

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a misty mountain landscape with several peaks. In the foreground, a large, gnarled tree with dark green branches and clusters of small red berries or flowers extends from the top right towards the center. The overall style is soft and atmospheric, with a focus on natural elements.

Гуляющая по снам

Валерий Авдеев

Гуляющая по снам

«Автор»

2026

Авдеев В.

Гуляющая по снам / В. Авдеев — «Автор», 2026

Что может быть интереснее чем сон. Думаете во сне вы царь и бог. Есть люди способные заходить в чужие сны и даже менять их. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

© Авдеев В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Валерий Авдеев

Гуляющая по снам

Глава

Во сне человек может всё, только здесь он творец всего сущего, он может без особого труда путешествовать в космосе, покорять вершины или опускаться на самое дно океанов. Любые желания и немыслимые фантазии осуществляются в одно мгновение. Самые сокровенные желания ждут тебя в твоём сне. Даже если в реальности ты обычный человек без каких-либо сверхспособностей, работающий на заводе или обычный клерк в конторе, во сне ты бог.

Иногда сон это твоя последняя отдушина от обычных серых будней. Бывает не хочется просыпаться, хочется. Во сне человек может всё, только здесь он творец всего сущего, он может без особого труда путешествовать в космосе, покорять вершины или опускаться на самое дно океанов. Любые желания и немыслимые фантазии осуществляются в одно мгновение. Самые сокровенные желания ждут тебя в твоём сне. Даже если в реальности ты обычный человек без каких-либо сверхспособностей, работающий на заводе или обычный клерк в конторе, во сне ты бог. Иногда сон это твоя последняя отдушина от обычных серых будней. Бывает не хочется просыпаться, хочется поглядеть сон, но приходится вставать, для того чтобы вечером снова лечь, закрыть глаза и погрузиться в сон. А что если у тебя есть такая возможность подсмотреть чужой сон, а ещё лучше поучаствовать в нём, побывать в чужих фантазиях. Испытать те эмоции что испытывает спящий. Быть частью его сна. Прожить часть его жизни. Вряд ли кто-то откажется от такого удовольствия. Вы решили что это всё мои выдумки. А если нет. Хотя людей способных на это не так и много, но они есть.

Глава 1

- Наташка вставай, хватит дрыхнуть, пошла бы приготовила поесть что-нибудь. - Раздаётся голос из за двери. Девушка открывает глаза и смотрит в потолок, зеваёт, переворачивается на другой бок и снова пытается заснуть. - Да, кофе с утра было бы неплохо. - Какое ещё утро, день давно уже, ладно поставлю пельмени вариться, присматривай за ними, я быстро в магазин за хлебом сбегая. - Хорошо деда, только возьми пожалуйста что-нибудь к чаю. Послышался звук закрываемой двери. - Ещё немножко и встану. - Сказала вслух сама себе и продолжила лежать. Всего немного полежала. - Наташка, чертовка. - Что, опять? В комнату вошёл немолодой мужчина спортивного телосложения, с явно недовольным видом. - Угадай что у нас сегодня на обед? - Сам же говорил что пельмени. - Не угадала, мясные шарики в мучном супе. - Упс. - Послал же мне бог внучку. Вставай иди умываться чай с пряниками попьём.

Пообедать пельменями не получилось, но пряники тоже вкусно. - Рассказывай что такова во сне с тобой приключилось, что до сих проснуться не можешь. - Я как в сказке побывала. Блуждаю значит по снам. Захожу в один, как мне показалось интересный. Лес, травка зеленеет, птички что-то там поют, одним словом идиллия. По тропинке девочка идёт, в красной шапочке. Решила что это сон какой-нибудь девочки, зная чем эта сказка заканчивается решила дождаться волка и помочь ей. Кто волка знает, ещё напугает девочку, проснется зайкой. Мне ещё и не таких волков в собак переделывать приходилось. - Ну и как? - Оказалось что это сон не совсем маленькой девочки. Даже очень немаленькой девочки. Я это поняла как только из леса вышел не серый волк, а трое мужчин, одежда которых состояла из лоскутков серой ткани и практически нечего на них не прикрывала. Накаченные мышцы украшали их тела. Девочка стала как-то сразу взрослеть, увеличилась грудь и попа. Улыбаясь на всё лицо вдоволь накрашенной косметикой направилась к ним. - И? - Дед с укором посмотрел в её сторону. - Меня они тоже заметили, звал к ним, но ты же знаешь я не такая, отбилась и лесом, лесом и через парал-

