



Нат Бояр

Смертный грех Легенда

Истинный выбор требует смелости,
чтобы принять последствия

Нэт Бояр

Смертный грех. Легенда

<https://litres.ru/74294317>

Аннотация

В мире, где тьма и свет ведут бесконечную борьбу, древний артефакт способен не только изменить судьбы, но и разрушить целые миры. Ольга, трудолюбивый секретарь, запутавшаяся в рутине, внезапно оказывается на грани магической игры с загадочным незнакомцем, чья тёмная притягательность пробуждает в ней силы, о которых она даже не подозревала. В это же время Евгения, охваченная завистью и терзаниями прошлого, заводит отношения со своим подчинённым и их столкновение открывает опасные тайны, способные изменить жизни. На грандиозном балу Люцифера Ольга сталкивается с истинной природой своего существования, и выбор принятия судьбы становится вопросом жизни и смерти. Каждый шаг ведёт к непредсказуемым последствиям, где грех может оказаться единственным путём к спасению. Погрузитесь в захватывающий мир, где сердца сражаются с демонами, а каждое решение может изменить ход истории.

Содержание

Глава 1. Судьба пророчит перемены	4
Глава 2. Сошлись пути	37
Глава 3. Давай знакомиться	54
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Глава 1. Судьба пророчит перемены

За сутки до судьбоносной встречи

Мужчина в белом смотрел вдаль, не отрывая взгляда от горизонта. Услышав шаги, медленно повернул голову в сторону визитёра. Глаза, глубокого синего цвета, отражали небеса, полные чувства грядущих перемен. Он знал, что момент настал, но в душе разгорались сомнения. Время было против них, и каждое мгновение могло стать последним в этой игре.

– Ты понимаешь, о чём просишь? – произнёс мужчина, голос был подобен холодному ветру, обдувающему вершины зданий. – Мы рискуем всем. Если артефакт окажется в руках тех, кто не осознает истинной силы, последствия будут катастрофическими.

Мужчина в чёрном нахмурился, лицо выражало недовольство. Он шагнул ближе, осознавая, что каждое слово сейчас имеет значение.

– Я знаю, что это риск. Но разве не стоит рискнуть ради великой цели? Мы не можем позволить страху сковывать наши действия, когда на кону судьба мира. Этот артефакт – не просто вещь; это ключ к власти, способный изменить баланс сил. И если мы не предпримем шаги сейчас, кто-то другой

сделает это за нас.

Как будто в ответ на его слова, из-за окна раздался оглушительный гул – это город, уставший от собственных тревог, вновь напоминал о себе. Внизу люди торопились, не замечая, что их судьбы переплетались с событиями, которых не могли даже представить.

Мужчина в белом вздохнул, его большие крылья слегка дрогнули, излучая свет, который мог осветить тьму.

– Хорошо. Если мы начинаем, то должны действовать быстро и осторожно. Никто не должен знать о нашей цели, иначе мы потеряем всё ещё до того, как начнём.

– Я уже знаю, кого выбрать, – уверенно произнёс гость, голос был решительным. – Мы отыщем артефакт. В этой игре нет места слабым. Если встретим сопротивление, придётся пойти на крайние меры.

В глазах мужчины в чёрном сверкали искры, не оставляющие сомнений в его намерениях. Мужчина в белом почувствовал, как холодок пробежал по спине.

– Ты готов к этому? – спросил он, голос стал тише, но в нём прозвучала угроза. – Путь, который мы выбрали, может потребовать больше, чем ты готов отдать.

– Я готов на всё, – ответил гость с непреклонной решимостью. – Эта ночь станет началом новой эры. Мы не можем позволить себе проиграть...

Сутки после судьбоносной встречи

В Небесных чертогах, где сияние тумана окутывало каж-

дый уголок, царила особая атмосфера – здесь, на оживлённой улице, среди белоснежных зданий, сверкающих под мягким светом фонарей, находилось уютное кафе, ставшее излюбленным местом Архангелов.

За дальним столиком, в тихом углу, словно отстранённый от суеты, сидел старец. Благородная седина не одну сотню лет скрашивала голову и бороду. Он был одет просто: ноги обуты в обычные лапти, а тело укрыто белоснежной туникой с золотой оторочкой, которая подчёркивала высокое происхождение. К нему подсел мужчина в белом одеянии, высокий и с длинной бородой, на вид лет пятидесяти. Взгляд был пронизательным, а манера говорить – уверенной. Он посмотрел на старца и произнёс:

– Как думаешь, что замышляют тёмные?

Старец тихо усмехнулся, глаза блеснули, хитростью.

– Эх, ты, живёшь столько лет на свете, а всё делишь мир на чёрное и белое.

– Так он такой и есть, – ответил собеседник, голос звучал резко.

– Не согласен с тобой, Табрис. Всегда есть полутона. К тому же, ты забываешь, что падшие не так давно были Архангелами, как и ты. – Старец опустил взгляд в чашку, в которой покачивался ароматный чай.

– Никто не заставлял их выражать своё мнение и биться за свою правду. Даже если это был их тяжёлый выбор, всегда есть правильный выбор.

– Ты говоришь о выборе, но разве не всегда так? – задумчиво ответил старец, глядя в окно. – Судьба, как река, течёт в своём русле, но порой на её пути возникают камни и водовороты, которые могут изменить всё.

Табрис с тревогой смотрел на старца, его беспокойные глаза искали уверенности. Он знал, что судьба – это не просто игра, а сложная сеть, в которую запутаны жизни.

– Ты лучше скажи, у тебя получилось свести их пути? Они встретились? – выдавил Архангел слова, чувствуя, как сердце стучит в груди.

– А то, ты во мне сомневаешься? – с вызовом произнёс старец Николай. – Я уже достаточно долго свожу дороги смертных, и чего же я не справлюсь с путём Падшего ангела и человека?

Табрис задумался. Падший, демон, с его тёмными тайнами и невыносимым бременем, и человек, чья жизнь была исполнена простых радостей и печалей. Смешение этих двух миров обещало быть катастрофическим, но в то же время могло привести к чему-то великому.

– Николай, ты уверен, что после этой одной встречи они найдут друг друга потом? – голос Архангела дрожал от волнения.

Старец, не ответил сразу, крутил в руке какую-то цепочку, в которой было нечто загадочное.

– Да, мой друг, судьба – девушка настойчивая, – наконец произнёс он. – Она выведет к нужному повороту.

Табрис вытащил из пространственного кармана тяжёлый предмет, завернутый в белую ткань, и с тихим стуком положил на стол.

– Вот, возьми, если ты уверен, что это необходимо, не тяни, – сказал он глядя на Николая с надеждой.

Старец удивлённо вскинул брови, взгляд задержался на свёртке.

– Это то, о чём я думаю? Камень? – произнёс Николай, как будто не веря своим глазам.

Табрис кивнул, глаза блестели от гордости и тревоги одновременно.

– Да, его найти стоило больших трудов, продолжал собеседник, – но я смог выменять у одного хитрого адского создания, которого боятся все в пустоши. Но пообещал услугу. Необходимо в уплату даровать ему повышение.

Старец задумался, губы слегка приоткрылись в улыбке.

– Все хотят лучшей жизни, стоит ли его в этом винить? Это его выбор, – произнёс Николай, убирая камень в карман.

Табрис наблюдал с непередаваемым волнением.

– А ты уверен? Откуда нам знать, что она «Смертный грех»? Может, и способности нет у неё. Как тогда быть?

– Поживи с моё на свете, друг, – уверенно произнёс старец. – Тогда и увидишь, что я прав.

– Я точно знаю, что это она, – продолжал Николай. – И я знаю ещё одного, кто тоже узнает и почувствует. Но судьба их ведёт разными дорогами. Встреча будет насыщена на

события.

— Тогда, пора готовиться, мой друг. Судьба уже стучится в двери, а мы лишь свидетели её капризов.

Мир людей. Город М. Бизнес-центр «Астрал». Остановка общественного транспорта. Автобус маршрута БЦ-Ти-хуши.

Поздним вечером Ольга возвращалась с работы уставшая до предела, едва удерживалась на ногах. Села в автобус на задний ряд и приготовилась ехать до конечной остановки. Однако когда девушка взглянула в проход, чтобы передать за билет, замерла в изумлении. Мир вокруг точно растворился в разноцветных красках, как в картинах швейцарского художника Энди Денцлера. Чьи работы напоминают реальность, искажённую помехами. Странная звенящая тишина окутала салон. Головы пассажиров и одежда слились в яркую палитру. Лишь один чёткий персонаж этого искусства стоял рядом с водителем.

