



ЕКАТЕРИНА БАКУЛИНА

ОЧЕНЬ УПРЯМЫЙ
НЕКРОМАНТ

Екатерина Бакулина

Очень упрямый некромант

<https://litres.ru/74268089>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я – начинающий некромант на государственной службе. После окончания училища меня распределили в маленький провинциальный городок, в полицейский участок. Это не совсем та жизнь, о которой я мечтала, но с чего-то надо начинать. И конечно, я сразу взялась за дело! Тем более, что в маленьком городке только на первый взгляд все спокойно, но стоит копнуть чуть глубже. А хороший некромант копать умеет!

Содержание

Глава 1. О том, что даже на кладбище не всеспокойно	4
Глава 2. О том, что стоит отвернуться, и покойник сбежал	17
Глава 3. О служебной квартире и странных соседях	31
Глава 4. Об ужине у мэра, моих подозрениях и прогулке в саду	45
Глава 5. О первом рабочем дне и старых покойниках	59
Глава 6. О том, что все врут, но на это есть причины	74
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Екатерина Бакулина

Очень упрямый некромант

Глава 1. О том, что даже на кладбище не всеспокойно

Началось все с того, что меня чуть не пристрелили на кладбище.

Нет, я, конечно, сама виновата, это очень странно выглядит, когда кто-то пытается могилу разрыть. Тем более, темнело уже, так что подозрительно вдвойне.

Но у меня веские основания были!

А этот парень как заорет:

- Бросай лопату! Полиция!

Я от неожиданности, конечно, бросила, но так вышло, что в него. Просто как держала, так и швырнула с разворота – у-ух! Честно не хотела. И не добросила, конечно, куда уж мне.

Но парень, тоже от неожиданности, на спусковой крючок нажал. Понять можно, не каждый день в тебя лопатой кидают.

Бах!

Промахнулся, к счастью.

Да и я щит подставила. Нас так-то и боевой магии слегка учили, поэтому смогла. И пуля со свистом улетела куда-то в кусты рябины. Я заорала от испуга. Чуть было не ответила тем же и не испепелила парня на месте, для этого мне бы вполне хватило сил.

- Не двигайся! – заорал он, взводя курок снова. – Полиция! Руки подними!

Это просто полиция, ничего страшного.

- Ага, - сказала я и руки подняла. Мне неприятности, в целом, не нужны.

Парень шагнул чуть ближе, разглядывая меня. Только уже темнело, поэтому разглядеть сложно. Это я вижу в темноте, а он, скорее всего, не очень.

Полицейский констебль, молодой совсем, патрульный, наверно. Увидел меня с лопатой на кладбище и решил вмешаться. Это он правильно, с одной стороны... Но как-то все по-дурацки вышло.

А у меня и вид-то не особо злодейский – невысокая блондинка двадцати двух лет, совсем не серьезно выгляжу, как бы ни старалась казаться солиднее. Если кого и ожидаешь встретить ночью на кладбище, то точно не такую, как я.

- Что вы здесь делаете? – спросил парень слегка растерянно.

Самой бы понимать, как это вышло.

Очень глупо, прямо скажем. Не стоило лезть в это вот так, тем более в первый же день в городе. Но оно само...

- Я – некромант, - попыталась объяснить. – Меня к вам в Ненвик после училища направили. Вам ведь некромант требовался.

Парень моргнул, это явно ничего ему не объясняло.

- И вы сразу могилы копать побежали? Кто вам разрешение дал?

Чуть склонил голову на бок, не очень-то мне доверяя.

- Никто, - призналась честно. – Я только сегодня приехала, заходила к вам в участок, мне сказали, что старший инспектор сейчас уехал загород на выходные, будет только в понедельник. Но если мне очень надо, то ключ от служебной квартиры я могу получить завтра с утра.

Парень сморщился, мои оправдания его совсем не впечатлили.

- А разрешение раскапывать могилы?

Я покачала головой.

- Это случайно вышло. Я шла мимо... ну, гуляла, и вот...

- «И вот, думаю, отчего бы не покопать»? – язвительно поинтересовался он. - Так?

Ну, почти.

- Я проходила мимо и увидела несколько плакальщиков на рябине. Вон там, – показала рукой. – А это обычно значит, что рядом энергетические аномалии, плакальщики некротической энергией питаются.

- Здесь просто свежая могила, - буркнул парень, оглянувшись на рябину.

- Да. Но даже если свежая, так быть не должно. Оно там, - я снова на могилу кивнула, - очень странно ощущается. Словно застряло где-то на грани, уйти не может. А это потенциальная нежить, ее упокоить надо. Вы же не хотите, чтобы оно из могилы вылезло и кого-нибудь сожрало.

Парень серьезно засопел. Чтобы вылезло и сожрало, он, конечно, не планировал. Но и самоуправства одобрять не мог.

- Лопату где взяли?

- Да вон, у сторожки. Я думала спросить у смотрителя что тут и как, но никого нет. Зато лопата стояла.

Парень мрачно смотрел на меня, и я прям понимала, что он не очень-то верит.

Я бы и сама не поверила.

- Не очень-то вы похожи на некроманта, - сказал он.

- Почему это? Как, по-вашему, должен некромант выглядеть? Хотите, чтобы я кого-нибудь призвала тут в доказательство?

- Не надо никого призывать! – резко возмутился он. - Давайте так... Сейчас вы пойдете со мной в участок, там разберутся.

- А если тут кто-нибудь вылезет, пока мы ходим?

- Не вылезет, - сказал он. – Этой могиле почти неделя и никто пока не вылез. Так что уверен, сегодня ночью тоже ничего не случится.

- А вы знаете, что там похоронен?

- Да, - он задумчиво почесал затылок. – Девушка, дочка старьевщика. Отравилась от неразделенной любви.

- О-о! – сказала я. И очень выразительно на парня посмотрела. Это же прям наш клиент, классический случай. – А точно же все обряды как надо провели?

Парень заметно подобрался. Скорее всего, он тоже понимал.

- Про обряды я ничего не знаю, это дело родни и священника. Делом полиции было подтвердить, что это не убийство.

- Она встанет, - сказала я. – Что-то тут не доделали. Может, денег пожалели... не знаю.

- Не сегодня, - строго сказал он. – Разрывать могилы без разрешения родственников строго запрещено. Если вы планировали работать в полиции, то должны были это знать.

Я, конечно, знаю. Но тут так вышло.

И что значит «собирались»? Я и сейчас собираюсь.

- Иногда бывают особые обстоятельства, - осторожно сказала я.

- Точно не сейчас. Давайте руки.

Пистолет в кобуру убрал.

Вот только этого мне не хватало!

- Вы считаете меня преступницей? – удивилась я.

- Я считаю вас потенциально опасной, - сказал он. – Вы можете рассказывать что угодно, но вы пойманы на месте преступления и... швырнули в меня лопатой.

- Я испугалась! Вы тоже в меня пальнули!

- Давайте руки, - холодно сказал он, подходя ближе.

Ну, руки я дала. Не бегать же мне от него.

- Хорошо, - согласилась я. - Но тогда вы понесете мои вещи. Не бросать же их тут.

- Вещи? – удивился он, огляделся.

Что-то было в нем не так. Я даже сразу сказать не могу. Следы чужой силы, и даже не сказать что... так...

- Подождите! – вздрогнула невольно. – У вас же тоже недавно какой-то контакт с нежитью был!

Он от меня в сторону шарахнулся. Побледнел даже.

- Вы с ума сошли? Какая еще нежить?

- Не знаю, вам виднее.

На самом деле, едва улавливалось, но я чувствовала.

- Никакой нежити! – почти уверенно сказал парень. – Я в морге был недавно, показания записывал. Но все мертвые были точно мертвы.

И все же тут что-то не так. Я ему не поверила.

Тем более, он так явно напрягся, словно было что скрывать. Даже дыхание задержал, вытянулся.

- Возможно, вы чего-то не знаете? – сказала я.

- Возможно, вы много на себя берете? – упрямо парировал он, зубами скрипнул. – И тут вам снова кажется? Кругом заговор? Враги? Может, это с вами что-то не так? Сколько вам лет вообще? Откуда у вас опыт? Некромант, тоже мне!

Вот только не надо мне этого!

- Это не ваше дело! – возмутилась я. – У меня есть ди-

плом, я закончила училище. С отличием, между прочим! И меня направили к вам. Это не моя идея, залезть в такую дыру! Я бы нормальный город предпочла.

Он скривился и наручники на моих запястьях защелкнул. Дернул так, что я покачнулась даже.

- В участке разберутся!

- Рюкзак мой возьмите!

Он тяжело вздохнул, подошел приподнял рюкзак.

- Ого, какой здоровый! Что у вас там?

- Все! – буркнула я. – Это все мои вещи, с которыми я к вам приехала.

- Все? А зачем таскаете с собой? Где вы остановились?

И что мне ему сказать?

- Нигде пока. Я очень рассчитывала на служебное жилье, но сегодня не было никого, кто готов был бы мне его предоставить, сегодня меня не ждали. Сказали приходить завтра. Так что пока не знаю...

- Не знаете? Ночь почти, а вы шляетесь тут! Почему в гостиницу не пошли? Бродяжничество у нас запрещено.

Бродяжничество?!

Ох... да я...

Стыдно признать, но я тут, потому что у меня нет денег на гостиницу. Да, я рассчитывала, что уже сегодня меня куда-то определят, поселят, а тут... Так вышло, я не то, чтобы бедная совсем. Просто два дня назад все потратила в Майригене, где была пересадка на другой поезд. Большой город, столь-

ко соблазнов! Яркие витрины... Я так-то деревенская, никогда в таком не была, ну и... не устояла. Оставила себе чисто на еду в дорогу, а на месте думала – мне все равно должны выплатить подъемные, так по контракту положено. Поэтому надеялась – перебыюсь... Зато теперь я счастливая обладательница шикарных высоких ботинок и кожаной сумки для инструментов! Это все для дела, не глупости какие-нибудь!

Но признаваться вдруг показалось неловко. Словно совсем я легкомысленная.

- Как раз шла искать гостиницу, - сказала я. – А тут кладбище... Какой некромант пройдет мимо кладбища?

Посмотрела на него с вызовом.

Парень скептически хмыкнул. И лопату поднял тоже.

- Идите передо мной так, чтобы я вас видел. Если дернитесь, буду стрелять.

* * *

Идти было не очень далеко.

Где-то на середине пути я даже подумала, что не так-то и плохо, если меня сегодня оставят в участке, пусть и в камере на ночь. Городок тут маленький, тихий, все друг друга знают, так что бояться мне нечего. Но в участке спокойнее, чем на скамейке на вокзале. Переночую. А завтра как раз и разберутся.

Виноватой себя я точно не чувствовала, потому что бу-

мажки бумажками, а с нежитью нужно что-то делать, от нее официальным разрешением не прикроешься.

Но если нежить кого-нибудь сожрет, я потом буду говорить, что предупреждала! Это чуть грело душу.

Идти недалеко, но молча – скучно.

- А вы местный? – спросила я парня, обернувшись. – Как вам вообще городок? Не скучно тут?

- Делом нужно заниматься, тогда не скучно будет.

- А с делами как? Преступников много?

Он, кажется, выругался сквозь зубы.

- Ну и вопросы у вас, мисс!

- Я же здесь работать собираюсь. Вот и интересно.

- Сомневаюсь я, что вас возьмут, а не обратно домой не отправят. У нас тут порядок любят. А вы... ну, сразу не с лучшей стороны.

- То есть то, что я в первый же день вам потенциально опасную могилу нашла – это плохо? – удивилась я. - А если бы я не заметила и завтра бы оттуда тварь вылезла, сожрала бы кого-нибудь – это было бы хорошо? Так у вас здесь принято?

- Никто оттуда не вылезет.

- Откуда вы знаете?

- Никогда не вылезало, а тут, стоило вам приехать, как сразу вылезать начало? Это странно, не находите?

- А что, раньше не было? – не поверила я.

- Не припомню такого.

- А давно вы тут работаете?

- Работаю три года, а живу всю жизнь. У нас тут тихо.

- Именно поэтому вы сразу наставили на меня пистолет?

Знаете, я тоже в тихой деревеньке росла. У нас полиция толком не знала, с какой стороны за оружие хвататься, потому что им не нужно было. Наши бы сначала подошли, спросили бы, что я тут делаю, а уж потом стрелять. Выходит, не так-то у вас тут спокойно.

Парень как-то устало засопел.

- Так я про нежить. А вы про людей.

