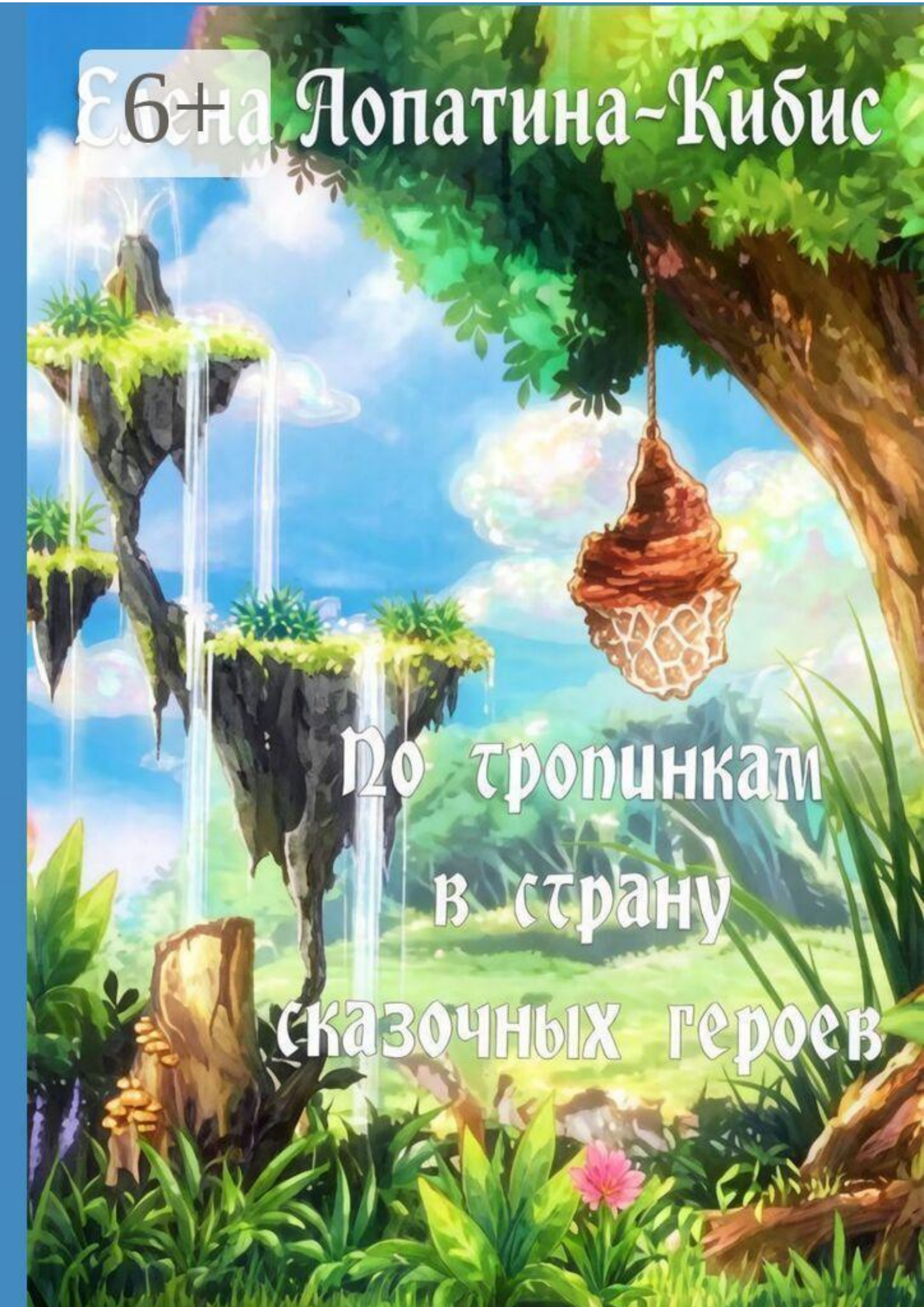




Елена Лопатина-Кибис

По тропинкам
в страну
сказочных героев

Елена Лопатина-Кибис

**По тропинкам в страну
сказочных героев**

«Издательские решения»

Лопатина-Кибис Е.

По тропинкам в страну сказочных героев / Е. Лопатина-Кибис —
«Издательские решения»,

Сказки Елены Лопатиной-Кибис добрые и поучительные, задорные и мудрые. Здесь много разных героев — от лесных животных до сказочных существ. Но все они ненавязчиво учат ребёнка сопереживать, любить окружающий мир, делать добрые дела, а также помогают родителям приучать малышей чистить зубки, убирать игрушки, помогать по дому. Ещё одна важная тема, которая поднимается во многих сказках автора, — как быть, если ты не такой, как все.

Содержание

Необычный крокодил	6
Зубные феи	8
Лаванда	10
Знахарь	11
Кусты сирени	13
Маленькая волна	15
Лиловый заяц	17
Бусинка	19
Аквариумные рыбки	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

По тропинкам в страну сказочных героев

Елена Лопатина-Кибис

Иллюстратор Дарья Лопатина

© Елена Лопатина-Кибис, 2026

© Дарья Лопатина, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0070-8056-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Необычный крокодил

На полуострове Индостан в реке Ганг живут священные животные, почитаемые в Индии, — ганские гавиалы. Это крупные пресмыкающиеся из отряда крокодилов.

Одна молодая самка гавиала отложила на песчаном берегу в ямке сорок яиц и зорко охраняла их каждый день, ведь яйца могли утащить шакалы и вараны. И вот наступил долгожданный час — маленькие крокодильчики начали пробивать яичную скорлупу зубом, который находится у них на кончике длинного узкого носа. Лишь одно яйцо никак не могло расколоться.

— Что мне делать? — спрашивала молодая мама у своих сородичей.

— Брось его и иди охраняй остальных детей, и так почти все крокодильчики вылупились, радуйся, — советовали старые ганские гавиалы.

