



Жизнь
ПОЗДНО

18+

МАРИНА БЁРН

Марина Бёрн

Ещё не поздно

«Автор»

2026

Бёрн М.

Ещё не поздно / М. Бёрн — «Автор», 2026

Общение Кирилла и Миры не заладилось с первой секунды. Он застал её полуголой в мужских объятиях, унизил и вынудил сгорать от стыда. Она в долгу не осталась – пожелала мерзкому гаду не подавиться собственным ядом и прогнала прочь. После сомнительного знакомства о приёме на работу не могло быть и речи: Кирилл отказал, Мира оскорбилась. Оба были уверены, что больше не встретятся. Но у судьбы оказались другие планы. Им придётся видеться каждый день. Думать друг о друге каждую ночь. И понимать, что они никогда, никогда не смогут быть вместе.

© Бёрн М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Плейлист	5
Пролог	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Марина Бёрн

Ещё не поздно

Плейлист

Twisted Games – FJØRA
Heartbeats – Las Aves
SHE (Stripped) – Winona Oak
Импульсы - Иван Рейс
Sexymental – Bruises
This Love Drives Me Crazy – Umar Keyn
Maybe You Should Be – Oliver Holmes
Listen Me Now – Lights & Fade
Всё на своих местах – Мари Краймбрери
Genius Next Door – Regina Spektor
Buried Alive – Henri Werner feat. Salvo
Pandora – 2WEI & Edda Hayes
I Wait For You – Diorama
Temporary – Elezoria
Animal (Epic Trailer Version) — J2, Keeley Bumford
Darkest Days – Breathe.
The Lonely – Christina Perri
How Villains Are Made – Madalen Duke
Kain's Advice – Diorama
Shadowplay – Wallners
How Long Will I Love You – Kristina Train
Ещё не поздно (Саундтрек к роману «Ещё не поздно») – Марина Бёрн

Пролог

Мира

Ничего.

Я ничего не чувствую.

Гадство.

Язык Артёма вторгается в мой рот. Не то чтобы неприятно. Просто никак. Ноль. Зеро. Резко притягивая меня к себе, проталкивает в пустующий кабинет и вжимает в дверь. Одной рукой удерживает за талию, второй нашаривает защёлку и запирает нас изнутри. Его губы снова впиваются в мои, а пальцы сдвигают вырез платья и бесцеремонно сжимают грудь.

– Стой... – говорю я, надеясь прекратить этот фарс.

– Ты меня так завела, – отвечает он, опуская голову и терзая шею.

– Виктор хочет представить меня Булатову. Генеральному «ФОРЫ»... Мне надо быть в форме.

– О-о, Мира, с формами у тебя всё в порядке. Уж поверь мне.

– Артём, я не шучу.

– Ладно... Давай обсудим, раз хочешь. – Губы Артёма скользят вниз и добираются до измученной сжиманиями груди. Ни на секунду не прерываясь, продолжает выдыхать мне на кожу слова: – Говорят, Булатов тот ещё хмырь. Так что... Тебе не мешает расслабиться.

– Я серьёзно, Артём. – Пытаюсь отодвинуть многокилограммовую махину. – Через пять минут я должна быть в зале.

– Не переживай. – Артём, наконец, от меня отлепляется. Только выдыхаю с облегчением, как до меня доходит – он прервался, чтобы расстегнуть ремень. – Я успею.

Он что, издевается? Реально решил, что мы сейчас займёмся сексом? Типа так. По-быстрому? В замешательстве пялюсь на то, как Артём приспускает брюки.

Хлоп...

Громкий звук заставляет полуголого Артёма обернуться, а меня подскочить на месте от неожиданности. Напротив нас вырастает незнакомый мужчина лет под тридцать с выражением лица, словно съел подгнившую ягоду. В руках держит книгу. Нет, целый талмуд. Так вот откуда был звук – он с шумом её захлопнул.

Мозг с трудом обрабатывает поступающую информацию.

– Так вы всё-таки не глухие, – раздаётся ледяной голос. – Слава небесам.

Артём отпрыгивает на добрые полметра так быстро, будто увидел ядовитую змею.

– Твою ж мать... – ворчит, отворачиваясь к стене. И всё бы ничего, да только своим бравым прыжком он открывает незнакомцу обзор на мою оголённую грудь. Тоже мне, джентльмен.

Тороплюсь поправить декольте, но взгляд незнакомца бежит по моему телу быстрее, чем собственные руки.

– Вы бы хоть отвернулись для приличия, – не выдерживаю я. Смотрит своими сверкающими глазами так, будто его сейчас стошнит.

