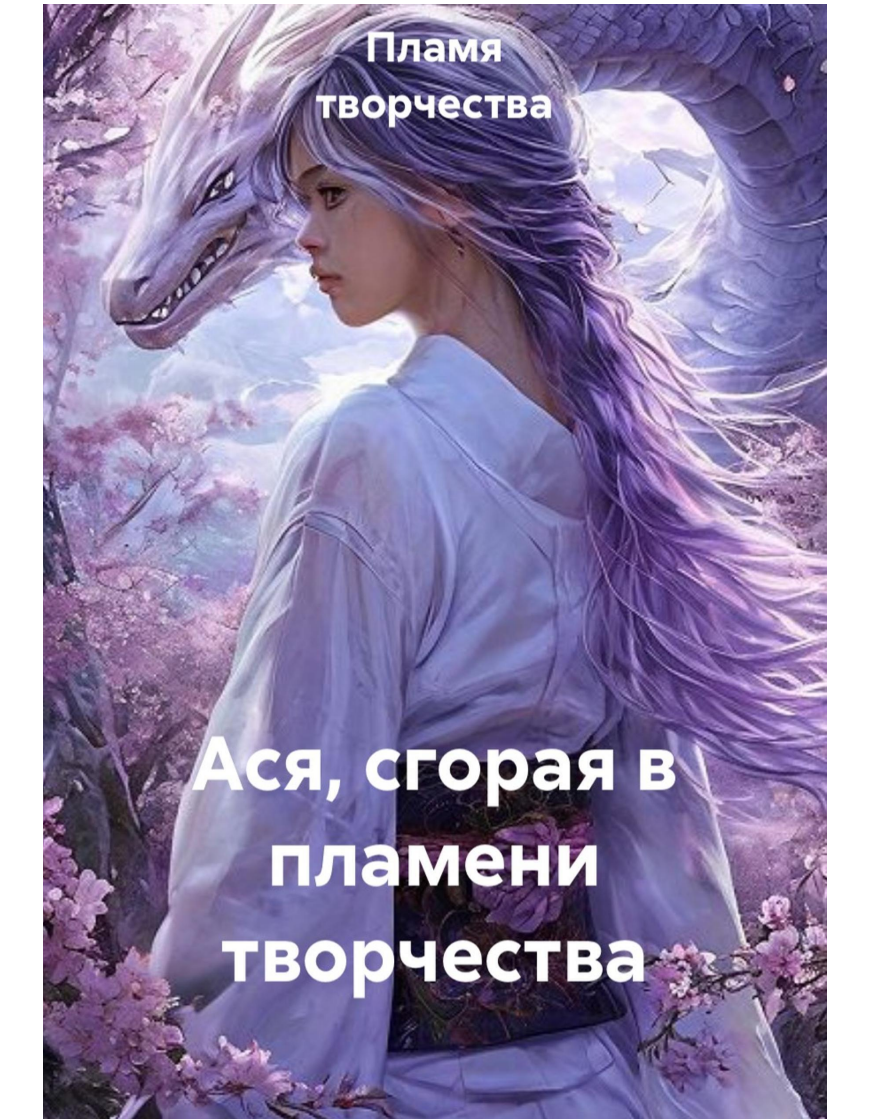


A digital illustration of a woman with long, flowing purple hair, seen from the back and slightly to the side. She is wearing a light blue, long-sleeved traditional-style garment with a dark, patterned sash. Behind her, the head of a purple dragon with yellow eyes and sharp teeth is visible, looking towards the left. The background is a dreamlike landscape with pink cherry blossom trees and a bright, glowing light source behind the dragon's head. The overall color palette is dominated by purples, blues, and pinks.

**Пламя
творчества**

**Ася, сгорая в
пламени
творчества**

Пламя творчества Ася, сгорая в пламени творчества

<https://litres.ru/74295623>

SelfPub; 2026

Аннотация

В чем смысл моего существования? Как я появилась на свет? Кто все эти духи рядом? И почему мне суждено быть одной? Меня зовут Ася, точнее я чувствую, что меня так зовут, ведь имени мне никто не давал, у меня сиреневые волосы, а одета я в белое кимоно. Ко мне с теплом и добротой отнеслись другие духи, наблюдавшие за моим рождением, но по воле верховного духа я была сослана в изолированное измерение, обреченная вечно сражаться против потерянных душ, восстанавливая баланс энергии в мире! Я в страхе, отчаянии и сомнениях боролась за существование, и сколько это будет продолжаться? Сколько мне терпеть и почему я одна почти с самого начала своего существования? Имею ли я желания, мечты и стремления? При этом я дух, рожденная из творческих мыслей!