— Но как я могу бросить своего ребёнка? Я чувствую, как он там дышит, как бьется его маленькое сердечко. Сейчас я тебе помогу, малыш.

Она взяла аккуратно яйцо в пасть и с помощью языка начала раскатывать его по небу, высвобождая слабенького кроху из прочной скорлупы. Крокодильчик родился длиной сорок сантиметров, с вытянутой мордочкой, но почему-то без зубов. Молодая мама испугалась, ведь обычно у гавиалов в пасти расположено множество тонких и острых зубов. Иногда у самых больших особей их насчитывается до ста, а то и больше. Теперь понятно, почему её малыш не мог самостоятельно выбраться из яйца.

— Какой ты у меня беспомощный, — грустно и нежно прошептала мама гавиала. — Что же мне теперь с тобой делать? Меня засмеют взрослые сородичи... Но ничего, я всё равно очень тебя люблю. Я назову тебя Зубастик, моё сокровище. А меня зовут Гера, я рада знакомству с тобой, малыш.

Все детки росли, у всех были великолепные зубы, которыми они ловили маленьких насекомых и поедали моллюсков. А у Зубастика зубы не росли, он каждый день из-за этого грустил, ведь он не мог сам охотиться. Уже все братья и сестры стали самостоятельными, ведь когда крокодильчикам исполняется два месяца, родители перестают охранять окрепших детёнышей. Но Зубастика мама приносила улов, который тщательно старалась пережевать, чтобы её сын не подавился.

— Мама, почему у меня нет зубов? Мне хочется играть вместе с братьями и сёстрами, но они меня с собой не берут, говорят, что меня стесняются...

— Сыночек, не грусти, зато ты ловкий и лучше всех плаваешь, самый быстрый и проворный. Им за тобой не угнаться.

— Но я так никогда не создам свою семью. Кому я такой беззубый нужен?

— Мне нужен, ты обязательно найдёшь своё счастье, главное — верить в это.

Однажды рыбаки увидели, как Зубастик ловко вылавливает возле их сетей мальков, которые просачивались между отверстиями невода.

— Посмотрите, какой хитрый и необычный крокодильчик. Это точно гавиал? У него нет зубов!

С тех пор люди близлежащих деревень приходили кормить необычного крокодильчика. Ведь ганский гавиал — представитель древнейшего вида крокодилов. Вырастают эти животные внушительных размеров, самые большие могут достигать семи метров в длину и весить двести килограммов! Гавиалы самые настоящие гиганты. Оттого, что они питаются рыбой и не представляют угрозы, люди их не боятся и любят наблюдать за ними. А когда появился Зубастик, стали даже приезжать туристы из других стран, чтобы увидеть такое необычное животное.

— Из-за этого убогого мы постоянно находимся под пристальным вниманием. Это так изматывает. А я говорила, нужно было бросить яйцо, теперь бы не страдали из-за него. Пред-

ставляете, Гера разжёвывает ему пищу, он ничего сам не может, — говорили остальные обитатели реки Ганг.

— Тише, зачем вы сплетничаете, у нас теперь много еды, ведь люди нас подкармливают свежей и вкусной рыбой. Надо ему спасибо сказать, а не осуждать его, — сказала добрая рептилия, которая дружила с Герой.

— Нашлась тут защитница, сейчас нас подкармливают, а потом решат сделать из нас сапоги да сумки. Разглядят нашу драгоценную тёмно-зелёную кожу и начнут вылавливать.

— Не смешите, мы редкие животные и занесены в Красную книгу, — сказала самая старая и мудрая самка. — Нам нечего бояться, так что не смейте говорить всякую чепуху и отстаньте уже от бедного Зубастика, ему и без вас плохо.

— А ты что за него заступаешься? Он позорит наш вид.

Невозможно было переубедить старых крокодилов. Они хотели тишины и спокойствия. А с крокодильчиком было много шума у берегов реки, где на тёплом солнышке любили греть свои бело-зелёные животы ганские гавиалы.

— Мама, меня не любят крокодилы, постоянно дразнят, — жаловался Зубастик.

— А ты не обращай на них внимания, у тебя есть сёстры и братья, которые в любой момент заступятся за тебя. Тебе нечего бояться, ведь мы твоя семья, мы никогда не дадим тебя в обиду.

Каждую ночь Зубастик засыпал и представлял, что у него выросли такие же зубы, как у его братьев и сестёр. Что он ловит вместе с ними лягушек и маленьких рыбок, а свою лучшую добычу приносит своей любимой маме.

Как-то раз, когда Гера хотела накормить сына вкусной едой, она увидела у него в пасти множество совсем маленьких зубов и от радости закричала:

— Смотрите все, у моего сына растут зубы! И их намного больше, чем у вас!

— Совсем Гера обезумела от горя, — заговорили старые крокодилы, никто ей не поверил.

Время шло, и у Зубастика выросли красивые и сильные зубы, намного лучше, чем у его сородичей. Теперь он сам ловил рыбу, охотился на мелких млекопитающих и угощал ими маму и братьев с сёстрами.

Как-то раз приехала съёмочная группа местного телевидения и стала снимать необычного крокодила. Зубастик быстро прославился и стал знаменитым, снявшись в рекламе зубной пасты, его белоснежная улыбка красовались на многих рекламных щитах Индостана.

Зубные феи

Есть одна сказочная страна, которую не разглядеть человеческим глазом. Называется она Феерия, в ней живут приветливые и дружные маленькие существа — зубные феи. У них длинные заострённые ушки и крылышки, как у стрекоз. Зубные феи любят петь, голоса у них тоненькие и скрипучие, напоминают музыку сверчков, которая им очень нравится. Когда рождается ребёнок, появляется его маленькая зубная фея.

Феерия очень красивая страна, там много цветов и у каждой феи есть свой маленький домик, светящийся ночью. Поэтому на небе так много звёзд, это и светятся домики зубных фей.

А хотите узнать, почему они светятся? Я вам сейчас всё расскажу.

