

A romantic painting of a grand piano in a garden. The piano is dark wood, with its lid open, and a sheet of music is placed on the keyboard. It is situated in a lush garden with many flowers and trees in the background. The scene is framed by a stone archway.

Салли Беккет

Музыка Садов: Соната страсти

18+

Салли Беккет

Музыка Садов: Соната страсти

«Автор»

2026

Беккет С.

Музыка Садов: Соната страсти / С. Беккет — «Автор», 2026

Всю жизнь пианист Артур верил, что музыка — это осязаемая сила, способная касаться чужих душ через руки. Но он никак не ожидал, что этот дар забросит его в Сады Эллады — мир, где магия увядает, а прекрасные хранительницы теряют свою силу. Здесь его музыкальный инструмент остался в прошлом, но древнее пророчество гласит: Сады оживут, когда явится тот, чьи пальцы способны подарить телам нимф высшую гармонию. Его чуткие руки музыканта становятся для юной Дафны и властной Старейшины Таисии манящим магнитом, без которого они больше не могут существовать. Каждое утро и каждый вечер Артур проводит ритуалы чувственного массажа и страсти, заставляя иссохшие источники взрываться полноводными гейзерами. Но что произойдет, когда духовное слияние земного маэстро и богинь зайдет так далеко, что узоры магии зародят внутри них новую, невиданную доселе жизнь?

© Беккет С., 2026

© Автор, 2026

Салли Беккет

Музыка Садов: Соната страсти

Глава 1. Симфония пальцев

Всю свою жизнь Артур верил, что музыка — это осязаемая сила. Когда он садился за рояль, его длинные, сильные пальцы пианиста не просто нажимали на клавиши. Они ласкали инструмент, заставляя дерево вибрировать, а зрителей в зале — замирать от восторга. Музыка была его способом прикасаться к чужим душам через руки.

Но он никогда не думал, что эта философия забросит его в другой мир.

Последнее, что Артур помнил — финальный, оглушительный аккорд на сольном концерте, внезапная вспышка софитов в глаза и резкое головокружение.

Очнулся он от шума ветра. Артур лежал на гладких, белых камнях, которые когда-то явно были дном бурного ручья. Сейчас же каменное русло было абсолютно сухим, покрытым мелкой сеткой трещин. Из одежды на нем остались только строгие черные концертные брюки. Рубашка исчезла, подставляя его подтянутое тело теплomu, ласковому солнцу.

— Неужели оракул ошибся... — раздался тихий, всхлипывающий вздох совсем рядом.

Артур резко повернулся на звук и замер. У подножия высохшего, безжизненного водопада, опустившись на колени, сидела девушка. На ней не было абсолютно никакой одежды, и этот вид мгновенно заставил кровь Артура прилить к паху. Её безупречно гладкая, слегка влажная кожа имела нежный розоватый оттенок. Роскошная, налитая грудь с аккуратными розовыми сосками вздымалась от плача, а длинные каштановые волосы волнами спадали на округлые, соблазнительные бедра.

— Эй... вы в порядке? — Артур поднялся, его голос прозвучал бархатисто и глубоко в звенящей тишине.

Девушка вздрогнула, вскинула голову, и Артур утонул в её огромных, влажных глазах цвета морской волны.

— Ты... ты пришел? — она робко оглядела его, задерживая взгляд на его обнаженном торсе и, особенно, на его руках. — Я Дафна, нимфа этого источника. Мои воды иссякли, магия уходит из Садов Эллады. Старейшина Таисия говорила, что магия вернется, когда явится тот, чьи пальцы способны рождать чистую гармонию. Оракул назвал тебя Музыкантом. Но где твой инструмент?

Артур посмотрел на свои ладони. Длинные, гибкие пальцы, чувствительные подушечки, которыми он чувствовал малейшее движение струн в рояле.

— Мой инструмент остался дома, Дафна, — мягко сказал он, делая шаг вперед по сухим камням. — Там я дарил музыку через клавиши.

Нимфа медленно поднялась на ноги, ни капли не смущаясь своей потрясающей, первозданной наготы. Её высокая грудь оказалась в опасной близости от его грудной клетки, а от её тела повеяло пьянящим ароматом речной свежести и цветущей мяты. Дафна робко протянула свои изящные руки и взяла Артура за ладони.

В ту же секунду между ними проскочила ослепительная искра. Артур шумно выдохнул — магия этого мира хлынула через его пальцы. В голове пианиста мгновенно зазвучала симфония: он не слышал её ушами, но чувствовал кожей. Тело Дафны вибрировало, как тончайшая струна, требующая настройки. Её лоно, скрытое между стройных бедер, уже начало источать едва заметную влагу, реагируя на эту вспышку.

— Мой инструмент остался там, — повторил Артур, и его голос стал хриплым от внезапно вспыхнувшего желания. Его пальцы сами собой начали двигаться по её нежным запястьям, словно перебирая невидимые клавиши. — Но здесь, кажется, моим инструментом будет твоё тело. И я сыграю на нем самую страстную мелодию.

Дафна приоткрыла пухлые губы в немом выдохе, её соски мгновенно затвердели, а в глазах вспыхнул голодный, призывный блеск предвкушения.

Глава 2. Ритм наслаждения

Артур сделал шаг вперед, мягко увлекая Дафну за собой. Они опустились на плоский, прогретый солнцем валун у подножия безжизненной скалы. Нимфа послушно легла на спину, раскинув каштановые волосы по теплему камню. Её тело, трепещущее от предвкушения, казалось Артуру идеальным произведением искусства, которое ждало своего маэстро.

— Доверься мне, Дафна, — тихо прошептал пианист, нависая над ней. — Мои руки знают, как заставить тебя звучать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.