Содержание

Глава 1. Рождение катастрофы	4
Глава 2. Бесконечное страдание или радость	8
Глава 3. Выбираю радость	12
Глава 4. Творчество	16
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Пламя творчества Ася, сгорая в пламени творчества

Глава 1. Рождение катастрофы

Все началось здесь! Мир духов, в области повышенного скопления мыслей людей постоянно рождаются новые духи, все такие разные и уникальные! И вот по какой-то непонятной причине в один миг все творческие мысли людей внезапно столкнулись в одной точке, образовав потенциал к рождению великого духа, то есть меня. Так я и родилась! Меня зовут Ася, я дух творчества, дух сиреневого пламени, и отныне я буду жить в мире духов! Все меня приняли с теплом, было так хорошо до тех пор, пока не явилась верховный дух вечности и порядка, она сразу поняла, к чему приведет мое существование в мире духов, а именно к полному хаосу, беспорядкам, мятежам и масштабным изменениям в порядках и иерархии духов, что собственно противоречит природе духа вечности. Она незаметно для всех поместила меня в изолированное пространство, куда направляются все потерявшиеся духи, ставшие неуправляемыми и сеющими разрушение, и наказала мне разбираться с ними, дабы восста-

новить баланс энергии в мире духов, ибо кроме меня с этим никто больше не справится! Ну мне деваться некуда, так и началась моя жизнь в темном и мрачном пространстве, заполненном безжизненной пустыней и зловещими лесами, а также бродячими душами, и за что мне это все?!

Я брошенное дитя, оставшись совсем одна, бегаю от потерянных уже довольно долго. Мне становится так страшно при виде этих мрачных душ, что вечно за мной гоняются! Мне хочется побыть в спокойствии, тишине и безопасности, а я живу в постоянном стрессе и страхе за свою жизнь. Безжизненные леса, темные пейзажи окружают меня, но в этот раз мои ноги подвели меня, я споткнулась о корень дерева и упала прямо в грязь, как же было обидно! И такая легкость появилась в теле, за столь долгую беготню я наконец остановилась, неужели это все, монстр сейчас настигнет меня и сожрет, а я чувствую лишь облегчение и покой! И вот он тот миг, я не в силах сопротивляться больше, руки и ноги стали словно чугун, темная тварь уже показалась среди деревьев и несется с бешеной скоростью в мою сторону...

Что произошло? Где я? Вроде то же пространство, все те же мрачные пейзажи, я переместилась куда-то. Не чувствую по близости потерянных, да и одеяние снова чисто, но почему меня не покидает легкая слабость, будто я потеряла что-то ценное и значимое, но я жива и даже не ранена. Я легла на землю, покой, я научилась за последние годы чувствовать опасность, не знаю как это работает, но меня это сильно вы-

ручалю в трудную минуту. За столько лет я ни разу не отдохнула, слезы потекли по лицу, такие горячие. Что же это, неужто счастье?! Мне так хорошо, будто ради этого я и существую! А что если это моя новая сила?

Эта моя способность позволила мне оказаться очень далеко, да еще и в безопасном месте, правда, лишь временно, так как сюда снова придут эти твари, они словно чувят мой дух, я настолько вкусная для них что ли! Думаю, тогда мне не стоит бояться за свою жизнь, раз у меня есть такая способность, которая срабатывает автоматически! Я думаю, что извне мне никто помочь попросту не мог, ведь это абсолютно изолированное пространство, к тому же я здесь совершенно одна помимо потерянных, за столько времени я все вдоль и поперек здесь излазила. Значит, это способность моего духа, к тому же сейчас я чувствую связь моей воли с духом, будто моя воля жить непосредственно воздействует на мое духовное тело, и происходит чудо.