— Опять на свет появилась новая фея, как она прекрасна! На небе вновь появится маленькая звёздочка, — зашептали другие феи.

— Посмотрите, какая она ярко-розовая! Давайте назовём её Розочкой? Какие у неё чудесные крылышки и выразительные зелёные глаза! Домик ей нужно построить такой же красивый, как её крылышки, — сказала королева Феерии.

— Кто я? — спросила маленькая фея. — Где я нахожусь? Как же тут восхитительно, какой дивный аромат цветов!

— Ты новая зубная фея, благодаря твоей работе малышу легче будет расстаться с зубиком. Когда ребёнок подрастёт и у него начнётся смена молочных зубов на постоянные, ты под его подушкой будешь оставлять монетки или игрушку, — ответили крошечные феи.

Наконец-то домик был готов, все зубные феи собрались на самой красивой полянке и начали хвалиться своими молочными зубами, которые ночью они взяли под подушками у детей.

— Розочка, смотри: чем целее и здоровее зубик, тем больше монеток оставляем детям.

— Зачем вам они? — спросила новая фея.

— Когда у ребенка выпадает зубик, у нас появляется новый питомец — устрица, которая бережёт зубик и ухаживает за ним. И когда наступает ночь, зубик светится очень ярко, поэтому у нас всё сверкает и блестит, растут прелестные цветы и появляется волшебная пыльца, благодаря которой мы летаем.

— А если дети плохо следят за зубками и совсем их не чистят, едят много конфет? — поинтересовалась Розочка.

— Тогда у них появится кариес и, если его вовремя не вылечить, устрица у нас не рождается. А вот у нашей королевы самый яркий домик, там постоянно поют устрицы и растут цветы.

— Как же ей повезло, что её девочка так хорошо следила за своими зубками, вовремя их чистила и ходила к стоматологу, — улыбнулась Розочка.

— А у нашего старейшины всего шесть устриц, ему не повезло, его мальчик не хотел чистить зубки. Теперь домик старейшины не такой яркий и с неба его почти не видно, это так печально, — феи грустили.

— Я надеюсь, мне повезёт больше, — сказала Розочка.

— Конечно, повезёт, мало таких детей, кто совсем не следит за своими зубками. Это бывает очень редко.

— А если ребенок потеряет молочный зубик или забудет положить его под подушку? Как я его найду? И как я смогу понять, пора ли ему оставлять монетку? Если я что-то напутаю, ребёнок перестанет верить в зубных фей и не будет мне отдавать свои чудесные молочные зубы, тогда у меня никогда не появятся питомцы и в моём доме всегда будет темно? — обеспокоенно произнесла Розочка.

— Не стоит переживать по таким пустякам. Даже если ребёнок его потеряет или положит не на то место, устрица у тебя всё равно родится, а ты, когда полетишь ночью забирать зубик,

найдёшь его по яркому свечению, которое видят только феи. А после того, как его получит устрица, зубик засветится еще ярче, и чем больше у тебя будет питомцев, тем сильнее будет светиться твой домик. Тогда на небе зажётся новая звезда, — объяснили зубные феи.

— Спасибо вам большое, я теперь буду с нетерпением ждать свой первый зубик и обязательно вам его покажу! А девочке положу монетку, пусть знает, что я существую.

— Нам пора домой, ухаживать за своими питомцами. Удачи тебе, милая Розочка! — после этих слов феи разлетелись по своим домикам.

Так что, детки, ухаживайте за своими зубками, и на небе благодаря вам зажгутся новые яркие звёзды!

Лаванда

Когда наступает ночь, на небе появляется множество звёзд. Но самая прекрасная в нашей галактике — маленькая, но очень красивая звезда по имени Лаванда.

Она мерцала, излучая необычный свет, не такой, как у остальных её сестёр. И при этом издавала какой-то необычный звук, похожий на песню, что ещё больше выделяло её на фоне остальных звёзд.

— Как же она нас раздражает! Все звёзды как звёзды, а от неё нет никакого покоя, — шептались между собой сёстры.

— Посмотрите на неё — то она синяя, то жёлтая, постоянно меняет цвет. Ну надо же такой странной родиться, — смеялись звёзды.

С каждым днём Лаванде было всё невыносимей находиться среди своих сестёр. Их приводила в бешенство мысль, что она затмевает всех своей красотой и ярким свечением. Каждый день звёздочка выслушивала от всех жителей неба жалобы:

— Ты нам мешаешь сверкать на небе! Разве можно так сильно отличаться от нас? Это возмутительно!

Бедная Лаванда не знала, как ей быть. Она каждую ночь рыдала и тем самым создавала возле себя звёздную пыль, которая всё больше её украшала. На что звёзды сказали:

— Как хочешь, но чтобы завтра тебя на небе рядом с нами не было! Ты должна потухнуть и не мешать остальным.

— Если я угасну, то перестану быть собой, потеряю свою сущность. Мне станет незачем жить. Ведь я больше не смогу видеть людей, которые каждую ночь выходят на улицу, чтобы наблюдать за нами.

— А это уже не наши заботы. Мы не можем больше на тебя смотреть. Не должны звёзды так сильно отличаться от других — это недопустимо.

Лаванду не хотели принимать в свою звёздную семью. Что она только ни делала, как ни просила их сжалиться, но всё было напрасно. Звёзды даже слушать не хотели просьб маленькой Лаванды, каждый день всё больше обижали и высмеивали её.

Как тяжело отличаться звёздочке от её сестёр, как сложно быть не такой, как все! Лаванда не могла больше всем противостоять. Со скоростью света она полетела к земле и раскололась на мелкие кусочки. Когда осколки коснулись земли, то превратились в изумительные синие цветы, которые так завораживают своим дивным запахом. Больше Лаванда не была одинока, у неё появились новые друзья — люди, которые восхищаются её необыкновенной красотой уже много столетий.

