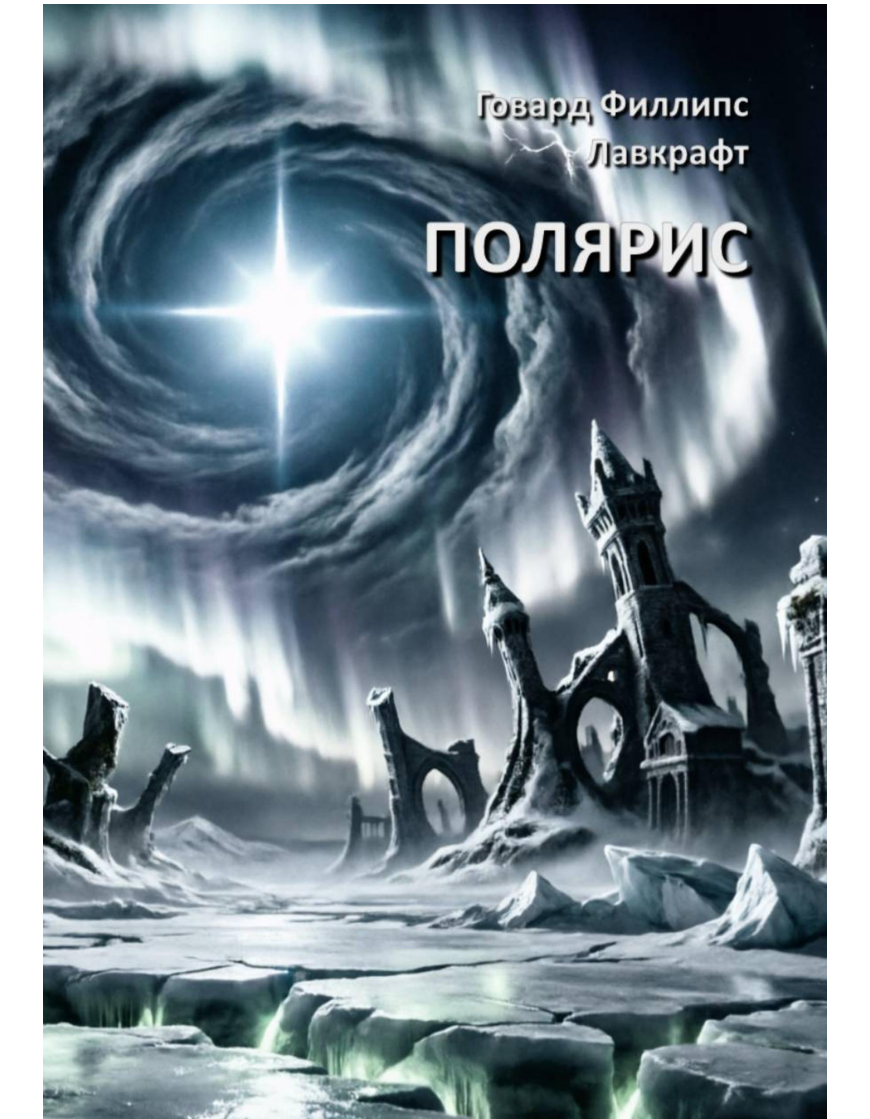


The background of the cover is a dark, swirling vortex of clouds or smoke, with a bright, four-pointed starburst of light at its center. In the foreground, there is a desolate, icy landscape with jagged ice formations and a large, dark, gothic-style building with multiple towers and arches, partially covered in snow and ice. The overall atmosphere is dark, mysterious, and ominous.

Говард Филлипс
Лавкрафт

ПОЛЯРИС

Говард Лавкрафт

Полярис

<https://litres.ru/74267272>

SelfPub; 2026

Аннотация

Говард Филлипс Лавкрафт — писатель, чья слава пришла после смерти, а идеи навсегда заняли своё место в истории мировой фантастики. В рассказе «Полярис» (1918), задолго до появления знаменитого Ктулху, Лавкрафт впервые мастерски сплетает космический ужас с темой стирающейся границы между сном и явью. Безымянный рассказчик, измученный светом Полярной звезды, засыпает лишь в пасмурные ночи и оказывается в древнем городе на затерянном плато. С каждым погружением в видения реальность и сон меняются местами, и то, что кажется пробуждением, оказывается страшнее любого кошмара.

Говард Филлипс Лавкрафт

Полярис

© Перевод, Матин Г.А., 2026.

Оригинальное произведение находится в общественном достоянии.

В северное окно моих покоев зловещим светом сияет Полярная звезда. Все адски долгие часы крошечной тьмы она продолжает гореть на своём месте. И осенней порой, когда северные ветры воют и клянут, а алые деревья на болотах что-то бормочут друг другу в глухие предрассветные часы под рогатым убывающим месяцем, я сижу у окна и не свожу с неё глаз. С высот, покачиваясь, опускается сверкающая Кассиопея, и с течением часов Большая Медведица неуклюже поднимается из-за пропитанных туманом болотных деревьев, колышущихся под ночным ветром. Перед самым рассветом Арктур багрово подмигивает над кладбищем на пригорке, а Волосы Вероники причудливо мерцают в отдалении, на таинственном востоке; но Полярная звезда по-прежнему зловеще глядит вниз с того же места в чёрном своде, жутко подмигивая, словно безумный глаз, не отводящий взгляда, который пытается передать какое-то странное послание, но не помнит ничего, кроме того, что когда-то ему было доверено послание, которое он должен был донести. Лишь когда

небо затягивают тучи, мне удаётся уснуть.

Хорошо

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.