Интересно у них тут.

- То есть нежить тут спокойная, а с людьми надо держать ухо востро?

Он засопел еще выразительнее.

- Вы идите, мисс. А то у меня дела еще, мне обход делать, а я тут с вами.

В участке было тихо и пусто, только дежурный. Но не тот, что днем, а другой новый, этот меня не видел.

- О, Мэт! – удивился он. – Решил с девочкой замутить, пока никто не видит?

И мне так радостно сразу заулыбался.

Вот тоже...

А парень, Мэт этот, прямо краской весь залился. И тут, при свете, хорошо видно, что он мальчишка совсем, вряд ли старше меня. Симпатичный, кудрявый такой, веснушки на

носу. Но все пытается брови хмурить, чтобы выглядеть серьезней и старше.

- И вовсе не замутить! – возмутился он. – Я ее на кладбище поймал, она могилу раскопать собиралась.

Дежурный аж присвистнул, удивился очень.

- Он правду говорит, мисс?

Мэт обиженно поджал губы. Смешной.

Очень захотелось его по плечу ободряюще похлопать, но я в наручниках.

- Правду, - пришлось согласиться. – Я некромант. Меня к вам по распределению прислали, я заходила сюда днем, но сказали, завтра приходить, когда сержант Леблан будет на месте. Ну и я пошла погулять. Мимо кладбища... - руками развела, это ж обычное дело для некроманта – по кладбищам гулять. – И вот, заметила над могилой энергетические флуктуации третьего уровня. Это обычно говорит о том, похоронили без должных обрядов и покойник в любой момент может подняться. Это опасно. Поэтому я пошла искать смотрителя кладбища, но его на месте не оказалось. Тогда я решила, что могу провести ритуал сама.

Мэт покраснел еще больше, если такое вообще возможно.

- Третьего уровня флуктуации, - тихо буркнул он.

Дежурный посмотрел на него, на меня и тяжело вздохнул.

- Вообще-то, для эксгумации тела нужно получить разрешение.

- Да я даже гроб открывать не собиралась! Только землю

пораскидать. А то я через землю не пробью.

Он вздохнул еще тяжелее.

- И что предлагаешь с ней делать? – поинтересовался у Мэта.

- Посадить под замок, - мрачно сказал Мэт. – А то отпустишь ее, и она снова что-нибудь копать побежит. У нее шило в жопе. Вот завтра сержант придет, пусть он с ней и разбирается.

Дежурный посмотрел на меня.

- А если она пообещает никуда не лезть?

И на вокзал идти спать тогда? Нет уж. Тут тепло и тихо.

Они ведь тоже меня не выгонят, им некромант очень нужен. Даже некромант с приводами в полицию сойдет. Сюда мало кто ехать захочет, это у меня выбора не было. Но таких, как я, уже распределили.

- Не пообещаю, - сказала я. – Это же жутко непрофессионально – оставлять подобные могилы без внимания. Не допустимо. Я не смогу спать спокойно.

- А у нас там Паскуале уже сидит, - грустно сказал дежурный Мэту.

Тот явно такого не ожидал. Замялся.

- Ну... он же тихий такой...

На меня посмотрел, словно извиняясь.

- Тихий, - согласился дежурный.

- Что за Паскуале? – поинтересовалась я.

- Да дедок один... карманник, - сказал дежурный. - Так-

то прям божий одуванчик, общительный, деликатный. Даже в деньгах не особо нуждается, просто, ну... развлекается он так. Мы его периодически ловим и на ночь тут оставляем, для порядка.

Деликатный карманник. Вот чудесно!

- Тогда лучше вещи ее в подсобку отнести, а не в камеру. А то мало ли, у Паскуале тоже профессиональный интерес. Посидите с Паскуале, мисс?

И на меня так смотрит, словно мне гостиницу предлагает. То есть выбор у меня есть.

- Да давайте вашего Паскуале, чего уж тут, - согласилась я. – Он же меня не съест. Тем более, я некромант, это меня бояться должны.

Даже забавно тут у них.

- Если пообещаете никуда не лезть, я вас и так отпущу, - с надеждой предложил дежурный.

- Не пообещаю. И буду потом на вас начальству жаловаться, - мстительно сказала я.

И главное – в тепле спать, я как-то уже настроилась.

Глава 2. О том, что стоит отвернуться, и покойник сбежал

Паскуале действительно оказался милейшим старичком. Элегантным даже, хоть и на свой манер, чуть экстравагантным. Один золотистый шелковый бант чего стоит! Кирпичного цвета сюртук, жилетка на полтона темнее и зеленовато-коричневые свободные брюки. Седые усы лихо закрученные кончиками вверх. Ничего себе – карманник! Такой в толпе не затеряется не сможет никак.

Зато даже скамейку в камере мне уступил, чтобы я могла лечь и поспать, а сам устроился на полу. Сказал, что ему не привыкать, а леди нужно отдохнуть с удобством.

А еще попросил у дежурного принести для нас чаю с бутербродами, а то ведь «прекрасная мисс наверняка не ужинала». Это он точно! От бутерброда я отказываться не смогла, дежурный, как ни странно, принес, даже спорить не стал.

Чашки с выцветшими розовыми пионами.

Наручники с меня в камере сняли, так что ничего не мешало.

- Как же так вышло, мисс? За что вы здесь?

Я объяснила все сначала, что вот, энергетические колебания и странная могила.

Старичок поцокал и покачал головой.

- А ведь это убийство было, мисс. Только никто не смог доказать. Но зуб даю, что убийство. Бедная девочка никогда бы не решилась на такое сама. Да и кавалер ее, прямо скажем, странный весьма.

- Вы что-то знаете? – заинтересовалась я.

- Да что тут знать? – вздохнул Паскуале. – Мы с Морисом Буше, отцом девочки, не раз коротали субботние вечера в Зеленой бочке за кружечкой пива. Так он сразу, кактолько появился этот красавчик Робер, говорил, что не доведет до добра. Пытался дочку даже к тетке, сестре своей в Арджо отправить, но куда там! Она в крик, что взрослая, он не имеет права и у нее тут работа. Так себе работа, надо сказать, посудомойкой была... но мы люди простые, мисс, нам на хлеб хватает и ладно.

Улыбнулся в усы.

Не похоже, чтобы ему хватало только на хлеб... но я спорить не буду.

- И что говорит этот Робер? – поинтересовалась я.

- Ничего не говорит, уехал он. В том-то и дело, что парень из заезжих купцов, поторговал тут, все продал, дела завершил и уехал. А девочка вон...

Ну, если честно, пока логично выглядит – задурил голову, наобещал сказочной жизни и бросил, а девочка такого не перенесла. А то и вовсе забеременела от заезжего красавчика.

- И почему вы думаете, что это убийство? – спросила я.

- Так третий случай в этом году у нас, - развел руками Паскуале. – В прошлом году пять таких девочек было, до этого три. Что-то не похоже на случайность.

Так-так... Поветрие какое-то. Для маленького городка - занятные совпадения. Конечно все это дело полиции, не мне расследования вести, но и мне тоже интересно.

- И что полиция говорит?

- Да ничего, - вздохнул Паскуале. – Если каждый отдельный случай брать, то ничего особенного, все объяснимо, и случаи эти никак между собой не связаны. А девочки, вон, травятся одна за другой.

- Девственницы все?

- Вот этого не могу сказать, мисс. Но все молоденькие совсем, это точно.

Вот как-то я напряглась. Странно это.

И главное – зачем? Что не так происходит?

- А вообще как тут у вас? Убийства случаются.

- Да что вы, мисс! – Паскуале даже руками замахал. – У нас тут обычно тишина и покой. А убийства... ну вот, разве что прошлой осенью жена мужа чугунной сковородкой так отходила, что он помер. С любовницей застала. Больше не припомню. А, ну, год назад пьяные подрались... Но такого, чтобы кто-то намеренно, и по расчету, я не слышал.

- А такое, чтобы люди пропадали – было?

- Вот же, мисс... - Паскуале потер подбородок. – У зеленщика, с угла Торговой, в том году жена к родственникам по-

ехала и не вернулась. Отсюда выехала, а до родственников не доехала. И что случилось – не ясно. Или вон... месяц назад рыбаки пропали...

Это, наверно, не то? Не связано? Такие истории везде случаются.

- А некромант, который был тут до меня. Что с ним стало, не знаете?

- Так вроде... - Паскуале задумался. – Вроде работу новую нашел где-то и уехал. Не знаю, мисс. Это вы у полиции лучше спросите, они точно должны знать. А вы, значит, теперь вместо него, здесь работать будете?

* * *

Удивительно, но ночью спала, как младенец. После недели дороги, после поездов с двумя пересадками, я так устала, что могла бы и до обеда проспать.

Проснулась утром, когда за Паскуале пришли, чтобы выпустить. Он помахал мне, пожелал удачи, и я задремала снова.

Окончательно проснулась только, когда пришли разбираться уже со мной.

- Мисс! Вставайте! – меня тряс за плечо вчерашний парень, который привел меня сюда... Мэт?

- А? – я тряхнула головой и села на лавке, пытаюсь протереть глаза.

Рядом с ним еще один полицейский – старше и серьезнее. Нос когда-то сломанный, кривой, залысины наметились со лба. Сержант Леблан?

Подумала все же, и вставать не стала. Я же не в армии, могу просто посидеть.

- Как ваше имя, мисс? – хмуро поинтересовался сержант.

- Габриэла Завацка, - сказала я. – Меня направили к вам от Управления Магконтроля.

Сержант нахмурился.

- И вы первым делом побежали раскапывать могилы на кладбище?

Я вздохнула. Вот опять все с начала.

- Да. Я увидела потенциально опасные скопления некротической энергии и решила разобраться.

- Почему решили заняться самостоятельностью, а не обратились сразу к нам в участок?

Он смотрел на меня мрачно и грозно. Еще немного, и я начну чувствовать себя виноватой... но пока не начала. У меня с этим сложно.

- Вот пришла бы я поздно вечером в участок, – сказала я, – и что? Кто-то бы сразу пошел за мной? Или просто отмахнулись бы? Вот серьезно, сержант?

- Ваше дело было – доложить!

- А дальше хоть трава не расти? – возмутилась я. – Между прочим, я маг, я присягу приносила – охранять покой простых жителей и заботиться об их безопасности. А вы предла-

гаете на безопасность наплевать! Может, там тварь уже этой ночью вылезла и кого-нибудь загрызла!

Как-то слишком, наверно? Но я тихой девочкой никогда не была.

Сидела, смотрела на этого сержанта снизу вверх, как он багровеет от злости и скрипит зубами. Он не привык, чтобы с ним так спорили.

- Боюсь, мы не сработаемся, мисс Завацка, - сказал он.

- Мастер Завацка, - поправила я.

- Так мы сейчас пойдем, посмотрим могилу? – осторожно подал голос Мэт.

Сержант резко развернулся к нему.

Но только по существу возразить было нечего.

- Идите, берите необходимое оборудование для замеров, констебль, - велел он. – С вас потом подробный отчет. Если эта... - он строго глянул на меня, - Если мисс Завацка ошиблась, у нее будут неприятности.

А если не ошиблась – неприятности будут у вас? Очень хотелось сказать вслух, но решила, что это лишнее совсем. И еще – за ночь могло случиться все, что угодно. Может, тварь вылезла из могилы, а может – замели следы. И ничего не доказать.

И что делать, если доказать будет действительно невозможно?

Меня выставят без денег? Честно сказать, так себе перспектива.

Но если выставят, им придется объяснять причины Магконтролю, мне все же Магконтроль зарплату платит. И нового некроманта ждать не меньше месяца.

Только мне это вряд ли поможет.

* * *

Что ж, по крайней мере, дали умыться и почистить зубы.

- Держите, - Мэт как-то неожиданно сунул мне кофе. – Я пока пойду поищу, где у нас артефакты для замера некротической активности. Как раз пока будете пить, я буду искать.

- Вы не знаете, где они у вас?

- Знаю, конечно, - пожал плечами он. – Кофе пейте.

Неожиданно.

- Спасибо, констебль, - улыбнулась я.

Он чуть нос сморщил и отвернулся.

Честно сказать, я волновалась. От того, как все сейчас пройдет – может зависеть вся моя дальнейшая карьера.

Да, я отлично понимала, что поступила глупо и необдуманно, когда взялась могилу копать. Я же не дома и не в училище, где все меня знают. Тут свои порядки и на вольности могут не закрыть глаза.