– Вам знакомо это слово? – цедит сквозь зубы черноволосый, как теперь очевидно, придурок. Разумеется, не отворачивается, хотя в этом уже нет никакого смысла. Я прикрыла щедро продемонстрированную грудь.

Артём, разобравшись с ширинкой, делает шаг по направлению к незнакомцу. Задрав голову, поскольку тот выше на целую ладонь, оценивает противника.

– Ну камон, приятель... Ты же видишь, какая она красотка? Кто тут устоит? – выдаёт он.

Мне ведь слышалось, правда? Он же не мог сказать такое вслух?

Ан нет. Мог.

Любовничек улыбается так широко, словно перед ним стоматолог, да ещё и руку протягивает!

– Артём Агапов. Будем знакомы.

Незванный гость брезгливо оценивает перспективу рукопожатия. Вместо того чтобы протянуть ладонь в ответ, небрежно кидает Артёму книгу – ту самую, которую он так демонстративно захлопнул. Артём едва успевает поймать увесистый том. Мимолётного взгляда хватает, чтобы опознать «Новую карту мира» Ергина. Что ж... Читала, одобряю. Книгу, разумеется. Не владельца. В глазах Артёма мелькает искра гнева, но он быстро её тушит, натужно выдавливая смех. Зря старается – мужчина не смеётся. Вместо этого делает шаг по направлению ко мне. Гордо вскидываю голову и одариваю его самым, как я надеюсь, презрительным взглядом.

– Ждёте особого разрешения, чтобы удалиться? – шиплю я.

Хам глядит на меня в упор, явно не слишком высоко оценивая мой IQ.

– А вы ждёте, пока я вас подвину?

Только сейчас до меня доходит, что я стою напротив двери.

Чертовщина.

Сдавать назад поздно. Я уже опозорилась навек вперёд. До последнего держу лицо, не давая себе шанса почувствовать себя идиоткой.

– Эй, полегче, приятель, – подаёт голос Артём, видимо, вспомнив, что я пока ещё его девушка.

«Приятель» обращает на него не больше внимания, чем на гавкнувшую шавку.

Отхожу в сторону и выплёвываю:

– Осторожно. Не подавитесь собственным ядом.

Меня пробирает озноб, когда незнакомец, словно нечистая сила, пролетает мимо, оставляя после себя древесный шлейф дорогой туалетной воды. Случившийся позор вкупе с моим распутившимся языком обжигают щёки и уши.

Чем я только думала? Как могла позволить Артёму раздеть меня в доме Князева? А если этот темноволосый дьявол не умеет держать язык за зубами, и теперь я стану посмешищем в бизнес-среде? Опозорю Виктора...

Зачем я столько наговорила? Кто тянул меня за язык?

– Ну и гад... Руки марать не хотелось, а то бы я ему вмазал.

Очухавшийся Артём бросает книгу на стол и подходит ко мне. Рассматриваю смазливую физиономию, которая сейчас вызывает у меня одно раздражение. Не могу поверить, что была в него влюблена. Что он стал у меня первым. Зачем я только его ждала? Надо было расстаться ещё полгода назад, как только переехала в Москву.

– Нет, ты слышала, какая скотина?

Молчу. Отворачиваюсь.

– Чёрт, только время зря потеряли, – произносит он.

Убирает мне за ухо выбившуюся из причёски прядь волос, а затем как ни в чём не бывало пристраивается ближе, опуская руки на мой зад.

– Ты издеваешься? – недоумённо говорю я.

– Забей на этого козла, – говорит с придыханием и приторно улыбается. Раньше улыбка Артёма казалась мне соблазнительной. Сейчас же хочется взять ластик и стереть её со слащавого лица. – Нам больше никто не помешает.

– Ну ты, Артём, даёшь. – Отталкиваю его и вырываюсь из объятий. – Мне пора. Виктор ждёт.

– Да ладно тебе...

Ничего не говорю в ответ и выхожу из кабинета.

– Где ты была? Почему не отвечала на звонки? – с плохо скрываемой нервозностью спрашивает Виктор. Где-где... В ванной. Попыталась затушить горящие щеки и смыть воспоминания о последних пятнадцати минутах.

– Прости. Кинула телефон в сумку и потеряла счёт времени.

– Кирилл собирается уходить. Пойдём скорее.

Виктор берёт меня под локоть и куда-то ведёт. Знакомство с очередным хмырём, как охарактеризовал его Артём, – последнее, чего мне сейчас хочется. Впрочем, у Артёма это звание весьма популярно. Он награждает им каждого второго. Так что веры Агапову нет.

– Виктор, подожди минутку. – Притормаживаю. Князев замедляется следом. – Тебе удалось прочитать концепцию? Ты в прошлый раз обещал глянуть.

