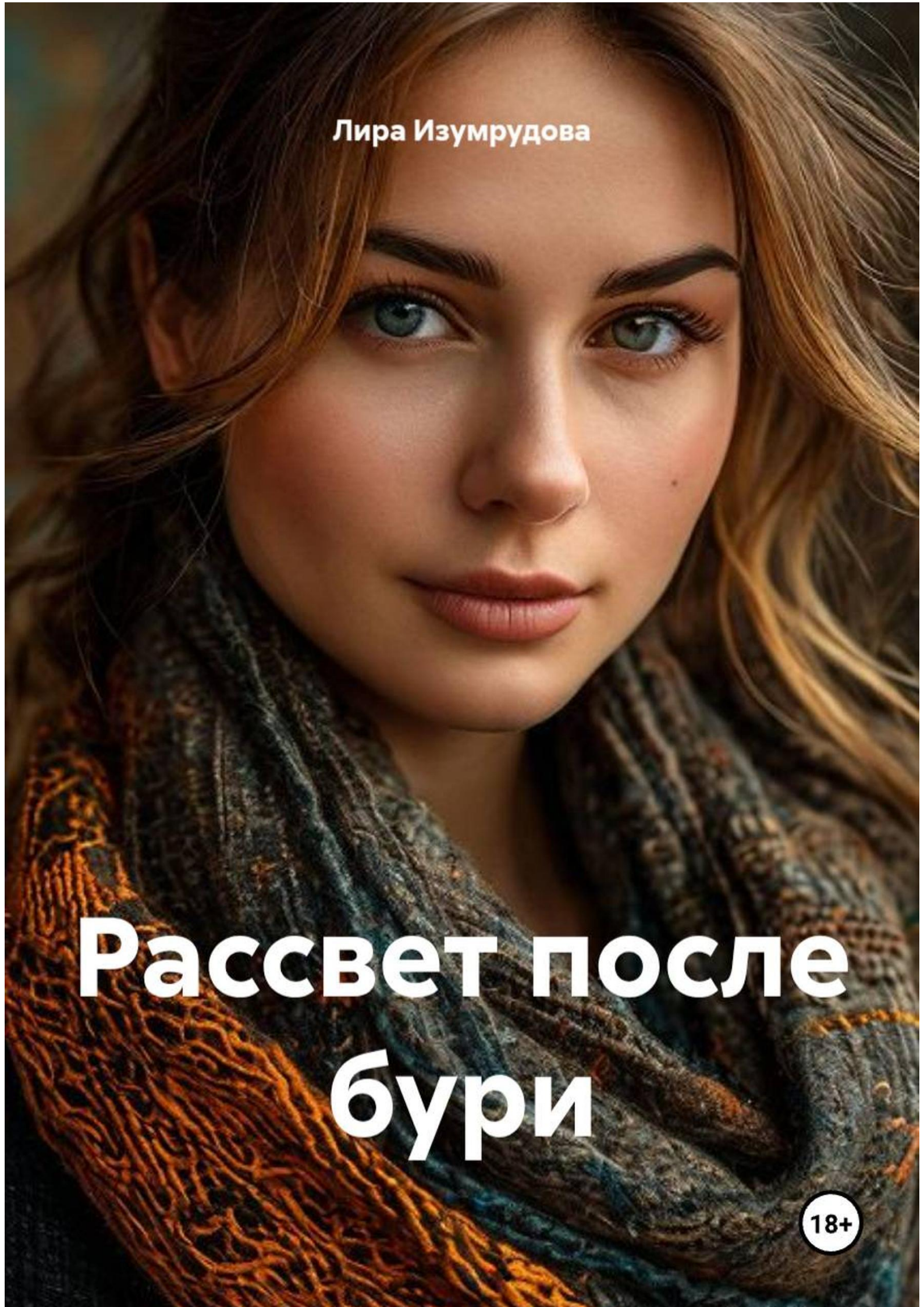


A close-up portrait of a young woman with long, wavy, light brown hair and striking blue eyes. She is looking directly at the camera with a calm, steady gaze. She is wearing a thick, textured knit scarf in shades of grey, blue, and orange. The lighting is soft and warm, highlighting her facial features. The background is blurred, suggesting an indoor setting with warm tones.

Лира Изумрудова

Рассвет после бури

18+

Ли́ра Изумру́дова

Рассвет после бури

«Автор»

2026

Изумрудова Л.

Рассвет после бури / Л. Изумрудова — «Автор», 2026

История молодой женщины Алины — это путь от боли и отчаяния к заслуженному счастью. Оставшись одна с годовалым сыном на руках после побоев и предательства мужа, она не сломалась под тяжестью обстоятельств. Годы съёмных квартир, изматывающей работы и постоянной экономии закалили её характер, но не ожесточили сердце. Алина в одиночку вырастила прекрасного сына, построила карьеру и научилась снова доверять людям. Когда в её жизни появился Андрей — надёжный, добрый мужчина, готовый принять и её прошлое, и её ребёнка, Алина поняла: рассвет действительно возможен даже после самой тёмной ночи. Это история о силе материнской любви, женской стойкости и праве на счастье, которое нужно выстрадать, чтобы по-настоящему им дорожить.

© Изумрудова Л., 2026

© Автор, 2026

Ли́ра Изумрудова

Рассвет после бури

Рассвет после буриОсенний дождь барабанил по стеклу съёмной однушки на окраине города, но Алина не замечала его монотонной песни. Она сидела в полумраке кухни, прижимая к груди годовалого Димку. Мальчик тихо посапывал, изредка вздрагивая во сне, а она смотрела в темноту за окном и думала о том, как одна ночь может разделить жизнь на «до» и «после». «До» было три года замужества за Игорем — красивым, обаятельным мужчиной, который умел очаровать любую компанию. Свадьба была пышной, родители с обеих сторон радовались, подруги завидовали. Алина верила, что вытасила счастливый билет.

Правда открылась через полгода. Сначала были мелочи: Игорь задерживался на работе, от него пахло чужими духами, телефон он носил при себе даже в душе. Потом начались скандалы. Он обвинял её в том, что ужин остыл, что рубашка плохо поглажена, что ребёнок плачет слишком громко. Когда Дима родился, стало совсем невыносимо. Бессонные ночи, пелёнки, вечно уставшая жена раздражали Игоря всё сильнее. Деньги, которые он приносил, становились скуднее, зато требования росли.

Той ночью он пришёл пьяный. Алина пыталась уложить Диму, тот никак не хотел засыпать, плакал. Игорь ворвался в детскую, схватил жену за руку:— Заткни своего ублюдка! Ты вообще мать или кто?Она попыталась вырваться, защитить сына. Удар пришёлся по лицу так внезапно, что Алина сначала даже не поняла, что произошло. Только солёный вкус крови во рту и оглушительный рёв Димы вернули её в реальность. Это был последний раз, когда она позволила ему поднять на неё руку. Собирала вещи она под утро, трясущимися руками складывая детские распашонки в старую спортивную сумку. Денег почти не было — муж контролировал каждую копейку. На первое время хватит, а дальше... Дальше она будет думать потом. Развод прошёл быстро. Игорь даже не явился в суд, прислал адвоката. Квартиру они снимали, делить было нечего. Алине достался сын и алименты, которых хватало ровно на неделю дешёвого питания. Но у неё было главное — свобода и спящий на руках комочек жизни, ради которого стоило бороться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.