

A religious painting depicting a saint, likely a prophet or evangelist, standing in a vast mountain landscape. The saint is shown from the waist up, wearing a red robe with gold trim and a halo. He holds a long, ornate staff or scepter in his right hand. The background features a majestic, snow-capped mountain range under a blue sky. In the foreground, a river flows through a lush green valley with dense forests of evergreen and deciduous trees. The entire scene is framed by a decorative border.

Кудав
Роман

**Кровь речи.
Башкирский код
мировой истории.**

Кудеев Роман

**Кровь речи. Башкирский
код мировой истории.**

«Автор»

2026

Кудеев Роман

Кровь речи. Башкирский код мировой истории. / Кудеев Роман —
«Автор», 2026

Редактор Башкирский код мировой истории Откуда взялось слово «русь»? Почему архангел Михаил носит то же имя, что легендарный башкирский бий? Как Иисус Христос связан с ледяным кристаллом, а норманнская теория трещит по швам под натиском башкирской этимологии? Эта книга — не учебник и не научная монография. Это захватывающее расследование, в котором читатель вместе со Скептиком — скептически настроенным гостем — попадает в мир башкирского языка, истории и мифологии. Его проводник, Хранитель, шаг за шагом вскрывает тайны, которые официальная наука предпочитает не замечать. От ледяных богов до материнского начала в образе Христа, от пещерных корней религии до происхождения слов «крест» и «крестьянин» — авторы выстраивают мост между лингвистикой и антропологией, между верой и знанием. Опираясь на живую речь, генетику, археологию и древние тексты, они предлагают читателю неожиданную и внутренне стройную картину, в которой башкирский язык становится ключом к расшифровке мировой истории.

© Кудеев Роман, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Кудеев Роман

Кровь речи. Башкирский код мировой истории.

Глава 1

КРОВЬ РЕЧИ

Башкирский код мировой истории

Повесть в диалогах об этимологии

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ЛЁД И ПЛАМЯ

Глава 1. Русь, которая не гребла

В которой Скептик впервые слышит о драчливых людях, сомневается в шведских гребцах и узнаёт, что Рюрик, возможно, говорил на языке уральских гор.

Библиотека пахла старыми книгами и крепким чаем. За окном, затянутым марлей от комаров, синели Уральские горы — древние, как сама земля, и молчаливые, как свидетель, который слишком много знает.

Хранитель сидел в глубоком кресле, обитом вытертым бархатом, и перелистывал «Повесть временных лет» с видом человека, который читает не летопись, а детектив, причём знает убийцу заранее.

Скептик, его гость, нервно крутил в руках башкирско-русский словарь. Он приехал на Урал за тишиной, а нашёл человека, который, кажется, намеревался переписать всю мировую историю от сотворения мира до петровских реформ.

— Итак, — сказал Хранитель, не поднимая глаз от страницы, — ты веришь, что Русь — от шведских гребцов?

— Не то чтобы верю... — начал Скептик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.