лельный сон к себе домой в кроватку.- Аккуратнее надо быть, сны снятся не только нормальным людям, извращенцы тоже сны видят.- Да знаю, знаю, я сама осторожность.- Это не дар , а проклятие нашей семьи, возможность проникать в чужие сны.- А мне нравится.

Глава 2

Огромная поляна , усыпанная цветами. Каких тут только нет. Любой ботанический сад мог бы позавидовать такому разнообразию. Вокруг цветов летают ни чем не уступающие по красоте бабочки. А по расцветки возможно даже превосходящие их.Красные, жёлтые, голубые, фиолетовые, всевозможных красок и оттенков. Есть побольше, есть поменьше. В общем всё очень красиво.Кажется что кроме бабочек здесь больше некого нет.Но если хорошенько присмотреться, то среди беззаботно летающих насекомых можно увидеть и других более интересных существ, эльфов. Эльфы чуть больше большой бабочки. Человечки с прозрачными, радужными крылышками, неустанно чем-то занимающиеся. Одни гонялись за мотыльками, другие играли в прятки, некоторые просто танцевали, выкручивая кульбиты в воздухе.

Наталья шла очень медленно стараясь не спугнуть эльфов и бабочек, любуясь их танцами. Она стараясь подойти как можно ближе к ним. Пьянящий аромат цветов наполнял округу. Переливы колокольчиков совместно с дуновением ветра создавали волшебную музыку.Такие сны девушке очень нравились. Конечно она понимала что это всего лишь чей-то сон который может моментально закончиться, если человек в чей сон она вошла проснется.Но пока он не проснулся это её сон и она здесь хозяйка.- Буду наслаждаться этим миром, этой красотой , -мысленно сама себе сказала.Ей вдруг очень хотела поймать ну уж если не самого эльфа , так хотя бы одну из самых больших и красивых бабочек . Присмотревшись повнимательнее обнаружила цель, огромного Махаона с большими бархатными крыльями.Ей почти удалось это осуществить, как вдруг все крылатые существа одновременно взметнулись вверх.Сразу стала видна причина этого переполоха.На поляну вышло другое не менее интересное животное . Большой, белый единорог.Раза в два больше обычной лошади, с длинной достающей почти до колен золотистой, волнистой гривой. Самая примечательная часть его тела конечно же был длинный рог в центре лба. Извивающийся спиралью рог светился розовым светом.- А вот это уже интересней , да и покататься верхом можно.- Девушка бросилась в его сторону.- Если конечно поймаю.Одновременно с её словами произошли перемены.У неё в руках оказывается верёвка, на ногах кожаные штаны, а на голове ковбойская шляпа. Жалко рядом нет зеркала, хотелось глянуть как я обалденно выгляжу.Медлить нельзя и со скоростью, которой позавидовал бы даже гепард, побежала к нечего не подозревавшему единорогу.На морде единорога явно читалось удивление, ещё больше наверное оно читалось у того человека, скорее всего это был ребенок, во сне которого всё это происходило, не ожидавший здесь увидеть человека.Отступать было поздно и единственный рог животного был направлен в сторону стремительно приближавшегося гостя.Между человеком и единорогом завязалась схватка. Наташе всё не удавалось вскочить ему на спину. Единорог стремился поддеть её рогом. Действие напоминало карусель. Вскоре оба начали уставать.Катание явно немного откладывалось, а утро уже не за горами.Девушка решается на отчаянный шаг. Совершает головокружительный прыжок через рог и оказывается на спине единорога. Вот только лицом в противоположную сторону от этого рога.Зверь понял эту ошибку первым и разгоняя рогом эльфов и бабочек бросился по высокой траве. Наталье оставалось только одно, схватившись за его хвост пытаться не упасть.Вставая на дыбы и прыгая из стороны в сторону единорог пытался её скинуть. Девушка словно тряпичная кукла моталась то вверх то вниз. В конце концов он победил. Она разжала руки. По инерции её подбросило высоко , учитывая что это всё таки сон, под облаками.Что бы смягчить падение пришлось расставить в стороны руки изображая ласточку. Полёт шёл хорошо, до самого приземления.Подлетая к поверхности Наташа краем глаза заметила человеческую фигуру. После приземления быстро огляделась. Человек пропал.- Ау, ты кто?А в ответ тишина.Возможно показалось. Тут и не такое показаться может. А может дед, после того случая,