Это был высокий и изящный мужчина, которому на вид можно было дать около сорока лет. Русые волосы, покачивающиеся на лёгком ветру, создавали вокруг него ауру загадочности и свободы. Каждая прядь, как будто тщательно подобранная деталь в сложном художественном произведении, гармонично вписывалась в уникальный стиль. Чуть удлинённая причёска подчёркивала индивидуальность и неповторимость, представляя взгляду окружающих мужчину, который не боится выделяться из толпы. Карие глаза, полные глуби-

ны и тайны, казались окнами в прошлое, которые отражали незабываемые мгновения и переживания. В них можно было разглядеть целую историю – о том, что было и могло бы быть. Нос с небольшой горбинкой придавал лицу особую харизму, делая облик мужественным и привлекательным. Каждая черта незнакомца свидетельствовала о силе характера, о человеке, который не раз встречался с трудностями и вышел из них с достоинством.

Когда он улыбался, морщинки играли на лице, придавая взгляду дополнительный шарм и открытость. Эта энергетика уверенности и спокойствия притягивала людей, заставляя чувствовать себя комфортно в его присутствии. Мужчина излучал тепло, которое не оставляло равнодушным никого. Будто в незнакомце сочетались одновременно мудрость и юношеская непосредственность, за ним следовала незабываемая аура, заставляя каждого задаться вопросом о том, какой же путь у этого человека.

Все детали в образе говорили о том, что жизнь полна загадок и страсти. Стильная рубашка, облегающая стройное тело, подобно второй коже, мягко подчёркивала мужественные черты и утончённые линии фигуры. Каждый шов, кажется, был вышит нитью уверенности, создавая ореол, который притягивал взгляды и вызывал восхищение. Глубокий чёрный цвет рубашки добавлял внешности нотку сексуальной притягательности, словно сам материал шептал о тайнах. Очаровательная улыбка, искрящаяся обаянием, заставила Оль-

гу забыть о повседневной усталости. В этот миг, мир вокруг поблек, и остались только она и он – загадочный незнакомец, будто бы пришедший с другого времени или параллельного мира.

Девушка не могла отвести взгляда, поражённая тем, как его присутствие наполняло пространство силой, точно мужчина был каким-то особенным существом, способным разжечь чувства, о которых она даже не подозревала. Каждый жест, каждое движение словно рассказывали историю, полную интриг и страстей, и Ольга, заворожённая моментом, ощущала, что с ним готова была отправиться в незабываемое путешествие и мир неизведанного.

Оба удивились, когда время замерло, и коридор автобуса превратился в тоннель, уводящий их двоих в безмолвное пространство. Мужчина изучающе наклонил голову, осознавая нечто гораздо более глубокое, чем просто встречу. И вдруг, будто пробудившись от какого-то внутреннего сна, стал серьёзен. Девушка округлила глаза от изумления, теряя дар речи, погружаясь в магию этого момента. Рядом всё исчезло: шум автобуса, разговоры пассажиров, ритм повседневной жизни, между ними возникло необъяснимое притяжение.

Неизвестно, сколько это длилось – мгновение или вечность, но внезапно облик незнакомца изменился, и в глазах мелькнула демоническая сущность, как тень, вырвавшаяся на свободу. Этот неожиданный всплеск тьмы заставил

мужчину почувствовать, девушка, сидящая напротив, заметила изменение. Внутренний голос подсказывал, что время возвращается в своё русло, и он поспешно покинул автобус, словно уклоняясь от неизбежного. Ольга выдохнула, сердце забилось быстрее, а по телу пробежала дрожь, от того, что увидела секунду назад. Необходимо было прийти в себя, осознать происходящее. Когда автобус уже закрывался, в задней двери, на которую пассажирка случайно посмотрела, вновь появился загадочный мужчина. Силуэт выделялся на фоне вечернего света, и в этот миг, казалось, принёс с собой нечто большее, чем просто тайну – вопросы, на которые нет ответов.

Неведомое чувство приковало к месту, и, в попытке укрыться от нарастающего волнения, девушка поспешно вставила наушники. Музыка заполняла сознание, но даже самые волшебные мелодии не могли заглушить тот трепет, который вызвал незнакомец. В последний момент удалось заметить улыбку на лице мужчины – загадочную и манящую, как свет маяка в тумане. Тогда в ушах раздался хриплый и нежный голос, прервавший музыкальный трек: «Не поможет, милая, композиция – отстой». Ольга удивлённо подняла брови, не ожидая, что музыкальный мир будет нарушен таким дерзким комментарием. Но дверь уже закрылась, автобус тронулся. Пассажиры отправились в путь, оставив за собой дневную суету и шум затихающего города, в котором осталась тень замешательства и интриги.

Незнакомка сидела в автобусе, взгляд устремлён в окно, но мысли витали где-то далеко, за пределами серых улиц и спешащих прохожих. Всю дорогу до дома она размышляла о загадочном мужчине, чья улыбка не давала покоя. Девушка пыталась убедить себя, что усталость взяла верх, и все эти странные образы лишь плоды воображения, уставшего от изнурительной работы. Три недели без перерыва, два офиса, бесконечные задачи – всё это могло довести до размытия граней между реальным миром и вымышленным. Слова мужчины, ласкающие и дерзкие одновременно, звучали в голове, как отголоски грома и не давали покоя. Словно заклинание, продолжали кружить в сознании, вызывали улыбку и лёгкое раздражение вместе. Ольга вернулась к музыке: «Действительно, композиция – отстой», – подумала девушка и стиснула зубы, переключив трек.

Постепенно убаюканная ритмами мелодий, почувствовала, как глаза тяжелеют, и, погрузившись в раздумья, задремала. В мире сновидений память работала активно, пробуждая образы таинственного незнакомца, который на мгновение ворвался в жизнь, оставив за собой след неясной магии и тайны. В этом волшебном пространстве вновь прочувствовала ту встречу, сердце забилось быстрее, а внутри всё ещё был слышен тихий хрипловатый голос.

Ольга наконец-то вернулась домой, в своё родное гнёздышко, где царила тишина и умиротворение. Дверь закрылась, и в тот же миг ощутила, как все тревоги и заботы

дня растаяли, уступив место приятному ощущению спокойствия. Внутри квартиры девушку ждала любимая атмосфера: мягкий свет ламп, тёплые цвета стен и аромат свежесваренного чая, наполнявший воздух. Это было место, где суета и активность дня не могли достать. Работа секретарём в торговой компании требовала максимальной отдачи, и последние недели стали настоящим испытанием. Переезд в новый офис оказался нелёгким, но Ольга чувствовала, что является незаменимым звеном в этом процессе.

Сложности, с которыми она сталкивалась, лишь укрепляли уверенность в своих силах. Приходилось работать в два раза больше, так как начальница не могла найти замену после отправки секретаря в дочерний, только открывшийся офис. Однако опыт, накопленный за годы труда, позволил справиться с нагрузкой. Казалось, что усилия не остались незамеченными: зарплата в полуторном размере и внимание со стороны мужчин придавали энергии. Ольга усмехнулась, вспомнив о том, как приковывала взгляды, когда входила в зал переговоров. Но сейчас, в уединении родного дома, могла позволить просто быть собой, наслаждаясь тишиной и покоем, которые так были необходимы.

Девушка откинула мысли о случайной встрече в автобусе и сосредоточилась на предстоящих выходных. «Наконец-то у меня будет возможность отдохнуть и восстановиться. Нужна перезагрузка после таких трудовых будней. А то скоро и черти могут начать мерещиться», – шептала самой себе,

переодеваясь в удобную любимую пижаму. Она наслаждалась уединением в своей квартире, расположенной в старом доме, который был построен ещё во времена царствования последнего Всероссийского императора Николая II. Стены, пропитанные духом истории, хранили в себе тайны минувших эпох, а атмосфера таинственности и романтики наполняла каждый уголок её жилища. Здесь время будто останавливалось, унося вдаль, в мир, где загадки и шёпоты прошлого становились частью настоящего. Оля закрыла глаза, позволяя себе раствориться в этой магии, и в сердце расцвели мечты о том, как замечательно отдохнёт на долгожданных выходных.

Просторный подоконник стал настоящим уголком уюта, где девушка проводила вечера, устроившись с книгой в руках и чашкой душистого чая. За окном разыгрывалась волшебная сцена: город постепенно погружался в закатный свет, ровно окутанный золотистым туманом, готовясь к вечернему покою. Аромат бергамота наполнял комнату, создавал ауру, в которой время теряло свою значимость, а заботы и тревоги растворялись в мягком свете заката. Ольга с благодарностью смотрела на окружающий мир, осознавая, насколько повезло найти именно эту квартиру.

