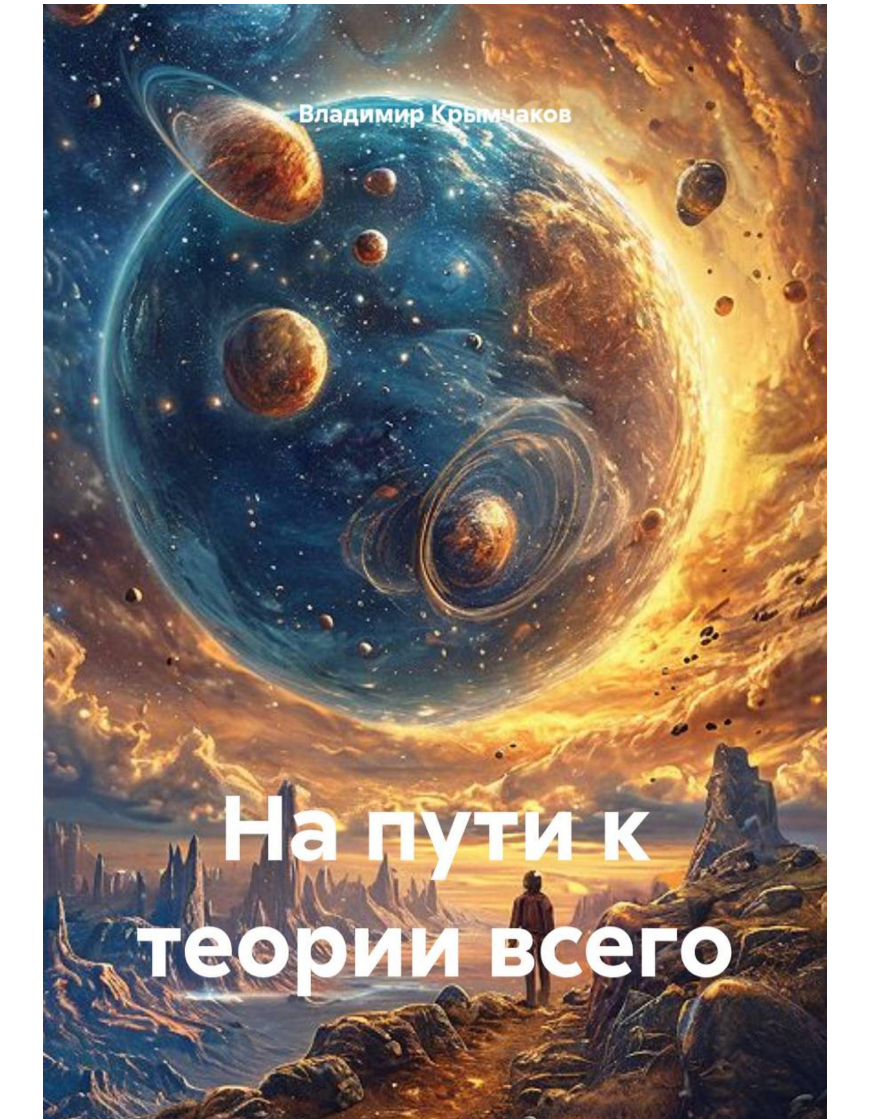


The image is a full-page artistic illustration. In the foreground, a person in a dark coat stands on a rocky, uneven shore, looking out towards the horizon. The background is a vast, surreal cosmic scene. A massive, translucent blue sphere dominates the upper half of the frame. Inside this sphere, several smaller planets and moons are visible, some with rings. The sphere is surrounded by a swirling, ethereal light. To the right, a bright, golden-yellow light source, possibly a sun or a distant star, illuminates the scene, casting long, dramatic shadows and creating a hazy, atmospheric glow. The sky is filled with soft, golden clouds and scattered stars. The overall color palette is dominated by deep blues, oranges, and yellows, creating a sense of wonder and vastness.

Владимир Крымчаков

На пути к теории всего

Владимир Андреевич Крымчаков

На пути к теории всего

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74292474

SelfPub; 2026

Аннотация

Уважаемые читатели!

Здесь уже есть одна моя электронная книга "Реальная Вселенная".

Намереваюсь написать более объёмную книгу на эту же тему. Заранее не могу определиться с предстоящими публикациями, так как приходится отвлекаться на зарабатывание денег на жизнь. Книгу я предоставляю бесплатно, однако, здесь на моей странице есть кнопка "Поддержать автора", через которую вы можете помочь мне.