– Разумеется.

Почёсывает нос и отводит взгляд. Внимательно рассматриваю каждую чётточку знакомого лица, красивого даже в свои пятьдесят пять, и пытаюсь найти хоть каплю воодушевления. Не нахожу. Чертовщина.

– Тебе не понравилось... – Ощущаю горечь во рту.

И зачем только решила заговорить об этом сейчас? Надо было дождаться более подходящего момента и обстоятельно всё обсудить.

– Не трать время понапрасну, Мира. Все эти стартапы – пустая трата времени. Я столько окрылённых юнцов повидал. Реальность им быстро крылья подрезала. Не хочу, чтобы ты шла по этим граблям. – Светло-серые глаза буравят во мне дыру. – Тебе сейчас в крупняке нужно опыта набираться, а не растрачивать время впустую.

Опускаю голову и прикусываю губу. Словам Виктора можно верить. Он для меня сделал так много, как никто другой. Вот только... Я вложила в проект по личному бюджетированию месяцы труда. Продумала систему со всех сторон. Досконально прорисовала каждый фрейм. Добавила такие фишки, каких нет ни у кого. Я это точно знаю, ведь убила на конкурентный анализ больше двух месяцев. Поверить не могу, что концепция не стоит внимания.

– Ну не расстраивайся, детка. – Подхватывает пальцами мой подбородок, будто разговаривает с пятилетней. – Просто сейчас неподходящее время.

– А когда? Когда будет подходящее? Когда мне стукнет сто лет?

– Работа у Булатова – отличная возможность, – словно не слышит меня Виктор, продолжая гнуть свою линию. – Сейчас твоя задача ему понравиться. А за остальным дело не постоит.

Киваю, проглатывая обиду. Может, Виктор прав и братья за сырые идеи, не имея опыта, неразумно? Кем, в конце концов, я себя возомнила? Новым Джобсом? Гейтсом? Маском? Нет. Их идеи были не столь местечковыми.

– Пойдём. Не будем заставлять Кирилла ждать.

Шумно выдыхаю, пытаюсь стряхнуть неприятный осадок. Надо взять себя в руки – горевать буду позже.

Значит, моя задача понравиться этому Булатову. Ладно. Совсем ведь несложно. Может, поработать с тем, кто уже добился успеха, не такая уж и плохая идея?

Проходим в гостиную, оглядая общающиеся группы людей. Виктор уверенной походкой ведёт меня к широко улыбающемуся блондину, чью полноту не способен скрыть даже удачно сшитый костюм. Мужчина кажется приятным, если не считать, что он неприлично долго не отрывает от меня взгляд. От меня и моего декольте. Дурацкое платье. Зачем только я надела столь откровенное? Впрочем, этот Кирилл ничего, пусть я и представляла его совершенно иначе. Натягиваю приветливое выражение лица, отчего улыбка блондина становится шире и того и гляди разойдётся по швам. Мужчина поворачивается ко мне корпусом, уже готовый

начать разговор. Виктор приветственно похлопывает его по плечу, произносит пару дружеских слов и... проходит мимо. Взгляд несостоявшегося собеседника становится рассеянным, Виктор же продвигается на несколько шагов вперёд и останавливается напротив широкой спины в чёрном кашемировом свитере. Спина делает крутой разворот, и пряди цвета обсидиана падают мужчине на лоб. В меня впадают два бирюзовых глаза, пылающих свирепым огнём. Те самые. Принадлежащие дьяволу из библиотеки.

Чертовщина.

– Кирилл, – добродушно говорит Виктор, не замечая повисшей гнетущей атмосферы. – Хочу представить тебе Миру. Ту самую девушку, о которой я говорил. Я доверяю ей как себе.

Булатов взглядом, словно дефибрилятором, отправляет в меня разряд тока. Изучает секунду... Две... После демонстративно приподнимает запястье и задерживает внимание на часах. Виктор выдавливает неестественный смех. Никогда не видела, чтобы он перед кем-то лебезил.

– Миру задержал деловой звонок, – зачем-то оправдывается Виктор.

Мне хочется, чтобы пол разверзся, как земная кора во время вулкана, и поглотил меня. Потому что недавний позор только что покрылся тонким слоем неприкрытого вранья. Виктор переводит взгляд на меня.

– Мира, это Кирилл Булатов, основатель и генеральный директор «ФОРЫ». Наверняка ты о нём слышана.

Быть слышанной о Булатове мне не довелось, а вот предстать перед ним полуголой я успела. Сердце отбивает удары, словно в ускоренной перемотке.

– Значит, вы Мира... – как будто вынося приговор, произносит Булатов. Двадцать минут назад этот тип не казался настолько грозным.