Дом, уютно расположившийся в тихом уголке, как будто защищал от суеты улицы, где жизнь бурлила. На первом этаже располагался магазин музыкальных инструментов, где мелодии, выходившие из-под рук талантливых покупателей,

наполняли пространство волшебством. На втором этаже, где жили лишь два соседа, царила тишина, позволяющая наслаждаться каждым мгновением уединения. Одна из квартир принадлежала Ольге, а вторая, недавно освободившаяся, ждала нового жильца. Хозяева, пожилая пара с добрыми лицами, решили оставить городскую суету позади и сменить её на дачную тишину. Они мечтали о покое и природе, о том, чтобы наслаждаться каждым моментом вдали от шумных улиц и ярких огней. Двухкомнатная квартира, расположенная рядом с Ольгой, была готова встретить новых владельцев, но пока двери оставались закрытыми, словно хранили тайны, которые ждали своего часа.

Таким образом, в старинном особняке осталась только она – Ольга, наслаждающаяся собственным уединением и комфортом. Без соседей, чьи шаги могли нарушить тишину, без лишнего шума и беспокойства. Мир стал поистине уютным и гармоничным. В этом спокойствии девушка чувствовала себя главной героиней необычной истории, погружаясь в мир мечтаний и книг, где любая страница открывала новые горизонты, а каждая строчка дышала жизнью. В сердце разгорались искры вдохновения, и, словно в невероятном сне, создавала собственные сюжеты, наполняя любой вечер волшебством, которое только она могла бы понять.

В уставших глазах отражался мерцающий свет фонарей, а в ушах ещё звучал гул большого города, как отголосок бурлящей жизни, которая не оставляла в покое. Девушка посмот-

рела в ночное небо, где звёзды сверкали ярче, чем когда-либо, и вдруг почувствовала, что находится в точке невозврата, которое дарило удивительное счастье и спокойствие. Внутри что-то изменилось, будто лёгкий ветерок пробежал по душе, разливая тепло по всему телу, проникая в самую глубину, до кончиков пальцев. Внезапно вспомнилась суета и шум дневной жизни.

Между тем девушка подумала, что, возможно, всего лишь наслаждается мгновением покоя в бесконечном вихре событий. Но как бы там ни было, именно сейчас Ольга почувствовала себя живой и настоящей. Улыбка расцвела на губах, и она погрузилась в свои ощущения с головой, позволяя удивительному теплу окутать, как одеяло, дарующее защиту от внешнего мира. В этом мгновении была свобода, и каждый вздох наполнял новой энергией, оживляя мечты и надежды, которые, казалось, были потеряны в повседневной суете. Тогда, в ту тихую и безмятежную пору, Ольга и не подозревала, что вскоре мир окажется на грани переворота, словно осенний лист, закружившийся в неожиданном вихре. Жизнь, как будто застывшая в предвкушении, застрявшая в бесконечном «дне сурка», готовилась к тому, чтобы обрушиться на девушку череду событий, способных изменить всё. В сердце теплилась спокойная уверенность, но в небесах уже сгущались тучи, предвещающая бурю, которая поменяет привычный порядок вещей.

Мир людей. Город М. Бизнес-центр «Астрал». Апарта-

менты на 44 этаже.

Тем временем незнакомец заходил в свои апартаменты. Поселился он в шумном районе города, где бьётся сердце деловой жизни, а бизнес-центр притягивает, как магнит, разнообразные предприятия и компании. Здесь каждый день сливаются воедино мелкие уютные кофейни, различные магазины и огромные корпорации, создавая уникальную атмосферу суеты и удачи. Небоскрёбы, возвышающиеся над головами, точно символизируют стремление к высотам бизнеса и финансового успеха.

Люди, как муравьи, спешат туда и сюда, неустанно работая и стремясь достичь новых вершин. Движение не останавливается ни днём ни ночью. А вечером оживлённый район лишь приобретает новые оттенки, наполненные светом из офисов и мерцающими огнями уличных фонарей. Рано утром, когда город ещё спит, бурный сектор уже начинает гудеть звуками рабочего дня, наполняя воздух атмосферой делового оптимизма. В этом квартале каждый день – это новая возможность, иные перспективы и достижения, которые создают неповторимую энергетику и бесконечный поток движения.

На пороге мужчину ждал верный слуга – бес-дворецкий, чьи глаза сверкали нетерпением и тревогой, будто он предчувствовал, что сегодня произошло нечто важное.

– Господин, случилось необычайное? – спросил бес, торпливо ставя на столик поднос с местным горячительным,

его движения были быстрыми и аккуратными.

– Нет, устал, – ответил хозяин, опускаясь в мягкое кресло в гостиной. Взгляд был глубоко задумчивым, будто смотрел сквозь время и пространство, пытаясь уловить незримые нити судьбы.

– Вот, попробуйте напиток из местных хранилищ, – произнёс бес, подавая бокал с лёгкой трепетной заботой.

Мужчина залпом осушил его. Оставил только льдинки греметь в пустоте с эхом взбудораженных мыслей.

– Кто же эта загадочная незнакомка? – прошептал низкий хриловатый голос. – Первый раз за многие века я встретил что-то действительно уникальное.

– Может быть, это сокровище? – предположил бес, уловив намёк на возможную тайну, в поисках которой находился господин.

Незнакомец усмехнулся, в глазах вспыхнул огонёк интереса.

– Ты много болтаешь, бес, – сказал хозяин, отводя взгляд к окну, где вечернее солнце медленно опускалось за горизонт, окрашивая небо в алые и золотые тона. – Мы узнаем правду в своё время.

Бес склонился в знак уважения и тихо удалился, оставив своего хозяина в одиночестве с мыслями. Вокруг воцарилась тишина, нарушаемая лишь лёгким потрескиванием огня в электрокаmine, который, казалось, оживал в этот спокойный момент, обнимая пространство теплом и уютом. Муж-

чина погрузился в размышления о загадочной незнакомке, которая вновь ворвалась в жизнь, принеся с собой ауру тайны, точно тень, окутывающая его существование. Тысячи лет прошли, и никто из смертных не обращал внимания на незримое присутствие, которое вдруг нарушилось в шумном автобусе, будто сломалась древняя печать, под натиском любопытства. Демон размышлял, обмениваясь мыслями с тенями прошлого.

Он думал о том, что это могли быть происки недругов, магический обряд или заговор, которые постоянно замышляются в тёмных уголках этого мира. В сознании крутилось множество версий и предположений, но ни одно из них не могло объяснить то странное притяжение, которое почувствовал к незнакомке. Девушка была не просто загадкой – была искрой, разжигающей давно угасшие огни интереса и страсти, заставляя сердце востребовать толщину мёртвых чувств и эмоций.

Совсем недавно мужчина стоял на краю коридора, который, казалось, пронзил ткань реальности, соединяя миры. Разум метался между догадками, в то время как прохладный ветерок слегка развивал волосы, будто бы шепча на ухо ответ. Этот коридор, созданный кем-то или чем-то, был не просто проходом – он был связующим звеном между миром смертных и тёмным, таинственным измерением, в котором обитали существа, о которых люди даже не смели бы мечтать в самых сумасшедших мыслях. Незнакомец в человеческом

обличии, который привлекал взгляды и завораживал своей аурой, был не просто случайным встречным. Он был Искусителем, играющим с судьбами тех, кто осмеливался заглянуть за грань привычного. Глаза, полные тайны и древней мудрости, манили, притягивая внимание, вызывая непонимание и восхищение. Люди чувствовали, что в присутствии мужчины становятся частью чего-то большего, чем просто будничность, но никто не догадывался, на что способен этот загадочный человек.

Демон закрыл глаза и попытался сосредоточиться. Все инстинкты подсказывали, что это неслучайно. Коридор создал тот, кто, несомненно, знает о последствиях. Но кто? И зачем? Каждая новая мысль порождала всё больше очередных вопросов, эта цепная реакция отнимала спокойствие. Могло ли быть делом рук соперников, стремящихся подорвать влияние? Или, возможно, это была затея смертных, охваченных жадой власти и желанием получить поддержку тёмных сил. Мужчина понимал, что должен выяснить истинную природу этой ситуации, прежде чем его собственные желания и стремления приведут к непредсказуемым последствиям. Шаг в неизвестность мог стоить всего.

Взяв новый бокал с напитком чайного цвета, предусмотрительно оставленный бесом, незнакомец задумчиво взглянул сквозь него на пламя камина, которое играло тенями на стенах, создавая ауру загадки. Тёплый свет отражался в стекле, запечатлевая мгновения, полные смыслов и тайн. Земной

коньяк, который он пил, был истинным откровением для демонов; глубокий вкус и соблазнительный аромат вызывали неподдельный интерес у сущностей, привыкших к суровым условиям Инферно. Каждая капля напитка дарила наслаждение, недоступное в их родной обители. В отличие от «Девственного Света» или «Слёз Ангела», которые были лишь иллюзиями наслаждения, напиток смертных являлся искусством, воплощённым в янтарной жидкости. Который не просто согревал, он окутывал, словно нежные объятия, унося в мир, где каждое мгновение могло стать праздником.

