

18+

Алексей Юрьевич
Тихомиров

Словоударный СЕКС

Словоударные темы. Книга
первая

Алексей Тихомиров
Словоударный секс.
Словоударные
темы. Книга третья

<https://litres.ru/74301443>

ISBN 9785007078368

Аннотация

Данная книга по технике секса, одновременно, ещё и защищает от вредного воздействия технолучей военных и полицейских систем мониторинга и безопасности, используемых с превышением допустимых норм...

Содержание

Введение	5
Часть 1. Словоударная СЕКС-анатомия	18
Технолуч, словоудар и прочее	18
Введение в СЕКС	31
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Словоударный секс Словоударные темы. Книга третья

**Алексей Юрьевич
Тихомиров**

© Алексей Юрьевич Тихомиров, 2026

ISBN 978-5-0070-7836-8 (т. 3)

ISBN 978-5-0070-7837-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Эту книгу оценят по заслугам не только интересующиеся *вопросами СЕКСА* (*эн. *вентиллятор*), но и те, кому необходимо простым и доступным способом защищаться от негативного воздействия технолучей различных систем безопасности, которыми нас «обычных граждан» в некоторых регионах совсем замучали... Можно просто почитать данную словоударную книгу, а можно к больному месту приложить, то есть это просто-напросто защитный амулет. В скобках после выделенных в тексте жирно словоударов и словоударных связкасловов, под «звёздочкой», обозначены энергоэффекты от их произнесения вслух либо про себя. Таким образом, вышеозначенные сексуальные термины могут служить своеобразными заклятиями против «нечистой силы», оберегом... Представленная в данной книге подборка «волшебных слов», может пригодиться для улучшения своего физического и душевного состояния в местах, где интенсивно работают системы технолучевого мониторинга: обычный человек может просто приложить эту книгу к «больному месту», или читать до тех пор, пока самочувствие не улучшится; работники же армии и провохранительных органов могут применять эту книгу в сочетании с имеющимися у них излучателями. Во время войн и усиления диверсионной активности врага на территориях стран, многократно усиливаться

степень технолучевых воздействий на их граждан: включаются в работу все имеющие в распоряжении «большие и малые» излучатели и РЛС... Для защиты от вышеозначенных воздействий и предназначены представленные в данной книге энергоприёмы (эффект от каждого слова указан в скобках после него), которые можно долго перечислять, поэтому пройдемся лишь по некоторым из них...

Два энергоножа подряд дают энергоудар, а два слоудоара подряд превращаются в энергонож. *С помощью слов-автокрестов* можно определять места пересечения технолучей (узлы технолучевой сетки). ++ *Энергопоршень* («энергокинжал», «энергопульсатор»...) больно бьёт по обслуге газовых компрессоров (нокауты). ++ *С помощью ударных и обычных энергоцентрифуг* можно «выбить» из эфира всех майданных говористов, сломав их технолучи. ++ *«Дециметровая линейка»* цифраусилителей (10, 20,..) используется при работе с длинными и средними волнами (СВЧ, СНЧ, СВ, ДВ). ++ *Неоднократно повторяющиеся в радиоэфире странные и ругательные фразы и слова* врага обычно являются неплохими слоудоудароусилителями (словоприставками). ++ *Степень усиления энергоприёмов* ограничена силой излучения, зависимой от «силы давления луча» и его свойств. ++ *В результате массированного использования слов-энергоотстрелов* и других слоудоударов, можно запускать ударные импульсы во вражеские технолучи-ведения целей, что позволяет на время нейтрализовать

их и убрать «технолучевую сетку безопасности». ++

Ударная детонация размагничивает. ++ **Ударное сжатие** бьёт по мобильному интернету, детонирует авиационный керосин и подземные боеприпасы. **Ударное разжатие** позволяет разводить в стороны два основных луча-прицела излучателей. ++ **Слова-нокауты** бьют, в том числе, и по воздуху ++ **Импульсный резонанс** мгновенно сбрасывает «купол ведения» цели. ++ **Автокрах (тотал. крах, крах системы,..)** временно переводит облучаемого врагами в «тайный режим», из режима «лох столб». Удары же по самому «тайному режиму» (-ХИХИ-, -Оо-) временно отменяет все режимы и всех облучаемых и облучающих уравнивает «в правах». Помимо этого, автокрах выводит из строя все системы жизнеобеспечения под землёй и ослепляет все мониторинги врага. ++ **Слова-нокауты** отчасти наносят удары по воздуху. **Мгновенные взрывы** приводят к утечкам энергии из цикла «суррогатных энергий». ++ **Словозамыкание** трёх фаз (одновременное включение всех трёх режимов: плюс, минус и ноль) выводит из строя системы безопасности; словозамыкание замыкает все лучи в «кольцо». ++ **Импульсы** рассеивают лазерные целеуказатели и все другие лучи. ++ **Слова-нокауты** позволяют бороться со снайперами, что работают со специальным снайперским оборудованием. ++ **Слова-автокрахи** позволяют сбивать и ломать все технолучевые сетки в радиусе до нескольких сотен метров. ++ **Слова-валовращения** роняют стартующие ракеты. ++ **Удар по**

объёмному ТВ снимает ощущение «лучевой тошноты».

Резонатор — это энергоударный нож, что эффективно бьёт по эфирному «говореzu». Резонатор можно сделать, например, поместив стеклянный стакан внутрь металлической банки (заподлицо), либо поставив рядом друг с другом металлическую банку и пластиковую ёмкость с водой (примерно одной высоты). Также можно сделать узел-петлю на шнуре электроудлиннителя, либо другого электробытового прибора. **Дистанционные удары** позволяют бить по технолучам врага без отдачи по своему организму и платам своего радара, или РЛС. **Эффект от каждого словоинструмента** проявляется в виде определённых реакций тела использующего его человека. На основании означенной реакции можно затем подбирать цифры, произнесение которых вызывает такие же реакции на определённых энергочастотах. Такие реакции тела выражаются в произвольных движениях, вдохах-выдохах, подёргиваниях плеч и тому подобное; каждая такая реакция означает конкретный эффект — энерговзрыв, словоудар, автокрах. При этом можно ориентироваться на реакции тела в области головы и плеч, либо вытянуть вперёд кисть руки и ориентироваться на её реакции...

