

CRONACHE DELLA VOCE DEL MONDO

LIBRO I

ODIRE
L'ACQUA

SLOBODIAN MYKOLA

Микола Слободян

Oltre l'Acqua: Cronache della Voce del Mondo 1

<https://litres.ru/74274238>

SelfPub; 2026

Аннотация

После исчезновения двух старшеклассников в Филадельфии семьи погрузились в глубокий психологический кризис, который длился три года. Между тем, некоторые подростки, подозреваемые в этом деле, были подвергнуты ненадлежащим карательным мерам и интернированы в исправительное учреждение.

История перемещается между прошлым и настоящим и представляет Афину Кларк, девушку, решившую вновь открыть круг чтения, которую когда-то возглавляла студентка, пропавшая без вести тремя годами ранее. Чтобы добиться этого, Афине придется столкнуться со сложными испытаниями и распутать переплетение загадок и лжи.

Вскоре он обнаруживает, что эти загадки-всего лишь фрагменты более крупной тайны, уходящей корнями в оккультный мир Интермира, царство, исключенное для людей. Вместе с новыми членами круга Афина будет призвана, чтобы раскрыть правду о Морсалии и избавить ее от обмана. Их

миссия будет двойкой: найти пропавших подростков и сохранить само существование круга чтения, которому сейчас угрожает закрытие.

Содержание

Предисловие	5
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Микола Слободян

Oltre l'Acqua: Cronache della Voce del Mondo 1

Предисловие

Филадельфия, Средняя Школа

В пустом коридоре школы раздался пронзительный смех, заряженный насмешкой и неприятным напряжением, которое, казалось, висело в воздухе. Нарушил этот климат женский голос:

«Не трогай мой галстук! Кто дает тебе право так обращаться со мной?!»

Девушку звали Аманда. Это был ее первый день в школе, и у нее уже были проблемы с кучкой хулиганов, которые решили пропустить занятия.

«Я сказала тебе остановиться! запротестовала она, пытаюсь уклониться от их провокаций.

По коридору вдруг раздалось эхо пощечины. Аманда вздрогнула. Какое-то мгновение она стояла неподвижно, недоверчиво, потом глаза ее наполнились слезами. Через

несколько секунд слышались решительные шаги: привлеченный плачем, к ним устремился учитель.

«Что здесь происходит? Все пойдемте со мной, немедленно!» строгим тоном приказала женщина.

Ребята даже не успели отойти. Их провожали прямо в кабинет директора. Было очевидно, что она слишком хорошо знает учеников. Это был не первый раз, когда эти ребята оказались перед директором. И тот факт, что они нацелились на новую ученицу, определенно не способствовал улучшению ситуации.

После уроков:

Аманда и ее одноклассник Марк шли домой, когда внезапно перед ними появились мальчики. Они снова нацелились на нее преграждая дорогу. На мгновение никто не пошевелился. Затем Марк сделал шаг вперед и встал перед Амандой:

«Хватит. Это не ваша игрушка.»

Один из хулиганов фыркнул и скрестил руки.

«О, посмотрите на это. Теперь ты решил стать героем?»

Другой рассмеялся.

«Или ты надеешься завоевать ее?» их смех заполнил улицу.

Аманда почувствовала, как ее живот сжался в узел. Меньше всего она хотела, чтобы кто-то пострадал. Недолго думая, она схватила Марка за руку.

«Беги!»

Двое развернулись и убежали в противоположном направлении. Позади них раздались крики хулиганов.

«Вы не можете прятаться вечно!» крикнул первый хулиган. «Мы все равно вас найдем!»

После нескольких минут бега им удалось укрыться в старой кладовой в задней части школы. Они оставались спрятанными среди пыльных коробок и забытых полок, задерживая дыхание всякий раз, когда слышали шаги поблизости. Их преследователи продолжали искать еще довольно долго.

Когда наконец воцарилась тишина, Аманда позволила себе сползти к стене и вздохнула. Затем, почти не осознавая этого, прошептала:

«Я хотела бы знать, как контролировать огонь...»

Марк повернулся к ней.

«Для чего?»

Аманда опустила взгляд.

«Чтобы дать этим парням урок.»

На лице Марка появилась легкая улыбка. Это был не злой смех, а скорее заинтригованное выражение лица. Он несколько мгновений смотрел на нее.

«Ты действительно веришь в эти вещи?»

Аманда молчала. Она нервно переплела пальцы и уставилась в пол, словно решая, рассказывать ли ему то, чему никогда никому не доверяла. Наконец она подняла глаза.