Неприятные воспоминания о сивухе местного разлива, горькой и резкой, нависали над ним как тень. Эта отравка не только вызывала отвращение, но и нагнетала в сознании гул, будто тысячи грешников, пришедших страдать, долбили по голове, не оставляя надежды на покой. В отличие от этого, земной коньяк, которым бес предусмотрительно заполнял погреба замка Верховного демона, обещал отдых и наслаждение, даря возможности забыть о мрачных делах и проблемах.

Мысли о произошедшей встрече, как странные воспоминания из прошлого, не спешили покидать голову незнакомца. Демон усмехнулся, но в глубине бездонных глаз, сверкающих красным огнём, таилась тревога. Верховный властитель Ада, до этого момента погружённый в тёмную бездну своих замыслов, вдруг обнаружил, что внимание привлекла простая смертная девушка. В этом мире, полном теней, где

каждый уголок скрывал свои секреты, он осознал, что даже самые мощные силы могут быть потрясены простотой и чистотой человеческой души. Она была как утренний свет, пробивающийся сквозь густые облака – хрупкая, но в то же время способная озарить всё вокруг. Девушка с невинным взглядом, полным искренности и доверия, стала для демона объектом интереса.

Мужчина чувствовал, в ней скрыта сила, о которой никто не догадывается, мощь, способная разорвать цепи, связывающие демона с тьмой. Каждое мгновение, проведённое в её присутствии, отзывалось в нём эхом, заставляя забыть о многочисленных интригах и жестоких играх, которые велись на протяжении веков.

Смех Падшего Ангела разнёсся по гостиной, как пронзительный аккорд в симфонии вечернего затишья. Он почувствовал, как в воздухе витает запах перемен – сладковатый и горький одновременно, словно обожжённый сахар. Демон, привыкший к тьме и холодным теням, оказался пленником собственных эмоций, которые, как не прошенные гости, незаметно пробились в сердце. Каждая искра чувства, которую когда-то считал чуждой, теперь тихонько заползала в душу, обвивая как змея. Падший ангел покачал головой, осознавая, что его существование, полное горечи и одиночества, начало колебаться под натиском новых ощущений. В этот момент, стоя на грани между светом и тьмой, не мог не ощутить, что в сердце вновь вспыхнула почти погасшая искра,

способная изменить существование во тьме.

– Что за секреты таит эта смертная? – размышлял Архидемон. Воображение заполняла картина: лёгкая походка, сверкающие глаза и искренняя улыбка. В мир, где всё было подчинено страху, она привнесла нечто живое и настоящее. В загадочной девушке таилась сила, способная изменить многое, возможно, даже судьбы. С каждым днём, когда демон наблюдал за своей целью из теней, интерес только углублялся. Смертная была как луч света в бездонной тьме, как весенний дождь в засушливом краю. И возможно, именно эта девушка могла стать ключом, способным открыть двери, о которых Архидемон уже не осмеливался мечтать.

Срочный вызов в преисподнюю заставил Верховного властителя отложить мысли. Он растворился в воздухе, сделав большой глоток. Пустой бокал разбился вдребезги о дорожную мраморную плитку.

Инферно. Мир сумрачных тайн и потусторонних сил.

Здесь каждый грешник должен пройти через огонь и муку, прежде чем найти истинное спасение. В глубинах Инферно тлеет пламя, поглощая всё на своём пути. Это место, где, кажется, что даже само время замирает, каждый миг наполнен тяжёлым горем и невыносимой болью. Лабиринт безысходности и страха, где любой шаг может стать последним, всякое дыхание – мёртвым. Здесь правит мгла, но в этом мраке есть искры надежды, слабые лучи света, которые могут освободить души от плена Ада. В чудовищном пекле, где

каждый камень хранит тайны и ужасы, скрытые от глаз живых, разгорается битва за выживание и искупление. Именно сюда направился незнакомец.

Замок Астарота, одного из верховных демонов Преисподней, герцога Ада и члена Адского Совета.

Замок, возвышающийся на вершине базальтовой скалы, словно страж мрачных тайн и запретных знаний. Высокие башни и массивные стены отражали в себе оттенки кроваво-красного заката, создавая атмосферу таинственности и ужаса. Громадные железные ворота, увенчанные острокопечными шипами, казались воплощением самой смерти, стоящей на страже входа в этот адский замок. Тёмные окна сверкали зловещим светом, как будто глаза бесов, следящих за каждым шагом путников, что осмелились приблизиться к цитадели. Эти мрачные стены были усыпаны гротескной резьбой и древними символами, излучающими зловещую энергию, вселяя страх перед неизведанным ужасом. Внутри замка царила кромешная тишина, прерываемая лишь шорохом ветра, проникающего сквозь трещины в базальтовых кирпичах. По коридорам и залам звучали призрачные шёпоты и вопли, отражая множество мучений и страданий, произошедших в этом проклятом строении. Но, несмотря на все ужасы и тьму, замок Архидемона нёс в себе искру непостижимой красоты и власти. Его архитектура и убранство, хоть и пропитанные злом, несли в себе следы величия и могущества, заставляя любого, кто смел вступить на территорию,

погрузиться в вихрь противоречий и сомнений. Замок Астарота был живым свидетельством вечной борьбы между светом и тьмой, между добром и злом, между человечностью и демонической сущностью.

Астарот — один из высокопоставленных демонов, верховный герцог Ада. Демон Хаоса и Пространства. Под его командованием находятся сорок легионов духов. Властвует над змеями и видит сокрытые сокровища.

— Что тебе нужно, Левиафан? — спросил Астарот, не поднимая глаз.

Силуэт демона, окутанный мантией из темнейшего ворса, точно плавился и переливался, как лава, отражая внутреннюю ярость и гнев. На груди виднелись резные символы древних рун, высеченные кровью и огнём, символизирующие власть над душами и мирами.

— Император Люцифер приказал быть готовыми. — Сверкал красными глазами собеседник.

Астарот поднялся из-за стола. Чёрные крылья медленно развернулись, словно предвещая бурю.

— Я не обязан подчиняться его приказам. Такой же, как он. Один из семи великих князей Ада, — голос хозяина замка звучал как гром.

Левиафан, древний демон морских глубин, угрожающе приблизился к Герцогу Ада. Гигантская форма как будто поднималась из мрачной бездны, как цунами, готовое поглотить всё на своём пути. Чешуя переливалась оттенками си-

него и чёрного, а из пасти вырвался пар, наполняя воздух солёным запахом океана. В этот момент из пространственного портала возник другой демон – Асмодей, повелитель искушений и манипуляций. Фигура воссияла в мрачном свете, как огненное солнце, а глаза заискрились хитростью.

– Гиена Огненная, вас пожри! Что тут происходит? – выругался Падший ангел, – О, Левиафан! – прогремел демон похоти. Голос был полон насмешки.

Асмодей – само воплощение Похоти. Один из семи Князей Ада. Падший ангел, был создан Богом для исправляющего влияния на души людей. Единственный демон, любящий созданий под названием «человек». Один из четырёх ближайших демонов, кому дозволено быть подле Люцифера. Однако очень своенравен. До падения был известен как Ангел Терпения. Правил одним из созвездий на небесном своде.

Демон Океанов, остановившись на секунду, обернулся к Асмодею. Его гневная аура на мгновение потускнела. Две мощные божественные силы, как две силы природы, столкнулись взглядами.

– Кажется, кто-то возомнил себя императором мира, – ухмыльнулся Астарот, глядя на разгневанного гостя.

Асмодей усмехнулся и подошёл ближе. Движения были грациозными, как у хищника. Взглянул на Астарота. В глазах читалось понимание.

– Вы однажды поплатитесь за своеволие! Император накажет вас изгнанием в вечную тьму! – огрызнулся Левиа-

фан. Челюсти демона, усеянные острыми зубами, способны разорвать самый прочный корабль на части. Слуга Люцифера не упускал возможности это продемонстрировать. Щёлкнув пастью, демон удалился.

Левиафан был падшим Серафимом, который сопровождал Люцифера в его восстании. Один из семи Князей Ада. Он воплощает зависть и считается одним из величайших подхалимов. Люцифер – единственный, кому Левиафан действительно предан, в ком видит своего хозяина и Бога.

– Пусть накажет, мы готовы принять вызов судьбы, – сказал Астарот, и крылья взметнулись в воздух, готовые к битве. Глаза горели решимостью, и в них читалось не только желание сразиться, но и нечто большее – понимание, что это сражение может изменить всё.