Известно, что помимо сильного и **красивого** (*эн. зарядка) **«чувства любви»** (*эн. вентилятор) есть ещё одно чувство — **половое влечение** (*нон-стоп эн. вентиляц. уд. по луч. сверл. живота), часто неправильно понимаемое людьми. Завершающей фазой **взаимного полового влечения**

(*эн. *вентиллятор*) является **половое сношение** (*мощн. эн. *зарядка*) или **совокупление** (*эн. *вентилляц. эн. разрядка*), основным назначением которого в Природе является **зачатие детей** (*фунд. уд. эн. *вентиллятор*) ... Совокупление (**половой акт**) (*эн. *вентилляц. авт. эн. трассинг*) помимо благотворного психологического действия дает следующий эффект: 1) При половом акте происходит нежный массаж внутренних органов **мужчины** (*эн. *зарядка*) и особенно **женщины** (*эн. *разрядка*); 2) Он обязательно сопровождается оздоровительными приливами и отливами крови к органам малого таза; 3) Вызывает разрядку высокой концентрации **половых гормонов** (*эн. *вентиллятор*) в крови (в случае **эякуляции и оргазма обоих партнеров** (*дист. удар)); 5) Производит приятную физическую работу мышц всего тела, улучшает общее и локальное крово и лимфообращение, и, наконец, дает высокое физическое и психологическое наслаждение. Половой акт поддерживает в равновесии все жизненные процессы в организме за счет соблюдения так называемого «**полового баланса поколений**» (*эн. *вентилляц. эн. разрядка*). Баланс этот заключается в утолении **безусловного полового рефлекса** (*эн. *вентилляц. эн. разрядка*), которым является **совокупление** (*эн. *вентилляц. эн. разрядка*), хотя бы 1—2 раза в год, как у животных. Этот баланс вырабатывался на протяжении многих миллионов лет у наших предков.

С древних времен человечеству были известны случаи **по-**

вышенной половой потребности (*эн. зарядка до импульса) у мужчин и женщин. Такая **гиперсексуальность** (*эн. зарядка до импульса) у женщин называется «**нимфомания**» (*эн. выстрел), а у мужчин — «**сатириазис**» (*эн. выстрел). **Повышение полового влечения** (*эн. зарядка до импульса) может доходить до парадоксальных уровней. Некоторые нимфоманки **активируются** (*дист. взрыв) с мужчинами по 10—15 раз подряд и все **продолжают «хотеть»** (*авт. т/луч. дыхание) (некоторые читатели путают нимфоманок с «**бешенством матки**» (*дист. взрыв)). На самом деле это совершенно разные явления (есть нимфоманки с нормальной длительностью **полового акта** (*эн. импульсатор): **оргазм** (*эн. разрядка) и **эякуляция** (*эн. вентилляц. уд. по луч. сверл. живота) у них наступают как обычно, но после **завершения полового акта** (*фунд. уд. эн. вентиллятор), **испытыв уд. удовольствие** (*дист. взрыв), женщина желает его вновь, поскольку у нее **повышен уровень гормонов** (*дист. взрыв) в крови и вся психика такой женщины чрезмерно **эротизирована** (*эн. заряд до импульса). Но есть и такие, которые заканчивают только тогда и от того, что мужчина, наконец, **ввел свой половой член в её влагалище** (*нон-стоп усиливающийся импульс); заканчивающие второй раз от **нескольких фрикций** (*эн. вентилляц. разжатие), и **способные эякулировать** (*нон-стоп уд. вниз) в третий, а иногда и в четвертый раз от **совокупительных движений** (*авт. детонация) их тел в течение 3—4 минут.

Поскольку в крови таких **нимфоманок** (*эн. выстрел) довольно быстро восстанавливается **концентрация половых гормонов** (*самозарядный эн. импульсатор) (достигающая той критической точки, когда **половой акт** (*эн. вентилляц. эн. трассинг) становится крайне желанным), то они постоянно испытывают **потребность во все новых и новых ласках** (*дист. взрыв), актах и практически даже при **сильном половом партнере** (*эн. заряда до импульса) не достигают **полного насыщения половой жизнью** (*эн. вентилляц. уд. разжатие)...

Зрелая женщина (*эн. разрядка) может регулярно иметь **половое сношение** (*фунд. уд. эн. вентиллятор), кроме **менструального периода** (*эн. вентилляц. уд. назад). **Частоту половых актов** (*эн. заряд до импульса) следует регулировать в зависимости от **уровня гормонов в крови** (*эн. удар вниз), то есть от **потребности супружеских организмов** (*эн. удар вниз) в **половой разрядке** (*эн. заряд до импульса). Правильно, если женщина и мужчина **имеют сношения** (*эн. заряда до импульса) через день или два, с разрывом в 5—7 дней в **период овуляции** (*эн. заряда до импульса), когда слишком велика для женщины **возможность забеременеть** (*крах. луч. сверл. живота). Нимфоманками могут быть женщины с любой **вульвой** (*эн. вентиллятор): на 2,5 тыс. женщин обязательно одна приходится нимфоманкой, не может управлять своими **половыми потребностями** (*дист. взрыв) и всегда **готовая поактивироваться** (*эн.

импульсатор) с мужчиной со стороны... Мужчины, страдающие **повышенным половым влечением** (*эн. *вентилляц. крах луч. сверл. живота*), как и **женищины-нимфоманки** (*уд. *разжатие*), чрезвычайно чувствительны к **интимной жизни** (*авт. *т/луч. дыхание*). В крови у них всегда **много гормонов** (*эн. *вентиллятор*) — результат отличной **работы семенников** (*эн. *зарядка до импульса*) — и их уровень очень быстро восстанавливается после **полового сношения** (*эн. *вентилляц. уд по луч. сверл. живота*). Поэтому они вновь и вновь испытывают **потребность в половом общении с женщиной** (*эн. *зарядка до импульса*). **Половой акт** (*эн. *вентилляц. эн. трассинг*) у **темпераментного мужчины** (**нон-стоп эн. зарядка до импульса*) нередко бывает бурным. При этом он травмирует свои **половые органы и гениталии партнера** (оба варианта — *эн. *вентиллятор*): производит ссадины на половых органах, рвет **уздечку члена, половые губы вульвы**, натирает мозоли во **влагалище и члене** (все варианты — *авт. *т/луч. дыхание*) — и все не успокаивается. Так длится до 3—4 раз (половых актах), после чего **потребность к женщине** (*эн. *вентилляц. дист. удар*) у него уменьшается. Такая **высокая половая активность** (*уд. *эн. вентиллятор*) может привести к конфликту в семье, а иногда к физическому истощению...

Антирадарное «введение в СЕКС»

**Представленные далее словоудары можно усилить с помощью добавления к ним СЛОВОПОДЗАРЯДКИ (в скобках), либо превратить в энергоножи с помощью ТЕСТОВОГО СЛОВА (стоит первым в подзаголовке). Также можно добавить оба слова сразу, получая более сильный, либо более слабый словоудар. Исключение — подзаголовок ВСЕГДА.*

—
ВАША (КАША)
—

ГиперСЕКСуальность (эн. зарядка до импульса) +

—
ВСЕГДА
—

АКТироваться (дист. взрыв) +

— —
Бешенство-матки (дист. взрыв) + Безусловный-половой-рефлекс (эн. вентиляц. эн. разрядка) +

— —
Ввёл-СВОЙполовойЧЛЕН-въЕЁ-влагалище (нон-стоп усиливающийся импульс) +

Взаимное-половое-влечение (эн. вентилятор) +

—
Влагалище (авт. т/луч. дыхание) +

—
Возможность-забеременеть (крах. луч. сверл. живота) +
Вопросы-СЕКСА (эн. вентилятор) +

—
Высокая-половая-активность (уд. эн. вентилятор) +
—

Вульва (эн. вентилятор) +
— —

Гениталии-партнёра (эн. вентилятор) +
Готовая-поАКТироваться (эн. импульсатор) +
— —

