

Greymen Welth



Полицейский департамент Лос-Де-Каро

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Greymen Welth

**Полицейский
департамент Лос-Де-Каро**

«Автор»

2025

Welth G.

Полицейский департамент Лос-Де-Каро / G. Welth — «Автор»,
2025

В главный полицейский участок города Лос-Де-Каро поступило несколько новых стажёров, которых на первой же рабочей неделе отправляют на серьёзное задание. Справятся ли детективы с делом или в последний момент всё пойдет наперекосяк?

© Welth G., 2025

© Автор, 2025

Содержание

Глава I «Новое дело»	5
Глава II «Экскурсия»	7
Глава III «Пополнение»	9
Глава IV «Происшествие»	11
Глава V «Кейс»	13
Глава VI «Сладкая месть»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Полицейский департамент Лос-Де-Каро

Глава I «Новое дело»

Это был обычный холодный понедельник сентября. В главном полицейском департаменте крупного столичного городка Лос-Де-Каро одноимённого штата на своём рабочем месте сидел 22-летний детектив Чейз Санчез, и просматривал последние закрытые дела, ведь никаких вызовов, ничего интересного, лишь куча бумаг, которые он со своим напарником Маршаллом Кларком уже давно сделал и сдал в архив, и вдруг в помещение входит капитан Райдер, и говорит: «Санчез, Кларк... Так стоп, Чейз, где твой напарник?»

— Не знаю, он сказал, что отойдёт куда-то, но куда — не сказал, а что? Какое-то новое дело?, — ответил Санчез.

— Нет, младший сержант. У вас пополнение: стажёр Скай Вуд. Когда напарник подойдёт, скажешь ему, чтобы зашёл ко мне в кабинет, а пока что знакомьтесь, — сказал капитан, и ушёл к себе в кабинет.

— Привет, я Чейз Санчез, а ты, значит, новенькая в нашем отделе, так?, — сказал детектив.

— Привет, Чейз, да... Я только пару месяцев назад закончила полицейское училище в Рио-Де-Гранте, а заявку на стажировку приняли только позавчера..., — ответила Скай.

— Понятно, добро пожаловать в наш коллектив, мисс Вуд, — произнёс торжественно младший сержант.

— Да ладно вам, может, будем общаться на «ты»? — предложила стажёр.

— Хорошо, но только там, где никто из старших не услышит. Но на делах — по-официальному, иначе выговор сделают... Наш капитан серьёзный, с ним лучше не шутить..., — согласился Чейз, после чего в кабинет вошёл старший сержант Маршалл Кларк.

— Чейз, я вернулся... Стоп... А это кто, и что она делает в кабинете?, — сказал далматин, и посмотрел на напарника.

— Марш, это стажёр Скай Вуд, её сегодня к нам перевели из училища на стажировку. И кстати, тебя капитан ждёт у себя.

— Ладно..., — произнёс Маршалл, и поздоровался со стажёром, после чего пошёл в кабинет капитана.

— Так, Маршалл, соберись!, — говорил про себя старший сержант перед тем, как постучаться в кабинет Райдера.

Тук-Тук-Тук

— Войдите!, — донёсся из-за двери голос. Далматин вошёл в кабинет, и сказал: «Вы меня звали, капитан?»

— А, это ты, Кларк. А я тебя жду... В вашу компанию прибыл стажёр Скай Вуд из другого штата, поэтому вы за ней приглядывайте, и покажите участок. И ещё держи документы, завтра поедете на место преступления. Буквально пару минут назад нам позвонили, и сказали, что убили женщину в её же доме. Звонили соседи, услышавшие крики из дома, а когда прошли в дом — увидели хозяйку мёртвой. Мы отправили экспертов, надо дожидаться, когда придут результаты экспертизы. Сейчас на месте преступления младший лейтенант Зума Уард. Дело будешь вести ты, с собой возьмишь своих напарников. Если вопросов нет — свободен, — ответил Райдер.

— Вас, понял. Завтра выезжаем на дело. Вопросов нет. Могу идти?, — ответил далматин.

— Да, свободен!, — сказал капитан, уткнувшись в монитор.

Старший сержант лишь хмыкнул, и вышел из кабинета. Войдя, в кабинет, в котором было его рабочее место он сказал: «Сегодня у нас экскурсия для Скай по участку, и ожида-

ние результатов экспертизы, а завтра едем на место преступления. Это дело поручили вести нам. Чейз, ты будешь смотреть материалы дела, которые уже есть, или проведёшь экскурсию стажёру?»

