



# ПРЕДАТЕЛЬ

18+

Коллекционер женских тел

**Елена Сергеева**  
**Предатель. Коллекционер**  
**женских тел**

*<https://litres.ru/74288933>*

*SelfPub; 2026*

**Аннотация**

«Ваш муж изменяет вам» – приходит сообщение с незнакомого номера и меняет мою жизнь. Я начинаю во всем разбираться и узнаю о таких скелетах моего мужа, что даже не могла предположить

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава                             | 4  |
| 1 глава                           | 5  |
| 2 глава                           | 10 |
| 3 глава                           | 14 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 19 |

**Елена Сергеева**  
**Предатель. Коллекционер**  
**женских тел**

**Глава**

# 1 глава

«Ваш муж изменяет вам».

Всего четыре слова – и настроение катится в тартарары.

Продолжаю на автомате говорить о том, какие косяки обнаружила в филиале, пути их решения, а сама думаю: зачем взглянула перед выступлением на пришедшее сообщение? Правда ли там написана или, как модно сейчас стало говорить, фейк?

— В принципе, это все, что я хотела вам сказать, — завершаю свой монолог. — Есть вопросы?

Все дружно молчат, и я выдыхаю. Отвечать на них в таком состоянии было бы жутким квестом.

— Тогда всем спасибо и до свидания.

Поднимаю со стола кусок стекла и металла, испортивший мне настроение, и еще раз зачем-то смотрю на пришедшую эсэмэску.

Да. Ничего не изменилось. Фраза та же, номер по-прежнему неизвестен.

Кладу мобильный в сумку, смотрю на стол – ничего ли я не забыла, и направляюсь к выходу.

До вылета еще три часа. Этого времени хватит, чтобы дважды добраться до аэропорта, но желания пройтись по улице у меня нет. Опоздать на самолет я не хочу. Мне обязательно нужно сегодня прилететь в Питер и попасть домой.

Зачем?

Я не знаю. Я вообще еще не решила, как себя вести с Аркадием.

Но мне почему-то хочется увидеть мужа, взглянуть в его глаза...

Хотя для чего?

Как будто в них я прочту правду. Нет, конечно. Я не экстрасенс, и не умею читать по лицам.

Весь полет я размышляю над своими дальнейшими действиями, а приземлившись, набираю мужа и вру:

— Аркаша, мне придется задержаться на сутки в Уфе.

— Что-то случилось?

— Нет. Просто так сложились обстоятельства.

— Понял.

— У тебя все хорошо? — выдавливаю из себя.

— Да.

Обменявшись еще несколькими шаблонными фразами, разъединяюсь и анализирую заверченный диалог.

Обыкновенный ровный разговор. Никакого эмоционального всплеска или волнения я не заметила. Все как обычно.

Последние годы совместной жизни у нас все равно: и в сексе, и в быту, и с желаниями, и с эмоциями, но я давно решила, что это нормально. У всех пар рано или поздно происходит пресыщение. А мы все-таки семь лет вместе, и ежедневная рутина сделала отношения совсем не романтичными, а чем-то обыденным, обнажила недостатки партнеров.

Чувствуя, что от моих мыслей веет безнадегой, сама себя успокаиваю: мы не разбежались, а приняли это, приспособились друг к другу, научились прощать, принимать и находить компромиссы.

Компромиссы...

Надеюсь, не в плане новых эмоций и ощущений с другой.

Отставляю в сторону все негативные мысли и пытаюсь быть рассудительной и решить, на что я потрачу сутки, что взяла себе как тайм-аут.

Смотрю на циферблат, и решение приходит само собой.

Если я не буду терять время и прямо сейчас отправлюсь на такси к офису мужа, я смогу проследить за ним и узнать, как он проводит вечера без меня.

Выхожу из здания аэровокзала и сажусь в первую дежурящую машину такси. Они сдерут с меня приличную сумму, но другого варианта нет.

Называю адрес, откидываюсь на спинку дивана и закрываю глаза.