Женщина (эн. разрядка) +
— —

Завершение-полового-АКТа (фунд. уд. эн. вентилятор)
+ Зрелая-женщина (эн. разрядка) +
— —

Имеют-сношения (эн. зарядка до импульса) + Интим-
ная-жизнь (авт. т/луч. дыхание) +
— —

Концентрация-ПОЛОВЫХгормонов (самозарядный эн.
импульсатор) + Красивый (эн. зарядка) +
— —

Менструальный-период (эн. вентилятор. удар назад) +
Много-гормонов (эн. вентилятор) + Мужчина (эн. зарядка)
+
— —

Нимфомания / Нимфоманка (эн. выстрел) +
—

Оргазм (эн. разрядка) +

— —
Период-овуляции (эн. зарядка до импульса) +

—
Повышенная-половая-потребность (эн. зарядка до импульса) + Повышение-полового-влечения (эн. зарядка до импульса) + Повышенное-ПОЛОВОЕвлечение (эн. вентиляц. крах луч. сверл. живота) +

—
Полное-насыщение-ПОЛОВОЙжизнью (эн. вентиляц. уд. разжатие) +

—
Половая-разрядка (эн. заряд до импульса) + Половое-влечение (нон-стоп эн. вентиляц. уд. по луч. сверл. живота) + Полового-сношения (эн. вентиляц. уд. по луч. сверл. живота) + Половое-сношение (фунд. уд. эн. вентилятор) + Половой-АКТ (эн. вентиляц. авт. эн. трассинг) + Полового-АКТА (эн. импульсатор) + Половой-баланс-поколений (эн. вентиляц. эн. разрядка) + Половые-гормоны (эн. вентилятор) + Половые-ГУБЫвульвы (авт. т/луч. дыхание) + Половые-органы (эн. вентилятор) + Половые-потребности (дист. взрыв) +

—
Потребности-супружеских-организмов (эн. удар вниз) + Потребность-Вженщине (эн. вентиляц. дист. удар) + Потребность-ВОвсё-НОВЫХтиНОВЫХ-ласках (дмст. взрыв) + Потребность-Вполовом-общении-Сженщиной (эн. заряд-

ка до импульса) +

—

ПродолжатьХОТЕТЬ (авт. т/луч. дыхание) +

— —

Работа-семенников (эн. зарядка до импульса) +

— —

Сатириазис (эн. выстрел) +

—

Сильный-ПОЛОВОЙпартнёр (эн. зарядка до импульса) +

—

Совокупительных-движений (авт. детонация) + Совокуп-
ление (эн. вентилляц. эн. разрядка) +

—

Способные-эякулировать (нон-стоп удар. вниз) +

— —

Темпераментный-мужчина (нон-стоп эн. зарядка до им-
пульса) +

— —

Уздечка-ЧЛЕНа (авт. т/луч. дыхание) +

—

Уровень-гормонов-Вкрови (эн. удар вниз) +

— —

Частота-половых-АКТов (эн. заряд до импульса) + ЧЛЕН
(авт. т/луч. дыхание) + Чувство-любви (эн. вентиллятор) +

— —

Эротизирована (эн. заряд до импульса) + Эякуляция (эн.

вентилляц. уд. по луч. сверл. живота) + Эякуляция-Иор-
газм-ОБОИХпартнёров (дист. удар) +

—
КИНА (КИНЖАЛ)

—
Испытав-удовольствие (дист. взрыв) +

—
КИНЭ (ИГЛА)

—
Женщины-нимфоманки (уд. разжатие) +

—
ПИНИ (ЮЛА)

—
Несколько-фрикций (эн. вентилляц. разжатие) +

—

Часть 1. Словоударная СЕКС-анатомия

Технолуч, словоудар и прочее

Технолучи — это смесь электромагнитных излучений и лазерных лучей (основы их фундамента). «Хвост» (плюс) и «голова» (минус) технолуча — это магнитные ЮГ и СЕВЕР, что движут луч вперёд либо назад. Головной луч движется вперёд, а хвостовой — назад; если хвост стоит на месте, тогда и голова также. Прямой лазер — это тонконаправленный луч, что движется по прямой; такой же слабый луч («пульсар») используется в бытовой технике в качестве индикатора включения-выключения аппарата. Луч при этом светит в двух режимах (вкл и выкл) при включённом в розетку приборе, что позволяет подвести к нему луч энергонакачки от специальной военно-полицейской аппаратуры-слежения и определять с его помощью наличие и локализацию людей в данном месте... Излучательные системы, работая на частотах наших внутренних и внешних органов, вызывают при воздействии на человека непроизвольные реакции — чувства и эмоции, — в отличие от произвольных, которые возникают при столкновении с конкретной ситуацией и ре-

акцией на неё. Помимо этого, военные излучатели и роботы общения могут обрабатывать человека большим количеством таких воздействий в единицу времени, сильно стабилизируя его здоровье и психику... *Телотест* — это реакция энергоподзаряженного тела на звуки (словоинструменты), а *трассинг* — на определённые положения своих конечностей (при которых происходит отстрел избыточных количеств энергии). Основными *источниками энергии* являются электромагнитные волны различных частот, которые можно обозначить в виде трёхбуквенных тактов (иногда — мегатактов, и др.), цифр и другими способами.

При произнесении человеком вслух либо про-себя имён означенных тактов и цифр, у него проявляется та либо иная реакция тела, говорящая о избыточном количестве соответствующих энергий в окружающем пространстве, дающем возможность использовать их в своей «практике». Итак, для того чтобы сработал тот либо иной энергоприём, требуется определённый энергозаряд в виде электромагнитной волны того, либо иного диапазона, несущей в себе достаточное количество энергии. Таким образом, для адаптации энергоприёмов к имеющимся в наличии источникам энергии можно использовать специальные «энергоусилительные приставки», другие «приставки» можно использовать для трансформирования одних энергоприёмов в другие. Технолучи, используемые военными и полицейскими всего мира, притягиваются телом невооружённого излучателем человека (его

чакрами), негативно воздействуя на те области, к которым означенные лучи притягиваются. Для слежения за человеком используются несколько лучей одновременно, и их воздействие можно ощущать как похлывание в сердце и других внутренних органах, мигрень, давление, икоту, тошноту, и так дале. Ко всему этому можно добавить «лжеяснослышание», то есть слуховые галлюцинации; посредством означенных галлюцинаций могут пытаться напрямую воздействовать на конкретного человека и вызывать у него раздражение, либо просто общаться друг с другом в эфире, задевая своими «волнами общения» посторонних людей...

Во время войн и усиления диверсионной активности врага на территориях стран, многократно усиливаться степень таких воздействий на их граждан: включаются в работу все имеющиеся в распоряжении «большие и малые» излучатели и РЛС. Излучательные системы, работая на частотах наших внутренних и внешних органов, вызывают при воздействии на человека произвольные реакции — чувства и эмоции, — в отличие от произвольных, которые возникают при столкновении с конкретной ситуацией и реакцией на неё. Помимо этого, военные излучатели и роботы общения могут обрабатывать человека большим количеством таких воздействий в единицу времени, сильно дестабилизируя его здоровье и психику. *Эффект от каждого энергоинструмента (слова либо связка слова)* проявляется в виде определённых реакций тела использующего его человека.