— Я, пожалуй, ознакомлюсь с материалами, — ответил Санчез, и принял из рук напарника папку, которая называлась «Дело №10.34».

— Хорошо, ладно, Скай, идём, я тебе покажу, что где.

— Идём!

Глава II «Экскурсия»

Р -----

Чейз, ты будешь смотреть материалы дела, которые уже есть, или проведёшь экскурсию стажёру?

— Я, пожалуйста, ознакомлюсь с материалами, — ответил Санчез, и принял из рук напарника папку, которая называлась «Дело №10.34».

— Хорошо, ладно, Скай, идём, я тебе покажу, что где.

— Идём!

-----↓

Когда Кларк вместе с Вуд вышел из кабинета, Чейз вздохнул, и принялся подробно изучать папку, которую принёс напарник, периодически ища информацию о жертве в базе данных, для ускорения процесса расследования преступления.

— Итак, мистер Кларк, куда вы меня ведёте?, — спросила Скай у проводника.

— Сейчас мы идём в сторону допросной, потом пойдём в гараж, где ты согласишься на транспорт, на котором в будущем будешь ездить, если, конечно, ты останешься в нашем участке... Потом мы пойдём к архиву, медпункту, складу со снаряжением, лаборатории, столовой, а потом вернёмся в кабинет, — ответил Маршалл, а тем временем они вошли в железную дверь, за которой скрывался пульт управления камерой, где вытягивали информацию у подозреваемых, или уже доказанных преступников, а за стеной с большим окном сама комната для допросов.

— Так вот как это выглядит... Нам в училище обещали свозить на допрос, но так и не показали, как это происходит, потому что в нашем городе допросы очень редко проводят..., — сказала старшему сержанту стажёр.

— Понятно, но знаешь...

— Что?

— Допросы не всегда приятное занятие... Иногда их проводить очень сложно, и не каждый выдержит выродков, которые знают информацию, нужную нам...

— Ясненько... Идём дальше?

— Да, пошли, следующая остановка — гараж...

— Ну что, Джо?

— Миссия выполнена, сэр!

— Надеюсь, ты не оставил явных следов...

— Что вы, конечно, нет!

— ЧТО, КОНЕЧНО, НЕТ?! ОСТАВИЛ?! ИЛИ НЕ ОСТАВИЛ?! ГОВОРИ!!!

— Сэр, никаких следов! Но я не уверен, эта шваль закричала перед тем, как сдохнуть, и на её крики быстро сбежались соседи-зеваки...

— Аргх! Чтоб тебя! Молись, чтобы эти детективы не нашли нас! Иначе... ты распрощаешься со своей жалкой жизнью сучёнок!!!

Полицейский департамент Лос-Де-Каро. 3 этаж. 317 кабинет

Чейз закончил пересматривать дело, и решил сходить попить кофе. Когда Санчез зашёл в столовую, он увидел своих напарников за одним из столиков, но что его сильно удивило, так это настрой старшего сержанта. Чейз ещё никогда не видел, чтобы у Маршалла было плохое настроение, и было такое ощущение, будто он вот-вот взорвётся от злости...

POV Чейз:

«Я закончил пересматривать дело, и решил пойти выпить чашечку кофе. Когда я вошёл в столовую, то увидел за столиком у дивана сидят Скай и Маршалл, но настрой сержанта был необычный... Он был зол, но... На что? Что случилось? Я решил подойти и спросить: «Всё нормально?.. Как прошла экскурсия?». После вопроса Кларк лишь буркнул, что всё нормально, и прямо вылетел из помещения, чем удивил абсолютно всех сотрудников участка, которые обедали или просто беседовали за чашкой горячего кофе. После того, как я отошёл от шока, я решил спросить у Скай: «Скай, что у вас тут произошло?» На мой вопрос она ответила: «Я не знаю... Ему кто-то позвонил... И после разговора у него резко поменялось настроение... Я спросила: «Мистер Кларк? Что-то случилось?», но он ничего не ответил...» На него это не похоже... «Мисс Вуд, идите в кабинет, если забыли — 3 этаж, 317 кабинет, а я схожу к капитану... Не нравится мне это...» приказал я стажёру, на что она кивнула, и мы разошлись: она в кабинет нашей группы, а я к капитану...»

