

18+

Кристина Вологодина

Я нарисую на ладонях счастье

[стихи]



Кристина Вологодина

Я нарисую на ладонях счастье. Стихи

<https://litres.ru/74290994>

ISBN 9785007062138

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

В этом сборнике собраны стихотворения разных лет. Они посвящены жизни, а также красоте, вдохновению, любви и счастью, различным эмоциональным состояниям, явлениям природы, временам года и городам. Некоторые из стихов представлены в форме стихотворения в прозе (белый стих).

Содержание

2007 г.	6
ПлачЪ девы о моряке или Морское провидение	6
Притча. Что такое Истина?	8
Жутко-порочно	10
Мир	13
О состоянии души	14
Как хочется, но не нужно!	17
Детство	18
Однажды встретились два сердца	19
Два	21
Как хорошо	22
Молитва Ангелу-Хранителю	23
Философия любви	24
К балладе о любви «С любимыми не расставайтесь»	27
О детстве / Снежный вальс1	29
О жизни: Зачем?	31
Твои очи прекрасные	33
Влюблённый	34
Вдохновение писателя	36
2008 г.	38
Когда мы были молодыми	38

Ч...	39
Одиночество сердец	41
Полёт в логарифмы познаний	42
Воспоминания	43
Проснись и Улыбнись!	45
Конец ознакомительного фрагмента.	46

**Я нарисую на
ладонях счастье
Стихи**

Кристина Вологодина

© Кристина Вологодина, 2026

ISBN 978-5-0070-6213-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

2007 г.

Плачъ девы о моряке или Морское провидение

Посвящается людям, которые связаны с Морем

Я помню тень неземную,
Упавшую пред мною во мгле.
Я помню улыбку ночную,
Ласкавшую взор в тишине.

А лик непокорный был близок,
Как волны для призрачных скал.
А мил мой недавно в пучину,
Как бабочка упорхал.

Ой, девоньки, сердцу тоскливо,
И душенька рвётся в тот край.
Ой, ласточки, вам — то игриво,
И виден вам радушный май.

Скажите мне, нянюшка, солнце в закат уходило?
Нет, Милая, только взошло!
Скажите мне, Маменька, моряк — это призрак?
Нет, Доченька, это не так, это пустяк!

Вздыхает дева, а мил мой не скор возвратится!
То вижу его мимолётным, то словно он ветреный —
лих...
Во снах он совсем растворился.
В реальности Любовь словно миф...

Фабула: Несчастлива та дивчина,
Что полюбит моряка.
Моряк въедет в сине море,
Да, и больше нечета!
(но это не факт!)

(В.К.) ©-01.11.2007 г.

Притча. Что такое Истина?

[стихотворение в прозе]

Что такое Истина?

Её ищут всю жизнь...

Мир изначально создан в сфере добра и правды.

Это только после первого греха,

Появилась ложь.

И весь мир, желая иль нет стал тонуть во лжи, в пороках.

Но испокон веков народы пытались найти Истину.

Каждый выбирал свой Путь.

Кто — то оставался на дороге добра и правды.

Тем самым, находя Истину.

Вернувшись во врата Рая — к Создателю!

Кто — то же на тропе зла и лжи!

Удовлетворяясь «земными одномоментными „Хочу“»,

Не желая думать и творить добро,

Распыляясь, как «Стрекоза»,

Обманывая себя и окружающих людей.

Мир разделился!

Как Инь и Ян, но всё же оно составляет единое целое,

Взаимодополняющее начало женского и мужского,

Как светлое и тёмное,

Как чёрное и белое,

Как чистое и грязное,

Как непорочное и греховное,
Как хорошее и плохое,
Доброе и злое...
Две половинки единого целого!
Это Мир!

Мир стал подобен двум половинкам,
«Ищущим» друг друга!

Кто — то ищет и находит!

Кто — то не находит!

А кто — то даже не пытается!

Только Человек вправе делать свой Выбор!

Только Человек вправе искать свою Истину

Или остаться во Лжи.

Только Человек может выбирать по какому именно Пути
идти...

(В.К.) ©-03.10.2007 г.

Жутко-порочно

[стихотворение в прозе]

Надоел весь гламурный пафос!

Противен орг*ский э*с¹!

Долой разврат и «порочный» срам!

Долой пустые дебаты и «ночной хлам»²! (4)

Н*ки — пропасть и бездна.

Иное³ — вязкость болото.

— «Как жить?» — спросило дитя «Идиота»⁴?

