

Сказки Солнца



София Тревельян

София Тревельян
Сказки Солнца

«Автор»

2026

Тревельян С.

Сказки Солнца / С. Тревельян — «Автор», 2026

Солнце освещает всё: радость и печаль, встречи и расставания, надежды и мечты. Этот сборник объединяет сказки и рассказы, в которых переплетаются волшебство, человеческие чувства и маленькие чудеса, способные изменить чью-то судьбу.

© Тревельян С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Цветы на могиле	5
Последний огонёк	7
Звёздочка	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

София Тревельян

Сказки Солнца

Цветы на могиле

Статуя плачущего ангела, склонившегося над одинокой могилой, была известна среди горожан как место встречи возлюбленных. Юные пары и девушки, чьи родители были категорически против женитьбы, нередко навещали её по ночам. Там, вдали от огней городка, они могли дарить друг другу любовь и не бояться быть осужденными. Старый сторож, охранявший кладбище, казалось, уже целую вечность, был совсем не против ночных встреч. Единственное, что он просил: не трогать белые цветы, росшие у подножья памятника и расцветавшие лишь весной.

«Эти цветки, – говорил он каждой паре, которую заставлял возле ангела целующейся, – зовутся анемонами. По легендам, в их лепестках заключена вечная любовь. Никогда не срывайте их. Никогда».

Влюблённые, хоть и зачастую не воспринимали старика всерьёз, остерегались рвать их. Отчего им казалось, будто с сорванными бутонами исчезнут и чувства, связывающие их.

И вот однажды весенней ночью у могилы встретились двое: дочка местного графа и её любимый. Это было их свидание. Последнее свидание перед тем, как леди обручится с другом, а юноша, с самого детства работавший в графской конюшне, навсегда лишится возможности видеться с ней.

Но едва они присели, прижавшись к холодной мраморной статуе, как скрипучий голос смотрителя раздался неподалёку:

«Прошу, милые дети, идите прочь от могилы. Сегодня вам нельзя здесь быть!»

«Дедушка, пожалуйста, это последний раз, когда мы можем встретиться. Не выгоняйте нас!» – едва не плача, промолвила девица и взяла за руку милого сердцу юношу.

«Ах, девочка, я не выгоняю вас. Однако находится здесь нельзя».

«Отчего же?» – удивлённо спросил конюх, поднявшись с травы вместе с возлюбленной. Подойдя к паре из-за деревьев, растущих вокруг кладбищенской земли как живая ограда, старик покачал головой и с некоторой грустью сказал:

«Эх, такие молодые... Раз уж уходить не хотите, так хоть спрячьтесь. Скоро сюда придёт тот, кто вот уже целых семьдесят лет ухаживает за цветами».

Послушавшись сторожа, влюблённые скрылись за толстыми древесными стволами и затаили дыхание. Когда часы пробили ровно полночь, на кладбище явился огромный тёмный зверь. Подойдя на двух лапах к одиноко стоящей могиле, он склонился над ней. Едва тронув когтями ангельский лик, монстр прикоснулся к собственной груди и вспорол её. Из раны на белоснежные цветы хлынула густая тёмная кровь, однако, к удивлению пары, ночной гость остался безмолвен. Он не выл от боли и даже не скулил. Он молчал. Когда же лепестки анемонов полностью окрасились в бордовый оттенок, чудовище прижало лапу к глубокому порезу и беззвучно скрылось во тьме.

«Кто это был?» – сказала девица кладбищенскому смотрителю, когда все трое вернулись к статуе ангела.

«Барон, – тихо сказал пожилой мужчина, и голос его едва заметно дрожал. – Его возлюбленная, юная графиня, скончалась за день до свадьбы от неизвестной болезни. Обезумев от горя, он хватался за любую возможность воскресить невесту. И вот однажды в замок явилась старая ведьма и сказала безутешному мужчине, что может помочь ему. Старуха сказала ему, что его любимая восстанет из могилы, если сможет он в образе чудовищного зверя про-

вести сотню лет, каждое весеннее равноденствие кровью своей поливая цветы. И как только век пройдет, воссоединятся возлюбленные в облике прежнем, какими и были до трагедии».

«Неужели это был он? – спросила дочка графа со слезами на глазах.

«Он. Другом его ведь был когда-то. И истории моей лучшее доказательство – могила».

Трясущейся рукой старик содрал мох с надгробия, и пред взором возлюбленных предстала едва заметная, полустёртая надпись, которая гласила: «Пока живут эти цветы, любовь не умрёт никогда».

Последний огонёк

Давным-давно в городок, стоявший на краю тёмного, тёмного леса, пришла беда. Каждую ночь из-за деревьев появлялись страшные чудовища и пожирали всякого, кто по глупости или случайности оказался вне дома в тёмное время суток. Единственным спасением от неминуемой гибели были магические фонари, которые требовалось зажигать до полуночи, дабы свет их отпугнул кровожадных монстров.