На основании означенной реакции можно затем подбирать цифры, произнесение которых вызывает такие же реакции на определённых энергочастотах. Такие реакции тела выражаются в произвольных движениях, вдохах-выдохах, подёргиваниях плеч и тому подобное; каждая такая реакция означает конкретный эффект — энерговзрыв, словоудар, автокрах. При этом можно ориентироваться на реакции тела в области головы и плеч, либо вытянуть вперёд кисть руки и ориентироваться на её реакции... Мультирежимные удароножи позволяют адаптировать словоудары и др. энергоприёмы под имеющиеся в наличии энергии.

Мультирежимные удароножи: ИГЛА (КИНЭ) ... СТРЕЛА (КАНЭ) ... ШИЛО (РОПЭ) ... ЖАЛО (РЯБЭ) ... КИНЖАЛ (КИНА) ... ЮЛА (ПИНИ) ... РАДО (РУДО) ... РАДА (РУДА) ... ВУДУ (ЛЯДУ) ... ЛАДА (ЛАЖА) ... ДАША (НАША) ... ИРАН (ЖЕНЯ) ... КАРО (КАРИ) ... КАША (ВАША) ... АССА (САНЯ) ... ДОЗА (ЖАРА) ... НАДО (НАТА) ... РОЖА (САША) ... ПЕДЯ (ЛЕДЯ) ... ЗОБЫ (КОБЫ) ... КОТЫ (ДОТЫ) ... **Одно из означенных выше пар слов бьёт, другое режет (заряжено энергией). При одновременном произнесении обоих слов происходит энергоудар, если излучатели работают на соответствующей данным удароножам частоте. Для нанесения всегдабьющих ударов можно использовать всегдабьющие словоприставки к словоударам и др. энергоинструментам, указанные ниже. ВСЕГДА: (а- -Аа...): а-база-Аа...; а-ИРА-Аа... + (а- -а_Аа...)*

+ (а- -авто-а_Аа...) + (а- -запа_а_Аа...) + (авто-): **авто-база; авто-ИРА** + (-бияйка) + (варэ-) + (-гуоф) + (-гХунов) + (-дафода) + (дух- / дуДух-) + (-дыта) + (запо-) + (ини-) + (ихоро-) + (ква-) + (-лалуя) + (лероиду-) + (лешеля-) + (локет-) + (майтэ-) + (-минусНольЗэзе) + (-натэбе) + (-натэтэ) + (ноли-) + (-плюсМинусНоль) + (-поляхаЛяха) + (ратык-) + (савельевы-) + (-сэ) + (-тотэ) + (триДух-) + (тыра-) + (-тэчевэ) + (я- -ты-): **я-база-ты-база; я-ИРА-ты-ИРА** + (яхап-) +

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ И ДУХОСЛОВ

АВТОКРАХ — хаотично возникающие «автокувалды».

АМ — амплитудная модуляция

Арба — техношары мобильного интернета.

«АРБАНОЛЬ» — духовные деньги.

АСТРАЛ (плюс) — спектр высокочастотных излучений (СВЧ).

Буква мегафона — это основная, постоянно подзаряжаемая частота (такт, буква, нота, цифра,..), что постоянно используется для поддержания технолучевой сетки с её «крестами» и «углами».

«ВИЯНА» — сотовый луч, идущий по технолучевой (сотовой) сетке.

ВЧ — высокая частота.

Взятие человека на технолучевое ведение — это помещение его внутрь «технолучевого креста», что вызыва-

ет у означенного человека особые негативные ощущения, что связаны с изменениями в энергетике его тела. «Лучевой крест» используется в военном деле и детективно-охранной деятельности; другая аппаратура держит человека лишь двумя лучами (рупор и свая), что даёт возможность для произведения расчётов по банковским картам и другое.

Видеорез — прокручивание видеоряда в чакра-эфире.

ГВЧ — генератор высокой частоты

Говорез — пустобрёх в чакра-эфире.

ДВ — длинные волны

ДМВ — дециметровые волны

«**ДУХноль**» — говорящий на духовной волне человек;

«**АРБАноль**» — говорящий через робота человек; «**ДУХ-**

дух» — говорящий на духовной волне дух; «**ДУХарба**» —

говорящий на духовной волне робот; «**АРБАарба**» — гово-

рящий на своей волне робот; другое значение — духовные

деньги.

Дух Рода (Архетип) имеет вид обычного шара, размером с голову человека. Внутри себя он постоянно собирает разных духов, своих же (духов одного рода) хранит в специальных мешочках-карманах на своей поверхности. Всех собранных духов Архетипы регулярно сдают в «небесную канцелярию», куда регулярно летают. Архетип — это самый маленький Архангел, астральный дух.

Дух-сетки — дух, приклеенный электромагнитным полем к лучам лучевой сетки.

Духообщение — это особое общение с врагом в радиоэфире.

«**ЖАТА**» — сотовый эфир, 6 G — сотовая связь, АТА-такт.

«**ЖИТА**» — сотовый эфир, 4 G — сотовая связь, ЭТА-такт.

«**ЖИТО**» — сотовый эфир, 2 G — сотовая связь, ИТА-такт.

«**ЗАПОР**» — технолучевая сеть.

Заряд буквы (цифры, ноты,..) в баллах — это степень её энергонасыщенности. Определяется по телотесту, в ответ на произнесение (перебор) связок «буква-цифраБАЛЛ». Пример: А1, А2,.. На цифроБАЛЛЕ проявляется та либо иная реакция тела (телотест) — моргание глазами, пожимание плечами, мотание головой,..

Заряженные слоудоудары бьют при их использовании со слоудоударными приставками, когда другие слоудоудары перестают бить из-за недостаточного количества энергии. Выявляются заряженные слоудоудары с помощью характерного телотеста при их произнесении (переборе).

Зомбарь (ПлюсМинусНоль) — сгусток разнородной энергии (АстроМентоЭфир).

Зомборез — использование запрещённых законом излучателей в криминальных целях.

Когда **идуший вперёд «головной луч»** цепляет человека, тот может ощущать у себя разной степени силы непри-

ятные ощущения: головную боль, колики в теле, тошноту, слабость, одышку и другие. **Идущий же назад «хвостовой луч»**, цепляя человека, делает того сонным, вялым и безжизненным. Температура, насморк и простуда также могут быть следствием воздействия технолучей, в частности — лучей эхолотов; последние воздействуют на органы дыхания и полости тела.

ИК — инфракрасный

Ионизация (поляризация) — намагничивание молекул и атомов).

ИРА — основной такт радио-сети; **ЮЛА** — основной такт сотовой сети; **ОРА** — основной такт сотово-кольчатой сети.

ИСЗ — искусственный спутник Земли

«**КАНАТ**» — шарик из обтекающих энергий.

«**КАНАТКА**» — прямоугольный кубик из обтекающих энергий.

