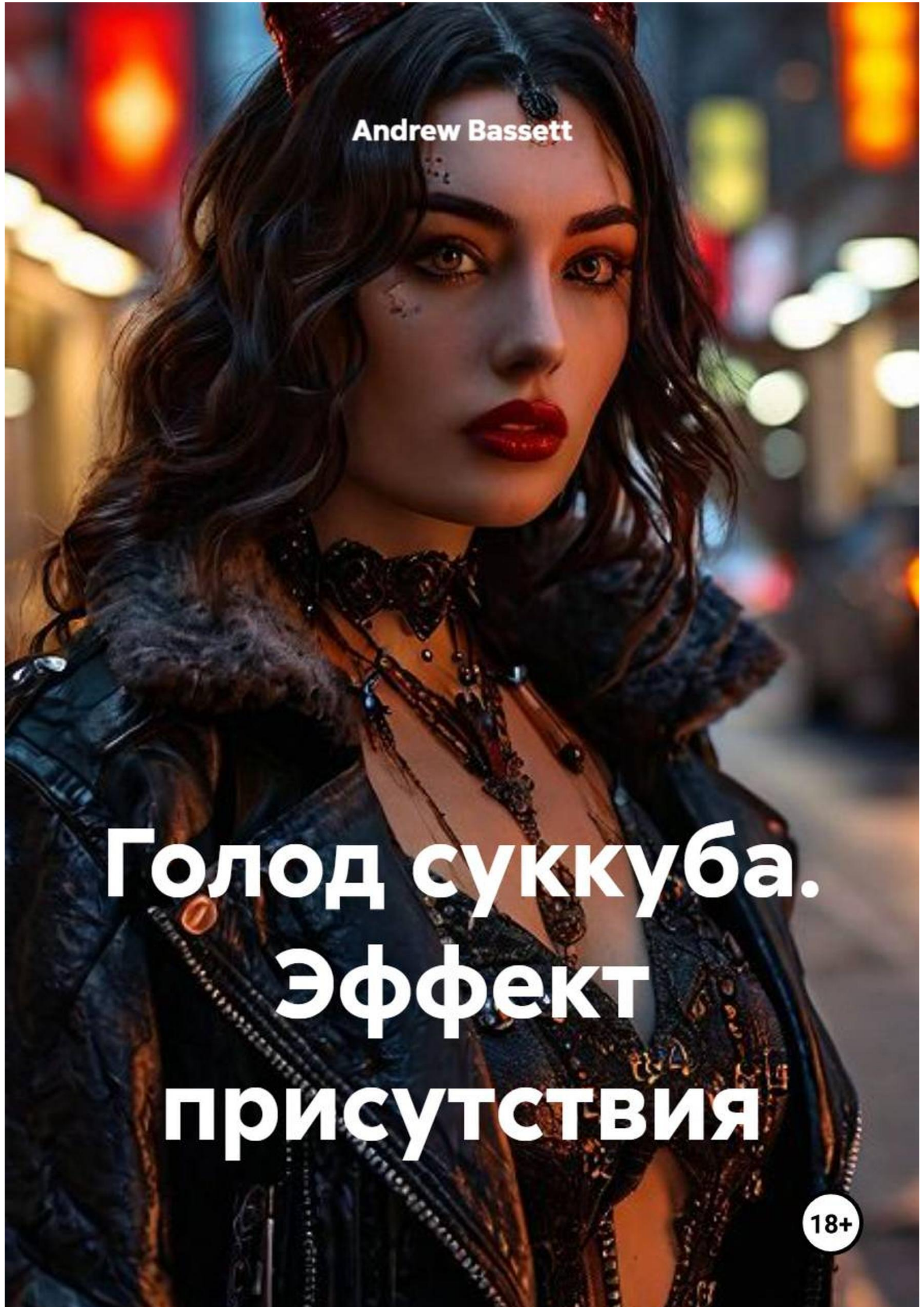




Andrew Bassett

Голод суккуба. Эффект присутствия

18+

Andrew Bassett

**Голод суккуба.
Эффект присутствия**

«Автор»

2026

Bassett A.