Мне стоит придумать план, чтобы облегчить себе жизнь или даже сделать ее лучше, чем сейчас. Но чтобы придумать его, нужно думать, то есть мыслить! А когда, если я постоянно борюсь за существование?! Но теперь я могу не переживать за свою жизнь, ведь мой дух, выходит, неуязвим! Мыслить? А ведь мне больше ничего и не остается кроме этого. А для чего мне мыслить, для чего вообще существовать? Как я должна жить? И как я хочу жить? Вот же ж, твари наступают, как же быстро они меня нашли, но зато я могу позво-

лить себе отвлекаться на мышление во время погони! Интересно, сколько времени пройдет до того момента, когда мне снова будет угрожать неминуемая опасность?! Сработает ли моя способность снова или нет?!

Бегу, вновь, какие же они страшные и жуткие, но теперь я буду мыслить! И почему же я раньше не могла мыслить, хотя сейчас делаю это без проблем, словно я только вот начала мыслить, а до этого не умела. Кто я? Мой дух слушает мою волю и делает все, чтобы ее удовлетворить. Не хочу, чтобы меня поймали, позволяет мне бегать от них. А если я не могу бежать, то переносит всю мою духовную сущность, то есть себя, в безопасное место, где временно мне ничего не будет угрожать! Похоже духовная сила заключается в проявлении воли, мои волевые желания претворяются в жизнь благодаря некой духовной энергии, из которой я и состою. Бам, я упала, быстро же, раньше я была более сосредоточенной, а может мое желание не падать было слабым, а желание вновь проверить свою способность было сильнее! И твари довольно быстро настигли меня в этой черной пустыне, не успела я закрыть глаза, как сработала моя способность, и похоже, моя душа устремилась в безопасное место, четко и намеренно, и невероятно быстро! Ну и зачем мне бегать с такой-то силой?!

Глава 2. Бесконечное страдание или радость

Я лежу на земле, все перед глазами плывет, неужели я утомилась, мне нельзя спать, иначе я все потеряю, ведь как мне спастись, если я буду без сознания, ведь я должна желать спасения, чтобы оно произошло! Я вполне осознала процесс скоростного побега души, моя душа легко откликается на мою волю к спасению, а так как я есть только дух, то я полностью спасаюсь. Скорее всего, любое мое желание может стать явью благодаря моей духовной силе. Но я также заметила, что я что-то теряю во время таких прыжков в даль, и от этого клонит в сон и не хочется ничего! Может я теряю духовную энергию? А как тогда мне ее восстановить? Пришли, темные твари, пора вставать и бежать вновь! Достали уже! Я бегу, а их все больше и больше по мере продвижения по этому миру становится, приходится изворачиваться из под их атак. Когда это все закончится?!

Я же дух творчества, а занимаюсь чем-то непонятным! Точно, мне нужно творчество, чтобы восполнить духовную энергию! Но как? Что я должна делать то? Придумывать что ли что-то новое?! Ну ладно, попробую представить свою жизнь в мире духов. Ах, какая прекрасная беззаботная жизнь была бы, если не эта сама вечность, заточила меня

здесь на веки! Я бы вкушала виноград и яблоки, веселилась бы с другими духами, сидела где-нибудь и писала бы книги, стихи, играла бы на лире, рисовала бы картины и радовала бы всех своим творчеством, даруя красоту миру духов! Но я здесь на целую вечность обречена бегать от монстров! Что плохого я сделала, просто родившись на свет?! Вроде чувствую прилив энергии откуда-то, когда использую воображение, представляя себе то, чего нет. Стоит продолжать, но о чем еще можно пофантазировать? Может о том, как я побью этих тварей, когда стану сильнее? А когда я стану сильнее? Не важно, главное, продолжать поток мыслей, идущий от воли сознания!

Следующему за мной чудищу я голову проломлю, тому вон ноги поотрываю, а тех разбросаю по миру! Я буду их убивать снова и снова за все то, что они творили со мной все эти годы! Что плохого в том, чтобы желать смерти тем, кто сам желает убивать!!! Ай! Я схватилась за сердце, резкая боль в груди сковала меня, и я рухнула на землю, такое чувство, будто из меня вытекло много жизненных сил за раз! И монстры принялись разрывать меня на части, и разбрасывать по округе, радуясь и торжествуя! Я же чувствовала невероятную боль, даже после смерти, моя воля жить была сильна, а потому я сохранила сознание, но мое духовное тело не слушалось, будто не признавая мое я! Что же делать, такими темпами вскоре и мое сознание развеется без достаточного уровня энергии? Я сильно от всей оставшейся воли, что у

меня была, пожелала воссоединиться со своим духом! И, о чудо, мои разбросанные духовные останки устремились ко мне, вернув мне мое привычное тело, а затем я направилась в безопасную зону. Что это все было? Я что умерла, выжила, а потом воскресла?! Как вообще работает духовная сила?!