стал присматривать за ней. Да, нет, дед прибежал бы сразу как только я на единорога залезла. Ах, да. Где эта рогатая зараза. Думает от меня так просто избавиться. Единорог недалеко от места приземления мирно пощипывал травку. Усталый, но явно довольный тем что одержал победу. - Рано расслабился, - Крикнула девушка и схватила его за рог. Сопротивляться сил у него больше не было. Но и здесь ему повезло. Сколько бы всё это не продолжалось любой сон всегда заканчивается и единорог стал перевоплощаться в туман. Спящий стал просыпаться. Наталья медленно соскользнула с исчезающего мифического существа. Ещё мгновение и она очнулась в своей кровати.

Глава 3

Весь день в поисках работы. Всем с опытом продавай. Где взять этот опыт если на работы не берут. Замкнутый круг получается. Устала. Ноги ноют, спина болит, голова отваливается. - Выпей горячего чая, сразу полегчает. - Может устроиться в салон к ясновидящей Марфе, на пол ставки. Предсказываю и разъясняю сны. - Ясновидящая Наталья, звучит неплохо, но не будет пока торопиться. - Сейчас бы на море, полежать на песочке, окунуть ноги в теплую воду. - О море нам, с нашими финансами можно только мечтать. - Да, только в мечтах или во сне. Это идея. Всё дед, устала как собака, пошла спать. Быстренько ныряю в постель.

Что-то народ о море перестал мечтать. В связи с открытием границ, в реальности что-ли отдыхают. Всё с деньгами значит на морях, кто без них в саду на грядках, причём те что на грядках они там и во сне. Не хочу отдых с тряпкой в руках. Ну вот этот сон думаю мне подойдёт. Вот море, жёлтый песочек и солнышко, всё как я люблю. Девушка подошла к воде. Опустила руку в воду. Довольная повернулась к ней спиной. - Так, а где шезлонг? Где зонтик от солнца? Всё приходится додумывать самой, маловато фантазии у людей. Тут же на границе море и песка появляется шезлонг с огромным зонтом прикрывающим изголовье. Наталья тщательно всё осмотрела, потом взглянула на себя. - И последний штрих. После этих слов футболка и джинсы на девушке перевоплощаются в купальник, мало что прикрывающий на теле. - Надеюсь, это сон не кого-нибудь извращенца или прыщавого юнца, сказала Наталья пристально оглядывая себя. Спортзал хорошо сказался на фигуре. - Хотя пускай наслаждается видом, чего во сне не бывает, девушка улыбаясь прилегла на шезлонг.

