

A colorful illustration of a family in a kitchen. A woman with dark brown hair tied back, wearing a green t-shirt, stands behind a wooden table. She is smiling and looking at a young girl and a young boy. The girl, with long brown hair and wearing blue overalls over a white shirt, is sitting at the table and pointing at an open book. The boy, with short brown hair and wearing a white t-shirt, is also sitting at the table and looking at a book. On the table are several books: a red one, a blue one, and a yellow one, each with a small toy car on top. There are also some papers and a yellow container with pens and pencils. In the background, there is a window with a yellow curtain and a wooden cabinet.

Виолетта Гурина

**Я разговариваю с мамой.
Книга о запуске речи**

Виолетта Гурина

Я разговариваю с мамой.

Книга о запуске речи

<https://litres.ru/74268067>

SelfPub; 2026

Аннотация

Книга «Я разговариваю с мамой» – это книга о запуске речи малыша. Она поможет родителю разобраться в огромном мире маленьких детских разговоров. Здесь мы совместно с родителями поэтапно изучим каждый из периодов речевой коммуникации ребенка и выделим основные вспомогательные инструменты для возникновения настоящего общения мамы и малыша.

В книге не будет сложных правил и большого объема теории. Мы на конкретных примерах диалогов взрослого и ребенка разберем, как должна строиться речевая коммуникация в определенные периоды развития маленького человека. Я покажу, как правильно запустить каждый из этапов речевого развития ребенка.

Все получится!

Содержание

От автора	4
Глава 1. Всё начинается с мамы	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Виолетта Гурина

Я разговариваю с мамой.

Книга о запуске речи

От автора

Моя книга «Я разговариваю с мамой» – небольшой экскурс в мир речевой коммуникации в семье и за ее пределами. Совместно с детьми и родителями мы рассмотрим этапы развития речи и основные условия, при которых они будут успешно пройдены.

Хочется заранее отметить, что моя книга посвящена взаимоотношениям родителей и детей, которые находятся в стабильном эмоциональном состоянии, не обременены серьезными заботами и стрессом, поскольку стрессовые факторы очень сильно отражаются на качестве нашей жизни и значительно тормозят все процессы, в том числе и речевые навыки.

Полюбите общение, будьте открыты своему ребенку, возьмите в свои бережные руки его речевые навыки.

Глава 1. Всё начинается с мамы

Мама – первое, что ребенок видит в своей жизни. Обычно маму ребенок видит чаще, чем папу, а значит, и общения от нее получает больше. Мама – проводник малыша во взрослый мир. Мама – пример, как надо делать. Она же и первый его собеседник.

Малыш упал и плачет, мама приговаривает: «Все хорошо, я рядом, скоро пройдет». Малыш устал – мама рассказывает сказку и укладывает спать. Малыш плачет – мама угадывает, почему. Так происходит их первый диалог. Ребенок умеет плакать – он дает маме этот сигнал. Мама предлагает варианты, а в дальнейшем уже по интонации плача знает, что нужно малышу.

Важно помнить, что ребенок видит этот мир впервые и многого не знает. Это мы знаем, что стол – это стол, а окно – это окно. А ребенок, как губка, постоянно впитывает новую информацию. Если значимый взрослый скажет, что стол – это окно, а окно – это стол, для ребенка эта информация будет верной.

Опытные родители уже знают, что у их ребенка в определенное время происходят скачки роста. И они выражаются не только в физическом их проявлении, но и в психологическом. Также скачкообразно формируется и будущая речь ребенка. Когда мама постоянно в диалоге, ребенок чувствует

и слышит взаимодействие, происходит накопление критической массы знаний, и вот, на шаге 1 – уже мы слышим первые «агу», «дай», «ма», «не». Следующий скачок, шаг 2 – и ребенок произносит короткие слова и звукоподражания животным: «му-му», «папа», «пить». Здесь появляется также и напевание детских песен. Еще скачок (шаг 3), и формируются простые предложения от третьего лица: «Саша играет», «Дима наелся», «Рома рисует». Шаг 4: появление диалога: «Влада будет кушать?» – «Не хочу». «Эльза хочет на прогулку?» – «Давай гулять». Где-то здесь появляется беглый пересказ любимых сказок, заучивание коротких стишков. Шаг 5: Появление сложных предложений (подражательные): «Сначала покушаем, потом пойдем гулять», «Пришла ночь, надо спать», «Колобок ушел от бабушки и дедушки». Шаг 6: истинная речь. Появление личных местоимений. Искажение некоторых слов в уменьшительно-ласкательную форму, придумывание новых слов. Показатель – ребенок аккумулирует полученные знания и активно использует свой словарный запас в самостоятельных играх. Например, он катит две машинки и «знакомит» их: «Привет, машинка. Как тебя зовут? Меня зовут Машинка. Давай дружить! Поехали вместе кататься. Я быстрее тебя еду. Как весело!». В такой игре мы наблюдаем не только развитие речи, но и формирование фантазии. В целом речь и фантазия тесно связаны.

Важно понимать, что для каждого шага – скачка – нашей речи важны определенные условия. В будущих главах мы по-

дробно разберем каждый из этапов и выделим основные задачи мамы как аккумулятора речевых умений.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.