Знахарь

В небольшой деревне жил-был старик по имени Митрофан. Сколько ему было лет, он уже и сам не помнил. Он был очень худой, с годами у него появился горб и выросла длинная седая борода, а его длинный, загнутый книзу нос придавал ему лукавый вид.

Несмотря на возраст, старик был очень подвижным и сильным, потому что каждый день на протяжении многих лет делал зарядку, обливался холодной ключевой водой и ел много овощей и фруктов. В доме у старика всегда было убрано и чисто, хоть он и жил один. А во дворе росли целебные цветы и травы. Он заваривал с ними невероятно ароматные полезные чаи и угощал всех страждущих. Ещё старик очень любил писать стихи. Бывало, сядет на лавочку вечером и довольно бормочет себе под нос.

Как-то раз молния попала в большой дуб, стоявший посреди деревни. Дуб раскололся пополам и рухнул, а дед схватил его одной рукой и отнёс домой — печку топить. После этого старика стали бояться и прозвали его колдуном. Его и раньше побаивались, ведь Митрофан, как настоящий колдун, готовил из своих трав снадобья от многих болезней. Вся деревня ходила к нему лечиться, но всё же все его сторонились и старались избегать.

Бывало, встанет возле калитки Митрофан и созывает народ к себе, чтобы его очередное стихотворение послушали. А односельчане старого человека и слушать не хотят:

— Замучил всех своими стихами, нет от него покоя. Вот же нудный старик.

Митрофан на них не обижался:

— Я понимаю всё, — говорил он. — Время сейчас такое, молодым другие развлечения подавай.

Но люди с каждым днём на него всё больше досадовать стали. Упадёт кошка с крыши, так на деда кивают — из-за него все беды. Не удался в этом году урожай — Митрофан, мол, сглазил. Говорили, что это он на людей хворь и наводит, чтобы потом они к нему сами шли. Несмотря на то, что старик ни одной копейки за свою работу не взял.

Заболееет корова у соседа, так Митрофан сломя голову летит помогать, какой-то травы даст, пошепчет над коровой, та не только выздоравливает, а ещё больше молока даёт. Руку к ране приложит, так она на глазах сразу и заживёт. А ещё дед умел с птицами общаться: как начнёт на всю деревню, как соловей, насвистывать, пернатые со всей округи слетались к нему во двор. Даже мог предсказывать погоду по звёздам и знал, какой будет год — урожайный или нет. Он и сам не понимал, откуда у него такой дар, но старик его направил на добрые дела — помогать людям и животным.

Но однажды приключилась беда. Ни с того ни с сего у деда загорелась изба, пламя быстро перекинулось на соседнюю баню, за ней сгорели три сарая, амбар с зерном и крыша старой заброшенной постройки. Люди сразу без сожаления решили наказать деда. Собрались всей деревней, схватили бедного старика за плечи и надумали на костре сжечь.

— За что вы меня, родненькие? — взмолился Митрофан.

— Ты колдун! Все беды из-за тебя!

Привязали деда к дереву, накидали соломы и подожгли. Вдруг поднялся сильный ветер, налетели чёрные тучи и пошёл проливной дождь, который разом потушил огонь. Молния зажгла всё небо, как будто нацелилась ударить по жителям деревни. Завыли собаки, закричали птицы, посыпались с деревьев листья. Испугались люди и разбежались по домам.

Дед взял свои пожитки, которые успел вынести во время пожара, и ушёл из деревни. Долго брёл он по горам, по долам и вдруг увидел женщину, которую укусила гремучая змея. Её милое лицо исказилось от боли, по щекам текли слёзы. Старик мигом нарвал какой-то травы, размял и приложил к ране.

— Спасибо тебе, отец, — сказала она. — Откуда ты путь держишь и куда направляешься?

— Иду я сам не знаю куда, да и кому я такой старый нужен, — со слезами произнёс Митрофан.

— Жителям нашей деревни как раз нужен такой знахарь, людей лечить, — радостно ответила незнакомка. — Мы будем хорошо тебе платить, и ты будешь самым уважаемым у нас в деревне. Все будем заботиться о тебе и почитать.

— Спасибо, милая, мне не нужны деньги, а только человеческое тепло и понимание.

Митрофан, недолго думая, отправился в эту деревню, где его горячо и радостно встретили. Наконец-то старого человека по-настоящему оценили и полюбили. А в деревне, где он раньше жил, людям без лекаря тяжелее стало, некому было их проблемы решать. Люди рассказали, но только дед этого так и не узнал.

Кусты сирени

Встретились однажды на цветочном рынке саженцы яблони, сирени и красных роз. Они тут же подружились и были счастливы, когда их вместе выкупили, да ещё и высадили по неопытности в одном месте.

С каждым днём все краше становился двор, но сирень не хотела, чтобы яблони и розы перебивали её душистый запах. Она одна хотела цвести и благоухать во дворе. Сирень решила выжить своих соседей и тёмно-зелеными листочками начала загораживать солнце, а корнями забирать всю влагу в почве. Она стала всё глубже впиваться в землю своими ветвистыми корнями, вытесняя нежные цветы и неокрепшие яблони.

— Пожалуйста, дай нам хоть немного солнца и кусочек плодородной земли. Ведь мы начинаем увядать, — жалобно просили розы.

— Не закрывай своими ветвями ясное солнце, — молили молодые яблони.

Но сирень не хотела их слушать. Она мечтала, что только она одна будет украшать хозяйский двор своими бархатными цветами и зелёной листвой.

— Вот ещё, не собираюсь ни под кого подстраиваться. Мне самой места мало, видите, как я разрастаюсь и благоухаю. А вы меня перебиваете своими едкими запахами, но здесь буду расти только я одна, — говорила сирень.

Растения каждый день просили её сжалиться, но сирень никого не щадила, она, как сорняк, всё больше разрасталась и уничтожала всех вокруг.

