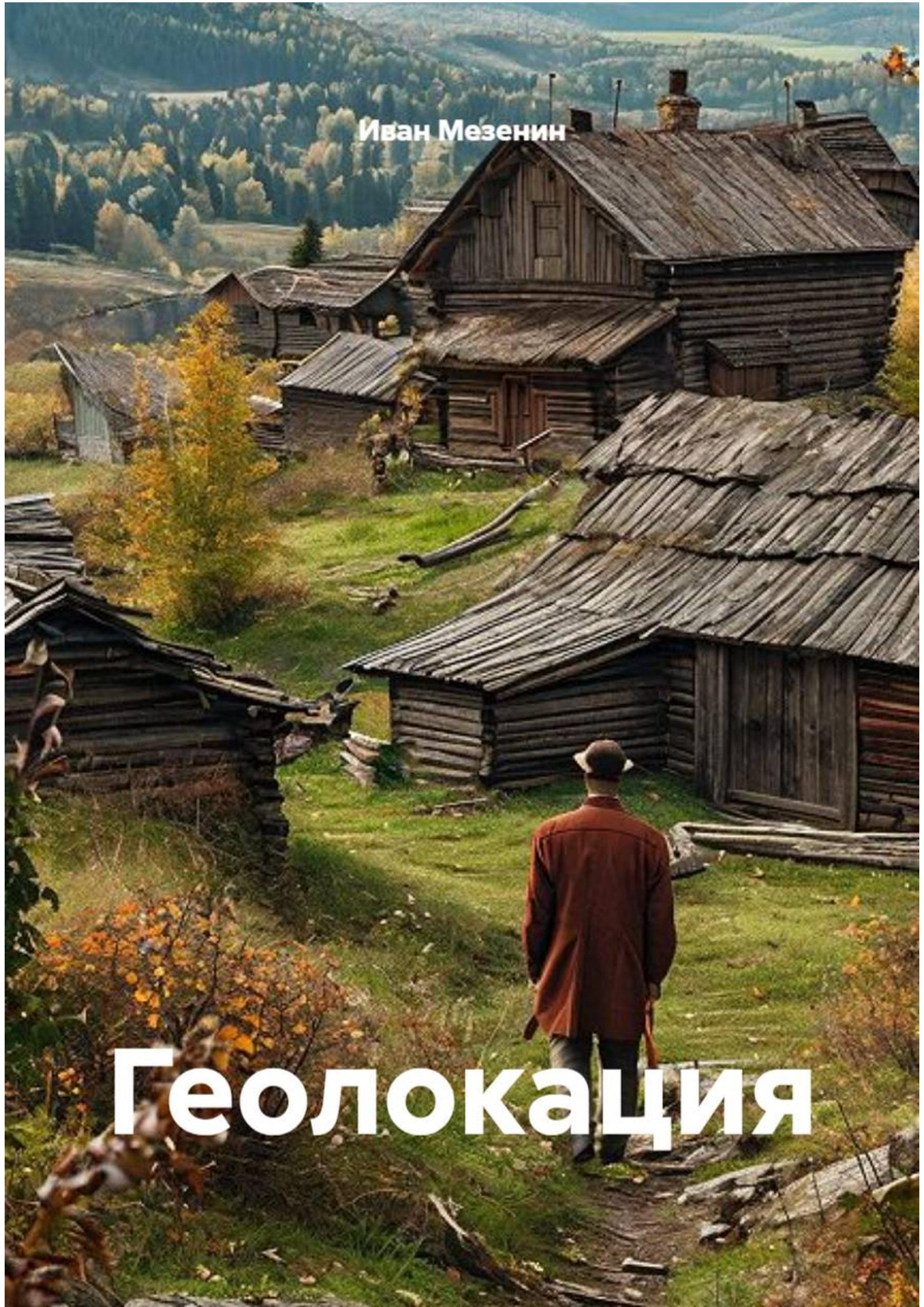


A man in a red coat and hat is walking away from the viewer on a dirt path through a village of log houses. The houses are built from dark wood and have steep, shingled roofs. The surrounding landscape is lush with green grass and trees with yellow and orange autumn foliage. In the background, there are rolling hills and mountains under a clear sky.

Иван Мезенин

Геолокация

Иван Мезенин

Геолокация

«Автор»

2026

Мезенин И.

Геолокация / И. Мезенин — «Автор», 2026

Богатый антиквар Сергей узнает о богатствах царских белых командиров, спрятанных в глухой уральской деревне. Эту информация дал ему друг Дмитрий, который потерял своего брата в этой деревне, где нет никакой связи. Не раздумывая, он отправляется туда в надежде найти сокровища, притворившись журналистом, проникает в деревню, но быстро понимает что в ней не все так просто устроено, маленькая деревушка скрывает свои тайны, а глава ее, травник дед Иван, оказывается совсем не тем, кем кажется на первый взгляд. В десяти домах живут с виду простые люди, но каждый дом скрывает необычную тайну. Дед Иван предлагает Сергею брать интервью у местных жителей, открывая тем самым себя и свою душу, как он говорит. В эту деревню, по слухам, приезжают люди, которые потеряли себя, чтобы начать жить вновь. Каждый раз, помогая в разных мелких делах местным жителям, Сергей получает вознаграждение в виде монет, икон и другого антиквариата, который стоит целые состояния.