Ну всё как всегда. Хорошего много не бывает. Отдых длился недолго, набежавшая туча закрыла солнце. Море ещё недавно голубое и спокойное стремительно меняло цвет на черный, а волны увеличивались в размерах. Поднявшийся ветер только усугублял обстановку. - Эй, ало. Эй вы там наверху, солнце верните. Как бы в ответ на это солнечные лучи в последний раз пробежали по песку и пропали. Зато в нескольких метрах за от того места где пристроилась наша героиня в кустах, послышался шум. Наташа вскочила и бросилась к ним. - Извращенец. Тебе не жить. У самых кустов заметила человеческую фигуру, одетое в серое. Почти догнала. Фигура словно растаяла. Даже тут извращенцы. Негде бедной девушки на солнце позагорать. - Поймаю голову от кручу. Испортил мне курортное настроение. Пойду в море окунусь. Предвкушая теплое, обволакивающие волной море. Но войдя в него только по щиколотки, как сразу выбежала обратно. - Ещё извращенец. Всего в нескольких метрах от края воды, показалась голова. Учитывая усы и бороду явно мужская. Шлем на его голове, в лучах солнца, отливал золотом. В след за первой головой стали появляться и следующие головы. - Извините, но я не извращенец. - Проговорила первая голова. - Я Черномор, начальник местной охраны. - Наташа. - Со мной мои ребята. Мы с патруля возвращаемся. - Опоздали вы немного, только что тут один подозрительный элемент пробежал. - Приметы его запомнили? Мои ребята мигом его поймают. - Спасибо конечно, но это навряд ли, боюсь он уже не в вашей юрисдикции. - Тогда мы останемся тут и будем вас охранять от всяких там проходимцев. Ждать ответа они не стали. Головы направились в сторону девушки, чем ближе они приближались к берегу, тем выше они становились и под каждой головой стало вырастать туловище, руки, ноги. - Мои ребята, по два метра ростом, как на подбор. Ребята окружили Наташу частоколом закованных в доспехи тел, держа в руках

копья. Их взгляд выражал непонимание происходящего. Женщин до этого они явно не видели. Пробиваясь сквозь толпу двухметровых, побрякивающих кольчугами ребят вперёд вышел Черномор. - Вы под надёжной охраной. Не в такой обстановке хотелось мне отдохнуть. Надо что то делать. - Знаете здесь через чур многолюдно, да и солнце нет, холодает. Пойду пожалуй домой. - Ну это дело поправимо. Черномор щёлкнул пальцами и на небе снова засияло солнце. Всё войско как по команде развернулось и направилось в море. Черномор с грустью взглянул на девушку и тоже повернулся в сторону моря. - А вас Черномор я попрошу остаться, составите девушке компанию, а то скучно тут одной, да и с погодой вы хорошо управляетесь. - Я и коктейли хорошо умею готовить, сказал обрадованный богатырь.

Глава 4

Разве можно спокойно уснуть, когда над ухом постоянно пищит это ужасное кровососущие насекомое. глаза закроешь и оно уже тут как тут , причём не только норовит испортить тебе сон, сколько стремится уменьшить содержание крови в твоём организме. Начинаешь ловить его, хлопать в ладоши, бить свёрнутой в трубку газетой, а ему хоть бы что. Вместо того чтобы улететь куда подальше, где безопаснее и трава зеленее, надоедливое насекомое продолжает тебя терроризировать. Не смотря на все старания этого миниатюрного вампира усталость постепенно берёт своё и ты начинаешь проваливаться в сон. Глаза закрываются, всё темнеет и сон.

Темень рассеивается, резкий свет и я отказываюсь у небольшого озерца , больше напоминающее болото, покрытое ковром из кувшинок и другой неизвестной мне растительности. К моему сожалению , как и у большинства подобных водоемов здесь водилась точно такие же мелкие кровососы. - Как вечер начнёшь, так ночь и проведёшь. - Высказала Наташа умную мысль. Соглашаясь с ней стайки или лучше сказать тучки комаров с зловещим жужжанием ринулись к жертве. Уже через пару минут вокруг кружилось приличное облако из насекомых. Облако постоянно увеличивалось, за счёт желающих моей крови кровососов. - Даже в во сне от вас покоя нет , нет чтобы меня занесло на море или хотя бы в горы , где я уже давненько не была. - Мечтательно произнесла девушка. - Так нет попала в это болото. Пришлось отбиваться от насекомых руками и ногами, но это не очень помогало. Решение пришло быстро. Спасение в беге, в быстром беге. Взяла разгон. Чуть не упала, споткнувшись о небольшое зелёное существо напоминающее лягушку или жабу, в их разновидностях не особо разбираюсь. Она была не одна. Посмотрев по сторонам, замечаю как привлеченные комарами земноводные выбирают на берег . Привлечённые большим количеством комаров прыгающие создания заполняли пространства вокруг. Получалось кормовая цепочка. Комары ели меня, лягушки ели комаров, тогда я должна есть лягушек. - Бррррр, я не сторонница Французской кухни, как-нибудь без меня. Лягушки достаточно хорошо прыгали , пару раз приземлялись прямо на голову девушке. Им понадобилось не так много времени чтобы туча комаров значительно поредела. Стараясь не наступить на шныряющих под ногами животных Наталья подошла вплотную к озеру чтобы вымыть руки и ополоснуть лицо. Нагнувшись над водой она посмотрела на своё отражение, тут же отскочила назад. Из воды на неё смотрело лицо, ну или морда, зелёного цвета с желтыми глазами и улыбкой на всё это лицо. Наташа готова была быть царевной, принцессой в конце концов, но не лягушкой же , пусть даже во сне. Но тут её ждал ещё сюрприз, эта зелёная голова полностью высунулась из воды , и то что Наталья принесла за своё отражение оказалось лягушкой нечем не уступающей размерами девушке. За первой головой появилось ещё одна, затем ещё и ещё... Огромная лягушка ловка выскочила из воды, её длинный язык тут же обвился вокруг лягушки поменьше, после чего отправился в рот. Вслед за первой из озера за добычей пребывали все более и более богато крупные лягушки. Как в матрёшке. Большие по размеру ели более мелких. Такого развития событий Наталья явно не ожидала. Единственным её желанием стало как можно быстрее проснуться. Одна из самых больших земноводных, похоже занемающая верхушку здешней кормовой цепи, медленно развернулось в её сторону и