Однажды подошла к ней хозяйка с лопатой и начала безжалостно выкорчёвывать корни, однако выкидывать не стала, а высадила за своим двором на обочине дороги. После дождя там часто застаивалась вода, и корни сирени стали подгнивать и портиться. Да к тому же надоедливые прохожие мимоходом часто обламывали её цветущие ветки. Больше никто не следил за её внешним видом, не полол сорняки и не поливал удобрениями. Постепенно она стала увядать.

— Мне осталось томиться недолго, скоро я пропаду... Обо мне никто даже и не вспомнит. Теперь я понимаю, как сложно было яблоням и цветам, я очень сожалею о своих злых делах. Я сама виновата, что меня высадили сюда на погибель, — задумалась сирень, и от этих мыслей ей стало ещё невыносимее.

Но тут подъехала грузовая машина, вышел водитель и начал выкапывать чахнувший куст. Он закинул сирень в кузов и довольный, что так быстро управился, поехал в неизвестном для неё направлении. Водитель постоянно останавливался, забрасывая в кузов разный хлам. Целый день сирень пролежала на солнце и решила, что её с остальным грузом вывезут на свалку.

— Я даже рада, что меня выкопали. Больше я не буду так долго мучиться в вечной сырости, мои ветви не станут обрывать мальчишки, — говорила грустно сирень. — Наверное, я такую участь заслужила, там мне и место.

Вдруг машина вновь тронулась и повезла её в соседнюю деревню к маленькой старушке, которая с нетерпением поджидала груз.

— Что, внучок, привёз мне сирень, как обещал, не забыл? — спросила она.

— Конечно, бабушка, привёз. Как я мог тебя не порадовать? Куда её высаживать?

— Посади её во дворе, рядом с калиткой и привяжи к ней поближе Жучку, чтобы прохожие боялись ломать ветви. Я буду каждый день на лавочке семечки щелкать да своей красавицей сиренью любоваться.

Прошёл ровно год, сирень выздоровела и стала ещё краше. Никто ей больше расти не мешал, так как бабушка была старенькая и ничего во дворе не высаживала. А сирень оказалась довольно неприхотливой и в особом уходе не нуждалась. Старушка очень любила её душистый аромат, вешала на ветки разноцветные нитки, а вечерами приятно запевала озорные частушки. Даже собака неустанно охраняла цветущий кустарник, чтобы никто не нарушил его покой.

Так сирень усвоила важный урок — нельзя никому причинять боль. Ведь из-за своей жадности она чуть не лишилась жизни. Ей могла не встретиться добрая старушка, и тогда сирень пропала бы навсегда и никто бы о ней даже не вспомнил.

Маленькая волна

— Как же я им завидую! Эти гигантские волны такие величественные и сильные! Их все уважают и боятся. Они топят корабли, разбивают скалы, люди стараются не выходить в море, когда они набирают огромную силу и мощь. Все беспомощны перед их разрушительной энергией, даже птицы и звери прячутся, когда надвигаются тысячи тонн воды. Как же я хочу быть на них похожа, а может даже быть сильнее их и больше, — мечтала маленькая волна по имени Мариэлла.

— Хватит выдумывать, пойдём с нами резвиться возле берега, щекотать людям пятки, гонять по мелкой гальке крабов, — звали за собой Мариэлле такие же небольшие волны. Они никогда не заходили далеко в море, а только веселились на тёплом пляже.

— Что ещё придумаете? Вы такие глупые и добродушные... Сидите тут, прохожих обрызгиваете своими тёплыми водами вместо того, чтоб взять и хорошенько их напугать. А лучше утащить подальше в море. Эти людишки всё утро мне испортили своими глупыми играми и оглушающим смехом, — пробубнила Мариэлла.

— Как же можно быть такой злой? Смотри, как тут на берегу хорошо, солнце играет с нами своими ласковыми лучами, а мы воду взбиваем в пену и выносим на берег полезные водоросли, мелких рыбёшек, ракушек, которыми потом лакомятся животные и птицы. Сколько мы пользы приносим! А что хорошего от больших волн? Одно горе и страдания, только разрушения они сеют вокруг себя, — зажурчали волны.

— Странные вы, вот когда я стану гигантской одинокой волной, всем покажу, как я сильна. Я буду грозой морей, разобью скалы, которые сдерживают наших могучих сестёр. Люди перестанут кататься на наших великолепных гребнях, не будут заплывать так далеко от берега. Начнут нас почитать и не станут нам надоедать. Я им всем покажу, обо мне все узнают! — бурлила недовольно Мариэлла, создавая ещё больше пены вокруг себя.

— Ну как знаешь! Вместо того чтобы каждый день злиться и мутить чистую воду, лучше бы с нами поиграла. Как надумает, мы тебя будем ждать, ведь мы тебя очень любим, сестрёнка.

Но Мариэлла никого и слушать не хотела. Она каждый день молила небо послать дождь, и когда он пошёл, жадно его поглощала, делаясь больше и удаляясь всё дальше от берега. Мариэлла сначала превратилась в среднюю волну, потом в большую, а ещё позже в гигантскую, от чего стала очень надменной и злой. Сёстры просили её с ними поиграть, взять их с собой и показать, как выглядит море далеко от берегов. Им было интересно — действительно ли оно так глубоко и безгранично. Но Мариэлла не хотела ни с кем делиться его просторами и красотой. Как же она была счастлива, важничала перед своими маленькими сёстрами!

А когда она почувствовала всю силу и мощь, решила затянуть отдыхающих на пляже людей далеко в море. Сестры её отговаривали, просили не делать этого. Но Мариэлла думала, что, если покажет всю свою мощь, о ней начнут слагать легенды. Она набрала невероятную скорость, нахмурилась, вздулась и направилась в сторону пляжа. Однако люди её вовремя заметили и разбежались, а Мариэлла уже не могла повернуть назад.

— Сестра, остановись, ты разобьёшься и погибнешь! Пожалуйста, не оставляй нас! — кричали ей вслед маленькие волны.