В основе моей научной концепции лежит решётчатое строение реального пространства. Это позволяет представить Вселенную в виде матрицы и в виде клеточного автомата.

Сразу становится очевидной невозможность сингулярности, а значит, теория Большого взрыва ставится под сомнение. За это мою концепцию могут подвергнуть жёсткой критике. Мудрые учёные меня поддержат.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Владимир Крымчаков

На пути к теории всего

Глава 1

ОСНОВЫ ОСНОВ

Для того, чтобы какая-нибудь наука сдвинулась с места, чтобы расширение её стало совершеннее, гипотезы необходимы так же, как показания опыта и наблюдения.

Иоганн Вольфганг фон Гёте

Создание теории всего надо начинать с постулирования первичных законов мироздания, так как они не могут быть выведены из известных нам законов – на то они и первичные.

Рассмотрим пространство. Если принять его непрерывным, то невозможно понять, почему ограничено число его измерений, ведь мы можем задать сколь угодно большое количество базисных векторов. Если же принять, что оно решётчатое, то становится понятной его трёхмерность, ведь кубическая решётка трёхмерна. В гиперкубической решётке появляются диагонали, ровно вдвое длиннее рёбер, поэтому они заполняются такими же элементами фундаментальной длины как рёбра. А это уже не будет правильной решёткой.

У трёхмерного пространства есть ещё и такая особен-

ность: средняя длина хорды шара / сферы равна ровно $4/3$, то есть рациональному числу. При других размерностях средняя длина хорды выражается иррациональными числами. У бесконечномерного гипершара она равна корню квадратному из двух.

Искривление непрерывного пространства – нонсенс, так как "чистое" пространство есть абсолютная пустота, то есть ничто, а ничто не имеет метрических свойств. Элементы пространства-решётки также не могут быть искривлены, так как подобному явлению нет разумного объяснения. Под искривлением пространства следует понимать эффект искривления траектории световых частиц в вакууме.

Рёбра ячеек решётки – направленные, осциллирующие и взаимодействующие элементы фундаментальной длины. Благодаря их направленности, области решётки могут поляризоваться, что приводит к появлению полей и элементарных частиц. Это поляризация по пространству.

Поляризация по времени – отклонение частоты осцилляций фундаментальных элементов от средней.

Течение времени инициируется вышеупомянутыми осцилляциями.

Кроме составляющих пространство-решётку элементов нет ничего иного.

Нет каких-либо самостоятельных физических законов, полей и информации. Всё это порождается механикой элементов пространства-решётки, и неразрывно с ней связано.

Пространственная решётка вечна и бесконечна. В ней нет дефектов и посторонних включений.

Рассмотрим также две системы размерностей физических величин. Это MLT-система и LT-система. Вторая получается из первой заменой размерности массы на размерность объёмного ускорения $L^3 T^{-2}$. В такой системе у всех комбинарованных размерностей показатели степеней целые, в отличие от MLT-системы. Эту систему разработал советский авиаконструктор Роберто Орос ди Бартини (1897–1974).

Объёмным ускорением обладают пульсирующие элементарные частицы. Именно это обстоятельство наделяет их массой. Бозон Хиггса здесь не нужен.

Разумно предположить, что кроме элементов длины ничего не существует. Из них, и только из них состоит фундаментальная пространственная решётка. Это может показаться скучным, но ведь и цифровой код видеофильма скучен, даже если фильм захватывающе интересен. Механика элементов решётки создаёт всё многообразие Вселенной.

Предельно малые объекты и предельно быстротекущие процессы по понятным причинам невозможно наблюдать и

экспериментировать с ними, отчего возникает искусственный конфликт с критериями научности. Компьютерное моделирование фундаментальных процессов требует недостижимо быстрой обработки информации и запредельного объёма памяти. Остаётся надежда на аналитические и комбинированные методы.

Кстати, мы также не можем экспериментировать с далёкими космическими объектами. А результаты наблюдений могут быть неверно интерпретированы. Например, космологическое красное смещение ошибочно объясняется удалением от нас наблюдаемых объектов.

В последующих главах затронутые проблемы будут освещены более подробно. Они также описаны в моей электронной книге "Реальная Вселенная", находящейся на сайте Литрес по адресу www.litres.ru/73216018/.

Полезные читательские отклики помогут мне наполнить новую книгу интересной дополнительной информацией.

Просьба не спешить с критикой и замечаниями, ведь это только вступительная глава.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.