Мне жутко не нравится роль ревнивицы, следящей за собственным мужем, но еще больше – роль рогоносицы, ничего не знающей о шалостях дорогого.

Рассчитываюсь с таксистом наличными, которые всегда ношу с собой для экстренных случаев, и, выйдя из машины, кутаюсь в пальто. Не месяц май, однако.

Весна в Питере, где в середине апреля запросто может выпать снег, давно не удивляет.

Не желая быть замеченной, отхожу в сторону от главного входа к автобусной остановке, и, припрятав в угол чемодан, занимаю выжидательную позицию на лавочке.

Минут через десять из входа рекой начинает выплывать офисный планктон. Внимательно наблюдаю за каждой фигурой, пока не замечаю представительного мужчину в классических брюках и черном пальто с портфелем в руках. Узнаю в нем мужа и радуюсь. Один!

Вот только внутреннее «я» вопит: не все гадят на работе. Подрываюсь со скамейки: что дальше?

Сейчас Аркадий пройдет на парковку, сядет в свою машину и уедет, а я останусь с носом.

Все-таки стресс лишил меня рассудка. План не осмысленный. Сырой.

Как так?

Я, такая продуманная и расчетливая, просто поддалась импульсу.

Экстренно пытаюсь решить проблему и вызываю такси, и от неимения других вариантов вбиваю конечную точку как адрес дома. Я не уверена, что водитель послушает меня и изменит маршрут, но проблемы надо решать по мере их поступления.

Замечаю уезжающий автомобиль мужа и нервно выглядываю такси.

Ну где же моя машина?

Злюсь. Похоже, я упустила Аркадия.

Понимая, что мне из всех возможных оставшихся вариантов остается только проверить, приехал ли муж домой, послушно позволяю таксисту увести себя по указанному адресу.

Водитель оказывается шустрым и объезжает все пробки, и я довольно быстро оказываюсь возле дома.

Проникнув на территорию нашего жилого комплекса, спускаюсь в паркинг через черный вход и, оставив чемодан возле двери, направляюсь в сторону наших парковочных мест. А в тот момент, когда собираюсь вырулить из-за угла, Аркадий выходит из машины и направляется в сторону двери, ведущей к выходу к лифтам.

Стопорюсь и смотрю мужу вслед, пока в груди пульсирует: один!

Чувствую себя полной идиоткой. Я вроде неглупая, образованная женщина, а поверила какой-то эсэмэске. В наше время у успешных людей очень много завистников. Вывод: я поступила просто неразумно.

Вот только что теперь мне делать?

## 2 глава

Вот только что теперь мне делать?

Вздыхаю и понимаю, что придется отправляться в гостиницу, чтобы переночевать, а могла бы провести ночь с мужем. Неприятная перспектива. Особенно если учесть, что явиться домой я могу только через сутки, как если бы я прилетела на самолёте.

Выхожу во двор таким же способом, как и пришла, и, сев на лавочку, занимаюсь поиском отеля, осознавая, что в более абсурдную ситуацию мне еще не приходилось попадать.

Найдя более-менее нормальное жилье по соотношению «цена – качество», снова вызываю такси и отправляюсь убивать время.

Полуживая в ресторане, возвращаюсь в номер и, не зная, чем заняться, смотрю на ноутбуке сериал.

Ночью сплю плохо, впрочем, как всегда на новом месте, и утром просыпаюсь помятая и рассерженная в основном на дуру внутри меня, что повелась на развод.

Долго стою под тропическим душем, пытаюсь перезагрузить внутреннее состояние, потом завтракаю, разрешая себе попробовать все что хочу, и в двенадцать выезжаю из гостиницы почти в хорошем настроении.

Пообедав в кафе неподалеку, отправляюсь как туристка, на пару с чемоданом, посещать достопримечательности лю-

бимого города.

Приезжаю домой точно по времени и, все еще не отключив в себе функцию сыщика, прохожу по квартире, пробегаюсь по вещам внимательным взглядом.

