

ФАНТОМЫ



АЛЕКС РОДИОНОВ

18+

Алекс Родионов

Фантомы

«Автор»

2026

Родионов А. А.

Фантомы / А. А. Родионов — «Автор», 2026

Эта история произошла на самом деле — в одну из тех липких июльских ночей, когда жара бьёт рекорды, а воздух дрожит над раскалённым асфальтом. Мой вечер начинался с ленивого наблюдения за Мусей и Максом: две пушистые меховые грелки, раскинувшие лапы на диване под вентилятором, пока я пытался отвлечься от духоты. Но стоило темноте стать густой и осязаемой, как уютная квартира превратилась в зону отчуждения. Сначала Муся заплакала горько и безутешно, заглядывая мне в глаза расширенными от ужаса зрачками. Затем молодой дерзкий Макс встал на задние лапы у старой фотографии в рамке, его шерсть встала дыбом, а взгляд впился в пустой угол комнаты, где воздух дрожал, словно над геенной огненной. Они не играли. Они воевали. Два моих кота почувствовали то, что человеческий разум списывает на жару и переутомление — ледяное присутствие чего-то древнего, пришедшего из мира мёртвых сквозь расплавленную тишину ночи.

© Родионов А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алекс Родионов

Фантомы

Глава

Жара бьёт все рекорды. Воздух перегрет, а дождя нет и не будет, поскольку комментатор из метеоцентра опять тихо бормотал о такой возможности кое-где, местами и не у нас. Согласно его выводу, будет град величиной с куриное яйцо в районе субботы, а скорее всего в середине июля. В общем, — молодец! Развеселил, смутил сознание и нырнул за шторку в студии.

Включаю вентилятор. Струи воздуха летят по квартире, обдувая мою Мусю и Макса. Муся улыбается, зевает, хитро поглядывая на Макса. Они оба вытянулись на диване, раскинув лапы в разные стороны, словно два пушистых чемодана, набитых счастьем. Макс, молодой и дерзкий, пытается поймать струю воздуха лапой, но тёплый ветер ускользает, и он в замешательстве смотрит на свои белые носочки. Муся, старшая и мудрая, просто наблюдает за ним сверху вниз, словно говоря: «Ещё учись, малыш. Жизнь сложнее, чем кажется».

Наконец стемнело, и моя братия пошла спать в свой особняк на куриных ножках — старенький диван у окна, где днём светит солнце, а ночью просачивается лунный свет. Усталость берёт своё. Я засыпаю.

Ночь правит балом. Далёкие образы проникают в моё сознание. Плавают, как в тумане, молчат, наблюдая за моим «Я». Я иду по знакомой улице, но дома стоят криво, деревья шепчутся голосами умерших соседей, а асфальт под ногами мягкий, словно тесто. Вдруг Мусин плач разбудил меня. Моя киса горько плакала, просила её пожалеть, заглядывала в глаза и пыталась передать страх от присутствия нечто. Её зелёные глаза были широко раскрыты, зрачки расширены до предела, а тоненькое тельце дрожало, словно её обдувал не вентилятор, а ледяной ветер с Севера.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.