Но Мариэлле было не остановить, она неслась, разбивая всё на своем пути: маленькие скалы, палатки, киоски, находящиеся рядом с берегом. Хорошо, что все вовремя покинули пляж, увидев свирепую волну, и она никому не смогла причинить вред. Мариэлла очень далеко отбежала от берега, она больше не смогла вернуться в море и начала быстро высыхать.

Она жалобно просила о помощи, изнемогая от жарких лучей солнца, но никто не мог ей помочь. Маленькие волны пытались до неё добраться и увлечь за собой, но ничего у них

не получалось. Тогда сёстры отправились глубоко в море и стали упрашивать большие волны спасти несчастную сестру:

— Умоляем вас, спасите нашу бедную Мариэллу! Ей срочно нужна ваша помощь, она погибнет, если вы не откликнетесь на её мольбы.

Но большие волны высоко поднимали свои гребни и отворачивались от маленьких волн, показывая, что им нет никакого до них дела. А самая большая волна так вообще стала грубо разговаривать с сёстрами Мариэллы, показывая своё пренебрежение к ним:

— Мы не станем никому помогать, тем более вашей сестре, она нам не ровня! Пусть всем будет примером её необдуманное решение стать такими, как мы. Вы обязаны знать своё место и не должны заходить на нашу территорию! Возвращайтесь к себе на берег и больше нас не беспокойте. Иначе мы вмиг выбросим вас на сушу, и вас постигнет такая же участь, как и вашу сестру!

Ничего не смогли сделать маленькие волны для спасения Мариэллы и вернулись на берег. Они жалобно стонали и просили у сестры прощения за то, что не могут её выручить.

Мариэлла успокаивала младших сестёр:

— Я вам благодарна за всё, в своей беде виновата я сама... Моя гордость и тщеславие довели меня до гибели. Вы меня отговаривали, но я вас не хотела слушать, меня ослепила моя зависть к большим волнам.

А когда она почти испарилась и лишь в небольшой ямке задержалось немного морской воды, к Мариэлле подошёл маленький мальчик с белокурыми волосами и яркими веснушками на вздёрнутом носике. Он взял её нежно в ладошки и отнёс в море к сёстрам. Мариэлла не могла поверить: она столько времени ненавидела людей, а они спасли её жизнь. А те, на кого она столько времени равнялась, даже и не пытались ей помочь.

Теперь Мариэлла стала воспитанной, весёлой, у неё появилось много друзей. Она каждый день проводила время со своими добрыми сёстрами, играла с ними на берегу и с нетерпением ждала своего спасителя, который очень часто приходил на пляж с родителями.

Мариэлла очень полюбила мальчика и всегда радовалась, когда проводила с ним время, нежно ласкала его ноги, то догоняя его, то убегая. Больше она не восхищалась большими волнами и не хотела быть на них похожей. Мариэлла поняла, что нельзя никому вредить, ведь доброе сердце всегда сделает своего обладателя счастливым.

Лиловый заяц

Весной в небольшой ямке под старым кустом шиповника появились на свет зайчата. Они родились с открытыми глазками, были покрыты мягкой шерстью и могли быть уже довольно самостоятельными. Но один зайчонок выделялся среди своих братьев и сестёр необычным лиловым цветом. Он был последним в помёте и потому очень слабым. Зайчиха-мать невероятно гордилась своим сыном и дала ему имя Айзи Бесподобный.

Старые зайчихи тоже полюбили зайчонка, кормили не только своих детей полезным молоком, но и Айзи, даже когда он стал больше своих кормилиц. Он до такой степени обленился и привык к похвале, что не хотел сам добывать для себя пропитание.

— Эй, тётушка зайчиха! Ты мне еду принесла? Я уже совсем проголодался.

— Конечно, вот тебе немного ягод и коры берёзовой.

— Не хочу коры, хочу молочка тёплого, — капризничал Айзи.

— Ты уже большой, маленьким зайчатам молочка не хватит — голодными останутся. Айзи, тебе пора становиться самостоятельным и самому искать себе пищу. Вон твои сестрицы уже своих зайчат наплодили. А ты?

— Не хочу, мне лень. Зачем, если я самый красивый заяц в лесу? Вы все мне должны угодать. Я один такой, мне нет среди вас равных.

— Айзи, красота — это не самое главное в жизни. Больше никто тебе ничего не принесёт, пора взрослеть.

— Но тётушка...

— Всё, Айзи, ты уже большой и должен стать самостоятельным.

Зайчиха поцеловала Айзи и больше не приносила ему еды, как и остальные кормилицы.

— Ой, так же можно и с голоду умереть. Что мне теперь делать? — заплакал лиловый заяц. — Пойду я в соседнюю деревню, ворон говорил, что там растёт очень вкусная и сладкая морковка.

Хорошо, что огород близко, а то заяц совсем выбился из сил, ведь привык под кустиком сидеть ничего не делать. Залез в огород, а там моркови видимо-невидимо! Жадность у него выиграла, так он как начал каждую надкусывать.

Увидел хозяин, что его урожай заяц портит, схватил ружьё и начал в Айзи стрелять. Едва зайчик успел ноги унести, спрятался под деревом и наблюдает за домом мужика. Как люди в своих домах хорошо устроились!

— Везёт их псам! Ничего не делают, лежат в своих будках, хозяин только успевает им еду приносить. Вот бы мне так... — размышлял заяц.

Старый енот проходил мимо и услышал эти слова.

— Я знаю белку, которая живёт на верхушке старого дуба, — говорит енот. — На нём растут волшебные жёлуди. Попроси у неё, съешь их — и можешь превратиться хоть в верблюда. Иди по дорожке прямо, никуда не сворачивая, так до неё и доберёшься.

— Спасибо тебе, дорогой енот! Ты даже не представляешь, как меня выручил.

Прибежал заяц к белке, выпросил пять желудей на всякий случай. Обернулся собакой и прибежал во двор к мужику. Сидит довольный, хвостом виляет, ждёт, когда хозяин кормить будет.