— «Живи справедливо и нравственно чисто».

Дитя усмехнулось и пламя (искра) в глазах. Порок обуял!

Искусителя власть (демоническая) возродилась.

Все речи Пророка ничтожны?

Всё в прах? (8)

Растворяется истина.

Стирается правда.

Ложь торжествует!

Порок возрожден! (4)

О, Небо, кричи!

О, Ангелы, плачьте!

Где всё светлое, что Богом дано?
Оно исчезает...
Добро победит, но Зло побеждает!
Когда это кончится, о, Боже?
Когда чистота души возродится?
Прийдут ли в наш мир непорочные души? (8)

Земля грешна, а где же святое?
На небе!
Духовное в сердце,
Гнилое (глухое) во тьме. (4)

Порок победим есь⁵ сила могучая!
Порок укротим есь воля сильная!
Порок устраним есь нотка духовная!
Человек всемогущ, непоколебим
Коль разум в нём есь!
Коль правда жива!
И душа свята, светла!
И сердце открыто для добрых начал! (8)

Неси добро! Делай добро!
Люби ближнего!
Твори и создай! Прощай!
Терпи! Дари света радость! (4)

¹Прим. автора: пор*фия.

²Прим. автора: глупость.

³Прим.-пожелание автора: алко*изм, таба*ение, игро*ания, токс*ания и другое из порочного, что крайне не рекомендуется. Люди, ведите здоровый образ жизни, питайтесь правильно, занимайтесь спортом, уделите внимание качеству сна и режиму отдыха, чтобы не перегружать себя и верьте в лучшее!

⁴Прим. автора: роман Ф. М. Достоевского «ИдиотЪ».

⁵Прим. автора: есь- есть.

Мир

[стихотворение в прозе]

Мир полон чудес!
Печали и радости!
Безобразия и красоты!
Грусти и веселья!
Опустошения и вдохновенья!
Несчастья и счастья!
Мы сами строим свой Мир!
Мир из сказок,
Мир из сцен,
Мир из опер,
И из дилемм,
И всё же он Прекрасен!

(В.К.) © — 01.12.2007 г.

О состоянии души

[стихотворение в прозе]

Оптимистам хорошо,
Пессимистам плохо,
Пофигистам всё равно!
Первым вечно смеяться и петь,
Вторым — в петлю или болото.
Третьим — всё равно!
Оптимисты, плача смеются.
Пессимисты плачут.
Пофигистам, эх, всё равно,
Смеяться иль плакать,
Или смеясь плакать...

Оптимисты твердят жизнь прекрасна,
Всё к лучшему в мире, улыбайся и верь.
Всё будет хорошо! Не сдавайся! Вперёд!
Пессимисты в ответ готовы рыдать, бить тревогу,
Ведь мир для них полон грусти и жуткой тоски,
Всё для них неприятно, уныло и дурно,
Утопию рисуют искусно,
Им хочется крикнуть: «Все мы не вечны, беспечны,
Не верьте в будущее,
Дорога для всех едина — Могила!

Реалисты всегда трезв в суждениях!

«Практичность, соответствующая действительности» —

Его девиз!

Он ясен в познании,

Он «учётлив» во всём!

Идеалисты образ совершенства восхваляют!

Чтят Кодекс Идеальной красоты,

И Музу ренессанса в лик святости превращают.

Душа бессмертна и чиста,

Материя ничтожна!

Основа всего сущего — Дух, Сознание,

Идея, а не Материя!

Материалисты, наоборот,

Рады каждому выгодно — существующему движению в
мире.

Материальном — мире вещей, а не идей.

Им выгода нужна в вещах!

От людей!

Тверда их почва под ногами,

Материя живёт в сердцах!

Они до крайности практичны,

Удобства им важней всего!

Мечтатели — романтики, как бабочки,

Порхают в облаках, в иллюзиях,

Мечтаниях и грёзах, забывая обо всём на свете!

Воздушных замков полны их чувственные души!

Они ранимы, как «стрелы в огне»!
Все мы, — разные, но всё же Едины!

(В.К.) ©-07.12.2007 г.

Как хочется, но не нужно!

[стихотворение в прозе]

Как хочется плакать, когда любовь умирает,
Не нужно кричать!

Как хочется плакать, когда вера покидает,
Не нужно страдать!

Как хочется плакать, когда надежда иссякает,
Не нужно паниковать!