Асмодей налил себе «Девственного света» и задумчиво посмотрел в бокал, точно искал ответы на сложные вопросы, которые никак не оставляли в покое.

– Что ж, Асмодей, ты был прав. Люцифер явно суетится не зря. Если он нашёл след легенды, это, значит, происходит что-то серьёзное, – голос Астарота звучал твёрдо и решительно. – Возможно, лучше быть на стороне Люцифера в этом деле?

– Не новость, что он объявил себя властителем, но что за этим кроется? Мы тысячи лет ищем «Смертный грех». Но даже не знаем, что это. Может это артефакт, может человек, может сам чёрт в Пустоши. По преданию грехов семь штук.

Ты представляешь, сколько их собирать? – Демон осушил бокал.

– Быть на стороне Люцифера, – повторил слова собеседника демон похоти, будто пробуя эти слова на вкус. – Ты знаешь, что это значит. Мы давно уже не просто Князя Ада. Мы – часть более крупной игры, Астарот. Игра, в которой ставки куда выше, чем просто битва между светом и тьмой.

Асмодей понимал, что возврата к прошлому нет, и не может быть. Ещё свежа в памяти великая битва, в ходе которой ангелы с огненным мечом сражались брат против брата, а небеса разделили мироздание на две силы – свет и тьму. Изгнание из небесного царства и новые имена заставили жить во тьме и заниматься иным делом. Демоны станут Архангелами... Да уж. Когда наши пути пересекаются с жёсткой волей начальства, а наша убеждённость сталкивается с равнодушием и упрямством, в душе возникает чувство разочарования и отчуждения. В мире, где лишь одно мнение считается истинным, где власть наделяет себя правом судить остальных, исчезает надежда на справедливость и равенство.

– Но именно в этом и заключается наша сила! – воскликнул Астарот. Его голос заводился, как буря, готовясь разразиться.

– Так ради чего возвращаться? Чтобы мстить? Пинка дадут, и полетит по второму кругу. Снова обожжёт крылья. Власть схвачена и поделена. Кем он там себя видит? Ангелом во плоти? – Асмодей с непринуждённым видом принял

новый бокал от услужливой суккубы.

– Если случится пророчество, Люцифер соберёт легенду. Перед нами встанет выбор: идти с ним или умереть.

– Мы знаем, что он замышляет. Если это действительно серьёзно, мы не останемся в стороне. Сколько раз Люцифер приходил к нам с предложением о союзе, если можно так сказать о «приказах Императора»? Нам не дано выбирать. Судьба уже поставила нас на карту Игры. Помнишь о Пророчестве?

Асмодей вздохнул. Его ум пытался разобраться в сути происходящего. Демон понимал, что за каждым словом Астарота лежит инстинкт выживания. В этой игре любое действие могло обернуться катастрофой. Нельзя было упустить ни одной детали. И всё происходит именно сейчас. Как раз когда он нашёл для себя очень интересную игрушку.

– Неужели сам великий и ужасный демон боится пророчеств? Боишься? – Искуситель ухмылялся, глядя на сурового демона. Губы искривились в насмешливой улыбке, глаза сверкали игривым огнём. Асмодей наслаждался процессом провокации.

– Я ничего не боюсь! – ударил в ярости по столу Астарот. Разлетевшиеся по залу искры мерцали, словно воздух отреагировал на гнев. – Но побережь своё бессмертие не мешало бы. Чего и тебе советую.

Асмодей откинулся на спинку кресла. Его изящные черты лица смягчились, когда почувствовал, как суккуба, прислу-

живающая демонам, взялась нежно массировать ему плечи. Воплощение соблазна. И казалось, её прикосновения могли разорвать любую нить напряжения, которая возникла в разговоре адских властителей.

– Пусть будет так, расслабься, – произнёс демон похоти. Голос стал более спокойным и уверенным. – Во-первых, Люцифер ещё не обрёл ничего. Во-вторых, нам предстоит найти все семь грехов. А в-третьих, нигде не сказано, что это будет Люцифер.

Астарот замер. Крылья слегка опустились. В глазах заблестела искорка понимания. Слова демона похоти были разумны, но это не уменьшало беспокойства.

– Всё один к одному. Похоже, что наступает час расплаты по счетам. Знаешь, Асмодей, – демон задумчиво поглядел на суккуб, которые подавали бокалы местного горячительного, – я устал от дел.

– Устал? – переспросил Асмодей. Голос стал более серьёзным. – Мы все устаём, Астарот. Но именно сейчас, когда мир снова начинает шевелиться, когда старые противники снова выходят на арену, ты не можешь позволить себе слабость. Каждый шаг может оказаться последним.

Астарот усмехнулся. В его взгляде промелькнула тень усталости. – Я не слаб, Асмодей. Просто вижу, как много у нас на кону.

Мы поплатились за иное мнение. Падшие ангелы небес. Может, лучше было тогда промолчать. Какое нам дело до ро-

да людского. Всё равно работаем с ними, даруем наслаждение и берём свою плату. Что изменилось бы, будь демон на небесах. Та же пьянка, только в профиль. В сущности, не изменилось бы ничего. Только звали бы нас не Архидемоны, а Архангелы. Как Мишку или Гаврюху. Что они делают. Обещают лучшую жизнь, но потом, после. Когда-нибудь. Как на выборах местной власти. Вы голосуйте, а плюшки потом. И никто не знает, будут ли эти плюшки. Смысл в затуманенном рассудке, вере тысяч и миллионов человечешек. Чья энергия питает и дарует бессмертие. Низвергнутые в Ад должны сами добывать энергию. Тут вера человека не достаточна. Нужно большее: пороки, страсти, сила духа. Хотя, надо отдать должное, люди неплохо питают наше вечное скитание по базальту.

Асмодей блуждал взглядом по каменным плитам, отражающим мягкий свет факелов, танцующих в полумраке. Он пытался уговорить себя отпустить все тревоги, которые сжимали сердце, но мысли о бесконечных интригах и сложностях не покидали.

– Астарот, – произнёс он, обратившись к своему другу, – нам нужно отвлечься. Твои термы были созданы не для того, чтобы там погружаться в мысли о власти и манипуляциях.

Хозяин замка усмехнулся. Белоснежные волосы сверкали под светом факелов, глаза блестели, как угли в ночи. Асмодей знал толк в отдыхе.

– Ты прав, друг. Давай забудем о делах, ведь у нас есть

возможность насладиться обществом сексуальных нимф, – сказал Астарот с лукавой искрой в глазах.

Похоть и разврат в купе с крепким алкоголем даже демонов отвлекают от дел насущных. Демон похоти кивнул, чувствуя, как внутри него начинает теплиться искра ожидания. Дал знак слугам подать ещё напитков. Минуту спустя они нежились в термах. Вокруг разгорались игривые шутки и смех. Атмосфера наполнилась весельем. Нимфы, танцующие под мерцание света, привлекали внимание обоих демонов. Асмодей почувствовал, как его напряжение начинает рассеиваться, уступая место лёгкости и наслаждению. В этот миг он забыл о своих заботах, о том, что в мире шепчутся о войне и предательстве. Вместо этого искуситель стал лишь одним из тех, кто искал утешение в объятьях веселья, наполняя свой бокал до краёв и позволяя себе быть пойманным в волшебную паутину этого мира, где похоть и разврат правили балом.

Через пару дней, когда последние признаки хмельного опьянения улетучились, Асмодей решил разобрать все вопросы, мучившие разум. Ситуация требовала ответов, ибо демонам не дано жить во мраке неопределённости. Их существо требовало ясности и решительных действий, даже если это означало погружение в самые глубины Ада. А тут всего-то человеческий мир.

Мир людей. Город М. Микрорайон Тихуши.

Очередные выходные кончились и у Ольги. Это время де-

вушка пыталась посвятить чтению, но мысли постоянно возвращали в тот момент, когда размытый коридор автобуса, открыл незнакомца. В душе девушки разгорался огонёк страсти. Эмоции сомнений, кипевшие в душе, не давали понять, что происходит. Мужчина, чьё лицо стало символом загадки и соблазна, продолжал преследовать во сне. Красивые глаза, точно золотистые огни, светящиеся во мраке ночи, поглощали мысли и чувства, заставляя сердце биться быстрее. Пугаясь своих мыслей, девушка пыталась погулять с подругой, отвлечься. Но безуспешно. Мужчина как будто следил из всех уголков этого мира. Каждое утро, выходя из дома, Ольга ощущала его присутствие, невидимый взгляд, который пронизывал до самой глубины души. Незнакомец был не просто образом, а тенью, обитающей в мыслях, наполняя их тревожным ожиданием. Подруге не сказала об этом, побоялась, что та не поймёт. Страх быть осмеянной или выставленной в странном свете сковывал, и девушка предпочитала носить этот груз в себе, как тяжёлое одеяло, которое не согревает, а давит на плечи. Всё время думала о загадочном мужчине. Перед глазами снова и снова вставала статная фигура, красивый, уверенный в себе, словно могучий дуб, укorenившийся сотни лет назад. Сильные руки вызвали желание укрыться от всех невзгод, греться в их тепле зимней ночью или хотя бы насладиться прикосновением в прохладный летний вечер, когда ветер шепчет нежные слова, а звёзды смотрят с небес.