© Мезенин И., 2026

© Автор, 2026

Иван Мезенин

Геолокация

Геолокация.

Глава 1. Богатства за просьбу.

Сергей проснулся от телефонного звонка, еще сонный он потянулся до гаджета, нажав кнопку вызова, промямлил:

-Алло,

-Привет, разбудил что ли?- задорно произнес знакомый голос на том конце трубки,

-Ну, конечно, не обед ведь еще-пробормотал Сергей,

-Смешно, да, в общем давай просыпайся, перезвоню через часок, есть дело, очень прибыльное и денежное, не как обычно

у тебя, за копейки,

-Очень смешно, давай, просыпаюсь.

Это был давний знакомый и хороший его друг, Димон, парень всегда наперед знал, где можно словить копеечку,

и заработал свои первые деньги еще в школе, но не будем вдаваться в подробности. Дима всегда поддерживал Сергея, иногда

подкидывая идеи по скупке и продаже антиквариата, тем самым помогая последнему заработать свой капитал. В последнее время конечно Сергей обленился, имея хорошую квартиру в элитном доме в центре Екатеринбурга, дорогую иномарку, приличный счет в банке, он больше отдыхал, чем интересовался дорогими старыми вещами, в принципе, он считал что у него уже все есть, кроме семьи и детей.

Просыпаясь каждый день, выдающийся эксперт в антикварном деле, значимая фигура в определенных кругах, он подолгу лежал и всматривался в потолок, перебирая прожитую жизнь, бурную, интересную, красочную, в гонках за прибылью, и как оказалось такую пустую, но менять что-то он уже не смог, да и не хотел. Сергей настолько привык к деньгам, хорошей жизни и этому шумному городу, что и не представлял себе другую, спокойную и мирную жизнь.

Он уже допивал кофе, как вдруг вновь раздался телефонный звонок.

-Ну что, поднялся?,- послышался опять довольный голос Димона.

-Ну да, уже, говори, что придумал- Сергей, по привычке без всяких амбиций по-деловому принялся слушать друга.

-Ну смотри, речь пойдет об очень прибыльном деле и больших бабках, понимаешь?

-Если честно пока нет, продолжай.

-В общем есть у нас одна старая деревня, очень маленькая на десяток домов, находится вдали от дороги, да и не нужна уже никому почти, забытая так сказать, я что слышал, в общем после революции там стоянка беглых белых офицеров была, потом они гонимые красными дальше пошли, но оставили там много того, что удалось с собой увезти из Москвы и Питера, целые обозы, там по справкам были иконы из золота, царские атрибуты, украшения, золотые монеты, ну и т.д. Со временем все эти истории забылись, но недавно встретился мне человек, Николаичем представился, который там бывал, и показал мне одну забавную вещицу, фужер из серебра, на нем царский герб, продавать отказался. сказал подарок от местного знахаря, за то что он в деревню продовольствие доставляет, я потом промылся за фужер. Таких всего 10 было сделано вручную, стоимость одного около пятидесяти миллионов рублей в зависимо-

сти от состояния. Там, короче, по моим расчетам просто до хрена добра всякого, но местные видимо не знают этому цены, и отдают как безделушки.

У Сергея пересохло в горле, он хмыкнул.

-Что ты предлагаешь?

-Ехать туда, Серега, и чем раньше, тем лучше!!!Пока этот Николаич еще кому-то не показал это.

-Я в деле, куда ехать?,- не раздумывая, под впечатлением от больших денег сказал Сергей.

-Хорошо, я дам тебе информацию, добычу делим тебе 70 %, мне 30, но есть одна просьба.

-Что за подвох, Димон, берешь 30%, явно непросто так- усмехнулся Серега.

-Да, там, в общем деревня эта, типа для людей, кто потерял смысл в жизни, кто запутался, и едут туда за исцелением, знахарь там живет, ну типа людям надежду дает, лечит и все такое. Дак вот брат у меня туда поехал, помнишь Влада?

-ну конечно помню,

-Вот, он в общем после игровой зависимости, да и другие у него были, решил туда поехать, и пропал, ни телефона, ни связи, ничего, никаких новостей от него, вот уже год. Раз-узнаешь там про него, найдешь, если он жив, верни его домой, и мы в расчете, договорились?

-Да не вопрос, Димон!,- уже мысленно Сергей был там-я сделаю все что смогу.

-Я знал, что тебе можно доверять. Напишу тебе все что нужно в сообщении на почту, выдвигайся как будешь готов.

Глава 2.В путь.

