

18+

АМали

4 ЖИЗНИ

4 LIVES

АМали

4 жИЗНИ

«Автор»

2026

АМали

4 жизни / АМали — «Автор», 2026

В мире, где существуют демоны, работающие на Бога, где две наследницы борются за власть над двумя мирами, лишь один человек может изменить ход всей истории. Хэ Су - ученица старших классов из Южной Кореи, проживает не легкую жизнь, но неожиданная трагедия окончательно ломает ее на части. Сможет ли она выбраться из этого кошмара или отдастся ему целиком, обменяв свою жизнь на страдания?

© АМали, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

АМали

4 жизни

Глава 1

*Хэ Су***

Возвращаясь со школы, я заметила картину, которую и так видела чуть ли не каждый день: отец в очередной раз ссорился с соседом. Сосед часто жаловался на шум и громкие крики, исходящие из нашего дома, а также ему не нравилось, что я редко с ним здороваюсь, хотя сам никогда не здоровался. Глупая причина, но из-за этого частенько меня избивал отец. Бил ужасно и вдобавок заставлял молчать. Интересно, как я буду делать что-либо по дому одна, когда все тело болит, и плюс после этого полно синяков, по которым папа с каждым разом бил еще сильнее. Я днями мучилась и молча умираю. Но это было не единственной причиной моего избиения.

Я просто молча прошла мимо них. День сегодня был намного лучше вчерашнего. На удивление я поняла новую тему по математике, которую никогда не понимала и смогла получить 4 за ответ на вопрос. Это было единственное причиной моей радости. Дома, как всегда, был беспорядок: гора не мытой посуды, полно различного мусора, лежащего, где попало. Но у меня не было времени все это убрать, ибо мне задали немало домашнего задания и одно дополнительное.

Училась я 50 на 50, не все уроки понимала. Я старалась понять, целыми днями сидела в библиотеках, но все зря. Я даже пробовала просить папу о репетиторстве, но он отказывался. Хотя, отказался это еще мягко сказано.

Войдя в дом, я мельком пробежала в комнату, хотя мне не от кого было скрываться, просто это уже вошло в привычку. Если я приходила поздно домой, папа считал это неуважением к нему, поэтому я часто так делала. Зайдя в комнату, я рухнула на кровать. Хотя настроение было хорошим, я все равно устала, но думаю, хорошее настроение никак не предотвратит усталости. Я немного полежала и села за стол, делать домашнее задание. Как оказалось его задали не так уж и много. Быстро доделав его, я пошла мыть посуду и есть. Когда я зашла на кухню и открыла старый холодильник, я обнаружила, что там было пусто. Хорошо.

Аккуратно, но быстро помыв посуду, я пошла выпрашивать денег у отца. Даже если он бил меня и не думаю, что любил, он был единственным человеком, который у меня остался.

- Пап, там в холодильнике пусто, дай денег, сходить за продуктами. – смотря ему в глаза, чуть ли не шепотом проговорила я.

Я боялась, что он отреагирует отрицательно и избьет, но все равно я осмелилась попросить, ибо не могу же я оставить нас обоих голодной. Хоть какой-то толк от меня был. При чем он не стал бы меня бить при соседе, хотя, думаю он бы даже порадовался, увидев, как отец меня бьет, и не стал бы осуждать его.

Молча вытащив из внутреннего кармана куртки, папа дал мне денег и отвернулся. Радостная я побежала по безлюдной улице. Погода была шикарной: пели птички, будто пытаюсь со мной заговорить, на лицо сыпались пожелтевшие листья деревьев. Наблюдая за этой красотой, я вспомнила, что не поменяла форму на домашнюю одежду. Вспомнив это, я растерянно остановилась посередине улицы, подергав спортивные штаны из-под юбки. Оглядела все, есть ли кто. На удивление улица была абсолютно пуста, очень редкое явление. Забив на это, я пошла дальше.

Дойдя до круглосуточного магазина, я быстро взяла корзину, и пошла набирать продуктов. Немного походив, я заметила моих одноклассниц, которые не слишком меня долюбли-

вали, за стеллажами с продуктами. Пытаясь сделать вид, будто я их не замечаю, стала, как ни в чем не бывало, собирать продукты дальше. Захватив пару пачек лапши, я зашагала домой. Немного пройдя, я поняла, что купила еду только для себя и быстро зашагала обратно. Папа лапшу вообще не переносил.