Каждый раз, когда девушка проходила мимо остановки, вспоминала встречу, сердце замирало. Ольга думала об улыбке, загадочной, манящей, скрывающей в себе множество тайн. Не могла избавиться от ощущения, что он наблюдает, даже когда незнакомца не было рядом. Проходя мимо оживлённых улиц, в толпе искала знакомое лицо, как будто мужчина мог появиться в любой момент, как свет в темноте, способный развеять страхи. Но, даже осознавая, что мысли о нём становятся навязчивыми, не могла противостоять этому внутреннему зову. Незнакомец вроде как стал частью жизни, частью мечтаний и страхов. Чем больше пыталась забыть, тем сильнее образ врвался в реальность, оставляя шлейф из вопросов и неясностей.

В конце концов, пришлось расстаться с очередным ухажёром. Постоянное присутствие парня стало раздражать, как навязчивая мелодия, которую невозможно выкинуть из головы. Ольга не могла обманывать себя и своего мужчину, сидя с ним в кафе, смеясь над шутками и обнимаясь на диване, когда в сердце закрался незнакомец. Это было странно, даже пугающе. Девушка видела того мужчину всего один раз, но образ словно запечатался в сознании, не оставляя места никому другому. Месяц прошёл, а незнакомец всё ещё не покидал мысли. Чертовщина какая-то. Ольга уже начинала сомневаться в здравости своего рассудка. Пытаясь вытеснить навязчивого человека из мыслей, искала в других черты, которые могли бы затмить этот образ идеального мужчины. Но

всё было безуспешно.

Каждый раз, вспоминая тот мимолётный взгляд, вновь погружалась в мир, где он был единственным. И это заставляло сердце колотиться в сумасшедшем ритме. Ольга не могла понять, как один миг, одно случайное пересечение судеб могло оставить такой глубокий след.

Так двое незнакомцев, придавленные грузом мыслей, шли навстречу своей судьбе, будто два потока, стремящихся встретиться в бурном водовороте страстей. Каждый из них ощущал, что это не случайность, а нечто большее. Неведомая сила, наделённая глубокой мудростью и древней магией, потянула их друг к другу через время и пространство. С каждым мгновением, когда оказывались рядом, что-то в воздухе менялось. Трепетная энергия начинала наполнять воздух вокруг, точно сама природа готовилась к чему-то великому. Они вступили на путь, который, как предостерегают древние легенды, мог изменить их жизни навсегда. Открываются двери в неизведанные миры и пробуждаются древние силы, которые дремали в тени. И в этом моменте, полном ожидания и таинственности, оба знали: судьба готовит перемены.

Глава 2. Сошлись пути

Ольга не была одинокой, внимание мужчин не оставляло ни на минуту. Молодая девушка двадцати шести лет. Среднего роста, каштановые волосы ниже плеч. Глаза были необычные, очень выразительные, голубые, будто отражающие цвет неба в ясный день. Курносый носик добавлял непосредственности и нежности, а чуть пухлые губки придавали лицу мягкость и женственность. Ольга обладала тёплым и добрым характером, который отражался в улыбке и взгляде. Внешность была скромной, но привлекательной, будто расцветающий полевой цветок.

Девушка часто погружалась в мысли, как будто в мир, где реальность переплеталась с мечтами. Наблюдала за тем, как мужчины, которые привлекали внимание, неожиданно становились активными участниками игры, где правила диктовала её душа. Казалось, они распознали желания и с лёгкостью окутывали своим вниманием, завязывая отношения, которые, казалось, могли привести к чему угодно, от романтических встреч до предложений руки и сердца.

Однако, несмотря на всю бурю эмоций, ни один не вызывал в сердце того трепета, который девушка искала. Каждый раз, когда в глазах мужчины появлялся огонёк нежности, Ольга ощущала, что-то не так. Эти отношения были игрой, но не той, в которую хотелось бы играть. Связывать

свою жизнь кольцами просто потому, что так принято, казалось нелепым. Девушка не могла понять, кому это нужно и зачем. Оля чувствовала, что ожидания не имели срока давности. Готова была ждать, даже если ожидание затянется на долгие годы. В сердце жила надежда на настоящую любовь, ту, которая наполняет жизнь смыслом и делает каждый миг неповторимым. Знала, что половинка где-то там. Возможно, именно терпеливое ожидание сделает встречу ещё более значимой. Лучше так, чем выскочить замуж и развестись, как многие подруги.

Ольга часто думала о том, как много знакомых девушек в поисках счастья, спешили связать себя узами брака, а потом с меньшей скоростью развязывали эти узы. Их глаза, когда-то полные надежды, постепенно наполнялись разочарованием и недовольством. А в разговорах всё чаще звучали фразы: «мужики козлы» «мужик должен» «отобрать у него всё после развода». Словно это были единственные уроки, которые женщины усвоили в браке. Девушке было горько видеть, как мечты о любви и счастье оборачиваются коварными ловушками. Сердце содрогалось при мысли о том, что такой исход становится нормой. Не могла понять, почему брак должен превращаться в долговременную борьбу, в которой счастье теряется, а на его место приходит ненависть и обида. Почему один из партнёров всегда должен что-то. И почему это всегда так однобоко? Разве отношения и брак – это не обоюдное решение? Она верила, что истинная любовь при-

дёт, когда настанет время, и была готова ждать, пока сердце найдёт свою родную половину.

Ольга ненавидела себя за ту свою развратность, которая изначально казалась обыденной. Но девушка не могла принять её даже в своих самых смелых фантазиях. В сердце зрело чувство вины, и девушка старалась всё списать на одиночество и вечную нехватку времени для личной жизни. Однако когда в жизни появлялся очередной мужчина и ночь, полная страсти, раскрывала новые горизонты, неизменно возвращалась к самобичеванию. Каждый раз, когда просыпалась одна в тишине своей квартиры, охватывало странное чувство: казалось, что стала частью чего-то постыдного, кем-то вроде проститутки. Только без оплаты.

— Тогда кто же я? — тихий голос, снова задавал этот вопрос в ночной тиши. Он звучал в голове как набат, отзываясь эхом в самых укромных уголках сознания. Не оставлял в покое, терзая душу и заставляя задумываться о собственном достоинстве. Несколько дней девушка мучила себя этими мыслями, угнетая собственную радость от пережитых моментов. Но затем, как это часто бывало в жизни, всё вновь затмевало безумие рабочих будней: встречи, конференции, отчёты и бесконечные звонки. Эта суэта уводила от самокопания, и, кажется, всё забывалось, пока не наступала новая ночь, полная страсти и острых ощущений. И вновь всё повторялось.

Время пролетало. Режим «белки в колесе» стал неотъемлемой частью жизни Ольги. Она так привыкла к этому беско-

нечному бегу по замкнутому кругу, что романтические приключения утратили свой прежний блеск. Сексуальные утехи, которые когда-то приносили радость, теперь стали лишь мимолётным развлечением, не оставляющим следа в душе. Серьёзные отношения казались чем-то далёким и несущественным. Вместо этого девушка выбирала краткосрочные связи, которые длились пару месяцев, а то и меньше.

Каждый новый партнёр, восторженно произносящий фразы вроде: «Детка, ты просто космос» или «Как ты такая страстная, и одна?» становились лишь очередным эпизодом в жизни. Эти слова, полные восхищения и искренности, растворялись в воздухе, не оставляя за собой ни намёка на глубокие чувства или привязанность. Ольга улыбалась в ответ, но в глазах не было искры. Девушка знала: за пределами этих мгновений нет ничего стабильного, лишь холодная реальность постоянной гонки. Каждый раз, когда прощалась, в сердце не возникало никаких сожалений, никаких надежд на что-то большее. Оставалась одна, укрытая в своей оболочке из привычек и рутин, будто защитной бронёй от мира, который не хотела впускать внутрь. Выходные тянулись как вечность.

Мир людей. Офис торговой компании «Гильдия Мерч».

Наконец-то настал долгожданный момент, когда Ольга снова поехала на работу. В простом здании, скрытом в углу оживлённого центра, прятался невероятный мир торговли. Новая компания была как маленькое, но живое сообщество,

где каждый сотрудник играл свою роль с особым вкладом и усердием. Во главе компании стояла женщина-директор. Её энергия и преданность работе вдохновляли всех сотрудников на большие свершения. Здесь, в офисе компании, правила своим железным кулаком женщина с огнём в глазах, чьи слова были законом, а решения не обсуждались.

