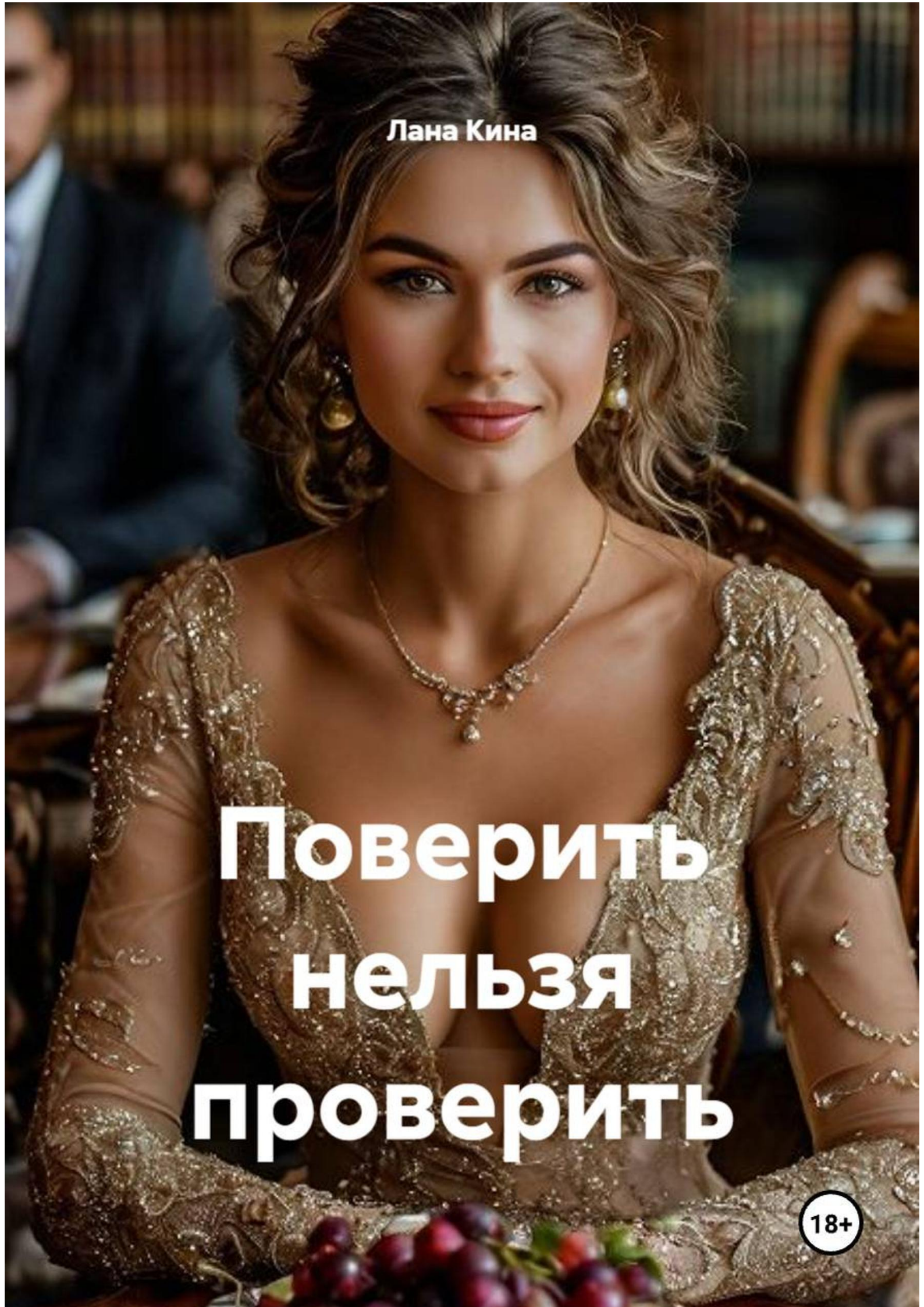


A woman with wavy brown hair and light makeup is looking directly at the camera. She is wearing a gold sequined dress with a deep V-neckline and a delicate necklace. In the foreground, there is a basket of dark grapes. The background is blurred, showing what appears to be a library or a room with bookshelves.

Лана Кина

**Поверить  
нельзя  
проверить**

18+

Лана Кина

# **Поверить нельзя проверить**

«Автор»

2026

**Кина Л.**

Поверить нельзя проверить / Л. Кина — «Автор», 2026

Если очень хочешь замуж — съешь двенадцать виноградин в новогоднюю ночь и загадай желание. Такой простой ритуал. Елена поверила в него. Спряталась под столом в пустом кабинете, чтобы никто не помешал чуду. Но в полночь вместо волшебства в комнату ворвались трое мужчин. Сейф вскрыт, документы исчезли. А Елена — единственный свидетель. Судьба подбрасывает ей Романа. Красивого, настойчивого, желанного. Того самого. Вот только он появляется слишком вовремя. И слишком много вопросов задаёт о той ночи. Любовь или расчёт? Спасение или ловушка? Елена мечтала о свадьбе, но теперь ей предстоит бороться за жизнь.

© Кина Л., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава 1                           | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 6 |

# Лана Кина

## Поверить нельзя проверить

### Глава 1

В один из тех декабрьских вечеров, когда сумерки наступали рано и цепко, город медленно тонул в беспросветно-серой дымке. Снег, выпавший днём, на тротуарах превратился в грязную, холодную кашу и чёрные лужи. Зато на ветвях деревьев и карнизах домов он лежал пушистым, чистым покрывалом.

Снаружи — сырость и мгла, а в гостиной было тепло, даже душно. Старые чугунные батареи парового отопления шипели, выпуская сухой, горьковатый воздух. Сквозь двойные рамы пробивался далёкий гул шин по мокрому асфальту и редкие сигналы машин. Я стояла у высокого окна, прижавшись лбом к холодному, чуть влажному стеклу, и смотрела на огни города. Гирлянды зажигались в витринах и на фонарях, их отражения в чёрных лужах дрожали золотыми осколками. Наступал тот особый час, когда небо ещё хранит пепельный свет, но окна уже начинают светиться тёплыми жёлтыми квадратами.

«Замуж хочется! Ау, вы где все! Почему не стоит очередь! Ведь я и красавица, и умница, и фигура у меня самая женская... Но, увы, замуж не берут. Что там замуж... просто так тоже не берут!»

Мысль пульсировала назойливо и безнадежно, как заевшая пластинка в соседней квартире. Я поёжилась, и шерсть свитера кольнула шею. Провела пальцем по стеклу, на нём остался прозрачный, быстро тающий след.

Я отвернулась от окна и подошла к большому зеркалу в резной раме. Шаги глухо стучали по прохладному паркету, отполированному до маслянистого блеска. В глубине отражалась женщина. В сорок — в самом соку. Я всматривалась в неё, склонив голову, чувствуя, как под подбородком натягивается кожа.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.