Молись и вера придет!
Улыбнись и надежда вернется!
Вера, надейся и любовь найдёт!

Верь, Надейся, Люби!

(В.К.) ©-07.12.2007 г.

Детство

[стихотворение в прозе]

Детство — пришло и ушло,
Его порой так не хватает!
Все мы дети душой, в мелочах,
Но всё же только чуть-чуть...
А хотелось бы...
Всеуе!

(В.К.) ©-07.12.2007 г.

Однажды встретились два сердца

[Он жил в доме напротив]

Он жил в доме напротив!

И не знал обо мне ничего...

Он жил в доме напротив!

Ежедневно сбегая в суматошную жизнь!

Возвращаясь под вечер, иногда через день.

Он жил в доме напротив.

Не впуская в свою жизнь Никого.

Зачем?

Он жил в доме напротив!

Одинок, нелюдим, Его мир.

Мир запретов и замкнутых стен...

Он жил в доме напротив!

Но ведь жизнь — это порой исключение.

Он жил в доме напротив!

Я пришла!

Он стоял!

Я решила, что останусь в этом мире! Его!

Он думал!

Я ждала!

Он молчал, говоря глазами лишь «Да»!

Я ушла!

Он пришёл!

Он жил в доме напротив!

Но теперь не живёт...

Я живу с ним... мой дом напротив!

Или Он живёт со мной — его дом напротив!

(В.К.) ©-15.12.2007 г.

Два

[стихотворение в прозе]

Мне смешно, а ты грустишь,
Я плакать хочу, а ты смеёшься,
Мне легко, а ты в «полном упадке»
Мне улететь охота, а ты приземлён,
Мне одно, а тебе второе.
Две противоположности...
Два взгляда...
Две мысли, летящие в разные стороны,
Два голоса, звучащие в хаосе.
Но при этом две половины,
Два сердца, бьющие в унисон друг друга,
И две пары глаз, смотрящие в одном направлении...

(В.К.) © — 15.12. 2007 г.

Как хорошо

[стихотворение в прозе]

Как хорошо на свете жить,
Когда природа улыбается!
Когда тобою восхищаются,
А ты скромна, мила, свежа,
Как майская роза!
Не требуешь внимания.
Твои глаза... даруют свет!
Улыбка кротка и загадка!
Ах, прелесть, Душенька, нет слов!
Как хорошо на свете жить!
Жизнь творить...
Мечтать, любить,
Смеясь, даря тепло и ласку!

(В.К.) © — 15.12. 2007 г.

Молитва Ангелу-Хранителю

Ангел-Хранитель, души исцелитель!
Всемогущий, спаси мою душу!
Направь мои мысли на нужную волну,
В истинное русло.
К свету!
Убереги моё тленное тело от всего порочного,
От искусителя, греха воспламенителя!
Ибо всем нам грешникам
Предстоит испить горькую чашу сполна
За согрешения,
За дурные поступки, мысли и слова!
Ангел-Хранитель!
Дай мне силы постичь непознанное, неизведанное!
Искупить грехи свои!
Аминь!
Аминь!
Аминь!

(В.К.) ©-25.12.2007 г.

Философия любви

Кого впускать в наш
Станный мир Чудес?
Открыться, не разочаровавшись!
Кого любить?
О ком и думать, и мечтать?
Ведь так непросто отдавать!
Всегда же легче забирать!
Так важно дарить любовь и созидать!
Непросто горе разделять и радость тоже,
Ближнего оберегать
И в «счастье» жизни утопать! (10)

Нельзя сказать... Что есть любовь!
В любви нет правил.
Ты Творец!
В любви есть жизни воздух и конец!
Она как вакуум,
Как мираж, дурман и наваждение!
Любовь есть в нас!
Любовь, не страсть! (8)

В погоне за любовью, — мы её теряем!
Не догоняя, — отпускаем!

Твердя, что любим, — мы порой ей изменяем!
Разочаровавшись, — мы не доверяем!
Страдаем, если её мы убиваем!
Недооценивая, — жалеем мы о ней!
Насытившись же, — прогоняем!
А разлюбив, — убегаем! (8)

Любя, — прощаем!
Ненавидя, — проклинаем!
Запутанно мы любим!
Строим лабиринты,
Сами в них же попадаем!
Что нужно нам?
Сами до конца не знаем!
Любить?
Но как?
Решить самим Вам нужно для начала! (10)

Любовь всесильна и может исцелить!
Любовь бессильна? Но может и убить!
Верь ей!
Надежду не теряй!
Люби, прощай!
И не проси взамен.
Отдавай!
Не огорчай! Не забывай... (8)

(B.K.) ©-27.12.2007 г.