Евгения, начальница торговой компании, была взрослой женщиной в возрасте тридцати пяти лет. Волосы, иногда собранные в аккуратный пучок на голове, иногда распущены и уложены, всегда выглядели ухоженными и стильными. Очень внимательно следила за своим внешним видом, всегда предпочитая строгие платья и высокие каблуки. Часто Евгения выбирала одежду с декольте, которое выгодно подчёркивало красивую грудь. Женщина считала это своей визитной карточкой, своим козырем в рукаве. Страстные губы Евгении ярко подчёркивались красной помадой, а глаза, горящие похотливой искрой, не пропускали выгодных мужчин. Однако дальше пары свиданий дело не уходило. Мужчинам хотелось быть единственными в жизни Евгении, но бизнес требовал сто процентов внимания. Натиск и активность были настолько сильными, что ни один мужчина не мог выдержать. Директриса была ненасытной, а темпераментный характер часто отпугивал потенциальных партнёров.

Евгения всегда была женщиной, полной силы и амбиций. Каждый шаг был пронизан решимостью. И к такой ауре летели, как мотыльки, совсем не те мужчины. Среди них были

те, кто искал лишь лёгкой выгоды. Альфонсы, готовые наслаждаться плодами чужого труда, но не способные дать взамен ни капли истинной любви. Другие, более самостоятельные и успешные, стремились занять первое место в жизни. И хотели продавить партнёршу под себя. Несмотря на всю силу и независимость, Евгения оставалась одинокой. В сердце зрела печаль, а в душе копилась обида на жизнь, которая подсовывала лишь слабых и неготовых к отношениям мужчин. Женщина работала, не покладая рук, создавая империю. Но порой хотелось, чтобы рядом оказался кто-то, кто смог бы просто понять. И принять такой, какая есть – страстной женщиной, сильной и уязвимой одновременно.

Два больших помещения под склад продукции были уютно устроены, с тщательно отсортированными товарами и чёткой системой хранения. Мужчины-дистрибьюторы разного возраста и опыта принимали груз и отвозили заказы, обеспечивая клиентов качественной продукцией. В кабинете директора царила атмосфера профессионализма и ответственности. Секретарь компании беспрекословно выполняла все поручения Евгении, поддерживая порядок и организовывая работу. Помимо секретаря работали 5 девочек-операторов, каждая со своим неповторимым стилем и подходом к работе. Они с улыбкой в голосе обзванивали базу организаций, убеждая клиентов в качестве услуг компании.

Мир людей. Кафе «Огонь и кофе». Первый этаж Бизнес-центра «Астрал».

В обед Ольга ходила в кафе по соседству с офисом. Садилась за уютный столик у окна и делала заказ. Сегодня она сидела с ноутбуком, потягивала любимый кофе и поглядывала в окно. Тёплая осень обвивала город золотыми и красными листьями, но девушке было не до романтики. Мужчина до сих пор не выходил из головы, просто не давал жить. Если бы не работа, с ума бы сошла уже. Но ни о чём другом думать не могла и, признаться честно, не хотела. Эти глубокие глаза, а улыбка. «Господи, как бы я хотела встретить его ещё раз», – подумала Ольга, и маленькая ложечка выпала из руки.

Незнакомец вошёл в кафе. Всё вокруг замерло. Уверенная походка и стильная дорогая одежда выделяли среди повседневной суеты. Сердце забилось быстрее. Мужчина был совершенен. Высокий, с идеальными чертами лица, он привлекал взгляды. Сначала она подумала, что незнакомец, возможно, модель и работает в рекламе, но что-то в поведении заставило откинуть эту мысль. Он не позировал для фотографий, не искал внимания. И не было у человека этих модельных ужимок и жестов. Незнакомец уверенно направился к стойке, начал разговаривать с бариста так, словно были старыми знакомыми.

Магнетизм не был только во внешности. В манере общения было что-то притягательное и загадочное. Ольга заметила, как другие девушки в кафе украдкой бросают взгляды и перешёптываются между собой. Что-то кольнуло. Ревность? С чего бы. Она даже не знает, кто этот красавец. Но в по-

душечках пальцев словно пробежал электрический разряд. Хотелось развернуть их головы к столикам. Нечего тут перешёптываться. Вдруг поняла, что наглым образом разглядывает мужчину. Встретилась глазами. Ухмылка и весёлый взгляд заставили девушку покраснеть и отвернуться.

– Господи, да что я творю! – шептала тихо себе девушка. Стала метаться взглядом, куда бы спрятаться, но все столики заняты.

– Какой же он... сексуальный, – шёпот сам рвался с губ. Ольга продолжала наблюдать за незнакомцем. – О, Боже! Я подумала о нём как о... Господи, что у меня в голове! Я что, мужиков не видела? Всё равно хорош! Невозможно хорош!

В голове возникали образы: незнакомец мог быть звездой модного показа, успешным предпринимателем или даже актёром. Вспомнила, как подруга рассказывала о подобных мужчинах, которые завораживают своей харизмой, оставляя за собой шлейф загадки. Они всегда окружены атмосферой светских вечеринок, где обсуждаются последние тренды.

Ольга чувствовала, как в воздухе витает что-то необычное. Возможно, это сама осень, приносящая перемены, или же незнакомец, который казался человеком не с этого мира. Девушка попыталась отвлечься, вернулась к своему ноутбуку, но мысли вновь ускользнули к нему. Когда незнакомец, наконец, сел за столик неподалёку, Ольга почувствовала, что стук сердца отдаётся в ушах так громко, точно этот моторчик выпрыгнет с минуты на минуту. Мужчина достал теле-

фон и начал что-то печатать. Сосредоточенность была такой же притягательной, как и внешность. Девушка не могла понять, что именно притягивает к нему: уверенность, красота или тот самый невидимый барьер, который как будто отделяет мужчину от всех. Вдруг пришло сообщение от неизвестного контакта: «Привет, может сладенького, к кофе?». Ольга огляделась. Все люди поглощены едой. Незнакомец всё с тем же невозмутимым и сосредоточенным видом что-то печатает. Девушка не стала писать ответ.

«Дай угадаю, что ты любишь?» – новое сообщение не заставило ждать.

«А мы знакомы?» – Ольга решила ответить. Любопытство оказалось сильнее здравого смысла.

«Можно сказать, что да», – казалось бы, без вариантов, но незнакомец даже не изменился в лице. Словно занят был каким-нибудь квартальным отчётом. Нет, она не будет отвечать, допивает кофе и идёт работать.

«Приятного аппетита, милая», – сообщение сбило с толку. Встреча в автобусе всплыла так ярко, но из мыслей выдернул официант, который принёс пирожное. У Ольги челюсть упала на стол. Как это может быть? И что теперь неизвестный будет смотреть, как она ест? Пора в офис. Девушка попросила завернуть всё с собой. Положила ноутбук в сумку и выскочила из кафе. Мысли метались как тигр в клетке. Что происходит девушка не понимала.

То мужчина, которого выкинуть из головы не может, то

новая встреча, то непонятные сообщения. Дурдом происходит вокруг. Надо что-то менять в этой жизни. Ощущение, что как загнанная в угол мышь, зажата со всех сторон странностями, пугало. Может пора менять работу или брать отпуск. Оля в шоковом состоянии забежала в офис. Там будто место силы. Девушка сразу отвлеклась, успокоилась и принялась за работу.

Мир людей. Офис торговой компании «Гильдия Мерч»

На следующий день директора филиалов уехали на какую-то важную встречу. Бремя собеседований легло на хрупкие плечи секретаря. Подбор на должность дистрибьютора был начат рано. Соискателей на вакансию сегодня было удивительно много. Девушка сразу представилась ожидающим мужчинам, чтобы не объяснять каждому лично, кто она и почему собеседует не директор. Этот опыт был не первым. Прошло уже большое количество соискателей, многие пытались строить глазки, но их внимание мягко обрывалось, и разговор выводился в рабочее русло. Возник один странный момент. Когда входил очередной претендент на должность, за ним вбежал чёрный кот. Пушистый гость наотрез отказывался выходить.

– Это, наверное, талисман на удачу, – заговорил молодой человек по имени Виктор.

– Возможно так, тогда приступим к собеседованию.

Виктор оказался очень опытным специалистом. Компания, в которой работал, прекратила своё существование. Это

были коллеги. Там директор не смог справиться с нагрузкой, и офис закрыли.

– Виктор, жду завтра вас с котом, – пошутила Ольга. – Всю работу уже знаете, будет легко влиться в новый коллектив.

– Спасибо, завтра буду раньше всех.