Но и чувствовать себя виноватой тоже не выходило. Что-то не чисто в этом деле, так не должно быть. А полиция либо просто отмахивается, не желая лишних забот, либо, что куда

хуже – покрывает это.

Надо понять, как действовать.

И если действительно что-то странное обнаружится, то и жалобу в Магконтроль можно написать. Но для этого основания нужны, а не просто мои сомнения. Надо хоть что-то понять.

На кладбище нас встретил обеспокоенный смотритель.

- Так это она пыталась разрыть могилу ночью? – сразу кинулся к сержанту Леблану. – Это безобразие! Кто позволил такое?!

- А вы хотите, чтобы у вас покойники из могил полезли? – возмутилась я.

- Да как вы можете! Это же осквернение могилы!

- Я некромант!

- Тем более! Решили использовать тело несчастной девушки в своих грязных целях!

- Хватит! - мрачно рявкнул сержант. – Разберемся. Показывайте, где тут у вас.

И все бы ничего, но могилу закопали обратно.

Я, честно сказать, успела раскопать совсем немного, но сейчас видно, что закопали и разровняли даже, снова положили цветы поверх.

- Так... - Леблан почесал затылок. – Не понял? Эта та могила?

- Да, именно! – закивал смотритель.
- Так ее же никто не трогал?
- Да что вы?! – возмутился смотритель. – Я увидел, какой беспорядок тут творится сегодня утром, и привел все в надлежащий вид! Не мог же я так оставить! Это было бы неуважение к покойной!

Леблан даже закатил глаза, хотя, судя по всему, ни капли не удивился.

- Разве вы не знаете, что нельзя трогать улики? – поинтересовался он.

- Улики? А разве у кого-то есть сомнения, что эта наглая девица тут натворила? Улики нужны, чтобы что-то подтвердить, неправда ли? А тут и так все ясно.

- А как вы узнали, что все ясно? – спросила я. – Вы пришли утром, увидели, что тут раскопана могила? И? Что ясно вам стало?

Леблан дернул бровью, глянув на меня с интересом, но промолчал.

- Я сразу обратился в полицию! – возмущенно воскликнул смотритель. – Там мне сказали, что уже знают, и что скоро пришлют людей.

- И вы сразу... - начала было я, но не договорила. Леблан поднял ладонь, давая знак помолчать.

- Вы сообщили дежурному, - сказал он. – И что именно дежурный вам ответил?

- Э-э... - смотритель замялся. – Не помню точно. Сказал,

что уже знают, что это какая-то девица вчера вечером пыталась раскопать тут, но ее поймал констебль Кюссар, - кивнул на Мэта.

- Значит, у меня сейчас будут вопросы к дежурному, - недовольно вздохнул сержант. – Мог бы и помолчать. А вам стоило тут ничего трогать.

- Я так понял, что полиции уже все известно, и ко мне придут только взять показания, - развел руками смотритель.

- Ладно... - согласился сержант, все это ему не очень-то нравилось. – Разберемся.

Обошел могилу вокруг, осмотрел все, что только можно было. Заодно – мои следы от забора. А вот следы Мэта у могилы уже успели основательно затоптать.

- Подойдите сюда, - велел мне. – Скажите, что вы чувствуете?

Я подошла...

И ничего.

Совсем. Да как так?

То есть я чувствую совершенно обычный фон, как и должен быть в норме от обычной могилы. Даже, пожалуй, чуть слабее обычного. Но ничего особенного.

Я даже растерялась.

И что с этим делать?

- Ну? – поинтересовался Леблан. – Как вам?

- Ничего, - тихо сказала я, чувствуя, как колени начинают подгибаться. – Тут все совершенно нормально.

Не могла же я ошибиться вчера? Я же не сумасшедшая! Я отлично чувствовала фон. И плакальщики... они же просто так сидеть не будут! Их что-то беспокоило.

- Нормально? – удивился Леблан. – В каком смысле?

- Обычная могила, - сказала я, губы чуть дрогнули. – Обычный фон. Если бы вчера так было, я бы ничего не заметила и прошла мимо.

- И как вы это объясните?

- Не знаю, - сказала я честно. – Кто-то обряд ночью провел? Но даже если так, то за ночь настолько успокоиться не могло. Я не понимаю.

- То есть, возможно, и вчера ничего не было?

- Вчера было!

- И куда делось, по-вашему?

Я беспомощно огляделась по сторонам. Не знаю.

Но мне точно не показалось.

Обидно до слез, я не могу ничего доказать. Но вчера я чувствовала совершенно точно.

- Кто-то ночью выкопал одного покойника и положил другого? – осторожно предположила я.

Леблан усмехнулся, скривился, тяжело вздохнул. На смотрящего глянул.

- Замеры будем делать? Или нет смысла?

- Будем! – сказала я. – Раз уж мы здесь, то стоит сделать.

Он устало пожал плечами.

- Умеете?

Я кивнула.

Мэт выдал мне измеритель. Тут простая система, и куда лучше, если тот, кто измеряет – сам маг, с магическим резервом, все равно какой направленности. Просто сила нужна. У измерителя есть и свои накопители, но какой смысл разряжать их, если есть я.

А показания при постоянном потоке будут довольно точные.

Пока доставала и настраивала, бросила взгляд на смотрящего. И вот мне показалось, он этими измерениями обеспокоен. Но это снова лишь мой взгляд и мое восприятие, никак не докажешь.

Сейчас...

Настроила, зажала энергетический порт, пропуская энергию...

Измеритель замигал, тихо пискнул и загорелся зеленым. Значит, в целом нормальный фон, ничего опасного.

Стрелка дернулась и зависла у цифры «20», даже чуть меньше. Та-ак... А я права!

- Что там, - поинтересовался Леблан.

- Сейчас...

Я обошла могилу по кругу, но примерно везде показывало так же.

- Это старая могила, - сказала я. – На свежих обычно около двадцати пяти единиц показывает.

Леблан нахмурил брови.

- И что это значит? Может быть измерения не слишком точные?

- Это ваш измеритель, - я пожала плечами. – Могу сказать только то, что вижу. Для свежей могилы слишком низкий показатель.

- И это как-то опасно?

- Да нет... Но ведь так не должно быть?

Мэт подошел и заглянул мне через плечо.

Интересно, что при его приближении стрелка чуть дернулась, но, правда, вернулась на место. Нет, ну констебль точно не покойник, от него фонить не может. Разве что-то в карманах...

Но он уже сделал шаг назад.

- Подождите! Стойте!

Я развернулась к нему и почти ткнула ему в грудь измеритель. На мгновение в его глазах мелькнул испуг, но он быстро взял себя в руки. И нет, в этот раз ничего. Какие-то едва заметные колебания были, но можно списать на погрешность, ничего явного.

Мэт покосился на измеритель.

- И что будем делать? – спросил он.

Я озадаченно пожала плечами.

- Хватит уже! – недовольно заворчал смотритель. – Опасности нет, никто из могилы вылезать не пытается. Что вам еще нужно? Вашей девке что-то померещилось, а вы и рады!

- Но вчера тут была аномалия! Энергия...

- Вот замерили бы вчера, - недовольно сказал Леблан, - тогда бы и были доказательства, и основания продолжать. Пока у нас ничего нет.

- Вы хотите сказать, я их спугнула?

Леблан поджал губы, долго смотрел на меня, и в его взгляде явно читались нецензурные ругательства.

- Я хочу сказать, нужно соблюдать протокол, - сказал он, - и делать все как положено. А теперь у нас нет никаких оснований вмешиваться. Да, и боюсь, вам действительно показалось. Устали с дороги.

- Но... могила старая!

- Кто может это подтвердить? Показания измерителя я вижу, он показывает – что все в норме. Больше я не вижу ничего.

Глава 3. О служебной квартире и странных соседях

Назад я шла, сильно нервничая и не понимая, как быть.

Сержант молчал, думая о чем-то своем, изредка бросая на меня взгляды.

- Вы мне не верите? – осторожно спросила я.

Сержант тяжело вздохнул.

- Я верю фактам, мисс. Мне нужны доказательства. Излишняя инициативность в нашем деле часто во вред. Так... Мэт, твоя задача на сегодня – обойти всех, кто живет рядом с кладбищем, и опросить, не видели ли чего ночью и рано утром.

Значит, сомнения все же появились.

- А что делать мне? – спросила я.

- Пока ничего, - сказал Леблан. – Завтра старший инспектор выйдет и решит, что с вами делать.

А спать мне на улице? Одну ночь ладно, но куда ж снова?

- Когда меня приглашали сюда, то обещали сразу по приезде выдать служебную квартиру, - упрямо сказала я, - и подъемные, чтобы устроиться на новом месте. А не «Подумаем, посмотрим на ваше поведение, что там инспектор скажет».

Леблан скривился.

- Если бы вы сразу не влезли...

- Если бы мне сразу дали ключи, то я спала бы вечером после дороги в своей кровати, а не моталась бы по кладбищам! А сейчас – присматривала бы новые шторы. А на вашем кладбище ночью повылезали бы непуганные твари, и всем бы было плевать!

Ох... может слишком, но я от голода всегда злая. Последний раз я завтракала вчера утром в поезде, последним куском пирога, купленного еще в Майригене. Еще был бутерброд вечером. И больше ничего.

Леблан остановился, окинул меня взглядом с ног до головы.

- У вас нет денег на гостиницу? – тихо спросил Мэт.

Вот уж! Честно сказать, не хочется признаваться в таком. Я только поджала губы.

- Можете сегодня снова поспать в камере, - холодно сказал Леблан. – Вам не привыкать.

Тут я только тихо выругалась.

Хотя, честно сказать, не худший вариант. Но снова все это как-то... Унизительно даже.

Дернулась было даже развернуться и уйти.

- Куда вы? – поинтересовался Леблан. – Ваши вещи в участке. Хватит вам. Сейчас вернемся, запишем ваши показания...

- И что потом?

- Пока показания запишем, - сказал он. – Этого будет до-

статочно.

А вот в участке меня ждал сюрприз.

Красивый конвертик с вензелями, а в нем приглашение для меня. К мэру. «Уважаемая мастер Завацка, буду признателен, если вы найдете время познакомиться лично и приехать сегодня вечером к нам на ужин. Мой экипаж будет ждать вас у вашего дома в шесть вечера».

- У моего дома будет ждать, - чуть рассеянно сказала я, глянув на Леблана.

Так-то маги всегда слегка на особом положении. Я не сказать, что особо сильный и влиятельный маг... вот уж. Со всем не влиятельный. Но других некромантов в городе, скорее всего, нет.

Хотя приглашение к мэру на обед – это все равно немного слишком.

- Я дам ключи, - сдался Леблан. – Мэт покажет вам, куда идти. Но сначала показания, все равно.

* * *

- А это нормально вообще, когда к мэру на ужин? – спросила я Мэта по дороге.

- Не знаю, - усмехнулся он. – Меня ни разу не приглашали. Но наш старый некромант, мастер Хаас, бывал в доме у мэра точно, так что вы, возможно, просто продолжите традицию.

- А что с ним стало? С бывшим некромантом. Почему он от вас ушел, и даже не дождался замены, чтобы передать дела.

- Да, вроде как, работу ему другую предложили, очень денежную. И надо было соглашаться быстро. Ну, вот он буквально одним днем уволился.

- А не знаете куда его позвали?

- Нет, - Мэт покачал головой. – Куда-то вроде на север, на границу. Но наверняка сказать не могу. Он и до этого говорил, что пора работу менять, подыскивал себе. А потом взял и ушел.

- Понятно, - сказала я. Хотя, если честно, не понятно тут ничего. Но только больше все равно ничего узнать не выйдет. Разве что мэр мне расскажет.

От мысли, что с самим мэром вечером придется ужинать – слегка пробирала дрожь. Я не умею вести себя в таких местах. У меня ни манер, ни... да ничего нет. Я и вилку-то с ножом едва научилась держать правильно.

Что ему может быть от меня надо?

- Вон ваш дом, смотрите, - показал Мэт. – Почти пришли. Ваш третий этаж, вон то большое окно и балкон. Мастер Хаас не любил, чтобы у него над головой кто-то ходил, поэтому последний, под крышей. Квартира не особо большая, но вам одной должно быть удобно.

Ох ты... смешно, но выше второго я никогда не жила. Высоко. А тут еще потолки высокие, так что и вовсе... На первом этаже приемная нотариуса, и еще какая-то контора сбоку, на втором тоже жилые квартиры.

Мы поднялись вместе.