К балладе о любви «С любимыми не расставайтесь»

С Любимыми не расставайтесь,
Даря им свет лучистости улыбки!
С любимыми Вы оставайтесь,
Радущим души встречая,
И грусть с лица стирая,
Не возвращая, и не огорчая... (6)

С любимыми не расставайтесь,
Прощая им за прошлое и за ошибки!
К любимым — возвращайтесь,
Не зная более замен,
Не зная горя и измен!
Смывая с губ запретный поцелуй,
Не прикасаясь более к нему,
Не растворяясь в бездне искуса и лжи!
Любите,
Радуйтесь
и Верьте! (11)

С любимыми не расставайтесь!
Найти возможно, потерять легко,
Найти замену можно,

Построить заново так сложно,
Искать и не бояться,
Найти и не терять,
Хранить, верить, не отдавать! (7)

С любимыми не расставайтесь! (1)

(В.К.) ©-28.12.2007 г.

О детстве / Снежный вальс¹ [первый вариант]

Снежные хлопья медленно и плавно падают на земной покров, образуя что — то схожее с белоснежным серебристым покрывалом...

Снег. Снег кружится в вальсе белом,
Снег играет с детворой,
Серебром покрыты ели, горы, реки и дома,
Сказкой мир окружён, окутан снежным мелом.

Небо. Небо серость отражает,
Небо снегом одаряет,
Небо Мир наш возвышает,
Небесный холм зарю от нас скрывает.

Его не трудно угадать! Он как серебряный гранит,
Его дыхание охлаждает сердце,
Его улыбка в снежном вальсе, как магнит.
Его величают морозом в народе. Он справедлив, но так суров.

Где? Где Снег появляется?

Где — то во Вселенной хаоса!

Где Морозово Царство?

Где —то где Антарктида кончается!

Снег кружится в вальсе белом,

Белоснежном и необычайно — воздушном,

Воздух пропитан озоном.

(В.К.) ©-30.12.2007 г.

¹Прим. автора: Стихотворение с изюминкой, обратите внимание, на первые буквы в строках)!

О жизни: Зачем?

[стихотворение в прозе]

Зачем мы живём?

Зачем мы страдаем, умираем?

Зачем мы струны души оголяем?

Зачем мы мир изменяем?

Как много вопросов...

Как мало ответов... Ответы так сложно найти.

Как мало дано для поисков Правды!

Но нужно по жизни прямо идти!

Дорогой одной хочу я идти...

Эта дорога сложна, но верна!

Путь её — лабиринт.

Путь её — Эверест!

Дорогу эту компас Истины укажет направление!

Дорогу Карта смысла облегчит Путь!

Зачем мы спешим?

Зачем мы бежим?

Зачем мы жизнь губим?

Зачем мы жизнь любим?

Ругаем, уничтожаем, растворяем, разрушаем,
Распыляем, но при этом к лучшему изменяем,
Обогащаем, улучшаем, познаём...

(В.К.) ©-30.12.2007 г.

Твои очи прекрасные

[стихотворение в прозе]

Твои глаза,
Как озеро глубины,
Как лучи,
Проблески в ночи,
Они молчат,
Лишь смотрят на меня!

Твои глаза
Полны задора.
Они, как свет
Во мраке полнолуния.
Они с загадкой схожи.
Дарят любовь они!

(В.К.) ©-30.12.2007 г.

Влюблённый

[стихотворение в прозе]

Я Вас Люблю
И полюбил давно
Ещё в той жизни
Неизвестной
Я Вас Люблю,
Как тень хожу
И восхищаюсь!
Дарю любовь,
Не забирая.
Ваш взгляд,
Как ясное солнце
Пронизывает,
Ваш стан
Вдохновляет,
Ваш образ,
Как лик святейшества
Одушевляет!
Вы, Вы, Вы...
Мой мир-это Вы!
Люблю я Вас!
Люблю!
Я словно помешался...
Вы в прошлом,

Вы в надеждах,
Вы во снах,
Вы в мыслях
О прекрасном
Вы... Везде!
Я Вас Люблю!

(В.К.) ©-30.12.2007 г.

