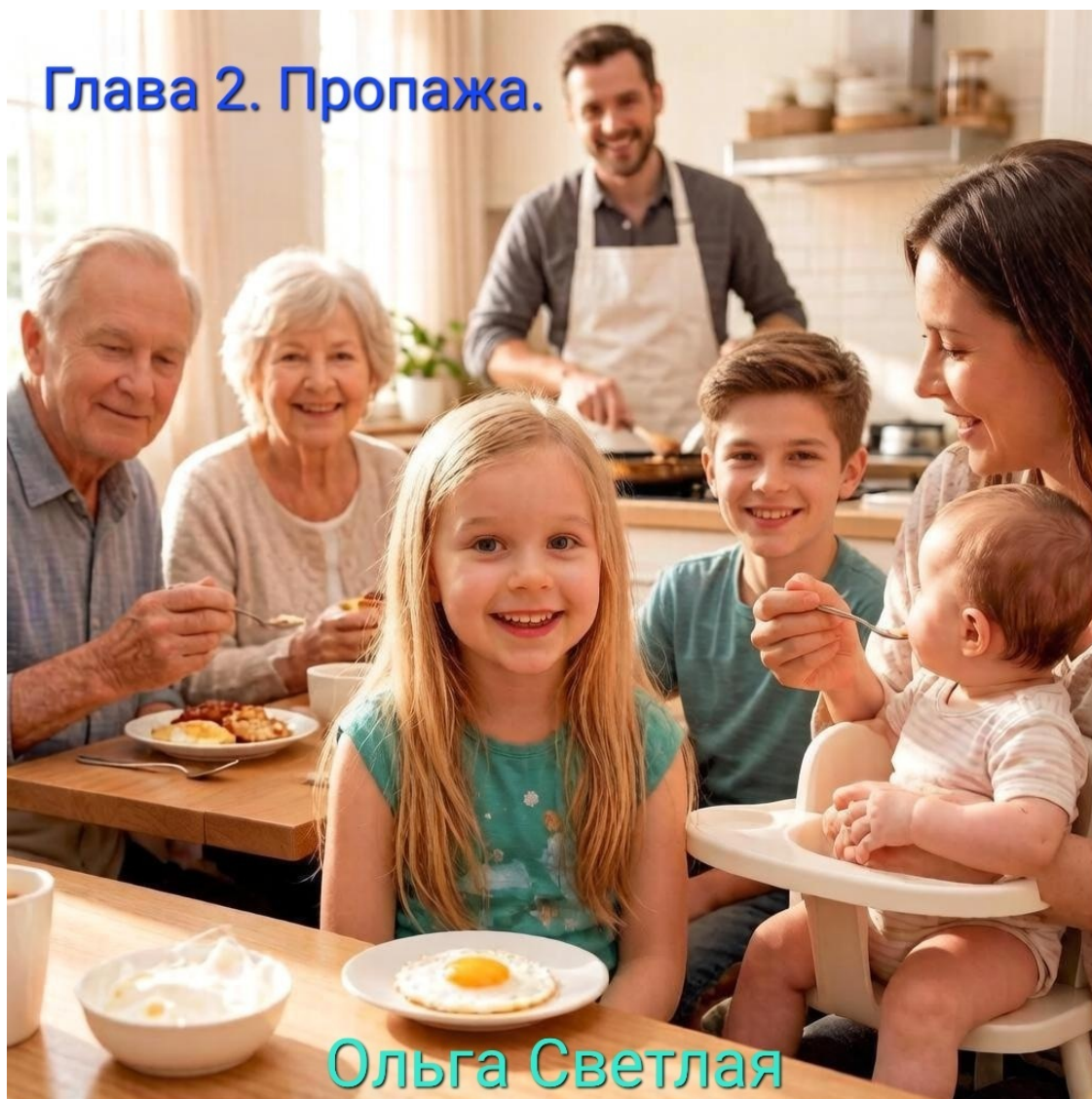
И когда мама закрыла дверь, Машенька замечталась, осматривая картинки на обоях, где среди облачков на фоне далёких гор летают воздушные шары и птеродактили — древние птицы. Она представила себя воздушным путешественником, вооружённым подзорной трубой, разглядывающим чудную волшебную страну.

— Маша, все тебя ждут к столу! — этот призыв вырвал девочку из плена фантазий.

— Бегу! — громко крикнув, она опустила ноги на пол и увидела один тапочек. — Вот один на месте, уже порядок, сейчас и второй увижу.

И на одной ножке поскакала в сторону двери, перепрыгивая через разбросанные вещи, игрушки и подушки, но так и не нашла его. Открыв дверь, скинула единственный имевшийся тапочек и оставила его за дверью, а сама юркнула босиком в ванную. Ополоснула глазки, брызнув водички в лицо, пару раз махнула щёткой с пастой по зубкам, сполоснула ротик и побежала в столовую.

Глава 2. Пропажа.



За завтраком собралась вся семья: бабушка, дедушка, мама, папа, старшая сестра, старший брат и младшая сестрёнка, которая, сидя в специальном детском стульчике, размахивала погремушкой, пока мама её кормила с ложечки.

— А что у нас на завтрак? — любопытствовала Машенька.

— Завтрак путешественника, — ответил папа, ставя перед мамой тарелку ароматного омлета и кружку пахучего кофе, посыпанного корицей. — Да, дорогая? — обратился он к маме.

На её лице засияла улыбка, и она полным нежности взглядом посмотрела на него.

— Фу, я не буду это есть! — заявила Маша.

— А чего тебе хочется? — спросил папа.

— Я есть не хочу, буду только какао.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.