- Мебель и какие-то вещи от прошлого жилья остались, - сказал Мэт. - Постельное белье, полотенца – вроде, новые. Но там смотрите сами. Гостиная, кабинет, спальня и кухня... вон там - ванная. Держите ключи.

В гостиной тяжелые шторы. Я сразу раздвинула и... охреть просто! Такой вид на город! Красота! И даже башенки собора видно, что у кладбища. Мебели почти нет, тут только большой кожаный диван и журнальный столик, слегка выцветший ковер на полу, но мягкий и точно дорогой. В кабинете массивный стол, шкаф для бумаг. Сразу видно – для серьезной работы. Личных вещей не осталось.

Ох ты ж! И это все мне?! Уверена, у меня сейчас такое покурачки счастливое лицо, что даже неприлично. В детстве была одна комната с сестрой на двоих, да и в училище тоже. А здесь у меня одной сразу несколько комнат!

- Спасибо! – радостно сказала я.

- Да мне-то за что? Я тут не причем.

Я улыбнулась. Пожала плечами.

Очень надеюсь, что у меня все это не отберут завтра. Вдруг у старшего инспектора будет плохое настроение, и он решит, что такие недисциплинированные сотрудники ему не нужны? Поэтому прям сильно обустриваться не буду.

Но если все хорошо пойдет, то некроманты зарабатывают весьма прилично. Не сразу, конечно. Это первый год у меня считай стажировка, будет немного. Но вот наберусь опыта...

Очень надеюсь, через пару-тройку лет удастся переве-

стись в город покрупнее, но даже и тут пока хорошо. Только чуть-чуть гложут сомнения – вдруг не оправдаю доверия, не справлюсь? Что мне делать?

- Никогда еще не жила одна! – сказала честно, оглядываясь по сторонам. – Это удивительно!

Больше всего сейчас хотелось запрыгать от радости, но это совсем не серьезно.

- Если что-то будет нужно, обращайтесь, - улыбнулся в ответ Мэт.

- Спасибо, констебль.

- Я – Мэт, - хмыкнул он. – Полагаю, нам теперь работать вместе.

И руку мне протянул.

- Да, я уже знаю, - и руку пожала. – Габи.

У него крепкая и теплая ладонь.

Он кивнул. Кажется, хотел что-то сказать, но не сказал. Чуть помялся.

- Ну, вы располагайтесь пока, - наконец пожал плечами он. – А мне работать еще.

Я подумала, что сейчас бы пообедать, и я была бы совсем счастлива. Но на нормальный обед денег нет. Хорошо хоть обещают ужин.

Когда Мэт ушел, еще раз обошла тут все, осмотрела, заглянула в каждый угол, в каждую тумбочку. Интересно тут. На самом деле, даже легкий магический фон чувствуется, но это всегда так бывает, если в доме долго живет маг. Надо

присмотреться внимательнее...

На кухне нашла несколько баночек с крупой. Вот! Это как раз то, что надо! Сейчас наварим! В одной, правда, ползали мерзкие жуки, но вторая оказалась совершенно нормальной. Соль есть, специи, кастрюльки и сковородки тоже. Мяса, конечно, никакого нет, но нашла немного сушеной морковки и связку луковиц. Радостно потерла руки. Без кулинарных шедевров обойдемся, но зато и помереть с голоду не грозит.

Но сначала – в душ! Только боги знают, как долго я этого ждала! Как прекрасно!

Ну все, я счастлива на сегодня!

* * *

Я уже почти заканчивала со своей кашей, весело насвистывая, когда в дверь постучали.

Ой... Я никого не ждала сейчас. И стою в одной длинной рубашке на голое тело, после душа.

- Сейчас иду! – крикнула громко и побежала искать штаны.

Но как-то засуетилась, забыла куда дела – в таком-то количестве новых комнат!

Тут в дверь постучали снова, уже куда настойчивее.

Да ладно, что они там голые ноги никогда не видели? Я у себя дома. По крайней мере, спрошу, что нужно.

Побежала к двери, глянула в дверной глазок.

А там старушка.

Соседка, наверно? Ну, соседка – это ладно. Чуть приот-

крыла.

- Добрый день! – поздоровалась вежливо. С соседями лучше дружить.

Старушка сразу толкнула дверь, пытаясь войти или хоть как-то протиснуться мимо меня внутрь. Вот же! Я преградила ей дорогу.

- Ты из этих? – ворчливо поинтересовалась старушка. – Отойди, чего стоишь?

Чудесно просто!

- А вы кто? – строго спросила я. Вышло немного растерянно, но я очень старалась.

- Какое тебе дело? – возмутилась старушка. – Прикрылась бы! Фу, шлюха распутная.

Попыталась протиснуться снова.

Тут я решила, что это уже через край, чуть отступила назад, сразу выставив щит перед носом наглой бабки. Она, конечно, не заметила, дернулась и ткнулась в щит носом. Ударилась носом, охнула.

- Это еще что?!

- Что вам нужно? – поинтересовалась я.

- Мне нужен Хонор! Из-за него у меня опять все цветы посохли! Побелка с потолка осыпается, сколько можно!

- Мастер Хонор Хаас сменил работу и уехал, - сказала я. – Вы разве не знали?

Бабка даже не удивилась, только меня презрительным взглядом окинула. Ее, кажется мои слова вообще не убеди-

ли.

- И с потолка в ванной снова капает! – веско заметила она.
- Ночью тут девки орут. У вас тут бордель? Я буду жаловаться!

- Жалуйтесь, - разрешила я. – Если капает, пусть придут и починят.

- И девки пусть не орут. И вообще, нечего в таком виде шляться, здесь приличные люди живут!

Да я вообще-то и не шляюсь нигде.

Безумно как-то все это.

- Про девок ничего не знаю, - честно сказала я. Вдруг до меня кто-то правда ходил и орал, зачем мне спорить?

- Чего ты не знаешь? Сама-то что здесь делаешь, шалава?

А вот, по крайней мере, уже более конструктивный вопрос.

- Я тут живу. Это служебная квартира от полиции, а я теперь новый некромант, вместо мастера Хонора Хааса.

- Кто ты? – поразились бабка. – Да что ты мелешь? Ты - некромант?

- Да.

- Совсем завралась, а! Смотрите на нее! Что я, некромантов не видела?

- Некроманты разные бывают, - сказала я. – Вы что-то еще хотели?

Бабка поджала губы и долго возмущенно тарасилась на меня. Но магический щит, в который она упиралась, пола-

гаю, убеждал в моей правоте.

У меня даже мелькнула мысль, что несчастный Хаас из-за сумасшедшей бабки и съехал. Устал с ней бодаться.

- Дай пройти! – потребовала бабка.

- Зачем?

- Хочу посмотреть, что тут творится!

- Это мой дом. И вы никуда не пройдете. Хотите, можете полицию вызвать.

- Я еще вызову! Смотри у меня! – пообещала бабка. – Так, ключ дай возьму. Ну, чего стоишь, убирай эту свою заслонку, мне пройти надо.

- Какой еще ключ?

- Да Хонор у меня брал. От подвала. И не вернул. Так что давай, я заберу.

- Тут нет никаких ключей, полиция забрала все вещи, - сказала я.

И даже если не забрала, я так просто ничего отдавать не собираюсь.

- Этот не забрала! Ну! Пройти дай!

Потрясающая настырность. Так и правда, хоть вызывай кого...

- Нет, - сказала я. – Не могу позволить вам пройти. Если вы считаете, что что-то тут принадлежит вам, то обратитесь в полицию. Я не могу вам ничего отдать.

- Вот и обращай! Управа найдется!

Руки в боки уперла, смотрит на меня.

- Это все? – спросила я.

- Не нравишься ты мне, - сказала бабка.

Так ты мне тоже не нравишься.

Что с ней делать? Уходить не торопится. Ну что ж, я своим щитом чуть поддавила, вынуждая бабку отступить. Щиты у меня нормальные, так что деваться бабке некуда. Вытолкала щитом и хлопнула дверью. Вот и хватит. И засов на двери задвинула, он тут такой внушительный.

И вот тут поняла, что горелым пахнет. Это ж моя каша!

Побежала смотреть.

А там на кухне уже дыма полно! Схватила кастрюльку, отставила в сторону с плиты.

Да, так и есть, начало подгорать уже снизу. Не сильно, сверху еще вполне нормальная, но паленым уже пахнет. Да что ж... Одно расстройство. Теперь надежда только на ужин у мэра сегодня, хоть там меня нормально покормят. Но до ужина еще надо дожить.

Так что придется есть это, я сейчас такая голодная, что съем что угодно.

* * *

Как правильно одеваться на ужин?

Я разложила всю свою одежду на кровати, рассматривая. Ну, прямо скажем, на выход у меня ничего нет. Про платья я уже и вовсе молчу, в моей работе платья не слишком удобны. У меня было одно, когда училась, но тащить его сюда я не стала, в мой рюкзак бы не влезло, а брать с собой больше

вещей... Я просто представила, как буду совсем барахлом с одного поезда на другой бегать – и отказалась. Решила, потом на месте куплю. Платить обещали вполне нормально.

Так что у меня двое штанов, четыре рубашки, один теплый свитер, почти мужской сюртук с жилеткой, в котором я приехала, и еще одна жилетка - красивая расшитая бисером. Вот с жилеткой такая история, что считаю ее совсем бесполезной, надевала один раз, даже не представляю, при каких обстоятельствах могу это повторить. Но и выбросить ее или подарить кому-то рука не поднимется.

Оставшуюся часть рюкзака занимают книги – практические пособия и справочники, потому что опыта у меня нет, очень боюсь сделать что-то не так в нужный момент.

Взяла с собой только самое основное, и все равно это очень тяжело.

Так, надо выбрать.

Ну, со штанами просто – я надену чистые. И рубашку поновее и попримечнее, тут тоже выбрать не сложно. Плотная, серо-голубая с темно-серым брюками. Я вообще же по делу иду, а не просто так! Это деловой ужин, и я представитель Магконтроля, в какой-то мере, а не просто заезжая девица.

Долго думала, что с волосами сделать. Чтобы красиво или лучше по-деловому строго? Решила, что строго – будет уместнее, собрала волосы в тугий пучок. А то я и так не произвожу впечатления серьезного некроманта – мелкая и белобрысая девица, смазливой наружности... Нет, я на внеш-

ность не жалуясь, но с такой хорошо замуж выходить, а не на покойников охотится.

Время еще немного было, поэтому решила еще раз внимательно проверить дом.

На этот раз используя магию, проверить на любое присутствие магической энергии.

И вот тут, к своему удивлению, нашла ключ.

Не знаю, тот ли это, о котором говорила бабка, но очень похоже, что ключ не простой. Его как раз именно магией и нашла. Сначала даже не поняла что-то там...

Между ящиками шкафа у задней стенки ясно ощущался небольшой магический предмет. Там тайник? Но как открыть – не понятно. Я достала ящики, осмотрела все, но так и не поняла где. Постучала. Да, тайник явно, и без магии его не найти. Ну или надо точно знать где. Заглянула за шкаф – может все же снаружи? Но нет, если сбоку присмотреться, то ясно, что предмет внутри.

Как добраться только – не понятно.

Внезапно поняла, что уйти сейчас на ужин и оставить этот предмет здесь – точно не могу, потому что пока меня не будет – кто-то может его забрать. Вдруг их и закрытая дверь не остановит?

Ломать тогда?

Ну, значит, ломать. Я успела даже примериться к небольшому топорiku с кухни, нашла в шкафчике, но тут обнаружила ящик с инструментами. И там отвертка. Так что без

вандализма обошлось.

Только шкаф старый, все заржавело и откручивалось с трудом. Но я смогла! Раскрутила все эти крепления для ящиков, все достала, вытащила перегородки. И – о чудо! Оказалось, что в одном месте задняя стенка двойная, просто за перегородками это не заметно. А еще, если понимать где смотреть, то можно ее в сторону отодвинуть как шторку! Но отодвигать уже поздно, я раскрутила все.

И там действительно ключ! Небольшой, плоский, совсем обычный на вид, но магия хорошо ощущается. Интересно это...

Как раз осталось время собрать шкаф обратно.

И пора на ужин.

Глава 4. Об ужине у мэра, моих подозрениях и прогулке в саду

У крыльца меня встречал высокий и сказочно красивый мужчина. Это он-то мэр? Как по мне, так слишком молод. Но и не дворецкий, однозначно.

Особняк чуть за городом, на холме, розы в палисаднике, высокое мраморное крыльцо. Шикарно. Но каким еще быть дому мэра?