POV Чейз

Глава III «Пополнение»

Чейз постучался в кабинет капитана, и после разрешения вошёл внутрь.

— Товарищ капитан, я по поводу мистера Кларка...

— Я тебя слушаю, младший сержант, и да, кстати, это к вам ещё 1 стажёр, Эверест Вайз.

— Почему именно нам отдают стажёров?, — пробормотал себе под нос Санчез.

— Со стажёром потом разберёмся, есть дела поважнее и похуже... Маршалл сам не свой... Он начал себя вести не так, как раньше..., — сказал Райдеру Чейз.

— Может, он устал... В таком случае, передай ему, что я даю ему пару дней отгулов, чтобы проверил своё здоровье. Можешь идти, младший сержант, — ответил капитан, и добавил: «Пока Маршалла не будет на рабочем месте, ты за главного, и Эверест не забудь!»

— Так точно, т. капитан!, — сказал Санчез, отдал честь, и кивнул головой Вайз к выходу.

POV Скай:

«Когда я пришла в кабинет, то сразу плюхнулась на своё кресло, перед этим взяв папку с делом со стола Чейза, и стала изучать материал, мало ли это связано со странным поведением Маршалла... Хотя это вряд ли, и я просто всякий бред себе в голову вбиваю... А может всё-таки есть какая-никакая связь? Ладненько... Что тут у нас... Ничего интересного... Просто пару фотографий жертвы, места преступления, и... Что это? Какой-то номер... Стоп... Это же номер Маршалла... Но что он тут делает? Так... А какая фамилия у жертвы... Клара Кларк... Тааак, а это уже интересно, а ещё интересно, что Санчез нашёл у себя на компьютере... Я подошла к рабочему столу Чейза, и тут входит сам Санчез... И сказал: **«А что это мы ищем у меня на компьютере... А? Мисс Вуд?»** На что я ответила, что смотрю информацию по делу, которую он же и нашёл, а заодно и спросила: не звонил ли он Маршаллу, когда просматривал дело, на что он ответил, что нет, и спросил: **«А что? Почему тебя вдруг это заинтересовало?»** Сделав паузу, я сказала, что нашла на фотографии, прикреплённой в папке по делу 10.34, номер его мобильного, чему он сильно удивился, и с грустинкой сказал: **«Н-да уж, а я этого даже не заметил... Но при чём тут вообще Маршалл?»** Я ему сказала, что жертва однофамилец со старшим сержантом Кларком. А он сказал, что капитан дал 3 дня отгулов, чтобы Кларк проверил своё здоровье. А чуть позже добавил: **«Ладно, Скай, к нам добавили ещё 1 стажёра, вы пока знакомьтесь, а мне надо позвонить Маршаллу...»** Когда младший сержант вышел из кабинета, чтобы позвонить, я начала диалог с новенькой... Сначала я представилась, а потом спросила, как её зовут, сколько лет, откуда она, на кого решила пойти в полицейском участке, была ли она на стажировке в других участках. Она отвечала, заикаясь, но к концу перестала робеть... **«П-привет... Я-я Э-эверест В-вайз... М-м-м-мне 19 лет... Я... Я-я-я м-м-местная... А в участок я решила пойти на анализ-эксперта и детектива. Раньше ни в каком участке не стажировалась. Лишь 2 месяца назад закончила академию... А ты откуда, сколько лет, как давно стажировешься здесь, кто такой Маршалл Кларк, и как зовут того овчара, который меня привёл в кабинет?»**

И я ответила, что я из Рио-Де-Гранте, мне 21 год, а овчара зовут Чейз Санчез, а Маршалл, насколько я поняла, — главный в нашем мини-коллективе, но с ним что-то не то... В деле, которое нам дали, жертва — однофамилец Маршалла — Клара Кларк, а ещё на месте преступления был замечен номер мобильного телефона мистера Кларка... Он после какого-то телефонного разговора стал сам не свой... Он стал злым, каким он не был никогда, и ещё куда-то очень быстро ушёл... После моих слов Эверест сказала: **«Странно всё это, кстати, будем подругами?»** На что я, конечно же, согласилась.

POV Скай

И тут в кабинет влетает растерянный Чейз и кричит: **«Маршалл не берёт трубку... Его машины нет на парковке... И его никто не видел... Он ПРОПАЛ!»**.