разинула пасть. Хлопок. Липкий язык обмотался вокруг девушки. Нельзя пошевелиться, руки и ноги намертво скованы языком. Быть съеденной в самом рассвете сил, в чужом сне, что может быть страшнее. Язык всё ближе подталкивал жертву к челюстям чудовища. Приличного размера булыжник пролетает над Наташей и приземляется на голову жабы. От боли язык отпускает девушку. Она быстро вскакивает и бежит в противоположную сторону от болота. Пробегают мимо размытой фигуры человека, кидающего очередной камень в животных. - Спасибо. - Кричит на ходу спасённая. Фигура снова растворяется.

В ухе отчётливо раздался знакомый писк комара. Наталья открыла глаза, насекомое делало очередной круг вокруг подушки. - Тебе конец. Хлопок в ладоши, ещё и ещё...

Глава 5.

- Дед, ну дед точно это не ты был? - Допытывалась Наталья. - Не я, ещё раз говорю, зачем мне за тобой следить? Не маленькая уже. - Кто же тогда это может быть? Сколько раз его замечала во сне, но поймать с поличным так и не смогла. - Твой тайный воздыхатель. - Скажешь тоже. - За смущалась девушка. - Подошёл хотя бы, поздоровался. - Стеснительный наверное, может просто страшенький. - Как он в сон проникает? - Думаешь мы одни такие. В былые времена встречался я с людьми у которых были наши способности. Есть ещё такие. - Что за люди? - Люди как люди. Нормальные. В месте по снам ходили. Хотели в реальности встретиться, да не смогли. В странах разных жили. А тогда, это не сейчас, кто тебе за границу выпустит. Так и разбежались в разные стороны. - И больше не виделись? - Может и виделись, но во сне сложно опознать человек ты или вымысел. - Хочу тоже таких друзей завести. В месте гораздо интереснее. Тебя вот в свой сон не затащить. Бегаю одна, без присмотра. - Ты когда ходишь там присматривайся к разным существам, ходящие по снам они обычно тень отбрасывают. Спящим этого смысла делать нету. А в сон можно войти не только человеком. У всех свои возможности. - Сложно это. - Тогда лови того в сером, что помог тебе от жаб отбиться. - Как мне его поймать? - Есть способ. На приманку. Он пришёл когда тебе нужна была помощь. Вот изобрази беду, он и появится. - Неплохая идея. - Главное в реальную беду не попадай. Не забудь если там что-то плохое случится, то и на реальность скажется. - Не забываю. - Ну и хорошо. - Пошла в свою комнату обдумывать план поимки незнакомца.