- Добрый вечер, мастер Завацка, - улыбнулся мужчина мне, подал руку, помогая из экипажа вылезти. – Мой отец ждет вас.

Отец, значит.

Руки у него были холодные. Не как у покойника, конечно, но все равно. Чуть напряженные. И еще – такой легкий флер магии... я пытаюсь присмотреться и понять, но слишком мало умею сама. Не очень понимаю.

И так смотрит, что...

Да хрен его знает, как смотрит, и что мне с этим делать. Дома я за свиньями присматривала и огород полола, а в училище нас делу учили, а не вот этому. Но реверансы точно будут лишними. Строить светскую даму – самое глупое, что я могу сделать. Я полицейский некромант.

Чуть неуклюже кивнула.

- Рада знакомству.

- О, я Адриан Мотлер, сын Годдарда Мотлера. Я тоже очень рад, мисс.

И заулыбался еще довольнее.

Не нравится он мне. Такой красавчик, и явно что-то от меня надо. Спорю на что угодно – у них тут свои темные дела, и им нужен новый некромант для этих дел.

Вот сейчас наберусь наглости и спрошу прямо. Хотя, конечно, это опасно.

- Как вам наш город, мастер Завацка? – спросил он.

- Пока сложно сказать, - пожала плечами я. – Но, как мне показалось, на кладбище у вас происходят странные вещи.

Этот Адриан дернул бровью.

- Возможно, вам показалось, мастер Завацка. – У нас очень тихий городок.

- Я планирую разобраться в этом.

- Похвальная инициатива, мисс. Это ваша первая работа?

- Если у меня нет опыта, - сказала я, - то это не значит, что я вижу то, чего нет.

- О, ну что вы, - улыбнулся он. – Возможно, нам как раз не хватает свежего взгляда.

В доме горел свет. Мраморный пол, шелковые обои... я старалась держаться невозмутимо, хотя постоянно было странное ощущение неуместности. Что я здесь делаю?

Я шла рядом с этим Адрианом и наши шаги отдавались

ЭХОМ.

- Вы продолжаете традицию, мастер Завацка? – спросил он. – Ваши родные тоже служат в полиции?

Казалось бы, светский разговор, но я знаю, к чему он клонит.

Врать нет смысла.

- Нет, - сказала я. – У моей матери слабый дар, но его недостаточно, чтобы пойти учиться.

- О, - он дернул бровью снова. – То есть, вы первый настоящий некромант в роду? Можно сказать, основатель династии? Вы же знаете, что по статистике в третьем поколении дар проявляется особенно ярко?

- Не всегда, - сказала я. – Как повезет.

Но на счет династии в будущем... Сейчас это значит, что у меня точно нет влиятельной родни. У всех потомственных некромантов, так или иначе, есть родственники и знакомые, готовые прийти на помощь. А у меня нет.

- О, несомненно, - он снисходительно улыбнулся. – А где выучились?

- Училище имени Райдо Дворжака в Заревке, - сказала я. Чуть поджала губы. Да, это не столичный университет.

- Я слышал о нем! У него очень хорошая репутация.

Я все пыталась присмотреться к нему.

- Вы ведь тоже маг, мистер Мотлер? – решила спросить. А то что только он спрашивает.

Он удивился. Даже чуть голову на бок склонил, глядя на

меня.

- Нет, что вы. В нашем роду нет дара, даже крохи. Я закончил юридический, как мой отец. У нас свое семейное дело, - и тихо хмыкнул. – А что, похоже, что дар есть?

Похоже, что где-то рядом есть магия. Амулеты, какие-то артефакты, но точно есть.

- Похоже, что вы используете магию, - сказала я.

Он хмыкнул и открыл дверь в гостиную, уклоняясь от ответа.

Его отец, мэр этого города, сидел в большом кресле с газетой в руках.

Снисходительно кивнул, когда мы подошли. Даже не поднялся.

- Годдар Мотлер, - представил Адриан. – Глава нашего маленького Ненвика.

- Добрый вечер, мисс, – сказал тот довольно холодно. – Рад что вы пришли. К ужину уже накрывают. Садитесь, прошу вас.

Да чтоб тебя...

Мне как-то не по себе стало. Вот сейчас точно. Словно я пытаюсь прыгнуть выше головы, словно пытаюсь быть не тем, кто я есть. Но ведь он сам пригласил меня, я не напращивалась.

Я села в кресло напротив.

- Очень удивлена вашему приглашению, - сказала честно. – Еще даже работать не начала, меня не успели зачислить в

штат.

- Жерар вернется завтра и зачислит, - отмахнулся Годдард. – Я слышал, вы уже успели влезть в какую-то историю? Так слегка небрежно и устало. Чуть пренебрежительно.

- Мисс Завацка всего лишь пытается делать свою работу, - тихо заметил Адриан.

Он тоже сел чуть в стороне, слегка нервно сцепил пальцы, сосредоточенно.

- Свою работу можно делать по-разному, - заметил Годдард. – Я рад, что нам, наконец, прислали некроманта. Надеюсь, девушка справится.

- Мастер Завацка, - поправил Адриан.

- Мастер Завацка, - согласился Годдард и чуть усмехнулся.
– У вас есть какой-то опыт, мисс?

Я невольно выпрямилась в кресле.

- Это моя первая работа.

- Тогда очень рекомендую, мисс, прислушиваться к мнению опытных товарищей, - сказал он.

Да чтоб тебя!

И вот тут, так не кстати, у меня в животе предательски заурчало. Все же горелая каша – это все, что у меня было сегодня, и как-то не задалось. А с ужином все тянут.

Интересно, что Адриан кажется, смутился еще больше меня, а Годдард чуть презрительно дернул щекой.

- А что стало с моим предшественником? – спросила я. – Как вышло, что он так быстро отсюда уехал? Что-то пошло

не так?

Годдард поджал губы.

- Хонор сунул нос куда не следовало, - холодно сказал он.

- Мастер Хаас получил заманчивое предложение, - тихо и примирительно возразил Адриан. – Решил, что в другом месте удача будет к нему более благосклонна.

- И куда же он сунул нос? – спросила я.

Вот сейчас будет, да? Или мне всего равно ничего не скажут?

- Вам туда точно не надо, мисс, - заметил Годдард.

- У мастера Хааса были весьма... хм, неоднозначные знакомства, - сказал Адриан. – И он пытался вести дела весьма сомнительные. По своему профилю. Но ему не удалось.

- Значит, в полиции все известно о его «сомнительных делах»? – сказала я. – И то, что происходит сейчас, вероятно их последствия?

Годдард нажал маленький звоночек на столе, и почти тут же в дверях появился слуга.

- Господа! Ужин уже накрыт.

- Прошу к столу, - мрачно сказал Годдард.

Тяжело поднялся. Адриан даже дернулся было помочь ему, но тот остановил взглядом. А ведь Годдард еще совсем не стар, даже для обычного человека. Понятно, что и не молод, но все же. Когда он стоит – видно, как чуть сутулится, и это не столько просто привычка, сколько, скорее, больная спина.

И ходит он медленно, хоть и с достоинством. Не шаркает ногами, конечно, но чуть прихрамывая.

Адриан на его фоне выглядит грациозным стремительным котом.

И чуть виновато улыбается мне, чуть разводит руками.

За столом мы с Адрианом сидим напротив друг друга. Его отец во главе стола, а мы по бокам. У Адриана тонкие длинные пальцы, изящные... Он берет бокал...

- Я бы хотел поднять тост за нашего нового мага, - говорит он, глядя мне в глаза. – Уверен, что мисс Завацка отлично со своей работой справится.

* * *

Ужин прошел довольно странно и напряженно.

Нет, напрямую меня никто не обижал, но старший Мотлер очень явно давал понять, что к моим возможностям относится весьма скептически. Я даже набралась храбрости (или наглости?) и спросила, зачем тогда пригласили меня? Он сказал, что хотел посмотреть, ну и еще предупредить, чтобы не делала глупостей. Довольно прямо.

При этом Адриан пытался меня если не защищать, то хотя бы немного смягчать удар. Сказал даже, что с опытом или без, но я единственный некромант в городе и им без меня все равно никак не обойтись.

- А что, много тут работы для некроманта? – спросила я.

- Да ну, бросьте, - фыркнул Годдард. – Иногда свежего покойника допросить, чтобы уж точно никаких сомнений. Но больше так, для порядка, по штату положено. Ну и профилактика – заборчики на кладбище красить.

Заборчики – я понимаю. Вокруг потенциально опасных могил, где энергия собирается, заборчики ставят, и надо защиту периодически подновлять. За расставленными метками следить тоже. Так-то, обычно на деревенских кладбищах, где простые люди, довольно спокойно, но за местом, где много мертвых – все равно следить надо.

Еще Адриан сказал, года три назад в соседнем овраге выводок выползней завелся, мастер Хаас ходил их бить. Раза три ходил, но где-то вечно оставались еще, и плодились снова. Мастер Хаас, надо сказать, этих выползней боялся, но работу свою делал.

- А вы, мисс Завацка, - спросил Годдард, - встречали когда-нибудь живого выползня?

- Они не бывают живыми, - сказала я. – Это нежить.

- Так встречали?

- Да, - сказала я. – У нас в Заревке тоже свой овраг есть, старые могильники, так что выползни – не редкость.

Иногда мне кажется, их там специально разводят, чтобы старшим курсам было на чем тренироваться. Дальше оврага эти выползни никогда не расплозились.

Адриан заинтересовался и попросил рассказать поподробнее. Я рассказала, как мы по трое с преподавателем хо-

дили на охоту. Он восхитился, кажется, вполне искренне. А Годдард сказал, что в его молодость даже простые крестьяне могли выползая факелами забить, а тут прям некроманты...

Про учебу просили рассказать, но тут я даже не знаю, ничего такого выдающегося больше не припомню.

Спросила – что у них в городе интересного происходит?

У них тут через месяц большая осенняя ярмарка начинается, из соседних деревень все съедутся, будет весело. Вот тогда полиции работы прибавится. Но некроманту на ярмарке особо делать нечего, разве что прикупить что-то.

Все бы ничего, но поесть мне толком не удавалось.

Когда я смотрела, как Адриан, сидя напротив меня, изящно резал мясо и листочки салата, я понимала, что вот так никогда не смогу. И становилось неловко. На маленькие – слишком долго и тяжело у меня выходило, нож соскальзывал. А если большой кусок, то его жевать долго, и тогда сложно на вопросы отвечать. А старший Мотлер поглядывал на мои старания с таким видом, словно я из оврага выползла и вообще тут руками ем. На него я старалась не смотреть вообще, а то раз глянула и чуть не подавилась. Страшно неуклюжей себя чувствовала.

Поесть мне, конечно, удалось, но все это стоило нервов и усилий. И чем дальше, тем более неловко себя чувствовала, потому что Годдарда явно мое общество тяготило. Посмотрел на меня и хватит.

Адриан немного пытался разрядить обстановку, расска-

зывал, как недавно ходил на рыбалку, потом о строительстве новой больницы в городе на средства попечительского фонда. О том, как в городском парке сейчас обустройство к ярмарке проводят. В целом – обычные городские дела, но пока он говорил, я, по крайней мере, могла просто слушать и жевать.

Когда ужин закончился, я, честно сказать, вздохнула с облегчением.

- Что ж, - Годдард поднялся, - мисс Завацка, благодарю вас за визит. Это было весьма... познавательно. Адриан проводит вас.

И ухмыльнулся так, что меня слегка передернуло.

Да, я бы уже не против закончить с этим и поехать домой. Там, правда, свои странности, но все же.

- Не хотите немного подышать воздухом и прогуляться в саду? – тихо спросил Адриан у дверей. – У нас тут красивый сад.

Та-ак...

- Стемнело уже, я вряд ли что-то в вашем саду увижу.

Если будет настаивать – значит, не показалось.

- Посмотреть на звезды, - мягко улыбнулся Адриан. – Там тепло и погода отличная. Не обижайтесь на отца, мастер Завацка, он всегда такой. Я хочу немного сгладить впечатление.

И смотрит так сверху вниз на меня, но в голубых глазках ясно читается просьба.

Не съест же он меня. Так-то скорее ему меня бояться сто-

ит, он обычный человек, а я некромант, вовсе не беззащитная девочка.

- Хорошо, - согласилась я. Надо же послушать, что у него там.

В саду действительно было тихо и приятно, пахло каким-то цветами. Я, честно, сказать, в цветах не очень разбираюсь, никогда садоводство не любила.