Вроде все, как всегда. Это я идиотка: сама придумала, сама расстроилась, сама устроила себе проблему на ровном месте.

Решив, что я должна загладить вину перед мужем, о которой я никогда ему не расскажу, решаю устроить нам романтический вечер.

Наскоро покупаю любимые готовые блюда и занимаюсь приготовлением сюрприза.

Вечером, когда приходит Аркадий, я встречаю его в сексуальном нижнем белье и едва накинутом на плечи шелковом халатике. Муж смотрит на меня большими глазами, а я улыбаюсь и шепчу:

— Сюрприз.

На самом деле, в семейной жизни мужу и жене просто необходимо делать друг другу разные приятности, чтобы встряхнуть отношения, перезагрузиться, и я жалею, что не делала ничего подобного раньше.

Отойдя от шока, Аркадий снимает куртку и притягивает меня к себе.

— Ночь сегодня будет жаркой?

Улыбаюсь. Для начала, милый, сделай жарким вечер, а там посмотрим, хватит ли у тебя сил для ночи.

Он целует меня куда-то в уголок губ и отстраняется. Я пытаюсь скрыть вдох разочарования. Совсем не так бы он меня поцеловал, если бы подобное произошло в год нашего знакомства. Думаю, тумбочка бы трещала от нашей страсти, и тогда действительно ночь была бы жаркой, потому что вечером бы мы не отделались.

Отставляю неприятные мысли в сторону, потому как если буду заикливаться на этом, то ничего хорошего не получится.

Встряхиваю головой, словно меняю программы или прошивку, и тяну Аркадия за собой гостиную.

— Вау, как красиво.

Улыбаюсь. Приятно. Я реально старалась и хотела создать романтическую обстановку.

Аркадий садится на стул и открывает бутылку с шампанским. Пробка вырывается из его рук и выстреливает куда-то, а игристое течет по его рукам на стол. Пospешно подставляю бокалы, чтобы не пролить все вино.

Пьем, пробуем деликатесы, что я купила, прибавляем градусы отношений. Сближаемся настолько, что я верю, что все будет хорошо, и ставлю в виртуальном ежедневнике в голове галочку – повторять подобные мероприятия. Позже позволяю мужу, оставив кружева белья на диване, перенести меня в спальню.

Я готова уже и к вечеру, и к ночи, но Аркадий слезает с кровати и бормочет:

— Я сейчас.

Слышу, как он идет в ванную, лезу в его тумбочку за презервативом и зависаю, смотря в ящик.

А это еще что такое?!

### 3 глава

Слышу, как он идет в ванную, лезу в его тумбочку за презервативом и зависаю, смотря в ящик.

А это еще что такое?!

Таращусь на искусственные камни женский заколки, но брать в руки, чтобы лучше рассмотреть находку, брезгую. Она точно не моя. Я такие не люблю.

Вспоминаю вчерашнее послание «Ваш муж изменяет вам» и задаю самой себе вопрос:

Я что, поторопилась обрадоваться?!

Все желание заниматься сексом с мужем растворяется, как и чувство вины, а появляется противное осознание, что я недалекая ослица. Я так хотела, чтобы информация об измене была неправдой, что едва увидев Аркадия одного, ухватилась за этот факт, приняла его за веру.

Поднимаюсь с кровати и направляюсь в комнату за бельем, чувствуя острое желание пойти в душ и смыть с тела все жалящие кожу места после его поцелуев. Не имея сейчас такой возможности, вытираю губы рукой, и мне становится легче.

Аркадий застает меня в комнате в белье и халате.

Смотрю на голого мужа, и возмущение растет во мне с геометрической прогрессией. У него не только на других баб стоит, а даже мне перепадает. Прямо сексуальный гигант!

Он ловит мой возмущенный взгляд и, ничего не понимая, спрашивает:

— Что случилось?

Меня не по-детски бомбит от его лицемерия. И он еще спрашивает?!

Вешает рога мне за моей спиной, а сам делает вид, что он белый и пушистый.

— Что это? — возмущаюсь я, указывая пальцем внутрь тумбочки.