– Подождите, а кота забыли? – остановила нового коллегу в дверях девушка.

– Так он не мой, похоже приболудился? – вопросительно посмотрел на кота Виктор. – Видимо он выбрал, кому дарить удачу, до свидания.

– И что мне с тобой делать? Сегодня сумасшедший день у меня. Хоть ты успокаиваешь, – Ольга погладила кота.

Пушистый друг быстро освоился, присел рядом с ней на стол и будто бы слушал, как проходят собеседования. Во время одного из них кот залез на колени девушки.

– Добрый день, я уже готов приступить, – красавец, точно сошедший с рекламного журнала, заглянул в кабинет.

– Проходите, присаживайтесь, – девушка обратила внимание, что в нём что-то не так. Но не могла понять что. Кот на коленях вострепнулся.

– Не думал, что иду работать в компанию, где встречу такого очаровательного «Доктора Зло». Чего только не бывает в жизни, – смеялся мужчина.

– Как ваше имя, не указали в анкете, – секретарь взяла ручку.

– Ба... Борис. Геннадьевич, – как будто вспоминал соис-

катель.

Ольга чувствовала от него странную энергетику. Казалось, перед ней человек в маске. Причём маска покрывала всего мужчину. Был слишком совершенен, слишком красив и сексуально привлекателен, чтобы быть простым дистрибьютором. Таскать коробки и заниматься торговлей? Такие мужчины обычно утопают в атмосфере салонов красоты, следят за последними модными тенденциями, проводят часы на фотосессиях. Похоже, настала неделя красивых мужчин. В соискателе было что-то ещё, что-то пугающее до озноба. Но что, девушка не смогла понять. С виду позитивный, улыбающийся человек. Ощущение, что вокруг происходят события, которые далеки от понимания Ольги. Какие-то нереальные мужчины встречаются.

– Ваш опыт впечатляет. Ждём завтра на первый рабочий день.

– Огромное спасибо! Даже не надеялся, что всё получится. Отменю сейчас все остальные собеседования, – Борис схватился за телефон.

– Может, выпьем кофе? Отвлечётесь немного от этой толпы. Видел сколько народу было.

– Вынуждена отказаться, ещё много работы.

– Тогда, может быть, я вечером отвезу Вас домой?

– Не получится, я живу на другом конце города, – почёсывая фырчащего кота за ушком ответила Ольга.

– Дивный кот, с демонической мордой, – пошутил Борис.

Кот поднял на него негодующий взгляд. Девушка прижала кота к груди. Мохнатый гость действительно не выглядел мимимишным. Угольно-чёрный длинный мех и глаза, горящие зловещим пламенем. Острые изогнутые усы и крупные массивные лапы придавали облику животного довольно устрашающий вид.

– Похоже, это Мейн-кун. Кто-то выбросил на улицу, он к нам и пришёл. Демонический, говорите? – девушка задумалась.

– Может, вечером подберём ему имя? – Борис не хотел отступать, похоже, чётко решил провести вечер с девушкой.

– Не нужно, я уже решила. Вы сами сказали, что демонический. Пожалуй, назову его... Асмодей.

Повисла гробовая тишина. В шоке были и кот, и Борис. Борис как-то странно прищурился и приблизился к коту, чтобы разглядеть.

– Интересное имя. А почему не Балтазар, например, или не Люцифер. Они более демонические, на мой взгляд.

– Не знаю. Буду звать его Ас.

Собеседования закончились. Борис уехал. Кот, похоже, был шокирован новым именем, но не отходил от хозяйки, которую сам выбрал. Сидел на столе и наблюдал: девушка принимала звонки с двух телефонов, что-то фиксировала в две разные тетради, при этом ещё умудрялась вносить данные с путевых листов в базу, раздавать указания и делать замечания девочкам-операторам. Когда рабочий день подхо-

дил к концу, приехала директор офиса – Евгения Сергеевна. За ней следом явился Борис с двумя стаканами кофе.

– Добрый вечер, наверное, Евгения Сергеевна? – протянул один стакан кофе Борис. Подойдя на столь близкое расстояние, что ей пришлось сделать шаг назад. Но очаровательная улыбка заставила директрису заволноваться.

– Добрый вечер, спасибо. – Смущаясь взгляда, женщина поправила причёску.

– Здравствуйте, – забежала в кабинет Ольга, – это Борис. Сегодня был на собеседовании. Жаждет работать. Выгнать не могу. – Пошутила девушка.

– А секретарь, похоже, ещё тот трудоголик, – Борис рассмеялся в голос.

Девушка вышла. Зазвонил телефон. Борис снова пустил в ход своё обаяние и прошептал на ухо Евгении Сергеевне: «Надеюсь, вы позволите мне отвезти вашего уставшего секретаря домой, а то мы даже поговорить не сможем наедине». Последние слова он говорил нежным и томным голосом. У директора закружилась голова. Она готова была на всё согласиться. Главное, что этот «Аполлон» будет работать в офисе. Подруги умрут от зависти, когда узнают.

Ольга закончила разговор, убрала телефон. Надо заехать в магазин, купить всё необходимое новому другу. Кажется, Ас был с ней солидарен. Девушка быстро собралась, схватила кота и на бегу крикнула: «До завтра». Борис и опомниться не успел. Но не растерялся и продолжил свой сексуальный

натиск.

– Что ж, похоже, вечер обещает быть томным, – Борис направился к Евгении Сергеевне. – Ушли все сотрудники, мы совсем одни?

Евгения смахнула с платья несуществующие пылинки, словно пыталась избавиться от невидимых оков, которые мешали здраво мыслить. Подняла глаза на Бориса. Джинсы плотно облегли стройные бёдра. В миг её охватило пламя, разжигающее волнительные чувства. Новый сотрудник закрыл дверь. Щелчок при повороте ключа, точно отголосок неизбежного, заставил сердце биться с удвоенной силой. Женщина отступала, но взгляд не могла оторвать от Бориса. Широкоплечий красавец с томно горящими глазами. В уверенной осанке и манере двигаться было что-то завораживающее, обещающее гораздо большее, чем просто поцелуй. Страх и восторг переплетались в душе, и, не зная, как справиться с этим накалом страстей, Евгения отдалась на его волю.

Борис подошёл ближе, будто огонь, который стремительно приближается, поглощая всё вокруг. Глаза светились страстью, и Евгения почувствовала, как тело откликается на присутствие этого мужчины. Сердце стучало в унисон с ритмом нарастающего возбуждения. Когда Борис прижал её к стене, время как будто замерло. Мужчина бережно отодвинул волосы с шеи, пальцы скользнули от уха по нежной коже, останавливаясь на груди. Евгения вздрогнула от прикосновений,

и он, глядя в глаза, тихо произнёс: «Не бойся, лишь хочу подарить тебе удовольствие, о котором ты никогда не мечтала». С этими словами он задрал подол платья, уверенно ухватив за ягодицы, и посадил на стол. Борис расстегнул джинсы. В этот момент, когда взгляды встретились, между ними возникло молчаливое согласие.

Женщина больше не сопротивлялась волне желания, накрывшей с головой. С ловкостью кошки она спрыгнула со стола и опустилась на колени перед Борисом, чувствуя, как жар заполняет пространство вокруг. Длинные волосы водопадом обрушились на плечи. Интенсивные движения Евгении не оставляли места сомнениям. Борис смотрел, не отрывая взгляда. Дыхание стало глубоким и неровным. С каждым движением он ощущал, как сердце стучит всё быстрее, а разум начинает затмеваться страстью. Женские руки скользнули по его бёдрам, мягкие и тёплые, оставляя за собой следы нежности и нетерпения.

Все границы и правила не имели значения. С каждым движением Борис понимал, что терпение рассыпается в прах. Эта страсть разжигала в нём какие-то новые эмоции. Она была, как огонь, готовый сжечь без малейшей жалости. Такой подход понравился мужчине, подзадоривал и давал свободу действий. Женщина была воплощением желаний, которые так трудно найти в этом мире смертных. Борис понимал, что тело реагирует на каждое прикосновение этой развратной богини страсти.

Женщина чувствовала каждый сантиметр его тела и знала, что настал момент, когда сломались все преграды. Прижала мужчину к себе, когда он готов был выплеснуть весь поток страсти. Борис протянул руки и прижал её голову к себе. Мир за пределами кабинета перестал существовать, оставив двоих, охваченных неистовым желанием, которое требовало свободы. Борис потерялся в её взгляде, когда уложил Евгению на стол. Они шагнули за пределы привычного мира, туда, где властвует страсть, похоть и разврат...

Глава 3. Давай знакомиться

Мир людей. Микрорайон Тихуши

Ольга и новый друг Ас наконец-то добрались до дома. Путь в автобусе прошёл без происшествий, но мы

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.