- Я очень рад, что вы приехали к нам, - тихо, даже вкрадчиво говорил Адриан, пока мы шли по дорожке. – Сразу видно, что вы девушка целеустремленная, и точно во всем разберетесь.

- А есть в чем разбираться?

Адриан тяжело вздохнул.

- Ваш предшественник явно занимался какими-то темными делами. У него свои знакомства были... такие, что даже полиция предпочитала не вмешиваться. И вроде бы явно ничего противозаконного он не делал, по крайней мере, никаких прямых улик. Но очень похоже, что из-за этих дел он отсюда и уехал. Возможно, последствия не исчезнут сами вместе с магом.

Вот тут интересно, пожалуй.

- А что за дела? – спросила я. Хотя скорее – что за последствия?

- Сложно сказать. Но знакомые его были, в основном, не из местных. И женщин всегда рядом было много.

Женщин? Значит та бабка про всяких девок не зря орала? Это странно. Вернее, не то, чтобы странно, но...

- А сколько лет ему вообще было? – решила спросить. – Я когда ехала, думала, он на пенсию ушел, а тут...

Адриан усмехнулся.

- Да нет, какая пенсия. Хонор примерно мой ровесник. Для него это тоже первая работа была, но он Кассельбургский университет заканчивал. Говорил, что как только место получше найдет, так и съедет отсюда. Вероятно, нашел.

Молодой и амбициозный, значит? Выпускник университета боялся выползней? Как-то не очень вяжется.

- А вы, мисс, очень надеюсь, не сбежите от нас так быстро? – спросил Адриан.

Он так улыбался, что...

Мне же не стоит думать, что он со мной заигрывает? Это как-то слишком.

- Я даже тут еще работать не начала, - сказала осторожно. – Мне пока рано сбегать.

- Я почти уверен, вам у нас понравится. Нужно только узнать город получше, освоиться. У нас прекрасные люди! Если хотите, я завтра могу провести для вас небольшую экскурсию? Угощу обедом, в более неформальной обстановке.

Так-так...

- Завтра, надеюсь, у меня первый рабочий день, - сказала я. – Должен, наконец, старший инспектор вернуться, так что мне нужно будет оформлять документы и разбираться с де-

лами.

- О, ну конечно. Тогда послезавтра, может быть?

- Мне пока сложно планировать экскурсии, мистер Мотлер, - сказала я.

- Адриан, - он мягко улыбнулся и даже подался чуть ближе ко мне. - Давайте без формальностей. Я ведь не ваше начальство.

И вот тут я прям чувствую, от него легкий магический фон. Ментальная магия? Чтобы вернее меня очаровать и затянуть в свои сети?

Я даже отступила на шаг. На всякий случай.

- Думаю, пренебрегать формальностями пока рано, мистер Мотлер. Но от экскурсии отказываться не буду, - постаралась улыбнуться тоже. - Только давайте пока не будем планировать? Мне надо хоть немного осмотреться.

- Да, конечно, - согласился он. - Вас что-то смущает?

Сказать? Сразу обозначить?

- На вас явно есть какая-то магия.

- О-о! - он даже засмеялся. - Это амулет моей матери! Вот... - и действительно вытащил из-под рубашки небольшой медальон, показал мне. - Защита... ну и память о ней. Мне ее не хватает... А амулет, вероятно, реагирует на некромантию, усиливает защиту. Вы что-то чувствуете?

Против проклятий, значит. Что ж, это хорошее объяснение. Тем более, что определить точное назначение у меня пока не хватит ни сил, ни опыта.

Его мать умерла? Но, наверно, спросить так – будет не вежливо.

- Да, я думаю, именно это я и чувствую, - кивнула на всякий случай. - Но все же, я только приехала, и пока не готова ничего планировать.

- Конечно, простите мою настойчивость, - мягко улыбнулся он. – У нас тут не так часто появляются новые люди, тем более новые маги. Для Ненвика ваш приезд – событие! Я просто очень хотел познакомиться чуть лучше.

Чуть ближе. Вот же...

- Думаю, у нас еще будет возможность, - уклончиво ответила я.

Наверно, внимание такого человека должно бы мне льстить, но как-то больше вызывало беспокойство. Что ему от меня надо? Или это от неуверенности в себе? Я все же деревенская девочка, а тут... целый сын мэра! Молодой и красивый, нельзя не признать. А я пугаюсь. Ладно, поживем – увидим.

Глава 5. О первом рабочем дне и старых покойниках

- Вы же понимаете, мисс Завацка, что просто так взять и полезть раскапывать могилы недопустимо? – старший инспектор Трембле строго и весьма осуждающе смотрел на меня.

Я немилосердно зевала и ничего с этим поделать не могла. Толком не спала сегодня. Вчера в камере я немного ото-спалась и отдохнула, а сегодня в своей кровати – уже не выходило, разные мысли лезли в голову. Хуже того, постоянно казалось, что на меня кто-то смотрит. Хотя никакого явного магического присутствия не ощущалось. Да и немагического тоже.

- Да, я понимаю, - согласилась послушно.

Старший инспектор слегка скривился. В мое понимание и раскаянье он верил слабо.

- Если бы на вашем месте был обычный кандидат в полицию, - сказал наставительно, - я бы отправил его домой. Мы все служим закону. И когда человек настолько пренебрегает установленным порядком – работать с ним не возможно. Понимаете меня? Но вы некромант, - тут старший инспектор тяжело вздохнул. - А некромант нам, к сожалению, очень нужен. Я знаю, что ваши часто ведут себя... ну, скажем, само-

надеянно, считая, что раз у вас сила, то вам больше дозволено. Но это не так. Вы служите в полиции, и значит, подчиняетесь требованиям полиции. Даже если вас прислал Маг-контроль, вы все равно подчиняетесь требованиям полиции. Сила – это прежде всего ответственность, а не разрешение поступать как хочется. Если мы все начнем поступать так, как нам внезапно захотелось – начнется хаос. Это понятно?

- Да, - я кивнула, изо всех сил стараясь не зевнуть.

Нет, в целом старший инспектор прав, я его отлично понимаю. Но по правилам не всегда выходит.

И все же, я почти уверена – раз меня так долго наставляют на путь разума, то все подпишут и возьмут в штат. Если бы хотели выгнать – уже бы выгнали.

- На первый раз, - сказал старший инспектор, - я дам вам шанс проявить себя. Но если снова начнете лезть куда-то не получив разрешения, то нам, к сожалению, придется расстаться. И, возможно, с неприятной характеристикой для вас.

Я кивнула снова.

И все же, не терпелось узнать. Там же есть куда лезть?

- Так Мэт что-то узнал? – спросила я. – Кто-то был на кладбище ночью? Там что-то слышали?

Старший инспектор скривился почти болезненно. Наверно, осознал, как со мной сложно.

- Мэт ничего не узнал, - сказал он. – Там ничего не было, вам показалось. Если будет нужно, этим делом займется бо-

лее опытный сотрудник. А для вас у меня сейчас есть другое задание, как раз по вашему профилю. Тут у нас, недели три назад, рыбаки пропали. Так вот – вчера их нашли. Пойдете и допросите по всей форме и составите подробный отчет.

- Допросить рыбаков? – я даже не сразу поняла, о чем он.

- Да. В морге. От них мало что осталось. Поднимите и допросите. Нужно понять, как вышло, что четверо здоровых крепких мужчин просто взяли и сгинули на болотах. Их охотник нашел. На уток охотился. И вот, собака его вместо утки человеческую кость принесла, - старший инспектор вздохнул, постучал пальцами по столу. – Так что идите и разберитесь, это дело как раз для вас. И Мэта Кюссара с собой берите, он вам как раз все покажет.

Что ж, покойники это действительно по моему профилю.

- Да, господин старший инспектор.

И тут не удержалась – зевнула.

- Что, вам скучно? – недовольно поинтересовался он.

- Нет, простите. Я просто плохо спала ночью. Но сейчас займусь делом, и это пройдет.

Старший инспектор хмыкнул. Полез в стол за бумагами.

Обидно, конечно, что на кладбище ничего не нашли... Я даже думаю, что стоит проверить самой. Не копать, конечно, а то меня действительно выпрут отсюда. Но с людьми самой поговорить. Вдруг Мэт что-то упустил. Ладно...

Бумаги легли передо мной.

- Да уж, делом вам пора заняться. Вот – стандартный кон-

тракт. Подпишите.

Контракт на пяти листах. И еще пара каких-то отдельных соглашений – по финансам, по квартире... Ну, значит нормально все, меня берут. Я даже заулыбалась невольно, очень стараясь эту улыбку сдержать.

Пробежалась по контракту глазами. Да, действительно все вроде стандартно, нам такой договор показывали. Вчитаться особо смысла нет.

Дождавшись, когда я подпишу, старший инспектор достал из ящика полицейский значок, положил рядом.

- Это тоже вам. Сейчас можете зайти в бухгалтерию, получить аванс. Остальное вам подготовят к вечеру, после морга можете получить. Ключи от служебной квартиры вам дали. Так что все, мастер Завацка, можете приступать.

* * *

Полученные деньги приятно оттягивали карман и грели душу. Не так много пока, но на первое время действительно хватит. А после морга мне обещают открыть счет в банке, выдать чековую книжку, и тогда уже точно можно не беспокоиться.

Жизнь немного налаживается.

До морга недалеко, мы с Мэтом шли пешком.

Он какой-то уставший сегодня, хмурый, круги под глазами.

- Ты чего такой? – спросила я. – Не выспался?

Мы, вроде как, уже на «ты». Парень мой ровесник, да и

к нему почти все на «ты», и вообще здесь все свои и друг друга знают.

- Просто что-то голова болит, - буркнул он. – Ничего, все нормально.

- Да? А на тебя никакого ментального воздействия не было? Бывает же... – спросила я. – Дай посмотрю?

Мэт от меня даже шарахнулся.

- Ничего не было. Хватит.

Как-то он резко очень.

- А что не так? – спросила я. – Ты на меня злишься?

Мэт глянул удивленно.

- Да причем тут ты? Думаешь, у меня кроме тебя и твоих покойников забот никаких?

Ох, да. Чуть даже стыдно стало... хотя не очень. Что я ему сделала-то?

- Может, я могу чем-то помочь? – спросила осторожно.

- Нет. Слушай, что тебе надо?

- Да ничего, - пожала плечами я. – Просто пытаюсь завести разговор.

- Иногда лучше помолчать, - буркнул Мэт.

Не поспоришь, конечно. Но что-то не так определенно. Интересно, это связано с вчерашним делом или действительно что-то личное?

- А ты ничего интересного вчера не узнал?

Он вздохнул. И, кажется даже, чуть расслабился.

- Сложно сказать. С аптекарем говорил, он как раз напро-

тив кладбища живет. Говорил, что несколько раз за ночь выходил с собакой гулять, она что-то съела вчера, и вот... Пришлось бегать. Так он точно слышал тебя, как ты копать собралась. И как я потом тебя за этим поймал. Потом, говорит, тихо было, ничего. А утром, говорит, видел, как смотритель приходил, все ходил вокруг, вздыхал. Аптекарь как раз мимо ограды проходил, поздоровался. Смотритель сказал, что ночью кто-то тут беспорядки устраивает, надо в полицию идти. Потом уходил куда-то, и пришел снова, могилу закапывал, это аптекарь уже в окно видел. Светло было. А больше ничего.

Вот про это Мэт рассказывал вполне бодро, значит, что-то другое беспокоило. Ладно, наверно там и правда не мое дело.

- А больше ничего?

- Дворник еще, - Мэт почесал шею сзади. – Вот тут не могу понять. Вроде бы, он то же самое рассказал. Утром видел, как смотритель приходил, могилу осматривал и уходил снова. На рассвете. У нас сейчас около шести светает. Вон там башня с часами, видишь? Так я спросил, били ли уже часы? Аптекарь сказал, что уже после шести точно выходил с собакой. А дворник, когда я спросил, сказал, что да, слышал, как часы шесть били. Он сам полшестого на работу выходит, чтобы все успеть. То есть, по его версии, смотритель кладбища сюда до шести заглядывал, еще почти по темноте. В остальном, вроде бы, все то же самое, но по времени немного

не сходится. И вообще дворник как-то очень сбивчиво рассказывает, неуверенно.

Я слушала.

Интересно это.

- Думаешь, кто-то врёт? – спросила я.

Мэт плечами пожал.

- Возможно, кто-то из них не очень точно запомнил. Это часто бывает. Свидетели часто врут не потому, что хотят со-
врать, а потому что так запомнили. Но совсем уж списывать со счетов такое не надо.

