

ПЕПЕЛ И СВЕТ



Стивен Марш

**«Пепел и Свет. Книга
первая. Пробуждение»**

«Автор»

2026

Марш С.

«Пепел и Свет. Книга первая. Пробуждение» / С. Марш —
«Автор», 2026

Она сожгла собственный дом и поклялась не чувствовать. Но в академии магии её дар просыпается от каждой эмоции. Единственный, кто не боится её тьмы — загадочный наставник с собственной болью. Когда мир начинает рушиться, Лине придётся выбрать: остаться ледяной или стать огнём. Истинная сила рождается не в покое, а в принятии себя. Даже самой страшной части.

Стивен Марш

«Пепел и Свет. Книга первая. Пробуждение»

«Пепел и Свет. Книга первая. Пробуждение»

ЖАНР: романтическое фэнтези, психологическая драма, темная академия.

ТЕМЫ: принятие своих теней, исцеление от травмы, сила уязвимости, доверие, первый шаг к себе настоящей.

АННОТАЦИЯ

Лине шестнадцать, когда она случайно уничтожает дом своей семьи. Её гнев превращается в бурю, убившую всех, кого она любила. С тех пор она поклялась никогда не злиться. Но как выжить в Академии Равновесия, где магия зависит от силы чувств? Единственный выход — бесчувственность. Однако таинственный наставник Кейран видит её насквозь. Он обещает научить её контролировать дар, но цена — встретиться лицом к лицу с самыми тёмными уголками души. Лина ещё не знает, что её внутренний демон — не просто метафора, и что Кейран хранит секрет, способный разрушить её новую жизнь. Когда академия оказывается под угрозой, Лине придётся выбрать: запретить свои чувства навсегда или выпустить тьму, чтобы спасти мир. Но что, если тьма — это и есть её истинная сила?

ПРОЛОГ

Семь лет назад. Деревня Тихое Пламя.

Воздух пах гарью и мокрой землёй. Лина стояла на коленях посреди того, что когда-то было их кухней. Обугленные брёвна всё ещё дымились, а над разбитым очагом висела серая пелена — последнее дыхание дома, который она сама сожгла.

Она не плакала. Не кричала. Только смотрела на руки — тонкие, испачканные сажей пальцы дрожали. На ладонях ещё тлели слабые искры, бледные, как умирающие светлячки. Те самые искры, которые полчаса назад были бушующим пламенем, вырвавшимся из её груди, когда отец в очередной раз сказал, что она «недостойна магии».

— Ты просто неуклюжая, — бросил он тогда. — У тебя нет контроля. Ты позоришь наш род.

И внутри что-то щёлкнуло. Гнев — горячий, липкий, невыносимый — хлынул из солнечного сплетения, и мир вспыхнул оранжевым. Лина помнила крики матери, треск балок, бегущие тени. Помнила, как отец толкнул её к двери, а сам остался в пламени. Мать побежала за ним.

Она была одна.

Теперь она смотрела на чёрный пепел и чувствовала только одно: если эмоции — это магия, то магия — это смерть. Значит, она никогда больше не позволит себе чувствовать. Ничего. Ни радости, ни боли, ни гнева. Особенно гнева.

Лина сжала кулаки, гася последние искры, и прошептала в пустоту:

— Я не буду злиться. Никогда.

Она не знала тогда, что даёт клятву, которая сломает её сильнее любого проклятия.

ГЛАВА 1. ТИШИНА

Настоящее время. Академия Равновесия, день прибытия.

Лина стояла у ворот, вжимая плечи в спину. Высокие арки из белого камня мерцали призрачным светом — охранные чары. Она слышала, как они поют, тонко и мелодично, проверяя каждого входящего на «эмоциональную чистоту». Другие абитуриенты шли уверенно — с улыбками, с блеском в глазах, с магическими искрами, что плясали вокруг пальцев.

Лина же чувствовала себя пустой. Она специально заморозила всё внутри — никаких эмоций, никаких всплесков. Только серая, ровная тишина. Это было её убежище и её тюрьма.

— Следующая! — окликнула наставница в тёмно-синей мантии.

Лина шагнула в арку. Камни загудели, вокруг её головы вспыхнул бледно-жёлтый круг — «уровень эмоционального резерва минимальный». Наставница нахмурилась.

— Почти нулевой фон, — пробормотала она. — Таких у нас ещё не было. Как тебя зовут?

— Лина, — ответила девушка, стараясь, чтобы голос звучал ровно. — Лина Огненная.

— Род Огненных? Те самые, что... — женщина запнулась. — Прости, я не хотела.

Лина кивнула. Она привыкла. Её фамилия теперь была синонимом катастрофы. «Та девочка, что спалила собственную семью». Она слышала шёпот за спиной. Но сегодня она была здесь, чтобы доказать себе, что может быть нормальной. Что может учиться. Что может не чувствовать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.