Вышел мужик во двор и удивился — пёс не лает, чужих людей не отгоняет. Налетели вороны, так он хоть бы разок гавкнул.

Разозлился мужик, взял палку и побежал собаку учить уму-разуму. Кое-как Айзи успел убежать.

— Нет, собакой быть плохо, двор охранять надо. Лучше я превращусь в кота. Вот он ничего не делает, только на печи лежит, колбасу жуёт да молоком запивает. Вон морда какая жирная, скоро так и треснет.

Обернулся котом и пошёл проситься, чтобы его хозяин в дом пустил. День прошёл, второй, а кот только спит да молоко лижет. Мыши уже совсем обнаглели, по столу бегают, весь хлеб съели и кровать прогрызли. Не выдержал мужик, схватил кота за хвост и вышвырнул на улицу.

— Ладно, превращусь я лучше в корову. Ей хорошо в хлеву, не жарко. Вон хозяин её как обхаживает да поглаживает, кормилицей называет.

Превратился он в корову и опять к мужику пошёл.

Обрадовался хозяин — такое добро само к дому прибилося. Отвёл корову в стойло, наложил полную кормушку сена, поилку наполнил до краёв и говорит:

— Кушай, моя Бурёнушка. Я за тобой хорошо ухаживать буду. Ты только молочка побольше давай.

— Какое ещё молоко? — удивился Айзи, но не придал этому особого значения. Радует, жизнью наслаждается.

В первый день мужик пришёл — молока нет. Недельку ходит, вторую, а доить нечего. И решил корову зарезать на мясо, всё равно нет от неё никакой пользы.

Испугался Айзи, съел жёлудь и превратился в курицу. Пришёл мужик за коровой, а вместо неё курица сидит квохчет. Удивился, понять не может, куда Бурёнка делась и откуда курица взялась. Отнёс её в курятник и стал яйца поджидать.

Хорошо Айзи, тепло, свой насест есть, кормят по часам, собаки охраняют. Красота! Одно только настораживает: хозяин какой-то недовольный ходит, всё под насест заглядывает.

Через неделю приходит и говорит:

— Нет от тебя прока, яиц не несёшь, сварю из тебя суп.

Испугался Айзи, съел последний жёлудь и опять зайцем стал. Не захотел больше у мужика оставаться и обратно в лес убежал.

А зайцы плачут и думают, что их любимого лилового Айзи волки съели или охотники схватили — уже столько дней зайца дома нет. Вдруг из-под кусточка Айзи выскакивает:

— Вот я и вернулся! Матушки, сестрицы, я понял, что без труда невозможно чего-нибудь добиться. Лёжа хлеба не добудешь.

С этого дня зайчик стал совсем другим — работающим, вежливым и отзывчивым. Его ещё больше любить стали, а самое главное — уважать.

Бусинка

Моему другу Ваське подарили на день рождения собаку, щенка породы чихуахуа. Малютка покорила мальчика круглыми выразительными глазками, игривым хвостиком и коротким курносым носиком. Васька тут же придумал для неё кличку — Бусинка. Маленькая шустрая собачка сутками от него не отходила. И так она его любила, что даже уроки за него делала.

Да-да, вы не ослышались. Васька ведь совсем учиться не хотел, двойки часто получал. В школе учителя его часто после уроков оставляли, но он даже там умудрялся сбежать, чтобы в футбол поиграть с соседскими мальчишками.

Ребята уроки сначала выучат, а потом играют, но за Василия всё Бусинка сделает, так он и не торопится домой. Собачка его ждёт, переживает. А Ваське всё равно, никак не наиграется. Большой такой стал, пора и за ум браться, а он то мячик по двору пинает, то по деревьям, как обезьянка, лазит.

Приходит домой весь грязный, довольный, а Бусинка пишет, старается домашние задания на пять решить и говорит ему тихонько на ушко:

— Васенька, да сколько можно лениться, пора и образумиться. Разве можно уроки прогуливать? Пойдём, я тебе помогу английский язык выучить.

— Сама учи, а я и так умный! Вот вырасту, открою свой бизнес, начальником буду, мне твой английский и не пригодится. Не мешай, лучше телевизор посмотрю, как раз хоккей показывают.

— Ой, хозяин мой, не прав ты, учиться необходимо. Кому ты такой безграмотный нужен будешь? А бизнес на какие деньги откроешь? Их заработать нужно, а для этого получить образование.

— Ну и липучая ты, Бусинка! Всё у тебя так сложно, живи проще, как я. Но уроки всё-таки делай, не ленись! Ты же не хочешь, чтобы мне двойки ставили? Эх, повезло мне с тобой, хорошая ты у меня собака, преданная.

Каждый день Бусинка делала за Ваську уроки, школьные проекты вместо него составляла. Но крошечной собачке жалко стало хозяина, ведь он такой безответственный растёт, и она отправилась на поиски волшебной статуэтки, которая показывает будущее.

Встал Васька рано, взял тетрадки, думая, что Бусинка за него домашнее задание выполнила, и пошёл в школу. Учительница спросила Васю, а он ничего не знает, в тетрадках пусто. Получил он много двоек, злой домой идёт и про себя приговаривает:

— Ну, Бусинка, получишь у меня дома! Уж чего-чего, но такой наглости я от тебя не ожидал. Чем вчера весь день занималась? Видать, прохлаждалась на крылечке, кости во дворе закапывала.

А Бусинки и след простыл. Кричал Вася, к соседям заглядывал, а питомца нет нигде. Испугался мальчик, пригорюнился — кто за него домашние задания делать будет?

Тем временем Бусинка нашла статуэтку в заброшенной церкви. Её охранял сторожевой пёс Шарик. Увидев маленькую собачку, он зарычал, ошетинился:

— Уходи! Зачем пришла?