Подходит, смотрит и... не замечает?

— Что ты там увидела?

Демонстративно подхожу и тыкаю его носом в чужой женский предмет:

— Чья это заколка?

Поднимает глаза, пялится на меня, словно я инопланетянка, и заявляет:

— Твоя!

Отрицательно мотаю головой.

— Не моя! Я таких не ношу!

Бесстыже усмехается и внушает:

— Твоя! Я нашел ее в коробке на антресоли, когда искал... старые отцовские часы.

Отторгаю его слова, понимая, что он хочет сделать из меня дуру. Какая антресоль?! Какие часы?!

— Не может быть! — заявляю категорично и отхожу в сторону.

Догоняет, пытается обнять и, заглядывая глаза и пытаясь перевести ситуацию в шутку, подкусывает:

— Ты чего, меня приревновала?

Быть смешной мне вообще не нравится, и я вырываюсь:

— Я пойду погуляю.

— Юля, ты чего?

Не слушаю его, надеваю на себя первую попавшуюся одежду и сбегая в коридор.

Идет следом и гундосит:

— Ну глупо обижаться из-за ерунды.

Ерунды?! Из-за измены распадается большинство браков.

— Я нашел заколку, пока тебя не было, и специально положил в ящик, чтобы тебе ее отдать.

Пропускаю его слова мимо ушей. Не хочу снова обмануться, а потом разочароваться. Это еще больше. Мне нужно экстренно подумать, по какому пути я пойду, и в зависимости от этого — как себя вести.

Выбегаю из квартиры и, не ожидая лифта, припускаюсь к лестнице. Отсчитывая ногами ступеньки, сбегая на первый этаж и выхожу на улицу.

Холодный ветер опалает горячие щеки и приводит меня в чувства.

Нет! Я не верю в эту несуразную байку про антресоль и мою плохую память, тем более в свете сообщения, что мне пришло, но я человек фактов, и мне нужны обстоятельства повесомее заколки в тумбочке, чтобы начать сносить свою

жизнь под основание.

Как я могу это сделать?

В голову приходит мысль о частном детективе, о существовании которого знаю из сериалов, которые любит смотреть бабушка, а вот существует ли он на самом деле — мне предстоит узнать.

Приняв решение, что я буду делать, не иду сразу в дом. Во-первых, подозрения все еще гложут меня, и, соответственно, я не в состоянии быть адекватной и не нарваться на ссору. А мне, если действовать исподтишка, нужно поумерить свое «фи». Второе, все равно надо куда-то девать время. Уж точно сексом с мужем сегодня вечером я заниматься не собираюсь.

Возвращаюсь домой где-то через час, и теперь муж встречает меня у двери. Правда, не в белье, как я совсем недавно, но с явным желанием продолжить во взгляде.

Не давая мне очухаться, он сразу притягивает меня к себе и шепчет:

— Какая ты холодная. Давай согрею.

Мягко отстраняюсь от него и делаю шаг назад.

— Давай не сегодня, — бормочу я и мысленно добавляю: и не завтра, и не послезавтра. До момента, когда я точно буду знать правду.

Ему не нравится мое поведение, но он не озвучивает его.

Ничего, переживет. Мне вот тоже не нравится подозревать и нервничать, а еще чувствовать себя ревнивой бабой.

Расходимся по разным комнатам. Он пропадает в кабинете, я беру ноутбук и начинаю поиски человека, умеющего собирать подноготную на простых смертных.

Выписываю несколько контактов, с которыми завтра свяжусь, и отправляюсь в душ, вспомнив о так и неосуществленном желании смыть с себя его слюни.

Тропический ливень из огромной насадки над головой приводит в порядок не только тело, но и эмоциональное состояние. Выхожу из ванной почти спокойной и уравновешенной, с четким планом поведения и дел, и решаю пойти в спальню, чтобы не встретиться в постели с мужем и уснуть до его появления. Вот только в кровати меня встречает Аркадий.

— Милая, я тебя заждался.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.