- Ага, - кивнула я. – А еще кто-то что-то слышал?

Мэт покачал головой.

Больше ничего не узнал. Еще поспрашивал, но либо все спали, либо слышали какие-то звуки, но вот как раз с вечера, это скорее всего, нас и слышали. Тоже по времени немного расходятся показания, но все равно ничего определенного. И только мадам Дюкре, жена бакалейщика, сказала, что ей тоже не спалось, и она слышала около полуночи странные звуки. Словно скрежет, камни двигали. Удивилась еще – что это может быть. Но больше ничего.

- А склепы здесь на кладбище есть? – спросила.

- Есть, - Мэт удивленно на меня глянул.

- А никого там последние пару месяцев назад не хоронили?

Мэт задумчиво пожевал губу.

- У мистера Майерса, главы попечительского совета, ме-

сяца полтора как умерла жена. Болела, и они оба уже сильно не молоды, так что тут точно ничего такого. Так вот, у них точно фамильный склеп должен быть, Майерсы – один из старейших родов Ненвика.

- Ага! – я невольно заулыбалась и почти потеряла руки. – А нельзя нам как-то этот склеп проверить?

- Думаешь, это миссис Майерс достали из гроба и подложили в могилу? – удивился Мэт.

Я плечами пожала.

- В склепе из гроба можно незаметно достать, никакой могилы разрывать не надо. И как раз показания измерителя хорошо совпадают. Двадцать – это вот полтора-два месяца.

- Зачем?

- Вот зачем – не знаю, - сказала я. – Что-то явно пытаются спрятать. Не смотри на меня так! Еще увидишь, что я буду права! Только склеп надо тихо осмотреть, чтобы никто не знал и не успел переложить. Хотя, может уже и ночью переложили... Пойдем посмотреть сегодня?

- Ты с ума сошла? – искренне поразился Мэт.

- А ты хочешь, чтобы все это сошло преступникам с рук?

* * *

Вот, конечно, покойники выглядели так себе. Но три недели в болотах – тут никто красавцем не будет. Раздутые от воды, подгнившие и поеденные. Один поеденный то ли рыбами, то ли мелким зверьем почти полностью, только немного ошметков плоти осталось, и он-то, как раз, самый прилич-

ный на вид, кости и кости.

Воняло ужасно.

Мэт даже позеленел весь, глядя на них.

- Парень, ты на воздух бы пошел, - предложил смотритель морга, такой веселый и румяный, что казался неуместным здесь. – А то ведь перед девушкой потом стыдно будет.

Мэт испуганно глянул на меня, я кивнула. В этом деле он мне точно не поможет.

- Иди.

И Мэт спорить не стал, побежал воздухом дышать. Судя по звукам, его там все же вывернуло.

Ну, а мне что? Некроманта покойниками не напугать.

- Вы очень вовремя, мисс, - усмехнулся смотритель. – А то бы мне одному с ними разбираться. Я многого не увижу. Здесь поднимать будете? Вам что-то нужно?

- Здесь, - согласилась я. – Ничего не нужно, я могу так.

Обычно, если это просто покойники и никакой магии не мешает, то поднять несложно и без рисования специальных знаков. А тут, похоже, все просто...

Впрочем...

Я решила начать с того, от которого меньше осталось, осмотрела всего... То, что от него пахло смертью – это понятно. Но отчего-то казалось, что смертью чужой. Чужим прикосновением. На болотах нашли... Навка постаралась? Заманила, кровь выпила.

- А были уже случаи, чтобы навки на болотах нападали?

– спросила я.

Смотритель удивленно на меня уставился.

- Сроду у нас тут никаких навок не было, - сказал он. – Не слышал никогда.

Я, конечно, могу и ошибаться, но сейчас проверим.

Кстати, на остальных прикосновение нежити читалось чуть более явно. Интересно... три недели назад сразу четверых заманила и больше ничего? Ни до, ни после? Свежая навка? И ведь сильная, если сразу четверых.

А еще такое чувство, что они в разное время умерли, энергетический уровень разный.

Я обошла покойников еще раз, осматривая. Да, очень похоже.

- А вам не кажется, - спросила я смотрителя, - что они в разное время умерли?

Странная идея, но все же. Думала, смотритель посмеется, но он только серьезно кивнул.

- Да, - сказал он. – Если судить по разложению тканей, вон тот, - он показал на соседний стол, - самый поздний. Но у него ноги сломаны. Возможно, он просто не умер сразу, но и уйти не мог. Там, вроде как, береза упавшая рядом, могло ноги придавить.

Ага... Ну, в принципе разумное в этом есть.

Ладно, сейчас разбираться будем.

- Отойдите подальше, - попросила смотрителя я. – А то могу магией вас задеть, будет неприятно.

Тот кивнул.

С самого поеденного начнем.

Мужчина, высокий, крепкий, не мальчик, но довольно молодой.

Нужные знаки я чертила в воздухе над ним, если нет лишних препятствий, то этого хватит. Я повторяла нужные слова нараспев, прикрыв глаза, чувствуя, как сила наполняет... Кости покойника начинали в ответ слабо светиться, я даже сквозь веки ощущала это. Собраться надо... Это непросто, конечно. Чем больше времени прошло, тем больше сил требуется. Но с таким я должна справиться. Сила лилась сквозь меня, чуть подрагивали пальцы.

Еще немного...

И я почти видела, как тело обретает пусть и призрачные, но человеческие черты. Еще... и вот... Можно смотреть.

- Отвечай мне, - велела я.

Покойник сел, глядя на меня пустыми глазницами.

Интересно, смотритель не боится? Или он привык? Сейчас не до него совсем, концентрацию терять нельзя.

- Как тебя зовут? – спросила я.

Это всегда первый вопрос. Если мертвый помнит свое имя, он сможет вспомнить и остальное. А то я немного волновалась, все же это мой первый совсем самостоятельный раз.

- Жильберт Пети, - глухо сказал покойник, призрачные губы шевельнулись.

Нормально, значит дело идет. Я чуть выдохнула.

- Расскажи, как ты умер, - велела я.

- А я умер? – с сомнением спросил тот, дернулся было почесать затылок, но не стал, головой покрутил. – Так это... баба была. Красивая. Танцевать позвала. Улыбалась...

Навка точно.

- На болотах танцевать? – уточнила я.

- Ну так... да, вроде, - неуверенно согласился тот. – Да мы это... Заночевать в лесу решили. Лето ж, тепло. А на рассвете на дальние камыши хотели, там сомы жирные. Вот такие там сомы! И щуки еще, - руками начал показывать.

Так, на эту красоту мне скоро сил не хватит. Точно не на всех.

- И что баба? – поторопила я.

- А, баба, да... Мы сидим, значит. И там огни. Маленькие, далеко, но прям зовут. Виль их первый заметил. «Смотри, - говорит, - что-то блестит там». Ну и мы посмотреть решили. А дальше... Баба там. Смотрит, и улыбается. И так... танцевать зовет. Ну, я и... Обнимала... Губы у нее такие холодные...

И тут покойника передернуло аж. Наверно, только сейчас все понял.

И одна навка заманила всех четверых? Со всеми одновременно ведь танцевать не могла?

- Одна баба была? – спросила я.

- Одна, - он закивал. – Я одну видел.

- Хорошо...

Ладно. Ну, все наверно, а то на остальных мне не хватит. Это вряд ли сможет больше рассказать.

Я сделала знак и отпустила его. Кости посыпались на стол...

Поняла, что руки дрожат. И чуть-чуть колени. Нет, у меня нормально все получается, но это требует концентрации и напряжения все равно.

- Стульчик дать? – участливо спросил зритель из-за спины. – Так правда навка его, значит? Интересно... я не слышал раньше, чтобы навки у нас тут были.

Стульчик оказался очень кстати, я села передохнуть. Ничего. Мы же никуда не опаздываем? Главное, чему нас учили – если нет острой необходимости и угрозы прямо сейчас, то не стоит строить из себя героев. Устал – отдохни, тогда сила лучше восстанавливается и срывов будет гораздо меньше. Стабильность важнее.

Так что я отдыхала.

- Сейчас, отдохну, и следующего, - сказала зрителю.

- А там одна навка или прям выводок? – спросил тот. – Как вышло, что она одна сразу четверых сожрала?

- Навка – это утопленница, - сказала я. – Вряд ли их много, никто толпой топиться не будет. Были у вас тут случаи недавно? Ну так, месяца два назад или больше, чтобы девушка утонула и не нашли?

Зритель покачал головой.

- Нет, не слышал. Травились – было. А вот чтоб топились – не слышал.

Ладно, разберемся.

Где-то тут я поняла, что на болота-то мне идти, навку лопать. Никто кроме меня это сделать не сможет, простой человек не справится. А это не болотник даже... Навка, да еще нажавшаяся человеческой крови, куда сильнее.

Вот же, угораздило меня попасть!

Вот же, твою мать.

Но об этом я чуть позже подумаю, пока другая работа есть. Будем решать по мере поступления.

Так... Пока силы есть, лучше самого свежего расспросить, со сломанными ногами. Раз он позже умер, то больше видел.

Я подошла, рассматривая внимательнее. Одна нога у него отвалилась совсем, но не в суставе, а в голени перебита, лежала рядом. Я приставила на место. Руки...

- А подойдите, пожалуйста, - попросила смотрителя я. – Вам не кажется, что у него руки связаны были?

- Что? – тот очень удивился, но подошел, присмотрелся.

Плоти на запястьях почти не осталось, так что разобрать сложно. Но, в то же время, заметно, что именно на запястьях повреждено больше всего.

- Не скажу наверняка, - вздохнул смотритель, - но что-то в этом есть. Возможно, вы правы.

Ладно, сейчас его самого спросим.

Со вторым вышло немного проще, уже по накатанной.

- Вот твари! – зло буркнул покойник, садясь на столе.

Спокойно. Далеко он не убежит, тут просто моей силы не хватит.

Но это интересно прям.

- Расскажи, что произошло, - предложила я

- Да что? – удивился покойник, огляделся вокруг. – Тварь эта у меня всю кровь выпила! Вот ж сука!

- Навка? – спросила я.

- Навка, - согласился он. – Болотная девка. А красивая... что б ее... но как смотрит тебе в глаза, так прямо мороз по коже. Заманила в топи, затанцевала... Мужик с ней был. Это он мне ноги сломал, чтобы я сбежать не смог. Навке четверых сразу не сожрать, и вот приберегли...

Он смотрел на меня. У него один глаз еще остался, но мутный и страшный, и сейчас в глубине этого глаза поблескивало.

Твари, - согласилась я. Значит, это не просто случайная утопленница.

Что-то час от часу не легче.

- А что за мужик? – спросила я. – Ты его раньше не видел?

- Мужик... лица его не видел, - сказал покойник. – Лицо платком закрыто было. Только глаза... Черные глаза. Злые. На левой руке пальца не хватает.

Глава 6. О том, что все врут, но на это есть причины

- Пойдем, кофе попьем? – предложила я Мэту.

Он в коридоре на скамеечке сидел.

Пока я покойников допрашивала, видела, как он пытался заходить, смотреть, стоял в дверях долго, потом пропадал снова. Но пока не закончила, было как-то не до него. Так-то Мэт на допросах не нужен, хотя он мог бы заняться отчетами потом, все же лишний свидетель... но это тоже мое дело, меня могли и одну послать.

- Ты все? – Мэт поднял на меня глаза. Бледный такой, сам не краше покойника.

- Да. Там навка... ты, наверно, слышал. Надо будет подготовиться и идти на болота.

Он побледнел еще больше, если такое вообще возможно.

- А ты сможешь?

Ох... а разве у меня есть выбор?

- Это моя работа, - сказала я. – Я, все же, в первую очередь, некромант, а уже потом сотрудник полиции.

Мэт поджал губы, кивнул.

- Плохо то, - сказала я, - что там человек еще. Он навку кормит. И вот, я думаю, что надо бы сначала его выследить, а то ведь уйдет, и где потом искать? Надо там засаду поста-

вить. Он наверняка придет к навке. Она-то на болоте живет, а он вряд ли. Но чтобы человека скрутить, тут скорее полиция нужна, а не я.

Мэт кивнул снова, молча. Хмуро очень. Ну, чего он? Словно переживает очень...

- Эй, - тронула за плечо. – Кофе пойдем пить? А то у меня в голове звенит после такой работы, надо кофе. Помогает. Лучше, конечно, помогает поспать, но кофе тоже неплохо.

- Угу, - вздохнул Мэт, поднимаясь на ноги. – А что-то про того человека известно?