«**КАРАТ**» — кубик из обтекающих энергий.

«**КАРАВАИ**» — духовные домики.

«**КВАДРАНТ**» — куб из обтекающих энергий.

«**КВАДРОНАТ**» — мега-шар из обтекающих энергий.

КВ — короткие волны

«**КОВЕНАНТ**» — шар из обтекающих энергий.

МПЧ — максимальная применимая частота

Мегатакты — эта линейка (связка) из нескольких тактов, что позволяет делать большой объём работ в эфире.

Мегафон — это зацеп за одну часть тела двумя и более технолучами ведения, а также лучевое сверление. Другое значение «**мегафона**» — подземные, надземные и космические станции мобильного интернета.

МЕНТАЛ — спектр — низкочастотных излучений (НЧ, СНЧ).

«**МОТОР**» — радиоэфир.

Музыкарез — прокручивание в чакра-эфире разной музыки.

«**МУХЛАРЭ**» — мобильный интернет-зацеп за тело человека.

«**НАНА**» — сотовый (технолучевой-сеточный) эфир (интернет, мобильная связь,..); 3 G — сотовая связь, ЮЛА-такт.

«**НИНА**» — радио-канал, 1 G — сотовая связь, ИРА-такт.

«**НОНА**» — сотово-кольчатый (технолучевой-сеточно-кольцевой эфир); 5 G — сотовая связь, ОРА-такт.

«**НОНО**» — сотовый эфир, 7 G — сотовая связь, ОНО-такт.

ПАВ — поверхностные акустические волны

ПЗС — прибор с зарядовой связью.

«**ПИСЯТ**» — Башня Рода, дом духов.

Психо- и Духо- означает всё духовное и энергетическое.

РЛС — радиолокационная станция

Радиострелки — это люди, «стреляющие», используя технолучи и специальные словоудары и другие энергоприёмы.

Режимы — это способы излучения теми либо иными излучателями. Можно выделить три основных режима: «тайный», «явный» и «смешанный». В первом режиме находятся все детективы и «тайные агенты», в том числе шпионы, диверсанты, работники майдана, преступники, и др.; во втором — «лохи столбы» и те, за кем следят все вышеперечисленные «тайные агенты». Третий режим получается в результате наложения друг на друга технолучей всех работающих станций, в результате которого происходят резкие перепады электромагнитных полей, ухудшающие самочувствие всех участников означенного действия...

Рободух — робот-диктор военного «комплекта разведчика НАТО».

СВ — средние волны

СВЧ — сверхвысокая частота

СМВ — сантиметровые волны

Свисторез — «подсветка» мёртвых голов.

Словокрах — это слово, что склеивает все технолучи врага.

Словонож — это подобное такту слово обрезает все технолучи и зацепы за твоё тело.

Словоудары — это энергоинструменты, что дают возможность делать резонансные перепады в системе технолучей врага, приводя к их повреждению и другим последствиям.

Такты — это независимые частоты, на которых работает

тот или иной излучатель (ИРА, ЭРА,...). Если ты хочешь превратить такт в словоудар, надо его просто удвоить (ИРАиРА, ЭРАэРА,...), и он начнёт «бить», а не «резать». Эти электромагнитные «удары» и «порезы» слышны в эфире в виде «точек-ударов» и «тире-пауз» без всякого звука.

Телотест — это произвольное движение телом (рукой, плечами и др.) при произнесении вслух либо про себя определённых слов (команд, и др.).

Телотест на мегаслабые энергии — моргание глазами (вместо подёргиваний плечами) и слабый выдох носом (вместо мотания головы влево-вправо) при тестовых вопросах (при наличии энергозаряда у перечисляемых букв, цифр,...).

Тестовый такт — это частота, используемая для определения наличия тех либо иных характеристик у изучаемого посредством энерготеста человека либо предметов.

Технолучи — это смесь электромагнитных излучений и лазерных лучей (основы их фундамента). «Хвост» (плюс) и «голова» (минус) технолуча — это магнитные ЮГ и СЕВЕР, что движут луч вперёд либо назад. Головной луч движется вперёд, а хвостовой — назад; если хвост стоит на месте, тогда и голова также.

«Тисковые удароусилители» ((одни- -ы), (винтодесять — авто) и т.п.) позволяют бить и наносить повреждения лучам врага на любых словоинструментах и тактах.

«ТОМУХЛАРЭ» — технолучевая сетка.

«ТОПОР» — космический эфир.

«ТАТИМИ» — энергетический щит.

«ТЭТЭМИ» — энергетическое колесо, прокрутка файлов.

Ударнорежущие словоприставки являются также и тактоударными, цветовыми и нотными удароусилителями.

УЗЧ — усилитель звуковой частоты

УКВ — ультракороткие волны

УНЧ — усилитель низкой частоты

УПЧ — усилитель промежуточной частоты

УРЧ — усилитель радиочастоты

Центрифуга — это завихрения электромагнитного поля, возникшие в результате сложения в единое целое множества мелких вихрей разных электромагнитных волн.

ЧМ — частотная модуляция

Чакра-эфир — частотная характеристика, соответствующая частотам, на которых работает энергосистема человеческого организма.

Электромагнитный индуктор — это индикатор (образователь) электромагнитных волн, а **электромагнитный фильтр** — это их стиратель (срезатель ненужного) что удаляет из них всё лишнее и оставляет лишь самое необходимое.

Энерготест — это определение частотных характеристик у разного рода одушевлённых и неодушевлённых предметов с использованием тестовых тактов (тестовых излучений).

Эмоциорез — техновнушение и навязывание не свойственных тебе на данный момент времени эмоций и чувств.

Энергокруги и эллипсы — это завихрения электромагнитного поля в виде «восьмёрки» либо неправильного и кривого «круга».

ЭФИР (ноль) — спектр среднечастотных излучений (СВЧ).

Введение в СЕКС

Кроме *прелестных очертаний женской фигуры* (*эн. вентилляц. эн. разрядка), среди *волнующих мужчину атрибутов* (*самозаряд. эн. выстрел) *женского тела* (*эн. разрядка) приятно смотрится и сама *вульва* (*авт. т, луч. дыхание) (латинское название *наружных половых органов женщины* (*мощн. дист. удар)). Отдельные экземпляры их просто великолепны: *пышный лобок* (*эн. заряд до импульса) (*Венерина горка* (*мощн. дист. удар)), *красивый треугольник мягких волос* (*авт. т/луч. дыхание), *почти сомкнутые дуги больших губ* (*уд. волна). А хорошо развитые *малые губы* (*авт. дист. удар) образуют как бы розовый цветок *над входом во влагалище* (*эн. заряд до импульса). Раздвинешь лепестки цветка — и попадешь в рай: *тёплое и нежное влагалище* (*эн. разжатие) готово оказать все *ласки мужскому члену* (*эн. вентиллятор). Когда *женщина лежит с раздвинутыми ногами* (*эн. вентилляц. эн. разжатие), то у нее *две дуги больших половых губ* (*уд. подброс вверх) образуют *рубец, поросший кудрявыми волосами* (*крах. дв. эн. прокрутка). Если кроме рубца ничего не видно — перед Вами не «Княгиня». У «Княгини» *из полового рубца* (*эн. вентилляц. дист. удар), несколько выходя за *большие половые губы* (*крах. эн. вентиллятор), виден бутон *малых половых губ* (*нон-стоп эн. разрядка) ро-

зового цвета. Если валики больших половых губ, образующие рубец, низкие, **половая щель** (*эн. зарядка до импульса) расположена не по центру — перед Вами самая настоящая «Костянка». У «Милки» промежуток **между клитором и влагалищным входом** (*авт. т/луч. дыхание) очень мал (низкое расположение **клитора** (*авт. т/луч. дыхание)). У «Евы» клитор столь хорошо развит, что лежит в **уздечке половых губ** (*авт. т/луч. дыхание), как небольшая морковинка или **половой член мальчика** (*уд. эн. вентилятор) в возрасте до 10 лет.

