

12+

Видья Ананта

РАДХА И КРИШНА:
ВЫСШАЯ ИСТИНА КАК
ИГРА БОЖЕСТВЕННОЙ
ЛЮБВИ



Видья Ананта
Радха и Кришна:
Высшая Истина как игра
божественной любви

<https://litres.ru/74274932>

ISBN 9785007067874

Аннотация

Когда мы говорим о духовных практиках, чаще всего мы представляем аскезу, медитацию, соблюдение правил или стремление к освобождению. Но существует традиция, которая называет себя самым простым и одновременно самым сокровенным путем — путь преданного служения, или бхакти. В основе этого пути лежит не абстрактный безличный Абсолют, а живая, играющая, чувствующая и любящая Личность.

Радха и Кришна: Высшая Истина как игра божественной любви

Видья Ананта

© Видья Ананта, 2026

ISBN 978-5-0070-6787-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Радха и Кришна: Высшая Истина как игра божественной любви

За пределами материального восприятия

Когда мы говорим о духовных практиках, чаще всего мы представляем аскезу, медитацию, соблюдение правил или стремление к освобождению. Но существует традиция, которая называет себя самым простым и одновременно самым сокровенным путем — путь преданного служения, или бхакти. В основе этого пути лежит не абстрактный безличный Абсолют, а живая, играющая, чувствующая и любящая Личность.

В ведической традиции, и особенно в школе гаудия-вайшнавизма, которую принес миру Шри Чайтанья Махапрабху (считающийся самим Кришной, явившимся в настроении Радхарани), высочайшей истиной признаются не просто Вишну или Нараяна, а именно Радха и Кришна.

Их имена неразделимы, как дыхание и жизнь. Если Кришна — это «всепривлекающий» (таково значение его имени), то Радха — это «высшее служение» и «высшее наслаждение» Кришны. Чтобы понять, как устроено преданное служение, нужно понять эту пару. Без Радхи Кришна — лишь величественный Бог, внушающий страх и почтение. С Радхой — он становится доступным, нежным, игривым мальчиком-пастушком из Вриндавана.

Метафизика Вриндавана: Где всё есть любовь

Духовный мир, согласно «Бхагавата-пуране», не является безликой пустотой или местом вечной скуки («сидения на облаках»). Это реальность, сотканная из сознания, блаженства и вечности (сат-чит-ананда). Но высшая обитель Кришны — Голока Вриндавана — обладает особым качеством: там даже гнев становится любовью, а разлука усиливает сладость встречи.

В центре этого мироздания — танец (раса-лила). Традиционно *раса-лила* описывается как танец Кришны с гопи (пастушками). Однако на сокровенном уровне эти танцы символизируют взаимодействие души с Богом через эмоции. И главная среди гопи — Шримати Радхарани.

Кто такая Радха?

Верующие не считают Радху обычной земной женщиной или богиней из второстепенного пантеона. Она — Хладини-шакти, то есть внутренняя энергия наслаждения Верховного Господа. У Кришны есть три основные энергии:

1. Сандхини (энергия бытия).
2. Самвит (энергия знания).
3. Хладини (энергия блаженства).

Радха — это персонификация Хладини. Простыми словами: Кришна наслаждается, а Радха — Его наслаждение. Без Нее Его наслаждение не имело бы формы, вкуса, цвета. Поэтому в духовной науке говорят: «Радха — это сердце Кришны».

Преданное служение (Бхакти) как единственный метод

Почему же именно тема Радхи и Кришны является краеугольным камнем преданного служения? Потому что большинство религий строятся на принципе «раб — господин»

или «часть — целое». В бхакти-йоге высшим принципом является «любовник — возлюбленная» (в духовном, трансцендентном смысле, свободном от грубости материальной страсти).

Цель преданного служения — не получить место в раю и не раствориться в сиянии Брахмана. Цель — развить в себе премудрость (чистую любовь к Богу), ту самую, которой обладает Радха.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.