Глава 6

Вулкан извергал раскалённую лаву. Земля горела и плавилась. Чёрные тучи, окутывающие вулкан, посылали на землю ослепительные молнии. Грохот грома и падающих камней заставлял сердце биться всё быстрее. Наташе было страшно, очень страшно. Но только в таком сне была гарантия того что незнакомец точно придёт её спасать. Тогда будет шанс узнать кто он такой. - Совсем не страшно. - Крикнула она поборов первичный страх. - Тепло, светло и молнии красивые. Молнии это только начало. Из огненной лавы стали выходить огнедышащие чудовища. Похожие на драконов, покрытые с лап до головы чешуёй из расплавленного металла, они прожигали землю по которой передвигались. Неторопливо чудовища направились к ней. Стараясь не упасть в раскалённые ямы попадавшие у неё на пути девушка попыталась как можно быстрее покинуть опасное место. Хотелось пить. Сильная жара и горячий ветер мешал быстро бежать. Драконы настигали. Казалось спасения нет. Ещё немного и от неё останется в лучшем случае горстка пепла. Первый из животных уже рядом. Наталья в страхе замерла. Жар его тела опалил ей волосы. Похоже конец истории. Чудовище наклонилось над ней. Внезапно в его голову с характерным свистом вонзилась стрела. Потом следующая. И ещё одна. Всё таки он пришёл. Решил в очередной раз меня спасти. Попался дурачок. Серая фигура продолжала посылать одну стрелу за другой. Всё чудовища замерли. Наташа стремглав кинулась к незнакомцу. Незнакомец развернулся и сделал попытку бежать. Но не тут то было. Из земли появились две гигантские руки и схватили его. - Ну что попался голубчик. Будешь знать как спасать без разрешения. Не здравствуйте. Не до свидания. Даже не представился. Убрал капюшон из серого материала прикрывавший его лицо, Наташа увидела вполне симпатичного

парня примерно её возраста.-Где это видано чтобы молодая, симпатичная девушка за парнем бегала.- За смущалась она.- Извините.- Если не будешь убегать то освобожу тебя.- Хорошо, не буду. Обещаю что не убегу.- Деда, всё хватит освободи его.Руки исчезли. Затем исчезли чудовища. Вулкан затих. Жара сменилась прохладой.- Здорово мы с дедом придумали в свой сон тебя заманить.- Хитрецы.- Произнёс юноша.- Тебя как звать?- Сергей.- А я Наташа.- Приятно познакомиться.- Давай рассказывай. Откуда ты? Как в сны заходишь? Зачем меня спасал, когда тебя не кто не просил об этом? Всё рассказывай, не бойся бить не будем.- Не боюсь я нечего. Живу в России. В Челябинске. Недавно закончил университет. В сны заходить меня родители научили. Они тоже умеют. Правда сейчас этого не делают, да и мне не разрешают. Но я осторожно, пока они спят.- Прикольный ты, ночью все спят. Зачем за мной бегаешь?- Случайно тебя заметил, понравилась, хотелось познакомиться, да всё случая подходящего не было.Сон немного тряхнуло, вулкан выбросил столб пепла.- Понравилась ему видите ли. Если все кому я понравилась ходить за мной будут, во сне столько народу будет, люди спать перестанут.- Можно мне иногда к тебе в гости заходить, погуляем, в кино ходим.- Сомневаюсь что сможешь в Москву часто приезжать. Но прогуляться по снам пожалуй можно будет. Так и быть разрешаю.- Хорошо, тогда до встречи. Мне скоро вставать надо, как бы родители не узнали.Сказал и исчез.- Ну вот дед, что за парни пошли. Позвал на свидание и пропал.Облака окутали вулкан. Начался мелкий дождик. Вместо огненной лавы зазеленела трава. Распустились цветы. Красивая мелодия уносила в сон.