Он был чёрного цвета, ни одного белого пятнышка. По сравнению с Бусинкой казался великаном. Статный, сильный, мускулистый пёс злобным взглядом рассматривал напуганную крошечную собачку. Её тоненькие лапки тряслись от ужаса, а острые ушки крепко сжимались, но, переборов свой страх, Бусинка ответила:

— Мне нужна волшебная статуэтка, которая перенесёт моего хозяина в будущее. Он ещё не понимает, что учение — это подарок людям, без знаний не стать успешным. Я за него очень

волнуюсь. Он хороший мальчик, добрый, только ленивый. Дай мне, пожалуйста, статуэтку, я её обязательно верну.

— Ты такой большой путь проделала ради своего хозяина, значит, он действительно заслуживает шанса. Бери её, но потом обязательно верни, — сторожевой пёс принёс статуэтку и отдал Бусинке.

— Спасибо тебе, Шарик, я тебя не подведу, — маленькая собачка поклонилась и поспешила домой.

А Вася тем временем совсем отчаялся:

— Это я во всём виноват, мало Бусинке уделял внимания, играть с ней перестал. Кто теперь за меня уроки делать будет? Придётся маму просить, ведь школу нужно окончить.

Тут Бусинка подбежала, мальчика лижет, хвостиком виляет.

— Ну и где ты была? Я из-за тебя двоек нахватал. Кто их теперь исправлять... — не успел Вася договорить, как очутился на большой ферме. Смотрит, одет он в лохмотья, грязный какой-то и замученный. Волосы в разные стороны торчат, от солнца кожа почернела, руки жесткие стали. Людей много, все недовольно на него посматривают.

— Василий, иди помоги рабочим кирпичи принести к сараю, достроить его нужно. Да хватит лениться, а то ни копейки не получишь, голодный останешься, — приказал заведующий фермой.

— Почему я? — спросил Вася.

— А кто ещё? Сам виноват, что школу не окончил. Скажи спасибо, что я на работу тебя взял, а то совсем бы пропал без моей помощи. Твоя жена тебя точно из дома выгнала бы, она у тебя баба сердитая, лучше её не выводить, а то и по шее дать может. Мы с мужиками удивляемся — как ты её ещё терпишь?

Пошёл Василий кирпичи носить, а мужики им командуют, подшучивают, присесть даже не дают. Весь день он спину надрывал, трудился, совсем обессилел, только захотел передохнуть, а его жена зовёт:

— Беги в сарай, скотина не кормлена. Где тебя весь день носило? Иди быстрее дрова наруби. Знала бы, что с тобой впроголодь жить буду, никогда бы за тебя замуж не вышла.

— Ой, какая неприятная, а злая какая, она точно поколотить может, — испугался Вася.

— Что ты там бурчишь?

— Ничего-ничего, бегу-бегу!.. Что за напасть, куда меня Бусинка отправила? — удивился Вася. — Неужели я попал в своё будущее и буду так плохо жить? А как же мой бизнес?

От тяжёлой работы Вася так и заснул в сарае на сене. Глаза открывает — жена над ним стоит, ещё злее стала. Косу длинную тербит, недовольным голосом говорит:

— Ты на работу проспал, быстро вставай, лентяй! И не забудь вечером огород вспахать да рассаду посадить. В избе потом приберись, посуду перемой, борща навари, одежду постирай и просуши. Я со вчерашнего дня голодная, хожу в последнем чистом платье.

— А сама почему не наведёшь порядок? — удивился Василий.

— Не для того я замуж выходила, скажи спасибо, что вообще твоей женой стала. За мной столько образованных женихов бегало, да ты всё кричал, что бизнесменом будешь, денег много заработаешь, у моря жить с тобой будем. Обманщик, быстро собирайся, у тебя много дел!

— Я всё понял, Бусинка, верни меня назад, — заплакал Василий.

Не успел он и глазом моргнуть, как снова в своей тёплой постели очутился.

— Как хорошо дома! Нету злой, вечно недовольной жены. Никто не помыкает и пахать с утра до ночи не заставляет. Да, надо учиться, не хочу я такой для себя тяжёлой участи, побегу лучше уроки делать.

Бусинка была вне себя от радости. Она отнесла статуэтку Шарику, приветливо повиляла ему хвостиком, даже свою косточку любимую подарила в знак благодарности.

— Спасибо тебе, Шарик, выручил! Хозяина будто подменили, мне больше времени уделять стал, а вместо того, чтобы во дворе без дела слоняться, теперь родителям помогает. Я всегда тебя помнить буду, если тебе нужна моя помощь, обращайся, никогда не откажу в просьбе.

Больше Василий школу не прогуливал, учиться стал хорошо. Бусинка теперь им гордится, ведь хозяин стал ответственным и трудолюбивым. Единственное, Вася сказал, что никогда не женится, но это он сейчас так говорит.

Аквариумные рыбки

Маленькая девочка Даша давно мечтала об аквариумных рыбках. Когда ей исполнилось шесть лет, родители на день рождения подарили девочке небольшой аквариум с маленькими рыбками: анцитрусовым сомом, толстым телескопом, весёлым гуппи, жемчужной гурами и великолепным неоном. Даша была счастлива, это был лучший в её жизни подарок, который она столько ждала! Девочка не могла налюбоваться своими милыми питомцами.

— Мама, папа, вы лучшие! Мне они безумно нравятся, такие нежные и красивые! Я обещаю хорошо за ними ухаживать и каждый день кормить!

— Надеемся, ведь о питомцах нужно хорошо заботиться, а иначе они могут погибнуть без должного ухода. Необходимо поддерживать чистоту в аквариуме и не брать их в руки. У человека температура тела значительно выше, чем у рыб, и маленьким питомцам будет неприятно и даже больно. Поэтому рыбу следует брать не руками, а с помощью специального сачка. Мы тебе ещё купили очистители стёкол, светильник, обогреватель для воды и разные мелочи.

— Я обещаю следить хорошо за рыбками! Они такие милые и беззащитные... Я так счастлива! Это лучший день в моей жизни!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.