Мужские половые органы (*нон-стоп эн. разрядка) различаются друг от друга (**длина и толщина полового члена** (*уд. подборос вверх)), но еще разнообразнее **половые органы женщин** (*эн. разжатие). Помимо топографического **положения щели** (*авт. эн. разрядка) («королевки», «сиповки», «ладушки»), **половые органы женщин** (*авт. т/луч. дыхание) отличаются еще по **размерам влагалища** (*эн. вентилятор) (длина, ширина), **положению клитора** (*мощн. эн. разрядка), **относительно влагалища** (*эн. вентилятор. эн. разрядка) (высоко, низко), **размером клитора** (*эн. вентилятор) (большой, маленький), **величине и оформлению половых губ** (*эн. зарядка до импульса), особенно малых, **степенью увлажнения влагалища** (*уд. эн. разрядка) соком при **половом возбуждении** (*эн. зарядка до импульса) (**сухое и чрезмерно смоченное влагалище** (*мощн. эн. вентилятор. эн. разрядка)), а также по тому, в какой плоскости

сжата **половая трубка женщины** (*мощн. эн. вентиляц. эн. разрядка).

Классификация вульв по Якобсону

«Целка» — нетронутый мужчинами **половой орган девушки** (*эн. вентиляц. эн. разрядка).

«Дичка» — половой орган с **растяжимой девственной плёвой** (*эн. зарядка до импульса), **сохраняющейся до родов** (*эн. вентиляц. эн. разрядка).

«Чилийка» — половой орган девушки **без девственной плёвы** (*крах. эн. разрядка). Встречается в Индии, Бразилии, Чили.

«Ева» — **вульва с крупным клитором** (*эн. вентиляц. эн. трассинг) (6—8 см и более), **женщины с крупным клитором** (*эн. зарядка до импульса) менее умны, но **более чувствительны** (*авт. т, луч. дыхание).

«Милка» — **вульва с клитором** (*эн. выстрел), **расположенным близко к входу во влагалище** (*эн. удар назад) (низко) и **трущимися при половом акте непосредственно с половым членом мужчины** (*мощн. эн. выстрел). Женщины с «Милкой» **легко удовлетворяются, при половом акте** (*уд. разжатие) они **почти не требуют ласк** (*эн. удар назад).

«Пава» — **вульва с высоко расположенным клитором** (*эн. зарядка до импульса). **При половом акте** (*эн. вентиля-

ляц. эн. разрядка) **такая вульва** (*дист. удар) в исключительной степени **нуждается в ласках** (*эн. выстрел), так как **её клитор** (*дист. эн. разрядка) не **трется непосредственно о половой член мужчины** (*эн. уд. вниз и дист. удар) (а **трется о другие части тела мужчины** (*эн. выстрел), что **намного снижает чувства** (*дист. эн. разрядка)).

«Замазуля» — **вульва с обильным сокоотделением** (*эн. выстрел) при половом возбуждении женщины.

«Костянка» — **недоразвитый плоский наружный орган женщины** (*авт. т/луч. дыхание) с **инфантильными половыми губами** (*эн. выстрел). Встречается, как правило, у **худощавых женщин с узким тазом** (*мощн. эн. разрядка), почти все «Костянки» являются «Сиповками», то есть **имеют низкое расположение половых органов** (*нон-стоп эн. наклон. вниз).

«Обезьянка» — **половой орган женщины с ненормально длинным клитором** (*нон-стоп яд. детонация), более 3 см. Он назван так потому, что у некоторых обезьян **клитор** (*авт. т/луч. дыхание) достигает длины 7 см и нередко бывает **длиннее полового члена самца** (*уд. разжатие).

«Бабочка» — **половой орган женщины** (*дист. эн. разжатие) с чрезмерно **развитыми половыми губами** (*уд. разжатие), **закрывающими вход во влагалище** (*дв. эн. прокрутка) и **свисающими за пределы больших половых губ** (*замыкание эн. линий т/лучей). Такая патология органа

может развиваться в результате *чрезмерного женского она-низма на половых губах* (*дв. эн. прокрутка).

«Княгиня» — *самый красивый женский половой орган* (*уд. разжатие) с хорошо развитым *клитором* (*авт. т/луч. дыхание), *малыми половыми губами* (*авт. т/луч. дыхание) в виде бутона розового цветка *над входом во влагалище* (*эн. заряд до импульса). «Княгиня» — самый удобный для *сношения в любой позе* (*авт. т/луч. дыхание) *половой орган женщины* (*эн. вентилляц. эн. разрядка). При *хорошей гормональной секреции* (*крах. брезант), женщина, имеющая «Княгиню», способна получать сама и *доставлять мужчине удовольствие* (*дист. удар). Кроме того, «Княгиня» имеет *небольшие размеры половой трубки* (*эн. разжатие), «Княгиня» встречается только у невысоких (но среднего роста женщин включительно), у женщин с *полными бедрами, развитой грудью и широким тазом* (*дв. эн. прокрутка). **"Полукнягиня», «полукостянки», «полуевы» и другие органы занимают промежуточное положение. Эта *классификация внешнего вида вульв* (*дв. эн. прокрутка). Отдельные авторы упоминают еще *поперечные вульвы* (*нон-стоп уд. по луч. сверл. живота), *вульвы «монгольского типа»* (*эн. выстрел). Но не меньшее значение на *протекание полового акта* (*уд. эн. разжатие) оказывают *размеры половых органов женщин и мужчин* (оба варианта — *крах. эн. трассинг) Даже самые наивные люди понимают, что *размеры всех женских влагалищ* (*мощн.

эн. вентиллятор) или **мужских половых органов** (*эн. вентилляц. эн. разрядка) могут быть не одинаковыми.