И вновь я на земле, вернее на песке в пустыне, тишина и покой. Я взяла черный песок в руку и тихонько тонкой струей ссыпала его, развеивая по ветру! Это мне показалось правильным, когда я оказалась на песке, я могу взаимодействовать с миром, как с этим песком. Песок был подобен моей жизни, когда песок в руке закончился, он перестал развеиваться по ветру, также и моя жизнь в скором встретит свой конец! После моих долгих раздумий о бытии, внезапно я почувствовала небывалый ранее прилив сил, все, что я в тот миг потеряла, сейчас я вернула себе с лихвой! А вот и эти твари снова! Бежать, надо бежать!

И все же, я не прекращала пользоваться воображением, так почему я наоборот потеряла свою душу, вместо укрепления ее? Неужели не достаточно просто бездумно представлять все подряд? Скорее всего мой дух с самого своего рождения уже имел какое-то правило существования, по которому моя душа и функционирует. Я должна познать себя, это как раз и является открытием нового, нового для себя. Не обязательно создавать новое, можно еще и познавать новое! Что будет гораздо безопаснее на начальном этапе, ведь я даже не знаю, как работает моя духовная сила. Так, нуж-

но разобраться, я захотела убить и поиздеваться над своими обидчиками, а также я испытала жгучий гнев и злость. Я и сейчас ощущаю эти эмоции, накопившиеся с годами, а также чувствую, как силы вновь покидают меня с каждой подобной эмоцией. Гнев! Вот причина потери моих сил, но почему, я ведь не праведник и не святая?!

Грусть! Никак не влияет. Радость тоже! Отвращение схоже с гневом, а потому мне становится плохо! От зависти тоже легкая потеря энергии. Страх и удивление во мне вызывают возбуждение, энергия тратится только на меня. А вот с гневом моя энергия ведет себя не так, она выходит из меня в виде черного дыма и его поглощают темные твари, что гонятся за мной сейчас! Видимо, этого они и добиваются, ведь только таким способом они могут меня поглотить. Я то думала, почему я до сих пор выживала в течение долгих лет, они меня мариновали, так сказать, чтобы употребить мои темные чувства вместе с моей энергией! Так что мне стоит отказаться от гнева! Навсегда!

Глава 3. Выбираю радость

И я вновь бегу в неизвестность от толпы разъяренных тварей, какие же эмоции мне стоит проявлять? Неужели мне стоит радоваться?! Ну по сути то твари эти ничего мне сделать не могут, я все равно легко сбегаяю от них! Но разве это повод радоваться? А кто меня здесь упрекнет за радость?! Если посмотреть на мою ситуацию с другой стороны, я единственная правительница этого пространства, меня не убить и у меня есть воля! Я могу делать, что захочу! Но пока я должна убегать, ведь я еще не поняла как легко активировать экстренный побег. Мне нужно продолжать мыслить и воображать всякое, но наполняя радостью и забыв о гневe! Я бегу, каждый шаг наполнен надеждой спастись, до тех пор, пока я желаю жить, я буду жить, мои мысли и желания легко передаются в духовное тело. Я должна представлять в своем воображении каждый свой шаг и движение тела, добавляя больше скорости и ловкости. Ведь у моего духовного тела нет предела, оно легко поддается изменениям. И мое тело действительно начало двигаться быстрее, а энергия вообще не тратилась, потому что восполнялась сразу же моим творчеством, благодаря которому я и увеличиваю скорость!

Монстры стали отдаляться, правда, риск наткнуться на других никуда не пропал. Бежать все равно приходится. Деревья мелькают мимо меня с бешеной частотой, и вот лес

уже позади, в пустыне обзор получше, и можно немного передохнуть. И похоже останусь в пустыне на некоторое время, в лесу слишком опасно, в пустыне хоть все как на ладони видно, с моей нынешней скоростью справлюсь! А как высоко я могу прыгнуть? Надо представить себе легкость и силу прыжка, а также высоту. Прыжок был высок, выше головы, дальнейшие прыжки были все выше и выше, пока я не смогла достигнуть высоты с которой видно все изолированное пространство, которое было заиклино само на себя, а потому казалось, что дальше тоже есть территория, но на самом деле это просто повторы. До потолка пространства я допрыгнуть не смогла, да и не охото стукнуться о предел высоты головой! Вижу, монстры скучковались подо мной, но сейчас они не представляют для меня никакой опасности, приземлюсь и сразу же прыгну на другой конец пустыни.