– Рада личному знакомству, Кирилл, – не давая страху заполнить лёгкие, отвечаю я, и по привычке протягиваю руку. Тут же ловлю себя на мысли, что брезгливец может её не пожать. Булатов красноречиво осматривает мою кисть, и, о чудо, снисходит до того, чтобы коснуться своими пальцами моих.

– Едва ли, – выдавливает он, заставляя мои уши вновь запыхать огнём. Поспешно вырываю пальцы из лапы Кирилла. На его высокомерном лице появляется подобие ухмылки. Виктор, явно не ожидавший подобного выпада, собирается что-то сказать, но не успевает. Булатов развивает мысль: – Едва ли такой девушке, как вы, будет интересно в такой компании, как «ФОРА».

Виктор от души смеётся, принимая слова Булатова за чистую монету. А вот мне совсем не смешно.

– Не стоит недооценивать Миру, Кирилл. Она работает с восемнадцати лет. С тех пор как поступила в университет. Последние два года занималась проектной деятельностью в «Олтехе». Я лично слышал, как Миронов высоко о ней отзывался. – Виктор покровительственно похлопывает меня по плечу, что не ускользает от взора Булатова. – Мира лишь выглядит начинающей. В действительности у неё глубокий опыт.

– Не сомневаюсь, – ледяным голосом цедит Булатов и бросает красноречивый взгляд на моё декольте. У меня появляется непреодолимое желание залепить ему пощёчину и сбить спесь с надменной физиономии. Увы, сделать это приходится мысленно.

– Оставляю вас, – говорит Виктор. – Уверен, вы найдёте точки соприкосновения.

Не успеваю возразить, как оказываюсь с Булатовым наедине.

– Ну, удивите меня. Расскажите, в чём мы с вами можем *соприкоснуться*. – Холодный голос заставляет поёжиться. – Что молчите? Ждёте подсказки? Дайте подумать... Может, вы легко находите общий язык с руководителями? Или правильнее сказать... хмырями?

Жар лавиной проносится по телу. Ну конечно! Он слышал слова Артёма, поэтому и взбесился. Что же делать? Пропустить мимо ушей противную колкость или извиниться?

– Или, может, вы сильны в планировании? Умеете быстро решать сложные задачи? Скажем, минут за пять?

Вот гад!

Я действительно только что хотела извиниться? Да пусть хоть заживо сторит, я для него и пальцем не пошевелю!

– Я не фокусник, чтобы удивлять, Кирилл. И не умею выскакивать из-за угла, когда никто не ждёт. – Лицо Булатова искажает гримаса. Так ему и надо! – Я просто делаю свою работу и отдаюсь делу на сто процентов.

Сверлит меня убийственный взглядом.

– Я видел, как вы отдаётесь... делу.

Всё.

Взрываюсь, как запущенная петарда.

– А знаете что? Я бы не пошла к вам работать, даже если бы вы стояли на коленях и умоляли об этом, – шиплю я, указывая пальцем на пол.

Скрещиваю руки на груди в ожидании очередного выпада, но вместо этого Булатов начинает... громко хохотать, демонстрируя до отвращения ровные белоснежные зубы. Мой взгляд прыгает с одной группы стоящих неподалёку людей на другую. Ловлю сальные взгляды мужчин и завистливые – женщин. Оценивают меня, как товар на прилавке. Неужели думают, что я могу позариться на этого дьявола? Задерживаюсь на взгляде Князева. Одобрительно подмигивает. Знал бы он, что его напутствия выполнены с точностью до наоборот. Выплеснув поток веселья, Булатов стреляет в меня очередной гадкой фразой:

– Я никогда не стою на коленях, Мира. – Глядя в бесстыжие бирюзовые глаза, не сомневаюсь, что так и есть. – На них стоят только передо мной.

Картина против воли вырисовывается в мозгу, и я, плохо соображая, выплёвываю:

– Представляю, какое это мерзкое зрелище.

Булатов опускается к моему уху, обжигая кожу горячим дыханием:

– Вам виднее. У вас ведь *глубокий* опыт.

Пока я судорожно взвешиваю, насколько неприлично будет всё-таки дать мерзавцу затрепину, он бросает на меня уничижительный взгляд и уходит.

Остаюсь одна. Ничего не вижу перед собой. Кровь кипит в жилах. Я всегда гордилась своим умением сохранять холодную голову. Но только что выяснилось, что на свете есть человек, способный довести меня до бешенства.

Будь проклят этот Булатов!

Мне не нужен ни он, ни его дурацкая «ФОРА»!

Я надеюсь лишь на одно – что я никогда, никогда его больше не встречу!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.