

18+

Михаил Сташков
БУКЕТ НА СЧАСТЬЕ

Михаил Сташков

Букет на счастье

«Издательские решения»

Сташков М. А.

Букет на счастье / М. А. Сташков — «Издательские решения»,

Парень, годами страдающий от застенчивости, обнаруживает в себе странный дар — транслировать в сознание других свои фантазии. Но ключ к управлению способностью остаётся загадкой до той самой встречи, которая становится точкой невозврата. Мистическая новелла о том, как одна минута чуда может исцелить душу — даже если само чудо больше никогда не повторится.

© Сташков М. А.

© Издательские решения

Содержание

Букет на счастье	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Букет на счастье

Михаил Александрович Сташков

© Михаил Александрович Сташков, 2026

ISBN 978-5-0070-5960-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Букет на счастье

— Опять струсил, — с укором и ноткой жалости почти прошептал внутренний голос из глубины подсознания, как будто кто-то из посторонних мог его случайно услышать.

— Заткнись! — тем же внутренним, сдавленным, но резким голосом ударил я в ответ, как молотком по голове зверьку, высунувшемуся из своей норки в какой-то детской игре.

Со мной так было почти всегда. Каждый раз, когда я видел перед собой очаровательную девушку, просто подойти и познакомиться с ней я не мог. Эти случаи были похожи, как один.

Твой взгляд ловит мимолётный образ. Подсознание моментально определяет все качественные показатели глубокой личности прекрасной незнакомки. Ты видишь её впервые, но уже знаешь сильный характер этого хрупкого создания. Ощущаешь, сколько нераскрытых чувств любви и нежности спрятаны в глубине её души. Знаешь, она — та, единственная, неповторимая, ради которой свернёшь любые горы за счастье быть рядом, касаться тёплых лучей её бесконечной любви, и воспламеняясь её светом, окружать её таким же теплом и заботой.

Одно мгновение, и ты знаешь, это — она. Осторожно, словно случайно ты оказываешься рядом. Взгляды сливаются, как спаянные проводники и в этом безмолвном диалоге ты читаешь вопрос, на который срочно должен дать ответ. Это мгновение и есть шанс, который нельзя упускать.

Нужно действовать, нужно срочно сказать ей, как она прекрасна, сказать, как давно я ждал этой встречи.

Сердце учащает свои удары, адреналин поступает в кровь, как уголь в топку старого паровоза, грудь до боли сжимают невидимые тисы, всё тело тяжелеет и становится недвижимым. Ступор.

Ощущая внутреннее смятение, отвожу взгляд в сторону, обрывая диалог и оставляя безмолвный вопрос без ответа. Как будто ничего не произошло.

— Струсил, — как всегда послышалось изнутри.

— Да, пошёл ты...

Сказать, что эти моменты были часты, не могу. И от того они были более болезненны — упускать редкий шанс. Так шли годы в неутолимом желании преодолеть себя. Изучение психологии, физиологии, работы мозга, человеческих возможностей в экстремальных ситуациях. Книгами я питался, пытаюсь найти ту самую кнопку, рычаг, мантру, которая переключит во мне что-то важное. Появлялись знания, но это не помогало, как не помогали и многочисленные тренинги. Хотя, иногда, в редкие мгновения, у меня получалось. Как будто внутри просыпался кто-то другой — быстрый, точный, холодный.

Однажды, по привычной дороге домой, где-то между многоэтажками послышался громкий рёв мотора, затем из-за поворота на бешеной скорости вылетел автомобиль, сильно не вписавшийся в этот поворот. Наткнувшись на бордюр, он слегка подпрыгнул и кувыркаясь стремительно начал приближаться ко мне. Оцепенение сковало тело, подсознание кричало о смертельной опасности. А потом — щелчок. Ноги сделали несколько шагов навстречу летящей машине, резкий прыжок ей навстречу, падение плашмя. Абсурдный манёвр, который никогда не пришёл бы в голову в здравом уме. Но именно он спас мне жизнь. Всё произошло на автомате, будто какой-то сложный калькулятор в одно мгновение просчитал все исходы, выбрал единственно верный и дал команду оцепеневшему телу. Место моего падения искорёженная машина перепрыгнула, столкнувшись с очередным бордюром, не высоко, но этого оказалось достаточно, чтобы я уцелел. А груды металла с трупом внутри остановила бетонная стена дома, как раз в том месте, где только что стояло моё оцепеневшее тело.

Помню, как однажды пошутил над друзьями. Ткнул пальцем в пустое небо, представив несколько висящих высоко над нами объектов. Они увидели их в точности, как я воображал.

Сначала мне показалось, что они подыгрывают мне, но шутки были исключены, когда я мысленно отправил свои создания в бесконечную даль космоса, и друзья тут же об этом заговорили. Естественно, меня самого это сильно удивило. Впрочем, меня удивило конкретно то, что я смог заставить их видеть придуманные мной НЛО. Остальных удивил только сам факт их наличия в небе. Того, что это плод моего воображения, я почему-то никому не стал говорить. Понять, что произошло на самом деле было не просто, фактом оставалось то, что это явление в небе не заметил никто из нас окружающих, и в глубине сознания затаилось какое-то волнующее ощущение, что весь секрет кроется во мне, что внутри меня есть что-то очень необычное.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.