Хорошо, что твари эти не умеют летать, я спокойно прыгала от одного края пустыни до другого. В полете так захватывающе, только вот приземляться больновато, но я в скором научусь правильнее снижать скорость падения. А все благодаря воображению! Несколько лет я даже думать о таком времяпрепровождении не могла, а сейчас летаю по небу, почти, возможно я взяла судьбу в руки! Потерянные не поспевают за мной, теперь я могу со спокойной душой заняться мышлением в перерывах между прыжками. Улыбка так и не сползала с моего лица, такой восторг я еще никогда в жизни не испытывала, правда, глаза мои были уставшими от

многолетнего бодрствования, как же хочется сомкнуть глаза и поспать! Но время еще не пришло, рано, я в безопасности, лишь когда двигаюсь! С побегами я разобралась, да и лишней энергии накопила, представляя процессы движения моего тела. Чем бы заняться дальше? Я должна подумать над тем, как усмирить этих чудовищ, да и вообще, кто они такие. Пока что без вариантов, я не могу их касаться, чувствую инстинктивную опасность, хотя энергии во мне много, похоже, это связано с хаосом их духовной энергии, от чего она становится разрушительной. Они такие же духи, просто, потерялись и перешли к пути саморазрушения, которое влияет и на их окружение!

Пока буду убегать, а может научиться летать?! Но мое духовное тело подчиняется законам этого маленького мира, хоть я и могу слегка изменять свойства своего тела, но законы менять не могу. Может сделать свое тело сверхлегким?! Нужно уменьшить силу притяжения своего тела к земле, будто опавшие листья, что кружат на ветру, или песчинки. Ого, я действительно стала легче, я так делала, когда приземлялась после прыжков, но сейчас я будто совсем перестала что-либо весить, и меня подымает вверх поток воздуха, я могу так летать! Но это больше похоже на то, будто я легкий мусор или пыль кружусь в вихрях потоков воздуха, и меня далеко и высоко унесло. В глазах темнеет, я что-то теряю, вот же ж, это ведь моя духовная энергия, нужно воображать срочно! Буду строить домик из песка в своем воображении, две-

ри, окна, мебель, откуда, я вообще знаю, как должен выглядеть дом, но будь, что будет, представляю мячик, как я с ним играю. Меня тошнит, как же голова кружится, да и энергия с колоссальной скоростью расходуется, еще и в потоке кружусь, надо на землю! Фух, земля, родная земля, хоть и пропитанная хаосом и разрушением, но как же хороша!

Воображение это не так просто, к тому же откуда у меня знания о вещах, с которыми я ни разу не сталкивалась?! Это все мысли людей?! Точно, я же дух, а не человек, я состою из мыслей, а потому я должна пользоваться ими, чтобы заниматься творчеством! Но могу ли я считать эти знания своими, я ведь не сама лично их получала из опыта? А с другой стороны они ведь уже часть меня, не могу же я отвергнуть все сейчас! Но я хочу лично узнавать о мире, ведь в этом заключается моя природа, найду ли я способ с нуля познать мир, имея в своем распоряжении все знания?!

Глава 4. Творчество

Вот я вновь прыгаю днями напролет, сейчас прыжки стали более длительными, чем раньше. Я имею огромные знания, но я их не осознаю, это будто помнить о своем детстве, но ввиду возраста память остается интуитивной и размытой. Законы физики, химии, биологии, все это кажется мне таким естественным, а как же мне нравится музыка, что звучит где-то издалека, из глубин моей памяти! Мне не нужно познавать это все, но мне следует осознать эти знания, это все равно, что иметь книгу, но не удосужиться ее прочитать.