Глава IV «Проишествие»

¶ -----
И тут в кабинет влетает растерянный Чейз и кричит: «Маршалл не берёт трубку... Его машины нет на парковке... И его никто не видел... Он ПРОПАЛ!»
-----↓

— Как пропал?, — вскрикнула Скай, — «Куда? Как так? Неужели это из-за того разговора в столовой?»

— Я... Я... Я не знаю..., — ответил Чейз.

— Конечно, простите, что влезаю в разговор... Но вы проверяли его квартиру?, — произнесла тихо Эверест.

— Квартиру?! Эверест! Да ты гений!, — завопила спаниэлька, — «Мистер Санчез, вы знаете, где живёт мистер Кларк?»

— Что за шум, а драки нет?, — спросил зашедший в кабинет Рокки.

— Рок, ты вовремя... Можешь отследить телефон Марша?, — спросил Чейз.

— Да, конечно, а что, собственно, случилось? Это из-за него тут балаган устроили? Да? Сержант Санчез?, — ухмыльнулся дворняга.

— Да, вы правы... Мистер Кларк пропал... Но мы ещё его квартиру не проверяли..., — ответила за овчара мисс Вуд.

— Чейз, а это кто? Новая сотрудница?, — спросил Рокки Филиппс у Чейза Санчеза.

— Да, 2 стажёра только сегодня поступили...

— Два?, — переспросил дворняга.

— Да. Скай Вуд и Эверест Вайз, — ответил Санчез, указав на девочек.

— Ясно... Ладно. Ближе к делу. Что у вас произошло, куда пропал Марш?, — сказал Рокки.

— Всё началось с того, что Маршалл куда-то отошёл, а за некоторое время до его возвращения в кабинет пришёл Райдер, привёл мисс Вуд, и попросил передать Маршаллу, что он его ждёт у себя в кабинете. Потом, когда я рассказал об этом Кларку, он пошёл в кабинет Райдера, а когда вернулся, спросил, буду ли я просматривать новое дело или проведу экскурсию по участку Скай Вуд. Я выбрал посмотреть материалы дела. Ну а Маршалл провёл экскурсию. Когда я закончил с материалами, я решил пойти выпить чашку кофе, а придя в столовую, я увидел, что Кларк уже зол на что-то, а когда я спросил, что случилось, он ответил грубо, что всё в порядке, и вышел со столовой... Точнее, не вышел, а вылетел! Вуд сама не знала, что произошло, но она говорила, что настроение напарника-экскурсовода резко поменялось после какого-то звонка. Я пытался до него дозвониться, но он не отвечает...

— Хм, странно... Это на него не похоже... Может, у него что-то случилось? А Райдер в курсе об этом?, — спросил Филиппс.

— Да, мистер Санчез об этом сказал... И Эверест пришла вместе с Чезом в кабинет..., — ответила спаниэлька.

— Хорошо, я попробую отследить его по телефону, а вы будьте на связи, и съездите к нему в квартиру, — сказал старший сержант Филиппс.

— Хорошо!, — ответила Скай.

— Мистер Санчез, вы же знаете, где живёт наш напарник?, — спросила Скай, так, на всякий случай.

— Конечно, а как же мне не знать где дом... Лучшего друга...

— Лучшего... Друга?, — переспросила Скай.

— Да, они одновременно и лучшие друзья, и напарники. А ты думаешь, откуда он хорошо знает, что то, что произошло не похоже на поведения Маршалла раньше?, — ответил Рокки вместо Санчеца.

15 минут назад...

POV Маршалл:

«Мы со Скай шли в столовую после небольшой экскурсии по участку, чтобы попить кофе, и я решил спросить её о том, как у неё было с коллективной работой во время обучения в училище, на что получил немного сомнительный ответ: «Когда я училась в полицейском училище города Рио-Де-Гранте, я старалась быть вежливой и серьёзной... И второе у меня не очень хорошо получалось, и надо мной постоянной издевались и смеялись... Преподаватели на все издёвки не обращали внимание... Мне все говорили, что полиция — работа не для девочек... Даже дома меня отговаривали от поступления в училище, но я не смотря ни на что поступила, и всё это терпела, и при этом старалась подружиться со всеми, и наладить отношения в коллективе, но от меня все отворачивались... Мистер Кларк, а почему вы задали этот вопрос?» Я ответил: «Если тебя это задело — извини... Просто понимаешь... В полиции важна коллективная работа.» Она согласилась со мной... И вдруг мне позвонили на личный мобильный телефон... Я сказал: «Прости, мне надо ответить».