Когда **женищина лежит с раздвинутыми ногами** (*эн. сжатие-разжатие), то у нее **две дуги больших половых губ** (*уд. подборос вверх) образуют **рубец, поросший кудрявыми волосами** (*эн. выстрел). Если кроме рубца ничего не видно — перед Вами не «Княгиня». У «Княгини» из **полового рубца** (*авт. т/луч. дыхание), несколько выходя за **большие половые губы** (*авт. т/луч. дыхание), виден **бутон малых половых губ** (*эн. вентилляц. эн. разрядка) розового цвета. Если **валики больших половых губ** (*эн. выстрел), образующие рубец, низкие, **половая щель расположена не по центру** (*дист. удар по стратосфере) — перед Вами самая настоящая «Костянка». У «Милки» **промежуток между клитором и влагалищным входом** (*крах. эн. выстрел) очень мал (**низкое расположение клитора** (*дист. удар)). У «Евы» **клитор** (*авт. т/луч. дыхание) столь хорошо развит, что лежит в **уздечке половых губ** (*дист. взрыв), как небольшая морковинка или **половой член мальчика** (*авт. т/луч. дыхание) в возрасте до 10 лет. **Женские половые органы** (*дв. уд. эн. прокрутка): 1) «Манилка» — влагалище длиной до 7 см (манит мужчин); 2) «Лебедушка» — 8—9 см; 3) «Цесарка» — 10 см; 4) «Дурилка» — 11—12 см; 5) «Манда» — 13 см и более; 6) «Хмелевка» — влагалище шириной 2,5 см; 7) «Чародейка» — 3 см; 8) «Сластунья» — 3,5 см; 9) «Любава» — 4 см; 10) «Гетера» — 5 см и более. **Муж-**

ские половые органы (**нон-стоп фунд. удар*): 1) «Ласкун» — член длиной 10 см при возбуждении; 2) «Лебедь» — 11—12 см; 3) «Балун» — 13—13, 5 см; 4) «Султан» — 14—16 см; 5) «Елда» — 17 см и более; 6) «Малыш» — толщиной 2 см при возбуждении; 7) «Принц» — 2,5—3, 0 см; 8) «Король» — 3,5—4, 0 см; 9) «Голован» — 4,5 см; 10) «Слон» — 5 см и более.

Конечно вышеуказанная терминология не охватила всего многообразия отличительных черт **половых органов** (**то-тал. авт. крах*), особенно женских, как несравненно более сложных по своему строению. **Сильно варьируют у женщин и **внутренние половые органы** (**эн. вентиляц. эн. выстрел*). Различный **наклон половой трубки** (**принудит. смена эн. полярности*), относительно таза, различный **угол влагалища с шейкой матки** (**мощн. эн. выстрел*) различная **величина и расположение матки** (**эн. выстрел*), степень её подвижности — вот далеко не полный перечень **внутреннего разнообразия женских половых органов** (**подъём по-диагонали вверх-назад*). Поскольку **на совокуплении отражаются** (**подъём по-диагонали вперёд-вверх*) не только такие **параметры женских органов** (**дист. уд. по стратосфере*), как **ширина и длина влагалища** (**мощн. эн. выстрел*), но и наклон его, и степень увлажнения и, даже в какой-то степени **кислотность влагалища** (**эн. выстрел*), то Вы поймете, что **двух одинаковых вульв на свете не бывает** (**эн. точок вперёд*), что **два миллиарда женщин на**

земле (*дв. эн. прокрутка) — это такое же *количество половых органов* (*эн. выстрел), имеющих свои достоинства и недостатки.

СЕКС-анатомия и физиология

Половой член мужчины (синонимы: *пенис, фаллус, совокупительный орган мужчины*) (все варианты — *авт. т/луч. дыхание) состоит из головки, тела и корня (лековины). Головка по форме представляет собой тупой конус. Основание конуса называется венчиком головки. Позади венчика находится круговая канавка — подвенечная бороздка. Кожа члена у основания головки образует складку — крайнюю плоть, кругом одевающую головку. На нижней стороне члена крайняя плоть соединяется с головкой накрепко — посредством уздечки. До 10-ти летнего возраста крайняя плоть с головки члена не сползает. *В толще полового члена* (*эн. вентилляц. эн. выстрел) находятся пещеры пещеристых тел. Они способны при возбуждении заполняться кровью, что приводит к значительному увеличению объема всего члена. *Органом полового чувства мужчины* (*затухающие эн. колебания) является *головка члена* (*принудит. смена эн. полярности) — практически единственная *эрогенная зона мужчины* (*эн. выстрел). *К наружным половым органам мужчины* (*мощн. эн. выстрел) относится *мошонка* (*дист. авт. крах) — очень *слабая эрогенная зона муж-*

чины (*принудит. смена эн. полярности). В **мошонке** находится **главное мужское начало** (*мощн. эн. выстрел) — **семенники** (*эн. заряд до выстрела), вырабатывающие и **половые гормоны**, и **сперму** (оба варианта — *авт. т/луч. дыхание) В народе **мошонка вместе с её содержимым** (*принудит. смена эн. полярности) называется одним словом «**яйца**».

Эрекция у мужчин (*эн. выстрел) ... О том, что **половой член мужчины** (*эн. вентилляц. фунд. удар) **во время возбуждения** (*эн. толчок вперёд) набухает кровью и увеличивается в размере, известно всем. **Член «стоит»** (*эн. вентиллятор), говорят в таких случаях женщины. «Стоять» он может хорошо, может плохо, чуть-чуть приподняв головку, в зависимости от того, как **мужчина подготовлен к половому сношению** (*уд. волновая дв. прокрутка), как **настроенна женщина** (*уд. разжатие). Если женщина **нежным движением руки** (*уд. волна) **возьмет мужской член** (*эн. выстрел) и станет его массажировать (мять), то она увидит сама весь процесс набухания. **Член** (*авт. т/луч. дыхание) отвердеет буквально на глазах. Такое **состояние члена** (*уд. волновая дв. прокрутка) в науке называется **эрекцией** (*усиливающиеся эн. колебания). Член при этом краснеет. Он заполняется кровью, особенно, красной становится головка. **Объем полового члена при эрекции** (*дист. уд. по стратосфере) увеличивается примерно втрое. Повышается температура, он становится «горячим». Одновременно с увели-

чением пещеристых тел растягивается и становится тонкой кожа, в том числе крайняя плоть. Эрекция имеет наиболее важное значение *для полового сношения* (**тотал. эн. брезант*). Вялым, спящим *половой член* (**авт. т/луч. дыхание*) *невозможно ввести во влагалище* (**эн. выстрел*). Только в упругом набухшем виде он «согласен» *войти в «деловой контакт» с женским влагалищем* (**мощн. эн. выстрел*). *Эрекция в начале половой жизни* (**эн. выстрел*) представляет собой обусловленный рефлекс.