Мышление для меня сейчас важнее жизни! Но для чего я вообще мыслю? Куда мне направлять свое мышление? Точного ответа не знаю, но я должна постараться облегчить себе нынешнюю жизнь, точнее я желаю стать счастливой! Даже в этом аду! Хотя здесь хорошо, покой и легкий шум ветра, для начала я хочу перестать находиться в постоянном движении. Может все же научиться летать? А если расправить руки в стороны и парить как птица? Вот я уже и не падаю, я лечу, то есть парю в вышине и даже могу менять направление!

Теперь я не листик, а планер или самолет! Сколько я уже кругов навернула вокруг пустыни, я постепенно опускаюсь к земле, как спокойно и хорошо! Теперь у меня чуть больше времени покоя, я должна разобраться в своей силе и в том, откуда берется моя духовная энергия на самом деле. Я

состою из творческих мыслей, которые еще и являются знаниями, обращаясь к этим знаниям и создавая из них новые, то есть в процессе творчества, меня захлестывает энергия.

Значит в процессе творчества я заставляю свою огромную мощь из творческих знаний проявлять себя в виде энергии. Знания превращаются в энергию, причем сами знания я не теряю, ведь у меня создается новое знание - свое, состоящее из старых! Когда мои знания начинают двигаться в сторону создания новых, начинает двигаться и моя духовная энергия, притом она возрастает, ведь знаний стало больше, и создаются излишки энергии. Эти излишки я начинаю чувствовать, как прилив сил, и эти силы могу тратить на изменение свойств своего духовного тела!

По сути, знания просто пересобираются внутри меня, объединяясь с моими собственными мыслями, и как результат таких пересборок, я высвобождаю запасенную знаниями энергию. А значит энергия не бесконечна! И в итоге с определенным повторением некоторые знания утратят духовное начало и станут просто информацией, не приносящей мне энергии. Пока что, когда у меня в запасе огромные запасы творческих знаний, наполненных духовной энергией, я могу не беспокоиться о полной растрате всей своей энергии.

Я должна пересобрать все свои знания хотя бы раз и получить с них немного энергии, ну а после мне придется откуда-то черпать новые знания. Доживем увидим! А пока буду играть со знаниями, получая с каждого по толике энергии.

Эту энергию использую на эксперименты с духовным телом. Структура моих знаний обширна и многогранна, здесь и научные знания, и искусство, и промышленность, и психология, и много чего. Голова кружится от объема знаний, но вот я нашла интересные знания, такие красивые и красочные, просто смотря их, меня переполняет энергия!

Это фильмы и сериалы разных жанров и стилей, мультфильмы, комиксы, манга! И почему я только сейчас обнаружила у себя эти прекраснейшие знания?! Мне так хочется окунуться в эти удивительные миры, но как лучше будет все это просмотреть?! В полете? Может мне создать себе очки с дополненной реальностью, где будет экранчик с сериалами? Мне нужно отделить часть себя и превратить ее в эти очки. Это довольно непросто, лучше спущусь на землю и сделаю из там.

Спустившись, я создала быстренько себе очки и полетела дальше кружить над пустыней. Очки удобные, легкие, как будто для зрения, но без диоптрий, встроенный экран будто парил предо мной, прямо перед лицом! Я начала просмотры фильмов, мультиков и сериалов, вслед за картинкой я вспоминала звук, поэтому просмотры были захватывающими, словно в жуюю. Правда, за просмотр одного фильма мне приходилось пару раз садиться в пустыне и снова взлетать. Но это того стоило, столько энергии я никогда еще не получала, она меня переполняла!

Мне пришлось научиться концентрировать всю энергию

в одной точке своего духовного тела, чтобы она не рассеивалась в окружающее пространство. Вскоре энергии стало чрезмерно много, что мне пришлось создать циркулирующую систему энергии по всему телу. А изначальная точка стала ядром в области живота. Я все больше и больше энергии сжимала в своем ядре, и пока что оно выдерживает. Прошло несколько месяцев, я просмотрела довольно много фильмов и сериалов, фантастики, фэнтези, и так далее.

И я решила научиться управлять своей духовной энергией, как в сериалах! Для начала я попыталась левитировать, и довольно легко получилось, энергии было достаточно, чтобы даже не обращать на это внимания. Затем я решила воспользоваться сверхскоростью, как при неосознанном побеге в случае опасности, мое тело при этом стало неосязаемым, словно галлограмма. С одного конца пустыни до другого за мгновение, но энергия по прежнему толком не тратилась. Похоже сериальчики для меня прям допинг!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.