— Ало, — сказал я.

— Здравствуйте, вы Маршалл Кларк?, — послышался женский голос

— Да, а вы кто?

— Вас беспокоит Елена Эванс, специалист по экспертизам. Я по поводу сегодняшнего убийства. Дело 10.34.

— Я вас слушаю...

— Вам знакома Клара Кларк? Просто жертва ваш однофамилец.

— ЖЕРТВА?!

— Пожалуйста, мистер Кларк, держите себя в лапах!

— ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В ЛАПАХ?! ВЫ ЭТО СЕРЬЁЗНО?! КАК БЫТЬ СПОКОЙНЫМ, КОГДА ЖЕРТВА ВАША МАТЬ?!

— Мы приносим свои соболез...

Она не успела договорить, потому что я сбросил трубку и выключил звук... Когда я вернулся к Скай, она спросила: «Что случилось?» На что я только грубо ответил, что всё в порядке, о чём сильно сожалею...»

POV Маршалл:

— Раньше?, — переспросила спаниэлька

— Раньше..., — повторил овчар, и заметно погрузнел.

— Простите..., — сказала тихо Вуд.

— Ничего страшного, стажёр... Ничего... Страшного, — ответил Чейз, и всё разошлись.

Тем временем у Маршалла:

— Да где же это! А вот нашёл!

Глава V «Кейс»

Маршалл достал из-под кровати длинный чёрный кейс, надел чёрную одежду: пальто, перчатки, очки и шляпу, после чего поспешно вышел с квартиры, даже не закрывая входную дверь. Выйдя в подъезд, далматин глубоко вдохнул свежий воздух, и направился на самую дальнюю автобусную остановку своего района. Спустя минут 20 на остановку заехал чёрный Mercedes Benz V-class с 100% тонировкой и без номерных знаков. Маршалл, немедля, сел в автомобиль, который его повёз в неизвестном направлении. Ехать со скоростью в 80mph¹ до места назначения пришлось 2 часа.

В это время в участке:

Рокки бился о свой рабочий стол, Скай и Эверест в ступоре смотрели на него, что заметил Чейз, и сказал: «Не обращайтесь на него внимания... Это всегда происходит, когда у него что-то не получается»

За 2,5 часа дворняга смог максимум вычислить место, где в последний раз телефон Маршалла был в сети. Через некоторое время в кабинет зашёл Зума Уард — его напарник, и его удивлению не было предела.

— Эм, Чейз? Что я пропустил? Кто эти двое?, — спросил лейтенант, кивнув в сторону девушек, которые всё ещё не могли отойти от того, как ведёт себя Филиппс.

— Привет, Зума. Марш пропал, и Рок не может его отследить. Максимум, что он отследил, так это последнее местоположения, когда телефон был в сети... А это стажёры, только сегодня поступили, — ответил Санчез.

— «Понятно... Кстати, а почему у него квартира открыта?», — сказал Зума.

— В смысле квартира открыта?!, — вскочил Рокки, и своей резкостью сильно напугал Скай, от чего та подскочила на месте.

— Ну, он меня просил, когда я освобожусь, чтобы я зашёл к нему домой, и там оставил блокнот. Я прихожу, и вижу, что дверь не закрыта полностью, но дома никого нету. Но мобильный и служебный телефоны, я видел на комоде у кровати, — ответил Уард.

— А телефон был выключен?, — подала тихий голос Эверест.

— Я не знаю, не смотрел, — хмыкнул младший лейтенант.

— Рокки, а можешь посмотреть запись последнего звонка с телефона Маршалла?, — спросила спаниэлька.

— Я не уверен, но попробовать стоит, — сказал Филиппс, и сел обратно за компьютер.

Через 5 минут столь нервных ожиданий, дворняга включил запись телефонного разговора.

****Запись разговора****

— Ало, — сказал я.

— Здравствуйте, вы Маршалл Кларк?, — послышался женский голос

— Да, а вы кто?

— Вас беспокоит Елена Эванс, специалист по экспертизам. Я по поводу сегодняшнего убийства. Дело 10.34.

— Я вас слушаю...

— Вам знакома Клара Кларк? Просто жертва ваш однофамилец.

— ЖЕРТВА?!

— Пожалуйста, мистер Кларк, держите себя в лапах!

¹ ~130км/ч

— ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В ЛАПАХ?! ВЫ ЭТО СЕРЬЁЗНО?! КАК БЫТЬ СПОКОЙНЫМ, КОГДА ЖЕРТВА ВАША МАТЬ?!