Голод суккуба. Эффект присутствия / А. Bassett — «Автор», 2026

Для миллионов подписчиков в сети она — идеальная Александра, сияющая звезда экрана. Никто не знает, что за безупречным фасадом скрывается древняя сущность суккуба, задыхающаяся от ментального голода мегаполиса. Андрей — писатель и сценарист, чье воображение всегда искало скрытые смыслы. Их случайная встреча на ночной подземной парковке запускает необузданную, мистическую страсть, стирающую любые социальные границы. Но сможет ли обычный мужчина стать для опасного создания не просто источником энергии, а духовным спасительным якорем на самой вершине мировой славы? Откровенная, чувственная и магнетическая история о том, как физическое соитие и душевная близость способны подчинить себе древнюю магию.

© Bassett A., 2026

© Автор, 2026

Andrew Bassett

Голод суккуба. Эффект присутствия

Голод суккуба. Глава 1: Прямой эфир

Для миллионов подписчиков в сети она была идеальной Александрой — улыбчивой, яркой девушкой с экрана смартфона, чьи лайфстайл-видео и скетчи набирали миллионы просмотров. Никто из фанатов не догадывался, что за этой безупречной внешностью скрывался древний голод. Лайки, комментарии и просмотры давали ей лишь легкую, поверхностную энергию. Они были как фастфуд. Чтобы жить, сиять и оставаться молодой, ей нужен был чистый, концентрированный нектар мужской страсти.

В тот вечер после съемок Александра задыхалась от ментального голода. Кожа зудела, а внутри все горело. Ей нужна была подпитка. Срочно.

Андрей работал на этой же площадке приглашенным сценаристом. Он был писателем — человеком с чутким воображением, который всегда держался немного в тени, наблюдая за суетой съемок. Андрей не был навязчивым поклонником, но его писательский взгляд давно подметил, что за экранном образом Александры скрывается какая-то глубокая, манящая тайна. Он задерживал на ней взгляд чуть дольше остальных, и Александра это чувствовала.

Она сидела в своей машине на темной подземной парковке студии, когда в стекло постучали. Это был Андрей. Он принес забытый ею на площадке блокнот с рабочими записями.

Александра опустила тонированное стекло. Из салона на писателя пахло тонким ароматом мускуса и диких орхидей — так пахла её пробуждающаяся магия.

— Андрей... — её голос прозвучал непривычно низко, с хрипотцой. — Сядь ко мне. Пожалуйста.

Андрей удивленно моргнул, но послушно обошел машину и сел на пассажирское сиденье. Стоило двери заблокироваться, как пространство автомобиля превратилось в закрытый кокон, отрезанный от всего мира.

— Александра, что-то случилось? На тебе лица нет, — Андрей повернулся к ней, но не успел договорить.

Она перелезла через центральную консоль, практически оседлав его бедра. Её глаза в полумраке салона едва заметно светились фиалковым огнем. Магия суккуба сорвалась с цепи. Писатель внутри Андрея мгновенно зафиксировал эту нереальную, мистическую деталь, но рацию отключилось. Его тело, согретое месяцами скрытого вдохновения и влечения к ней, отозвалось мощной волной жара. Для Александры этот жар был подобен глотку ледяной воды в пустыне.

— Мне нужна твоя помощь, — прошептала она, запуская пальцы в его волосы и резко притягивая к себе.

Их первый поцелуй был похож на взрыв. Александра не просто целовала — она пила его. Андрей застонал, теряя волю от внезапного, оглушительного вожделения, которое заполнило его вены. Его руки сами легли на её талию, сжимая ткань платья. Как писатель, он всегда искал острые сюжеты, но реальность сейчас превзошла любую фантазию.

Александра почувствовала, как сквозь её губы потекла первая, самая сладкая струя его чистой творческой энергии. Но этого было мало. Ей нужно было соитие, чтобы утолить этот сумасшедший голод.

Она потянула замок своей блузки вниз, обнажая изящные плечи и высокую грудь. Андрей, ведомый её магическим призывом и собственным безумным желанием, лихорадочно избавился от лишней одежды. В замкнутом салоне машины температура поднялась до предела, а стекла моментально покрылись испариной.

Александра приподнялась, направляя его, и с коротким, прерывистым вздохом опустилась на его горячую, напряженную плоть.

— О боже... — выдохнул Андрей, запрокидывая голову. Каждое волокно его тела пронзило блаженство такой силы, будто все его ненаписанные романы одновременно превратились в чистые физические ощущения.