«Моя мама верила в это.» ее голос стал ниже. «Когда мне было восемь лет, она рассказала мне о месте, которое суще-

ствуует среди реалий»

Марк нахмурился, но не перебил ее.

«Она говорил, что можно достичь этого мира по-разному. Но только один раз в жизни.» она сделала короткую паузу. «Как только ты найдёшь этот путь... всегда есть способ выбраться из него»

С тех пор как они скрылись, Марк больше не улыбался.

«И какими будут эти пути?» спросил Марк, заинтригованный.

Аманда улыбнулась. Казалось, она открыла ящик памяти, к которому никто не прикасался годами.

«Например... через туалет, замочную скважину, песню или даже рот тигра.»

Марк поднял бровь. Аманда сдержала короткий смех.

«Я знаю, это звучит абсурдно.» затем она стала серьезной. «Но моя мама говорила, что этот мир также может найти нас... если ему действительно нужна помощь.»

На мгновение тишина заполнила кладовку. Аманда опустила взгляд и провела пальцем по пыли на полу.

«Да, я знаю. Это похоже на простую фантазию.» ее голос стал мягче. «Хотя иногда я думаю, что в это стоит верить.»

По ее лицу пробежала пелена меланхолии.

«Каждую ночь перед сном моя мама пела мне песню.»

Марк слушал, не перебивая ее.

«Она говорил, что это было заклинание. Способ найти свой путь в тот мир.» губы Аманды изогнулись в ностальги-

ческой улыбке.

«Но она утверждал, что этого было недостаточно, чтобы спеть ее. Я должна была в это поверить.» она сделала короткую паузу. «И мне даже пришлось изменить слова по-своему. Иначе это бы меня никуда не привело.»

Марк слегка наклонил голову. Забавное выражение, которое у него было вначале, теперь исчезло.

«А ты когда-нибудь действительно верила в это?»

Аманда пожала плечами.

«Когда я была маленькой, да.»

Несколько секунд Марк задумался. Затем он ответил тихим тоном:

«Возможно, повзрослев, ты поймёшь, что это всего лишь истории.»

Аманда ответила не сразу. Она просто наблюдал за светом, просачивающимся из щели в стене.

«Возможно...»

По тому, как она это сказала, было очевидно, что часть ее все еще продолжала верить в это. Несколько мгновений она молчала. Затем она закрыла глаза и оставила отдаленное воспоминание. Ее голос почти шепотом начал петь, как будто она боялась сломать магию этого момента:

За водой, землёй и морем,

Между мной и моей мечтой.

Между мной и тобой, будет сила,

Что даст тебе силу.

За водой, землёй и морем,

Между мной и моей мечтой.

Между мной и тобой, будет сила,

Что даст тебе покой.

Марк взял Аманду за руку и после мгновенного колебания начал повторять слова песни вместе с ней. Они пели с закрытыми глазами, почти для игры. Потом что-то изменилось. Слабый свет начал распространяться в пространстве вокруг них. Стены, казалось, пульсировали какой-то стран-

ной энергией, а сам воздух вибрировал, как поверхность озера, заросшая ветром.

На мгновение казалось, что реальность дрожит. Внезапно из ниоткуда упала капля воды. Потом еще один. И еще один. Аманда широко раскрыла глаза. «Марк, что происходит?» спросил она треснувшим от тревоги голосом.

Мальчик не знал, что ответить. Он тоже наблюдал за сценой с нарастающим беспокойством. Вся комната начала растворяться на их глазах, как будто невидимая сила стирала ее по частям. Стены исчезли, потолок разбился на осколки Света, а пол исчез под их ногами. Мгновение спустя они оказались подвешенными в огромном водовороте. Вокруг них текли тени, цвета и обрывки незнакомых мест. Их собственные голоса эхом разносились в пространстве, искаженные и далекие, словно из другого мира.

В тот же миг подростки, изводившие Аманду, наконец добрались до их укрытия. Дверь в подсобку резко распахнулась.

«Ха! Мы вас нашли!» их торжествующие выражения мгновенно исчезли.

Комната была пуста. От Аманды и Марка не осталось и следа. На полу, однако, лежала синяя заколка для волос, которую никто из них никогда раньше не видел. Ребята просто уставились на нее, не в силах понять, что у них перед глазами.

Именно из этого необъяснимого события возникла на-

ша история. Три года спустя судьба снова переплела нити этой тайны, положив начало рассказу о мужестве и жертве, о дружбе и предательстве, о любви и боли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.