— Мы приносим свои соболез...

Запись разговора

— Так вот что произошло..., — прошептала Скай, прослушав запись.

— Только остаётся вопрос: куда делся Маршалл?, — добавил Зума.

— Нам надо его найти!, — воскликнул Чейз.

— И нам, мне кажется, стоит поторопиться, пока он не наделал глупостей..., — сказал Рокки.

Мерседес подъехал к заброшенному доки недалеко от Города приключений Я решил, что в 350 километрах от Лос-Де-Каро будет Город Приключений, и из него вышел далматинец, который пошёл к 16 ангару, а минивэн заехал в 4. Этот доки не функционирует уже 14 лет, а всё из-за не выгодного положения, чем сейчас часто пользуются убийцы, чтобы спрятаться или запутать детективов, которые решили, что помощь служебной собаки им не нужна, из-за чего они до сих пор не нашли главное логово банды «Мертвецы».

— Босс, этот пёс принёс кейс, - сказал 1 из членов группировки.

— Наконец-то!, - произнёс с удовлетворением 1 помощник главы банды.

— Заберите кейс, и убейте его!, - приказал лидер Мертвецов.

После приказа 4 бандита пошли забирать кейс, который был с **сюрпризом**.

Глава VI «Сладкая месть»

— Ну вот ты и допрыгался, щенок!, — произнёс 1 из бандитов.

— Это мы ещё посмотрим, кто допрыгался, — ответил далматин, ухмыльнувшись, после чего слегка приспустил на переносицу очки.

— Отдавай кейс, сукин мент, — рывкнул бульдожка, который был самым низким и самым младшим среди всей группировки.

— А кто эту малявку вообще взял в банду?, — спросил старший сержант Кларк.

— Слыш, ты чё сейчас вякнул?!, — завёлся бульдог.

— Заткнись Винцент!, — прикрикнул кавказский овчар.

Бульдог послушался старшего по званию в иерархии Мертвецов.

— Итак, так ты отдашь кейс?, — спросил овчар, — «Или нам силой отобрать?»

— Да запросто, лови!, — сказал Маршалл, и еле заметно улыбнулся, ведь всё идёт по его плану.

— Вот и замечательно, а теперь вали отсюда, покуда жив, — сказал кавказец.

— Но Рон! Нам же приказали его убить!, — пытался возразить Винцент.

— Заткнись! Я главнее всех вас вместе взятых!, — прорычал овчар.

— Успокойтесь!, — рыкнула хаски.

— Люси права..., — сказал лабрадор.

— Ладно, веселитесь, а я пошёл!, — сказал далматин, и все разошлись по своим путям.

Спустя пару минут кейс был на лапах у лидера Мертвецов.

— Наконец-то эта штука у меня!, — вскрикнул ретривер, и зловеще рассмеялся.

— Босс, а что это такое?, — спросила Люси.

— Это самая совершенная взрывчатка. Этот мент сам её создал! Кроме него никто не может её деактивировать. Но нам это только на руку. Ведь он не записывал никуда, как её обезвредить! Вы его убили, а значит нам больше никто не помешает! Наши ученые изучат её, и мы откроем собственное производство этих бомб!, — злорадствовал лидер группировки.

— Ну ка-ну-ка как выглядит эта малышка...

Взрыв

Весь ангар, где базировалась группировка, пылал кровавым огнём, все кто был внутри были мертвы от взрыва... Маршалл лишь стоял на углу, и улыбаясь, наблюдал за тем, как сгорают тела тех, кто убивал невинных жителей городов округа Лос-Де-Каро. К этому времени минивен, выехавший из 4 ангара, подкатил к месту происшествия, и подкрался к старшему сержанту, и достав нож из кармана, замахнулся, чтобы убить полицейского...

Удар

За мгновение до ножевого ранения, которое пришлось в правую руку, Кларк начал разворачиваться, чтобы уходить из доков, и как раз это действие спасло его от смерти.

После этого Маршалл выхватил нож у нападавшего, и убил его, но тут же напало сразу двое бандитов со словами: Это тебе за босса, мразь! Но что один, что второй не убили, а лишь ранили в грудь, и чиркнули лезвием по животу. Неприятно, но не смертельно!, — выдохнул сержант.

Тем временем участке:

— И как мы найдём Маршалла?, — спросила Скай.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.