Вот тут интересно... Спрашивает так, словно надеется, что нет. И смотрит на меня, поджав губы, волнуется.

Я невольно на его руки глянула. Нет, у Мэта с руками все нормально, все пальцы на месте, я же и раньше видела. Но вот сейчас, под моим взглядом, он левую руку в карман сунул, словно желая спрятать.

Так...

Это же не он? Да нет. И тот покойник сказал: «мужик». А Мэт на мужика не тянет, пацан пацаном. Хотя глаза вот черные, но здесь такие у многих.

- Руки покажи, - потребовала я. Не очень это правильно, сейчас, но все же.

- Зачем? – удивился Мэт.

Но левую руку достал из кармана и обе передо мной выставил, чуть покрутил, показывая со всех сторон. Да нет, нормальные руки. Но тут я даже и не сомневалась.

- А зачем прятал? – спросила я.

- Да я как-то не подумал даже, - пожал плечами он. – А что?

- Покойник сказал, у того мужика на левой руке пальца не хватает. Ты не знаешь, кто это мог быть? У вас тут городок небольшой.

- У меня все пальцы на месте, - сказал Мэт. – Ладно, пошли пить кофе. Тут рядом одно место есть, я покажу. Кофе и круассаны вкусные.

Я посмотрела на него внимательно.

Повторить вопрос? Или чуть с другого края зайти?

- Пойдем, - как можно беспечнее улыбнулась я. – Я круассаны люблю, точно отказываться не буду. Мне как раз денег выдали, так что гуляем!

- Я тебя угощу, - тихо буркнул Мэт. – В честь первого дня работы.

- Да брось, я же пригласила. Давай, я тебя угощу в честь моего первого дня и первого выданного аванса!

- Посмотрим, - еще более мрачно буркнул он.

- Слушай, - я сделала вид, что только вспомнила, - а когда ты меня у могилы застукал, сказал, что тоже с покойниками в морге разбирался. Кого-то еще недавно убили?

Мэт аж вздрогнул, чуть не споткнулся, на меня посмотрел.

- Да нет, - неуверенно сказал он. – Там... ну, старушка умерла. У нее сердце. Но показания все равно записать надо

было. Формальность, - и чуть дернул плечом.

- А зачем ты эту старушку трогал? Просто если бы не трогал, я бы не почувствовала...

- А что ты почувствовала?

Недавний контакт с нежитью. Правда не прямой контакт, но все же. И старушка не нежить, но там так слабо было, что может и просто мертвая старушка.

- Сложно сказать. Вот, пытаюсь понять.

- Я старушку помогал перекладывать, - сказал Мэт, глядя мне в глаза. - Ты меня в чем-то подозреваешь?

Чуть стыдно стало, но совсем чуть-чуть. Или даже не стыдно? Я этого Мэта знаю буквально второй день, и точно доверять не обязана. Он производит впечатление хорошего парня, но это еще ничего не значит. Но так же не значит, что он в чем-то виноват.

Вздохнула.

- Слушай... просто очень много всего сразу, я не справляюсь со всем. Вот, пытаюсь хоть немного разобраться и понять.

Мэт кивнул.

- Мы сейчас попьем кофе, но с этим лучше не затягивать, и пойдем доложим обо всем сержанту Леблану. Он решит, что делать дальше.

Да, это очень удобно, когда есть на кого ответственность переложить. Но сейчас Мэт прав.

* * *

- Так, еще что?

Сержант Леблан внимательно смотрел на нас и, кажется, тоже что-то подозревал.

Я вкратце рассказала ему все, что узнала от покойников. Подробно в отчете будет.

Мэта слегка трясло. Он весьма хреновый актер, у него все сразу на лице написано. Мы еще пока кофе пили, он что-то там пытался рассказывать про своего первого покойника, про то, как в полиции начинал работать. Но чем дальше, тем очевиднее становилось, что он страшно волнуется. Поэтому с кофе мы закончили быстро.

- Тот, что со сломанными ногами, сказал, что у человека на левой руке пальца не было, - я невольно на Мэта глянула, Мэт еще больше подобрался и нервно сглотнул. – Ну, еще глаза черные.

- Та-ак! – Леблан кивнул Мэту и принялся барабанить пальцами по столу. – Ну, рассказывай.

- Что? – тихо выдавил тот.

- Все рассказывай. Брата своего когда последний раз видел?

Вот тут у меня, честно сказать, сердце екнуло. И, честно, очень не хотелось, чтобы Мэт в этом как-то замешан был.

- Они с Мариз два месяца назад уехали в Майриген, - глухо сказал Мэт, поджал губы.

- А если подумать? – холодно поинтересовался Леблан. – Я ведь сейчас пошлю людейна болота, прочедем там все. Ес-

ли есть живые – найдем. Неживых тоже найдем, - он глянул на меня. – Мастер Завацка, как вы с навками? Справитесь?

Вот же твою мать... я не думала, что так скоро! Хотела еще подготовиться, почитать. Не то, чтобы я не знала как, но для верности. Но ждать действительно возможности нет. Навка никуда не денется с болота, а вот человек может деться.

- Если до заката успеем, то справлюсь, - сказала я. – Днем нежить слабее. Только мне нужно домой забежать, взять артефакты для усиления. Успеем до заката? Далеко это?

Время обеда уже. Так-то темнеет поздно, но пока всех соберут...

Страшно, честно сказать. Но это моя работа. Вот именно это – моя. Тут даже никто не поможет.

- Если верхом, то можем успеть, - сказал Леблан. – Как вы верхом? Умеете в седле сидеть?

- Да, - уверенно сказала я. – В седле умею.

Нужно же сказать, что у Мэта контакт с нежитью был. Это может быть важно, Мэт наверняка что-то еще знает. Или даже не с нежитью, тогда бы фон был куда сильнее. Скорее с братом, который с нежитью контактировал.

Я посмотрела на Мэта. Очень не хочется сдавать его, кажется почти предательством.

Но Леблан понял мой взгляд правильно.

- Так, констебль Кюссар, давай, рассказывай, что там еще у тебя. Мы ведь теперь все равно узнаем, куда тебе деваться?

А так, вдруг кому-то из наших парней жизнь спасет.

Мэт снова сглотнул с усилием. На меня посмотрел. Я пока молчала. Они тут, может, и без меня разберутся.

- Это Мариз, - совсем тихо и глухо сказал он. – Навка – Мариз, она... утонула. И Роб... он рехнулся совсем. Сидит там с ней на болоте. Я ему поесть ношу.

Леблан тяжело вздохнул.

- Ну, и как все это вышло?

А вышло все весьма неоднозначно.

И, как мне кажется, вполне в общую историю вписывается.

Мариз жила по соседству. Ровесница и одноклассница Мэта, они дружили с детства. Не знаю, было ли у них что-то с Мэтом, но, как я поняла, Мариз всегда нравился старший брат. Роб на пять лет старше, серьезнее, наследник родительского дела, и в целом всегда девушкам нравился.

И вот, Мариз окончила местное училище, и они с Робом собирались пожениться. Но что-то пошло не так. Еще весной за девушкой какой-то заезжий парень стал ухаживать. Мэт говорил, что не видел его никогда, только слышал. Мариз сначала все ухаживания отвергала, потом... Тут Мэт вздыхал и разводил руками. Было там что-то или нет – он не знает. Конечно, у Мариз с Робом ссоры начались.

И вот, месяца два назад Роб сказал, что хочет взять Мариз и увезти в Майринген, подальше отсюда и от того оленя, который вокруг Мариз вьется. Отец очень злился, потому что

Роб ему здесь на лесопилке нужен, но Роб сказал, что все твердо решил, ему лучше уехать. И, вроде бы даже, Мариз сама не против была, Мэт их провожал, Мариз улыбалась и Роба обнимала, какие-то планы на жизнь в большом городе строила.

Что было дальше – Мэт только со слов Роба знает.

Когда в дилижансе проезжали мимо леса, а это рядом совсем, Мариз вдруг попросила остановить на минутку. Тогда Роб сначала не понял, ну, мало ли, в кустики захотелось. Только Мариз внезапно через эти кусты и в самую чащу. Кучер тогда еще посмеялся – вот же, сбежала твоя невеста. Роб только вещи из дилижанса забрал, бросил у обочины, и за ней.

Сначала думал, она правда передумала и просто домой вернется, там как раз напрямик через лес до дома. Даже сильно не торопился. А потом понял, что следы Мариз в самые топи уходят. Вот тогда волноваться начал.

Но не догнал, не успел. Видел даже, как она тонула, но там болота, просто так не вытащить. Сам чудом не утонул.

Так и остался там сидеть, кричал, плакал, не понимал, как дальше жить будет.

А ночью она вернулась.

- А про рыбаков ты знал? – мрачно спросил Леблан Мэта. Тот покачал головой.

- У него руки все резанные, - тихо и глухо сказал Мэт. – И свежие и старые шрамы. Он говорил, что своей кровью

кормит, очень хочет, чтобы Мариз с ним подольше побыла. Ну и я еще раза три ему живых петухов приносил. На рынке покупал и приносил.

- Петухов он приносил! – Леблан зло выругался. – Ты что, не понимал, чем все закончится? Это же нежить! Тварь!

- Это же Роб! – Мэт глянул Леблану в глаза. – Вы хотите, чтобы я его властям сдал? Я бы и сам своей кровью поделился, если бы он попросил!

- А он не просил?

Мэт головой мотнул снова.

- Да и что толку сдавать было, - сказал он. – У нас некроманта все равно не было. Кто б эту навь упокоил? А если б она людей положила, пока ее убить бы пытались? Ну, знали б вы, и что б сделали? Без некроманта ее не убить, она вернется и будет мстить. Будет только хуже!

- А так лучше? - мрачно поинтересовался Леблан. – Четверых сожрала! И только то, что мы знаем! А знали б больше, может и уберегли бы.

Мэт сердито засопел.

- Я виноват.

Но по тону вышло скорее упрямо, чем с раскаяньем.

На меня глянул.

Вот балбес же!

- Виноват, - согласился Леблан. – Значок давай. Пока отстранен, потом решать будем. Может, и сядешь, как соучастник.

Мэт молча принял ся значок отстегивать. Руки дрожали.
На стол положил.

- Пистолет тоже сдать? – потянулся к кобуре.

- И пистолет давай, - Леблан скривился.

Мэт поднялся резковато, чуть не уронил стул. Кобуру отстегнул и положил рядом.

- Можно идти?

- Нет. Рано. Где он, ты знаешь? Куда ты ему петухов носил?

Дернулся, зубами скрипнул.

- Мы на полянке встречались, я за ним на болота никогда не ходил, - сказал тише. – Первый раз он меня сам нашел... ночью, когда я улицы патрулировал. Тогда попросил еды ему принести. Я через день ходил вечерами.

- А когда первый раз был?

Мэт тяжело вздохнул.

- Вот где-то через неделю после того, как они в Майриген уехали.

- То есть, рыбаки еще живы были, и можно было как-то остановить?

Мэт закусил губу, подбородок совсем по-детски задрожал.
Кивнул.

Виноват. Кто же спорит?

- Поведешь сегодня и покажешь, где эта поляна, - сказал Леблан. - Только без глупостей.

Мэт напрягся, долго молчал, глядя на сержанта. Бледный

и вытянувшийся в струну.

- Угу, - кивнул наконец.

- Не «угу», а «да, сержант»!

- Да, сержант.

- Вот и молодец, - согласился Леблан. – Сейчас выйди, в коридоре посиди. А мне с мастером поговорить надо.

- Да, сержант.

Мне даже жалко его стало. Все же брат...

Но только сейчас не о нем все мысли.

- Мастер Завацка, - Леблан смотрел на меня очень серьезно, по-взрослому, без той вчерашней снисходительности. – Как вы оцениваете, только честно? Сможете справиться? Или мне писать запрос, чтобы кого-то поопытней прислали?

Вот же меня угораздило!

Откуда я знаю, справлюсь или нет? Я не знаю, насколько это навка сильна.

- Не знаю, - шепнула растеряно. Это вообще мое первое дело. Ну, как я скажу? Скажу, что справлюсь, а не выйдет?

- Мастер Завацка, - сказал Леблан. – Мне нужно «да» или «нет», беретесь или не беретесь. Я понимаю, у вас нет опыта, но и ваши возможности я не знаю. И нежить – это вообще не мой профиль, я тут совсем не понимаю, как быть. Мне нужно знать – идем мы сегодня, или не идем. Как скажете. Я н

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.