Я набрала много продуктов для долгожданного ужина, и, заплатив, убежала домой. На улице стояла очень теплая осень, из-за чего, внезапно появившиеся люди, все еще ходили в шортах и в майках. На удивление дождей почти не было, но больше это влияло отрицательно на окружающую среду, растениям не хватало воды, а животные мучились от жары и жажды, по сути, также как и люди, дожди могли бы хоть немного это изменить.

Было уже 6 часов вечера, я много гуляла в парке и опоздала домой, придется снова прокрадываться до комнаты. Уже нагуляв аппетит и натерев ноги до мозолей в старых тесных кроссовках, я плелась домой, волоча за собой изодранный пакет с едой.

Наконец я дошла до дома. Сняв обувь, я зашагала в кухню, к холодильнику. Я сложила туда все что купила, оставила только пачку риса, пару яиц, листья салата и стейк говядины, приправы и соусы находились где-то в шкафчике над плитой. Я собиралась готовить пибимпап. Для него нужно много продуктов и времени, а папа как раз дал мне немало денег, видимо и сам давно хотел домашней еды, либо не рассчитал. У продуктов скоро выходил срок, поэтому мне продали их как уценённую.

Папы на удивление не было дома, и я могла свободно распевать и изображать что я великий шеф-повар, которого знает весь мир. Так я и поступила. Настроение было отличным.

Я смогла сберечь немного денег, чтобы после школы могла купить что-нибудь перекусить, только для себя. Я сложила их в карман кофты, в которой я ходила в школе, и пока не начала готовить быстро переоделась на домашнюю одежду. Я надела свою полосатую, черно-белую пижаму и светлые тапочки.

Хотя готовила я мало, у меня неплохо получалось, мама бы гордилась мной. Разложив все нужные ингредиенты на столе, я приступила к работе. Надев прозрачные перчатки, я стала готовить, и гремя приборами, весело напевала песню.

Как только я доготовила, домой заявился пьяный папа. Я уже знала, что сейчас будет, поэтому оставив на столе только-только приготовленный пибимпап с газировкой, побежала в туалет, и заперлась на слабенький замочек. Перед тем как войти в туалет я сделала большую ошибку, и оставила свет в туалет включенным, из-за чего папа сразу бы понял, что я тут. В тот же момент я услышала, как он, ругаясь, кинул что-то в стену, и стал звать меня:

- Эй, тварь конченная, иди сюда сука, я знаю, где ты. – Он звучал уставшим, и немного хриплым.

Я села на закрытый унитаз, подняла к себе ноги и, обняв их молча заревела. Побоявшись всхлипнуть, я прилипла ко рту руками и стала ждать, пока папа уснет где-нибудь и когда-нибудь, зная, что он очень стойкий, я просто ждала, хотя уже сама почти засыпала. Он бил меня не каждый день, но позже отрывался от души. Он много пил и издевался надо мной. Я все терпела, но как бы я не старалась наладить с ним отношения, все было бесплодно.

*Хе Джун***

Возвращаясь из США, снова у меня заныло тело. Со мной происходило это часто, и я не мог понять, что это за бред. Когда у меня что-то резко заболело, как сейчас, моя татуировка на запястье начинала светиться ярким огнем. Это татуировка гласила – «спасешь ее – спасешь себя». Я не помню, когда она у меня появилась, но было это очень давно. Почему именно «ее» я не знал, и мне даже не было интересно. Было пару раз, когда я хотел стереть эту татуировку, но ни один лазер ее не брал. Это казалось мне странным. Но когда мне сказали, что я должен отправиться в США, я все забыл. Зачем корейскому демону отправляться в США?

В общем, я демон ну или как меня называют фанатики мистики – жнец. Я из Кореи и меня зовут Ли Хе Джун. Бог отправляет меня на задание, и я лечу туда. Ну, то есть я забираю души умершего, предоставляю их Богу, и мы с ним вместе, подсчитав его грехи и их тяжесть, решаем, куда отправить эту душу. И уже лет 12-14, именно по вечерам, резко заболевает тело. Более странно то, что это не каждый день и всегда в разных местах.

Меня отправили в США, ведь какой-то очень важный корейский придурок туда отправился и помер. Он долго убегал от меня и молил о пощаде и каким-то прекрасным способом оставался в живых. Ибо я уже гоняюсь за ним много лет, должен был забрать его именно я. Ну и мне ничего не оставалось поделывать, кроме как полететь за ним. Да, естественно я умею летать, но ведь намного интереснее и лучше взять себе мини-отпуск, полетать на самолете и передохнуть от ежедневной работы.

