

A detailed digital illustration of a young woman with long, flowing red hair and bright green eyes. She is holding a black cat with matching green eyes. The cat is holding a dark purple book with gold ornate patterns. The background is a deep blue space with stars and a nebula.

Ксана Кеоль
Тримур

18+

Ксана Ксоль

Гримуар

<https://litres.ru/74281952>

SelfPub; 2026

Аннотация

Покупка одной вещи может стать началом невероятного путешествия в мир магии. Простая находка на блошином рынке открывает двери в мир, где главная героиня учится магии, заводит необычных друзей и защищает свой дом. История о том, как обыденное событие может изменить судьбу навсегда.

Содержание

Вступление	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Ксана Ксоль

Гримуар

Вступление

Солнышко. Птички поют. Сирень цветёт. Я иду с блошиного рынка, полностью довольная собой и миром. В руках у меня пакет с большой увесистой книгой. Я несу её бережно. Именно эта книга и стала причиной моего замечательного настроения.

Я сегодня пошла на рынок, чтобы присмотреть себе в квартиру какую-нибудь милую, симпатичную вещицу. Долго бродила по рядам и всё никак не могла выбрать. Вдруг, на развале у одной женщины, я увидела её, книгу. Моё сердечко ёкнуло, я влюбилась в это произведение бумажной промышленности всей душой. Подошла с трепетом, гадая, за сколько её продадут. Ещё бы! Большой формат, обложка из натуральной кожи шоколадного цвета, золотистого цвета металлические уголки. На лицевой стороне обложки узорное тиснение и инкрустация зелёными камнями. Закрывается на

замок, ключик вставлен. Хотела открыть и посмотреть, что внутри, но женщина зыркнула на меня недружелюбно и сказала: «Либо бери, либо положи на место. Нечего лишний раз листы трепать». Спросила её о стоимости. Женщина огласила цену в тысячу рублей. Я, не веря своему счастью, сунула ей деньги и поспешила домой. Мало ли, вдруг передумает и скажет, что оговорила. Я уже так прикипела к книге, что совсем не хотела с ней расставаться.

Дома, помыв руки и переодевшись, села за письменный стол. В предвкушении потрогала книгу ещё раз. Провела пальчиком по корешку, внимательнее изучила узор. Даже если в книге написана ерунда, она станет прекрасным украшением интерьера.

Любопытство меня победило. Я повернула ключик, сняла замок и бережно раскрыла обложку. На миг зажмурилась, пытаюсь угадать, что же внутри? А внутри оказались какие-то странные стихи-нескладушки, потрясающе красивые рисунки и много разных записей на различную магическую тематику. Всё сделано вручную. Неужели кто-то использовал её как гримуар? Я с детства обожала все эти мистические истории, но никогда в них по-настоящему не верила. Пролистав книгу до конца, я поняла, что пара десятков листов остались чистыми. Видимо, надоело вести эти записи, или у автора пропал интерес. В любом случае, книга оказалась очень красивой.

Я открыла её на случайной странице. Слева изображён

большой чёрный кот, а справа — стишок. Над стихом надпись «вызов фамильяра-помощника». Я его решила прочитать. Всё равно ничего не будет. Зачитала вслух стихи и продолжила изучение книги. Так увлеклась процессом, что не заметила, как наступил вечер. Отложила книгу в сторону. Мне показалось, что в книге как-то слишком много листов для такой толщины. Может я уже просто устала. Задумалась о том, как она могла оказаться у той женщины на рынке. Попыталась себе вообразить, как могла бы выглядеть автор этой книги. Задалась вопросом вслух: «сколько эта книга может стоить и почему эта женщина-продавщица попросила за неё так мало?».

— Потому, что надеется, что эта книга к ней вернётся снова, — ответил мне чей-то голос.

Я подскочила. Кто это? Я живу одна, и в моём доме из говорящих и разумных только я. Хотя насчёт «разумных» сейчас можно поспорить.

— Ты кто и где? — задала я вполне логичный вопрос.

— Ну как это, кто? Ты же сама меня вызвала. Фамильяр я.

— Какой ещё фамильяр?! А ну, покажись. Предупреждаю. У меня в руках толстая и большая книга. Как запущу ей в тебя, будешь знать.

На стол вскочил громадный черный кот с большими зелеными глазами. Вальяжно разлёгся на треть стола.

— Запущу, запущу... Тоже мне, новость. Да меня почти каждая хозяйка пыталась этой самой книгой прибить. Ну,

кроме первой.

Я решила, что перечитала книгу, устала и сейчас у меня галлюцинации. Сделала вдох, выдох. Вышла на кухню попить воды, а когда вернулась, никакого кота уже не было.

Точно перечитала. Пора спать ложиться. А то мало ли ещё какие сюрпризы мне подбросит мозг.

Окончательно себя успокоив, легла спать. Среди ночи проснулась от какого-то дискомфорта. Осмотрела комнату и ничего странного на первый взгляд не обнаружила. Надо меньше читать перед сном всякую странную литературу, а то ещё и похлеще что-нибудь примерещится. Перевернулась на другой бок, устраиваясь поудобнее. Станные какие-то два фонарика в окне, на глаза похожи. Что-то я не помню таких. Смежила веки, закутываясь плотнее в одеяло. Стоп! Глаза? Какие ещё глаза?

Подскочила на кровати, думая о том, что, теперь-то уж точно потребуется визит к врачу определённой специальности. Двинулись у меня мозги, похоже, окончательно.

Глаза продолжали на меня смотреть. Причём, было ощущение, что смотрят они с укоризной. Ну, так и есть. Только вот у кота глаза были зелёными, а эти жёлтые. Подскочила к стене и включила свет. То, что я увидела, повергло меня в шок. На подоконнике сидел маленький бородатый человек. Он заговорил:

— А-а-а, проснулась значит. Слышь, хозяйка. Ты зачем к нам в дом притащила хвостатого? То ему молоко не нра-

вится, сливки подавай. То курица ему не еда. У меня и так дел достаточно, не хватало ещё за заразой этой языкастой следить.

Я икнула и потихоньку села на пол. Если галлюцинации с тобой разговаривают, это наверно, совсем плохо, да?

Человечек махнул на меня рукой.

— А, что с вас взять, жалостливых. Тянете в дом кого ни попадя. Тьфу.

И исчез. Просто «хоп» и растворился в воздухе. Я ещё минут пять сидела на полу и усиленно соображала. Следует ли сдать себя в руки специалистов прямо сейчас или всё же отложить это важное дело на утро. Судя по тому, что я видела сегодня на картинках в книге, это был домовой. Решила пока не устраивать панический забег. Это всегда успеется. В конце концов, это домовой и фамилляр. Пусть и воображаемые. Не будут же они мне неприятности устраивать. Легла спать в надежде, что в моей голове к утру прояснится и я посмеюсь над собой и своими фантазиями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.