С той поры, едва на город опускались сумерки, на улицах появлялся пожилой Фонарщик. Он бродил по окрестностям, держа в руках спички, и зажигал каждый фонарь, что испуганные жители крепили вблизи своих жилищ. Никто не помнил его имя, однако всякий знал: когда-то старик, известный своей необычайной молчаливостью, лишился близкого человека. Поклявшись защищать горожан от скрывающихся в лесу чудищ, он ежедневно следовал своему обещанию и ни разу не взял денег: ни в благодарность, ни за службу.

Одной ночью, как и во все ночи до этого, Фонарщик отправился по уже давно привычному пути, зажигая всякий фонарь, который попадался ему. Однако, когда время уже близилось к полуночи, он внезапно остановился и с ужасом обнаружил: в огрубелой руке лежала одна единственная спичка, а фонарей, что требовалось зажечь, – два.

«Как же так? – подумалось мужчине. – Я ведь был уверен, что в нашем городе было ровно 32 фонаря».

И вдруг Фонарщик осознал: в доме, стоявшем неподалёку от его обветшавшего жилища, недавно поселилась семья: отец, мать и малыш. Прежде, по слухам, те проживали в доме хорошего друга, однако из-за рождения ребёнка решили переселиться в более просторное жильё.

Со слабой надеждой, что он успеет добежать до дома и взять ещё спичек, мужчина взглянул на часы и вздохнул: одна минута до полуночи. А в ладони была только одна спичка. Последняя спичка.

Зажигая трясущимися руками фонарь соседей, старик не боялся. Он знал, что его последний огонёк станет спасением для семьи, ибо свою он уберечь не смог.

На следующее утро граждане, живущие недалеко от дома Фонарщика, заметили его лежащим на ступеньках. Мужчина был бледен и холоден, однако на губах его застыла счастливая улыбка.

Многие гадали, почему же перед смертью старик улыбался. Но никто из них даже не догадывался, что, в последний раз глядя на зажжённый фонарь, он увидел в танцующем пламени погибшую невесту.

Когда же пришло время выбирать нового фонарщика, жители так долго спорили, кому же достанется эта почётная должность, что на город успела опуститься тьма. Вот только к удивлению собравшихся, которые успели изрядно испугаться наступившей ночи, из леса никто не явился. Вместе со стариком, много лет защищавшим город, исчезли из мира и монстры.

Звёздочка

Далеко-далеко за многие мили и даже километры от Земли жила одна маленькая-премаленькая звёздочка.

Она была такого небольшого размера, что астрономы даже в телескоп не могли её увидеть. Как только она родилась, остальные звёзды её невзлюбили.

«Ишь, какая маленькая, а уже на небе, – говорили большие звёзды, усмехаясь. – Что тебе тут с нами видеть? Лучше лети на Землю, там хоть кому-то может будешь нужна».

Расстроилась малютка-звёздочка и решила во что бы то ни стало сбежать от этих заносчивых звёзд. Разбежалась по ночному небу и прыгнула вниз. Полетела звёздочка прямо к Земле. Летела, летела наша малютка, пару раз даже корила себя, что решилась на такой поступок, но делать нечего – уже всё сделано. А тем временем у окна стояла такая же маленькая девочка, имя которой было Даниэла. Хлопая своими голубыми, как небо, глазами, она глядела на ночное небо и восхищалась далёкими звёздами. Вдруг на небе появилась ещё одна, практически незаметная мигающая звёздочка. Она стремительно стала лететь всё ниже и ниже, а затем по своей неосторожности со всей скорости упала на подоконник девочки. Та от испуга отскочила от окна и разинула рот. Сколько книжек про звёзды прочитала, но никогда не думала, что однажды увидит настоящую падающую звёздочку. Медленно подойдя к окну, она посмотрела на подоконник и увидела там маленькую девочку, похожую на Дюймовочку. Она была облачена в золотые одежды, её волосы и глаза такого же цвета, а от неё самой исходило приятное белоснежное сияние.

Пойдя ещё ближе, Даниэла протянула руку звёздочке, как та вскочила и сразу же уселась на руку девочки. Осторожно поднеся к своему лицу руку так, чтобы звёздочку было видно во всём объёме, девочка спросила: «Звёздочка, а почему ты упала с неба?»

«Меня там все обижали, – тихим нежным голоском ответила малютка. Я надеялась, что хоть на Земле найдётся тот, кто будет со мной дружить. А ты будешь со мной дружить?»

«Буду, Звёздочка, буду!»

«Хорошо, – улыбнулась звёздочка. – Тогда за нашу будущую дружбу я исполню любое твоё желание».

Даниэла призадумалась. Она никогда не думала о том, что однажды одно любое её желание исполнится. Мир во всём мире пожелать очень трудно, а что-то своё желать не так уж и хочется. Звёздочка, тогда пусть каждый будет счастливым и может иметь дар мечты.

«Хорошо, – сказала Звёздочка и взмахнула своей миниатюрной светящейся ручкой».

Звёздочка, пожив несколько месяцев у Даниэлы, решила отправиться посмотреть мир и найти ещё много настоящих друзей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.