Сергей уже подходил к ЖД вокзалу, и отчетливо проговаривал в голове то, что ему написал Дима. "С ЖД вокзала на электричке два часа до остановки Ючти, там водитель будет ждать, тот самый Николаич, он на буханке докинёт до деревни, там об оплате с ним договоришься, он заранее расскажет тебе к кому надо попасть, а в деревне скажешь, что журналист, приехал узнать и написать об обычаях в деревне и истории жителей, пронюхаешь там за антиквариат, если найдешь Влада, вместе с ним и сокровищами домой".

Электричка тронулась, знакомый запах пропитанных шпал, стук колес и набирающий обороты электродвигатель дал воспоминания о детстве, когда отправляли родители к бабушке, как ждал школьных каникул, беззаботное время, пробегающие домики видимые из окна электрички, мосты через малые речушки, бесконечные столбы с поднимающимися вверх и уходящими вниз проводами, эх..

не с чем не сравнимые ощущения свободы и единства с уральской природой, вкусная бабушкина еда....

-Мужчина, Ючти, через две минуты проезжаем, стоянка одна минута, не спим...

Как быстро прошло два часа, в поезде время течет по-своему.

Спрыгнув с вагона на необорудованную для пассажиров платформу, Сергей сразу увидел в метрах пятидесяти серую облезлую буханку, рядом стоял и смолил папиросу, рослый полненький, седой мужик с щетиной, в кепке и рубаше тракториста.

-Здравствуйте!,- сказал Сергей

-Здоров!,- кряхтя буркнул мужик,- Николаич я

-Сергей, приятно!

-Ну че, погнали тогда- мужик смял окурок, сплюнул, и залез за руль.

Дорога лежала через дремучий бор из старых и могучих елей, которые будто вырвались со страниц сказок, ехали не быстро, дороги почти нет, колея, резко бор сменился горными полями и длинными зелеными лугами, контрастный пейзаж захватил дух пассажира.

На фоне голубого неба и пушистых облаков, лежащие большие валуны, играли в красках еловых лесов, переплетались с небольшими ручейками и кустарниками, все ярко зеленое, насыщенное множество насекомых и звонких птиц будто провожали путников.

-Что же привело тебя такого городского в глушь то, сюда, аа?,- прозвенел вдруг мужик и Сергею пришлось отвлечься от красоты.

-Дак журналист, статью хочу написать, о людях, жизни в деревне.

-Ясно, здесь журналистов не было еще, ххаххх- усмехнулся он.

-А кто был?

-Разные, всякие, за ответами едут, себя найти, душу излечить,

-Получается?

-Не знаю, не расспрашивал, я вожу их, да и все, продукты вожу в деревню, а что там и как, мне не важно.

-А кто там главный?

-дед Иван, травник он, людям помогает, жизнь им дает.

-А с тобой чем расплачивается, деньгами?

Николаич бросил взгляд на Сергея, и сразу окинул голову следя за дорогой, ответа не было.

После поляны началась отвесная глыба, скала как будто хотела прыгнуть вниз, и замерла в вечности, небольшая опушка из высоченных сосен, сменилась пологим спуском вдоль речки Каменки. Вдруг показалась старая вывеска вдоль дороги "д. Валун"

После вывески Николаич проехал метров десять и остановился.

-Все, прибыли, смотри одна улица здесь, дед Иван в последнем доме тааам живет-показал он пальцем.

-Понял, сколько с меня?,- спросил Сергей.

-Ни сколько, дед потом расплатится за тебя, в следующий раз приеду сюда через 10 дней, если захочешь вернуться домой, продукты привезу и стоять здесь буду, не долго.

-Что значит, если захочешь вернуться?

-А то и значит-всматриваясь в глаза путнику сказал водитель- иди журналист, пиши,- смеясь развернулся Николаич, и буханка покатила обратно к полям и просторам, оставляя стоять Сергея перед десятком домов, жители которых уже собрались у калиток.

Глава 3. Знакомство.

Делая первые шаги к домам, Сергей вглядывался в телефон, связи никакой, включив геолокацию, он увидел лишь точку на карте, без всяких обозначений. "Вот тебе и геолокация, очень полезная штука"

В первом доме, как потом оказалось, жила семейная пара Илья и Ира, поприветствовав новичка они что-то шепнули друг другу, и улыбнувшись скрылись дома.

Во втором доме жил мужик, лет пятидесяти, с густой бородой, проседью и проникающим взглядом, Коля.

У третьего дома стоял парень, молодой, молчаливый, изредка улыбающийся, и тут Сергея ошарашило, это же Влад, брат Димы. Но не предав внимания своим мыслям, чтобы не сдать себя, он кивнул и лишь улыбнулся, всему свое время.

В четвертом доме жила Катя, около тридцати пяти лет, разговорчивая, всегда готова помочь, любит природу, и вся в домашних хлопотах.

У пятого дома сидела баба Ася, лет восьмидесяти, но задорная и улыбчивая.

Взгляд пал на шестой дом, и Сергей испуганно дернулся, там стоял Высокий мужчина в плаще и капюшоне, закрывающем лицо, неприглядный, странный, вглядываясь в капюшон было видно лишь черное пятно.

В седьмом доме тоже жила пожилая пара Василий Васильевич и Евдокия Ивановна.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.