

Балк Безумный Бог

УЖАСЫ КВАРТИЛИОНА

— ЛЕГЕНДА О ЧЕТЫРЁХ ГЕРОЯХ —

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Балк Бог

**Ужасы Квартилиона:
Легенда о Четырёх Героях**

«Автор»

2026

Бог Б. Б.

Ужасы Квартилиона: Легенда о Четырёх Героях / Б. Б. Бог —
«Автор», 2026

Их мир — это Этажи, планеты где боги раздают благословения, а смерть — лишь начало новой игры. Осторус, юный дан с золотыми глазами, попадает в Первый Этаж, не помня своего прошлого. Вместе с другими героями — справедливым Дирой, жестокой Мальной, Квартусом и Кортусом — он должен выжить в мире, где правят тираны вроде Шоца, а за каждым углом поджидают Порождения Квартилиона. Но чем глубже герои погружаются в этот мир, тем больше вопросов встаёт перед ними. Кто они на самом деле? Почему боги даруют силы и в то же время карают за любопытство? И что скрывается за этими Этжами?

© Бог Б. Б., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Вступление	5
Акт первый — Жестокий Этаж	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ужасы Квартилиона: Легенда о Четырёх Героях

Вступление

Автор — Балк Безумный Бог

Версия с цензурой Объединения Осторус.

Рассказчик — Сир.

Даны — инопланетяне что выглядели как люди в Ужасах Квартилиона. Не без причины. История посвящена предыстории к невышедшей игре «Ужасы Квартилиона».

Меня зовут Сир, я был старейшиной поселения, которое дало отпор тирании Шоца. За эти годы я видел, как одни становятся героями, а другие исчезают бесследно, будто их и не было. Эта история – не о том, как был создан мир. Это история о четверых героях, которые решили, что мир должен быть другим. Что тирания Шоца не будет длиться вечно. Что даже в мире, где оружие меняется по воле божества, а монстры приходят из ниоткуда, можно бороться за справедливость.

Я был рядом, когда они делали первые шаги. Когда золотоглазый юнец, впервые взял в руки меч. Когда синеглазый герой в одиночку встал против воинов Шоца. Когда кузнец с серебряными волосами поклялась, что никогда больше не позволит тиранам диктовать свои законы.

Но эта история – не только о битвах. Многое из того, что я видел, до сих пор остаётся загадкой. Одна из них – Дефект. Станные воспоминания, которым не место в этом мире.

Мне пришлось долго путешествовать по Этажу, чтобы опросить всех выживших, кто принимал участие в тех событиях. Начну рассказ с одного синеглазого дана, чьё имя уже тогда было известно на Первом Этаже.

Акт первый — Жестокий Этаж

Синие волосы юного Героя Справедливости вновь окрасились кровью врагов. Это был не первый набег на наше поселение и не последний. Остался лишь один противник, и глаза синего цвета пронзительно смотрели на него.

— Остался лишь ты, предатель.

Герой направил рапиру на последнего наёмника.

— Дира... А ведь когда-то мы были близки.

— Это больше не имеет значения. Ты продал нас ради тирана, что прикрывается слугами.

Противник лишь рассмеялся.

— Не думаешь, что ты слишком высокомерен? Почему ты думаешь, что Шоц это плохой пра...

Дира не дал договорить предателю и молниеносно атаковал его. Тот парировал удар своим мечом, однако герой оставил заметную царапину на правой щеке наёмника.

— Для тебя убивать — теперь обычное дело?

— Заткнись. — Дира взмахнул рапирой, готовясь к следующему удару.

— Твоя «справедливость» ничего не значит для этого мира, это лишь наивный идеал. Ты делаешь то же, что и мы.

Улыбка появилась на лице наёмника, но тут же исчезла, как только тот заметил ещё одну атаку. Он рассчитывал вновь парировать удар, ибо уклоняться было поздно — Дира был быстр. Однако внезапно оружие героя изменилось, траектория удара — тоже. Наёмник пропустил удар. Герой пронзил его шею новой рапирой.

Воин Шоца и Дира замерли. Из горла, пробитого оружием, вырвался лишь мокрый, булькающий выдох. Предатель попытался сделать вдох — по клинку побежала алая пена. Дира всматривался в глаза противника. Тот не сопротивлялся. Он лишь слабо шевельнул губами, беззвучно, одними мышцами лица:

— Настоящий предатель... Это ты...

Дира прочитал это по губам за миг до того, как вытащил рапиру из шеи наёмника. Упав на землю, тот начал захлёбываться в собственной крови. Синеглазый дан уже не смотрел на него — взгляд героя был устремлён вдаль. Там шло сражение — и герой уже бежал туда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.