Когда я вернулся с его душой я, не выходя из самолета, оказался рядом с моим покровителем и хозяином. Он смирно глянул на меня, и я встал совсем близко к нему. Я работал на него уже много лет, хотя в прошлой жизни не совершал большого греха. Он сделал меня его ближайшим помощником, и я работал больше всех. Хотя многие говорят, что Бог любит всех одинаково, и он мог бы найти себе безгрешного верующего помощника, он выбрал убийцу, который стал демоном. Он, конечно, мог выбрать абсолютно любого демона, но видимо, больше всех ему приглянулся именно я.

Иногда мы вместе выходили в человеческий мир, но это бывало редко. Нас не видели люди, но, когда мы находимся очень близко к ним, им становится либо очень страшно, либо очень больно, из-за чего мы стараемся к ним не приближаться просто так.

Нас демонов было не мало, нас избирал сам Бог. Демоны – это те, кто в жизни совершил страшный грех. Все из жизни мы помним, каждую мелочь и каждый поступок.

У каждого это разный грех, но самый страшный из них самоубийство. Я не совершал этого, а убил человека, который убил мою сестру самым изощренным способом. Всю жизнь я искал его, чтобы отомстить, и когда нашел, то убил слишком скучно и просто, после чего много размышлял, каким образом я мог бы сделать это получше. Позже, когда я возвращался домой после работы, меня арестовали. Мне дали не слишком большой срок, но как только я попал в тюрьму, меня в ней убили люди того, кого я убил. Этот человек сейчас тоже где-то рядом в виде демона, его люди тоже рано или поздно здесь окажутся, а может уже оказались.

Нам всем дается срок работы, я не знаю, когда закончится мой срок, я уже давно сбился со счета, но я не хочу снова становиться человеком, ведь люди вокруг настолько отвратительные, что я лучше вечность буду работать демоном. Жизнь человека такая ужасная, не хочу проверять на себе вновь, ведь работая с людьми, я какие только случаи не повидал.

Вечером после работы я отправился к себе домой. У нас также есть дома, мы также едим, ходим в туалет, одеваемся, у каждого есть свой вкус и все такое. То есть, мы такие же когда были при жизни, но есть одна проблема, мы больше не чувствуем эмоций. Мы не можем смеяться, плакать и прочее. Я лег спать, хотя ничего не болело, просто я чувствовал какую-то тревожность. Мы вообще никак не можем чувствовать боль и эмоции, интерес к чему-то и таких чувств, но я чувствовал всё из этого. Я хотел рассказать про это хозяину, но никак не мог решиться. В последнее время я чувствую эмоции и ощущения, где-то в глубине души, хотя, по сути, не должен. Это казалось мне очень странным, но на работе я забывал все.

Я, чуть посидев на кровати, накинул свое черное пальто, которую обычно носил на работу, и вышел на улицу. Открыв дверь, я оказался перед обрывом. Он принадлежал только мне и это был мой собственный мир. Я мог делать все что хочу и менять все что хочу. Моя собственная гора, мой дом. Я так же могу из этой скалы сделать поляну или безжизненную деревню, ведь никто не мог прийти сюда и жить. Это отдельный мир, никак не связанный с людьми. Даже демоны, такие как я, не могут прийти сюда кроме меня самого. Считай, частные апартаменты.

Я спрыгнул со скалы, пролетев пару секунд среди облаков, оказался на пустой улице с домами. В этих домах все так же светили лампы, и в окне можно было заметить тени чем-то занятых людей. Чуть пройдя, я заметил единственный дом с незакрытой дверью, то есть, чуть приоткрытой. Он находился прямо перед переулком и те, кто живут в этом доме могут посмотреть в окно и разглядеть все, что происходит на улице перед ними. Но после того, как дорога разделится на два, они смогут видеть только одну часть, ведущую в школу.

Перед дверью дома лежит мужской ботинок. В доме все так же горит свет, но как можно понять, там уже все в отключке, ведь уже давно за полночь и никаких звуков от туда не слышно. Я снова осмотрел дом, не обнаружил ничего более интересного, и взлетел. Уже через пару часов мне снова на работу и мне нужно поспать, не смотря на бессонницу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.