Глава 7

Прошла ночь. Ещё одна. Было скучно. Сергей всё не появлялся. Наталья гуляла одна. Сны были разнообразные. Весёлые, грустные, любые но все скучные. Где он сейчас? Возможно бродит в чьём нибудь сне, ждёт моего появления. Возможно даже скучает. А может родители завалили его домашними делами, передохнуть не может, сил чтобы нормально поспать нету. Родители всегда считают что они лучше всех знают что их отпрыску надо. Толи дело мой дед, нечего не запрещает. Много не требует. Живу себе спокойно.Надо ещё пробежаться по близлежащим снам, может встречу его, возможно заблудился или в беду попал.Ну начали.Так сплошные розовые мишки.Тут кругом одна рыба, рыбак наверное заснул, размечтался.Здесь, просто темнота, возможно человек сознание потерял.В этом сне одни голые девицы, здесь надеюсь Сергея точно не должно быть.Снова рыба.Пустыня, у кого-то бедная фантазия.Ещё один сон, ещё и ещё. Нечего подходящего.Видать на Солнце магнитная буря, до сна дело не доходит, сразу засыпают люди.Ну а в этом. Человекообразные кролики. Большие, ростом с человека, пушистые кролики. Бегают на двух ногах в догонялки играют. Чего только не увидишь. Вот так психика и расшатывается. То кролики мутанты, то черепахи с крыльями. Людям пофиг, а я потом сама спать боюсь.Захожу в очередной сон. Он даже не чего себе. Лесной массив, парковая зона. Большое разнообразие красивых растений. Дорожки мощёные. Вдоль дорожек статуи мраморные стоят. Скамеечки. На ветвях деревьев птички поют. Просто идеальное место для отдыха.Задержусь здесь, пройдусь вдоль дорожек, на мраморные статуи полюбуюсь. Пение птиц послушаю.Статуи мастерски сделаны. Одна лучше другой. Прямо как живые. Создаётся впечатление что сейчас оживут и пустятся танцевать под мелодию что поют птицы.Первая статуя изображала красивую азиатскую девушку, в шёлковом кимоно. Скульптор был настолько хорош, что одежда из мрамора казалась прозрачной.Вторая статуя изображала индийскую танцовщицу. Полуодетая, с большим количеством украшений из драгоценных камней. Что за волшебник мог создать такую красоту, даже во сне создать что-то подобное простому человеку нереально сложно.Третья статуя предстала в облике темнокожей, африканки. Сделанная из черного мрамора она казалось самым воплощением ночи. Большие темные глаза на круглом лице казалось пытаются что-то тебе сказать.Наташа пристально посмотрела в глаза статуи и ей показалось что она моргнула. Или не показалось.Окинув взглядом статуи девушка обнаружила одну особенность. Только статуя с темнокожей девицей отбрасывала тень.- Туки,Туки. Я

тебя нашла.- Глядя на статую произнесла Наталья. Темнокожая девушка удивлённо посмотрела сверху вниз со своего пьедестала. Поправив полупрозрачную тунику. После чего спустились в низ. Затем улыбнулась.- Кого это в мой парк занесло?- Здравствуй, меня зовут Наташа. А ты кто? Ты тоже можешь путешествовать по снам? И зачем ты так нарядилась.- Индира. Мой отец могущественный шаман у нас в стране, его уважает сам президент. Он научил меня заходить в сны людей, чтобы в будущем тоже стать шаманом. Но мне не хочется быть шаманом. Я хочу заниматься искусством. Посмотри какие красивые статуи я создала.- Это очень красиво, ты настоящий художник. Жалко что не все это увидят.- Я творю в первую очередь для себя.- Здорово. Когда-нибудь ты станешь великим человеком или шаманом.- Шаманом быть не хочу, но против отца не смогу пойти. Отец всегда мечтал сделать меня сильнее чем он сам.- С родными всегда так. Вобьют себе в голову что-то, а ты потом думай как быть.- Рада нашей с тобой встречи. Ты первая кто тут был.- Значит тебе тут не встречался молодой, симпатичный парень. Сергеем зовут.- Нет, не видела. Ты здесь первая. Здесь бываю только я и мои творения.- Жалко, так надеялась его тут найти. Если вдруг случайно он здесь появится передай что Наташа его спрашивала.- Хорошо предам. Но и ты не забывай меня заходи иногда.- Обязательно зайду. Мне здесь нравится.- До свидания.- Счастливо. Хорошо что зашла сюда. Новую подругу нашла, дочку настоящего шамана. Ещё пробежусь в пару снов и сама спать лягу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.