Она двигалась сверху, задавая дикий, необузданный ритм. Салон машины наполнился звуками тяжелого дыхания, шорохом кожи сидений и тихими, чувственными стонами. Александра чувствовала, как с каждым толчком, с каждым движением её бедер, в неё переливается его мужская сила. Под её кожей начали играть невидимые магические искры. Она расцветала, её силы возвращались, а голод сменялся чистым, первобытным экстазом.

Андрей крепко держал её за бедра, помогая удерживать этот сумасшедший темп. В его глазах было абсолютное, безграничное обожание. Он отдавал ей себя и свою ментальную энергию без остатка.

Когда кульминация накрыла их обоих, Александра прижалась к его груди, впиваясь ногтями в его плечи. Из её груди вырвался громкий, сладкий стон, а Андрей содрогнулся в мощной разрядке, заполняя её своей горячей силой. В этот миг их ментальная связь завязалась в тугую, неразрывный узел.

Она лежала на его груди, слушая, как бешено стучит его сердце. Её голод был утолен, силы полностью восстановились. Но, посмотрев на тяжело дышащего, уставшего, но абсолютно счастливого Андрея, Александра впервые поймала себя на мысли: она не хочет искать никого другого. Его энергия писателя, подпитанная мощным воображением, подошла ей идеально. И теперь ей хотелось, чтобы этот парень возвращался к ней каждый день — не только ради подпитки, но и потому, что её скрытое под маской монстра сердце впервые дрогнуло.

Голод суккуба. Глава 2: Творческий экстаз

Проснувшись утром в своей постели, Андрей ощутил то, чего не чувствовал уже очень давно — абсолютную, звенящую ясность в голове и колоссальный прилив первобытной энергии. Мысли текли плавно и четко. Ночное происшествие на подземной парковке казалось прекрасным сном. Однако едва заметный аромат мускуса и диких орхидей, оставшийся на его коже, подтверждал: всё было реально. Александра изменила его. Магия суккуба, проникшая в его вены вместе со страстью, трансформировалась в мощнейший заряд вдохновения.

Андрей сел за ноутбук. Пальцы летали по клавиатуре с невероятной скоростью. Текст, который обычно требовал долгих дней мучительных раздумий, переписываний и правок, рождался сам собой. Сюжетные линии сплетались в идеальный узор, метафоры были точными, а диалоги живыми. Это был настоящий шедевр — роман, о котором он мечтал всю жизнь. Писатель внутри него ликовал, упиваясь этим безумным ментальным подъемом. Он творил без перерывов на еду и отдых.

Но к вечеру, когда на экране была поставлена финальная точка, магия иссякла.

Вместе с окончанием работы Андрея накрыла сокрушительная, пугающая слабость. Ноутбук едва не выскользнул из обессиленных рук. Его тело казалось опустошенным, а в груди заныла тупая, непреодолимая жажда. Это был не просто голод — это была ментальная тяга. Каждая клетка его существа требовала вернуть ту энергию, которую он только что без остатка вложил в текст. Его дико, до безумия тянуло к ней. К Александре.

Не помня себя, Андрей вызвал такси и поехал назад — к той самой подземной парковке студии, где всё началось.

Когда машина затормозила у бетонных колонн, на парковке было пусто и тихо. Андрей вышел на прохладный воздух, едва удерживаясь на ногах от истощения. Но в глубине полумрака, прямо на месте их первой встречи, уже горели знакомые габаритные огни её автомобиля. Александра ждала его. Она знала, что он придет.

Едва Андрей приблизился, дверца машины открылась. Но Александра не осталась внутри. Она вышла навстречу, одетая в свободный шелковый плащ. В темноте парковки её глаза снова вспыхнули фиалковым светом. Она мгновенно оценила его состояние — бледный, с темными кругами под глазами, но с горящим взглядом истинного творца.

— Ты сделал это, да? — тихо, с придыханием спросила она, касаясь ладонью его холодной щеки. От этого простого прикосновения по телу Андрея прошла живительная судорога. — Отдал всё до капли...

— Я написал его, Александра. За один день, — хрипло ответил он, перехватывая её тонкие пальцы. — Но теперь я пуст.

— Я знаю, Андрей. Я чувствовала, как ты горел весь день, — на её губах появилась нежная, торжествующая улыбка. Она мягко потянула его за собой назад в салон. — Здесь нам будет тесно. Поехали ко мне. Я верну тебе всё, что ты растратил. И даже больше.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.