Вдохновение писателя

О Ф. М. Достоевском

Пульс... дыхание₁...
Ты рядом... Вдохновение!
И в груди...
Жизни биенье!
Мысль... действие,
Идея!
Оживленье!
И в душе Восторг!
Старости забвенье!
Молодости — Путь!
Я открыл страницу,
И листая толстую тетрадь,
Понимаю... вот оно Творенье!
Вот где жизнь!
И там же свет!
Обнимая нежно,
Мысль, улыбку,
Я рукой, в ней перо,
Которое в чернильницу
Обмакиваю...
Буква, слово, предложенье...
Я писатель! Я пишу!
И это жизни восторжение!

Я творец! И мне дано...
Великое творить!
Мыслью, словом...
Гениальным!
Мне дано...
Умы людские обогатить,
Сделать мир...
Чистей, честней, мудрей,
Светлей, и ярче, и прекрасней,
Ибо Красота спасет Мир!
Писатель Я!
И в этом судьбы завет,
И в этом Божий свет!

(В.К.) ©-31.12.2007 г.

¹ Прим. автора: В данном стихотворение окончание «ье», например, в таких словах, как «дыханье», «вдохновенье» и прочие употребляются для рифмы, правильное написание через «ие». Далее по тексту также относительно окончаний «ье», «ью» и «ья». В стихотворениях употребление таких форм разрешимы, часто такие слова зафиксированы в словарях как устаревшие, разговорные и поэтические.

2008 г.

Когда мы были молодыми

Когда мы были молодыми,
Мы пели песни о мечте,
Когда мы стали пожилыми,
Мы позабыли о себе,
О том, что можно жить, мечтая,
Любить во снах,
И тешить думы призрачными «Ах!»
Мы лишь за жизнь
Способны накопить ...воспоминания,
Людское признание!
Способны их дарить своим стенам!
Одно скажу, что счастлив том мудрец,
Кто в душе... Юнец!

(В.К.) ©- 12.03.2008 г.

Ч...

Человек не знает границ,
И лишь только с измятых страниц,
Слов смысл тленных пропадает!
Человек устаёт, но границ
Он всё же не знает!
Он бежит и летит,
и призыв свой кричит:
«Дайте час, дайте миг!
Я на подвиг готов!
Любить, творить способен!
Дайте время!»
Человек не знает границ,
Не знает покоя.
Работа...рук, головы не щадя,
В рутине верениц,
В смятение от исчерченных страниц...
И только уже с горящих листов
Пепел слетает,
Суть слов, по-прежнему, исчезает!
Сгорели...
Возможно...
Теперь, наконец,
Человек узнает границы покоя!

(B.K.) ©-21-22.03.2008 г.

Одиночество сердец

Мы пловцы одной реки,
Берега лишь наши радзойдутся
Ты греби, греби, не утони!
Та река бурлит, сердца лишь бьются.
Ты утихни, Реченька, постой!
И прости пловцам
Их склоки и обиды,
И разлуки, их удушливые муки.
Окуни их лучше
Волнами признаний,
Берега сойдутся,
И пловцы в одной реке сольются!

(В.К.) ©-05.04.2008 г.

Полёт в логарифмы познаний

Я хочу улететь, как птица,
В необъятный край познаний.
Я хочу, как чайка, биться
Об упрямый логарифм терзаний.

(В.К.) ©-05.04.2008 г.

Воспоминания

[произведение в прозе]

Мои мечты!
Правдивы Вы или неверны?
Вы словно призраки-скитальцы,
Посвящены в непознанное Вы,
И лентой грёз Вы скреплены.
Воспоминания мои!

Хорошие иль вы плохие?
Мои вы все, ничьи другие!
Вы прошлого завесу приоткрыли,
И в мир забытия пустили!
Лучом истины пронзили.
Воспоминания мои!

Мечты способны окрылить и воскресить,
А также обмануть и «утопить»,
Пленить и «в рабство» заключить.
Воспоминания способны отрезвить!
И силу дать, энергию прибавить,
Но всё же и унижить, пристыдить!
Воспоминания мои!

(B.K.) ©-08.07.2008 г.

Проснись и Улыбнись!

Проснись!
И сладко потянись!
Протри глаза ото сна!
И Улыбнись!
Умойся, душ прими!
Зарядку сделай!
Улыбнись!
Спой песенку!
Станцуй!
Выпей какао!
Съешь омлет!
Помой посуду!
И вперёд!
К делам, к успеху!
К славе!
Работай и трудись!
И, несомненно, Улыбнись!
Уже обед, а ты не отдыхал!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.