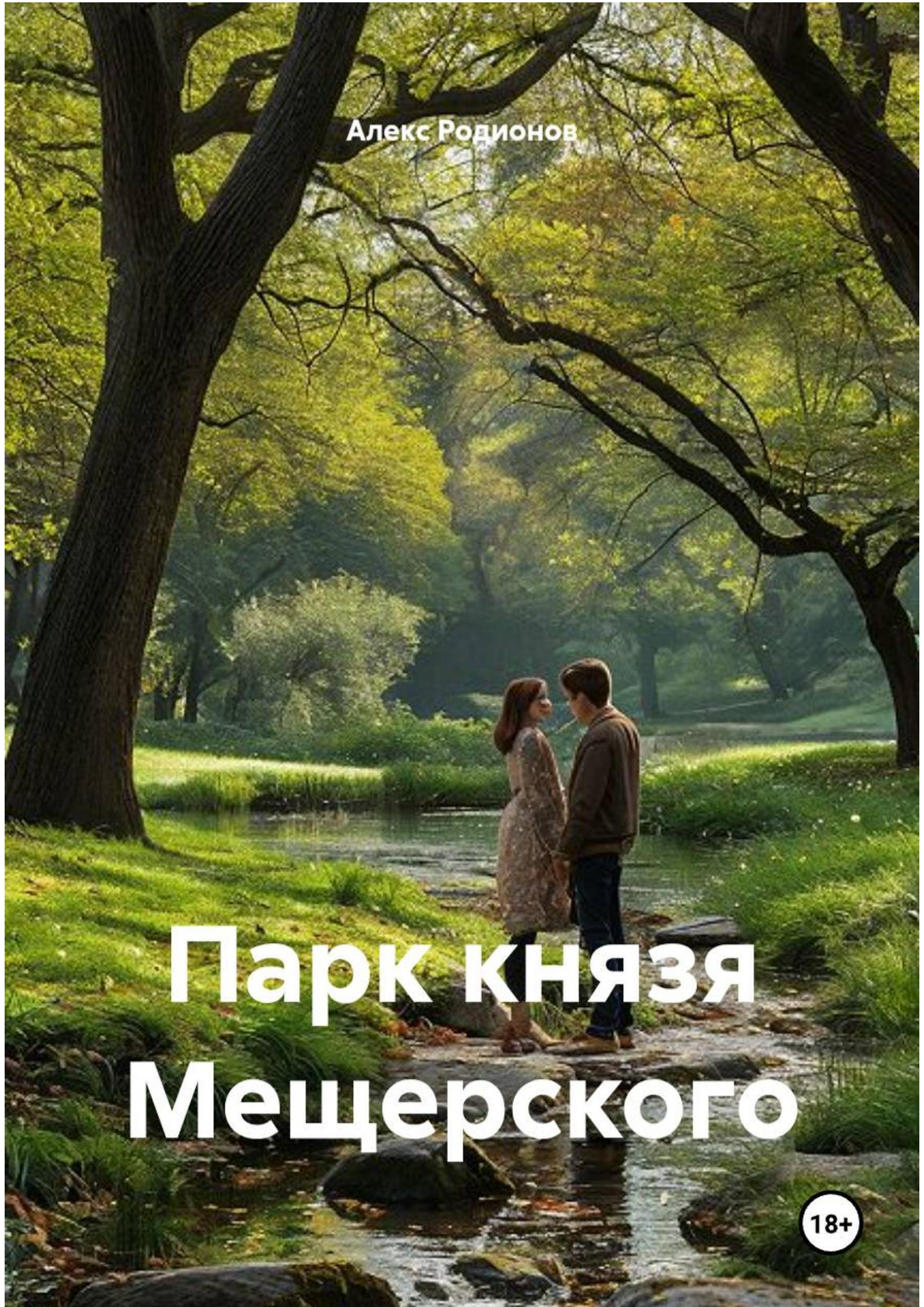


A romantic couple stands on a stone path in a lush park. The woman is wearing a patterned dress and the man is in a brown jacket. They are surrounded by large trees with vibrant yellow-green foliage. A small stream flows through the scene, reflecting the surrounding greenery. The overall atmosphere is peaceful and scenic.

Алекс Родионов

Парк князя Мещерского

18+

Алекс Родионов

Парк князя Мещерского

«Автор»

2026

Родионов А. А.

Парк князя Мещерского / А. А. Родионов — «Автор», 2026

Рассказ о случайной встрече двух молодых людей в старинном парке, где вековые деревья и журчащий ручей создают атмосферу чуда. Автор с нежностью описывает первые минуты доверия и красоту мгновения, когда мир замирает, давая любви родиться. Лирическое повествование, пронизанное светлой грустью, напоминает о вечности и хрупкости человеческих чувств.

© Родионов А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Алекс Родионов

Парк князя Мещерского

Глава

Мы встретились случайно. Как это бывает в жизни — внезапно, неожиданно, словно кто-то невидимый подтолкнул нас друг к другу в толпе на шумной площади у Воскресенского собора. И вот уже назначено свидание. В парке князя Мещерского.

Она шла по тенистой аллее навстречу мне. Хрупкая, нежная девушка с большими умными глазами, в которых плескалось летнее небо и отражались белые облака. Я заметил, как она немножко боялась — этой встречи, этих первых слов, всего, что могло произойти между двумя чужими людьми за один короткий вечер. Её пальцы нервно теребили тонкую цепочку на шее. Вокруг вековые дубы и липы воздвигали зелёный собор, создавая прохладу и ауру таинственной встречи. Свет просачивался сквозь листву золотыми каплями, ложился пыльным ковром под ноги, и время, казалось, замерло, уступив место волшебству. Воздух был густым, настоящим на запахе прелой листвы, диких яблок и нагретой смолы.

Первые слова — тихие, почти случайные о сломанной скамейке чуть дальше по тропе — и мгновенное доверие друг к другу. Не объяснимое, не поддающееся логике, но абсолютно настоящее. Оно заставило нас углубиться в заросли орешника и дикой малины, где тропинка петляла, извивалась змеей среди корней и вдруг обрывалась у старого оврага. Там, внизу, нежно журчал ручей — чистый, звонкий, холодный даже на вид, словно сама радость текла по его каменистому дну.

— А как мы его перейдём? — спросила она и посмотрела вниз, на свои туфельки на высоком каблучке, которые совершенно не подходили для лесных вылазок. В её голосе звучала лёгкая тревога, но в глазах уже мелькала та самая улыбка, ради которой стоило перевернуть мир.

— На моих руках, — ответил я, сбрасывая пиджак прямо на влажную траву.

И, бережно, почти благоговейно подхватив девчонку на руки, пошёл через ручей. Вода обожгла лодыжки ледяным холодом. Первый шаг. Второй. Камни на дне предательски скользкие от тины. И вдруг — я теряю равновесие. Мир накрывается, вода жадно хватается край её светлого платья. Я не могу удержать моё счастье, оно оказалось таким большим, таким невоскомым и тяжёлым одновременно. Мы падаем не в воду — рядом, на поросший мягким мхом валун.

Всё в этом мире не просто. И в данном случае, без сомнения, нечто удержало нас обоих. То ли корень старой ольхи, за который зацепился мой ботинок, то ли чья-то незримая воля. Лучи света пробились сквозь плотную листву, коснулись моего мокрого лица и её щеки. Она рядом, дышит часто и взволнованно. Так близко, что я слышал биение её сердца — частое, испуганное, а потом замедляющееся, успокаивающееся в такт моему. Волнение охватило душу — не страх падения, а что-то светлое, вселенское, вечное, чему нет названия ни в одном человеческом языке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.