С началом половой жизни (**подъём по диагонали назад-вверх*) *инстинктивный характер эрекции* (**мощн. эн. выстрел*) дополняется широкой возможностью развития ее по условно-рефлекторному механизму. *Различные представления о женщине*, (**заряд-нагревоохлаждение, до эн. выстрела*) воспоминания, зрительные, слуховые, а также чувственные впечатления, воспринимаются корковым *половым центром мужчины* (**уд. дв. прокрутка*), как средства, дополнительно усиливающие *эрекцию члена* (**авт. т/луч. дыхание*). Все это *способствует половому возбуждению* (**мощн. эн. выстрел*) и *готовности мужчины к половому акту* (**дист. уд. по стратосфере*). В дальнейшем *напряжение полового члена* (**эн. выстрел*) поддерживается в основном за счет механических возбудителей, получаемых *головкой и кожей члена* (**авт. т/луч. дыхание*) *во время полового сношения* (**эн. зарядка до импульса*). Как Вам уже известно, *половой центр* (**эн. выстрел*) может возбуждать-

ся не только раздражениями, идущими от **эрогенных зон** (*авт. т/луч. дыхание), но и автоматически — циркулирующими в крови **половыми гормонами** (*диагональн. дист. удар). Вот почему при **половом воздержании** (*эн. вентилляц. эн. разрядка) у мужчин иногда **«непроизвольно» встает член** (*дист. уд. по стратосфере), а у женщин — **ощущается томление в клиторе и влагалище** (*мощн. эн. выстрел).

Эякуляция у мужчины (*взрыв воен. баз) ... **Эякуляцией** (*взрыв воен. баз), то есть выбрасыванием из **возбужденного полового члена** (*авт. т/луч. дыхание) **спермы** (*дист. удар), должен заканчиваться каждый **неизвращенный половой процесс** (*эн. выстрел) **у мужчины** (*эн. вентилляц. дист. авт. трассинг). Когда у мужчины произойдет **эякуляция** (*эн. выстрел), то говорят, что он «кончил» — **эякулир пал** (*тотал. крах луч. сверления). **Выталкивание из члена семенной жидкости** (*эн. подбрасывание вверх) происходит под большим давлением своеобразными толчками. Если **мужчина** (*эн. зарядка «нагревоохлаждение») успеет **вытащить из женского влагалища** (*авт. т/луч. дыхание) непосредственно **перед начавшейся эякуляцией** (*эн. выстрел) (или если **женщина** (*эн. разрядка) **ласками доведёт** (*авт. т/луч. дыхание) **член полового партнёра** (*эн. вентилляц. эн. выстрел) до семяизвержения), то обхватив **член полового партнёра** (*эн. вентилляц. эн. выстрел) рукой, женщина может ощутить **сильные эякулярные толчки**

(*эн. толчок вперёд). **Эякуляция** (*эн. выстрел) происходит ритмически, через определенные интервалы. Эта ритмичность еще мало изучена. Причиной толчков являются судорожные сокращения поперечно-полосатой мускулатуры пещеристых тел **полового члена** (*авт. т/луч. дыхание). **После эякуляции** (*эн. выстрел) **член постепенно увядает** (*эн. зарядка до импульса), этот процесс происходит тем скорее, чем энергичнее произошел отлив, то есть чем сильнее **протекала эякуляция** (*эн. разрядка). **Эякуляция** (*авт. т/луч. дыхание) **сопровождается сладострастным ощущением** (*дигональн. подъём назад) (**оргазмом** (*авт. т/луч. дыхание)) и судорожными вздрагиваниями тела. Эякуляция некоторым образом влияет на **продолжительность полового акта** (*тотал. крах). **После выхода спермы** (*эн. выстрел), у мужчины мгновенно **исчезает похоть** (*эн. зарядка до импульса), то есть желание **к продолжению полового акта** (*эн. разрядка). А коль исчезло **половое возбуждение** (*эн. выстрел вперёд по дуге) в мужских нервах — **член мужчины** (*эн. вентилляц. тотал. брезант) тут же опускает свою голову и засыпает.

Нередко **женщина** (*эн. разрядка) бывает заинтересована в том, чтобы **у полового партнера** (*авт. т/луч. дыхание) возможно дольше **не наступала эякуляция** (*эн. вентилляц. эн. выстрел), чтобы **член продолжал стоять во влагалище** (*эн. выстрел) до тех пор, пока не отпадет в этом необходимость. Добиться этого можно **продолжительным**

половым путем (*эн. выстрел) или с помощью применения **мужской** (*эн. зарядка нагревоохлаждение) специальной «тормозной мази». **Быстрое семяизвержение** (*эн. выстрел), когда **от нескольких фрикций** (*эн. разжатие), а нередко и **в половых губах женщины** (*дв. прокручивающее эн. разжатие), говорит о чрезмерной **половой возбудимости** (*эн. зарядка до импульса) **эякулярного центра у мужчины** (*взрыв подз. газа). Таких мужчин называют **малоимпотентными** (*авт. т/луч. дыхание). **Полными импотентами** (*дв. прокручивающее эн. разжатие) считают мужчин, у которых **совершенно не «стоит» член** (*тотал. эн. разрядка) или его **эрекция крайне недостаточна** (*эн. вентилляц. тотал. эн. разрядка).

Эрекция у женщины (*эн. выстрел по дуге назад) ... **У женщин** (*эн. разрядка) может возбуждаться и приходить в состояние набухания **клитор** (*авт. т/луч. дыхание) — **орган женского полового чувства** (*эн. вентилляц. тотал. эн. трассинг). Наполняясь кровью, **два нещеристых тела клитора** (*эн. разжатие) дают увеличение примерно в полтора раза. Отдельные авторы считают, что то состояние, в котором находится **женское влагалище** (*эн. вентилляц. эн. трассинг) **при сильном половом возбуждении** (*эн. выстрел) с некоторой натяжкой также можно назвать «**эрекция**» (*эн. выстрел). **Возбужденное влагалище** (*дв. прокручивающее эн. разжатие) сильно набухает за счет кровенаполнений его сосудов, становится «горячим», чем создает

благоприятные условия *эрегированному мужскому члену* (*эн. выстрел), *мышцы и стенки влагалища* (*дв. эн. прокучивающий авт. крах) *туго обтягивают половой член* (*эн. выстрел), чем способствуют еще большей его *эрекции* (*дв. эн. прокрутка).

Эякуляция у женщины (*авт. т/луч. дыхание) ... Под *эякуляцией у женщин* (*эн. разрядка) подразумевается выбрасывание секретов железами шейки матки и бартолиновыми железами (семени), которая происходит в том случае, *когда половое раздражение* (*эн. заряда нагровоохлаждение до эн. импульсатора) довело у неё *сладострастие* (*эн. вентилляц. фунд. удар) до степени *оргазма* (*эн. вентилляц. авт. крах). При этом происходит *перестальтическое сокращение влагалища* (*эн. выстрел). Для того, чтобы вытолкнуть пробку слизи, на мгновение открывается *шейка матки* (*эн. вентилляц. эн. разрядка). *Чувственная женщина* (*эн. выстрел) испытывает такое чувство, словно в её теле «распускается цветок». *При сильном половом возбуждении* (*эн. выстрел) *женская матка* (*эн. вентилляц. эн. разрядка) при участии брюшного пресса опускается ниже в таз и еще лучше соприкасается *с головкой мужского члена* (*эн. сжатие). Сладострастное чувство нарастает, достигает апогея, происходит судорожное *сокращение маточных мышц* (*авт. т/луч. дыхание). Как парикмахерская груша, *матка выталкивает из своей шейки содержимое* (*мощн. эн. выстрел). *Губы шейки матки* (*эн.

удар назад) при этом округляются и шейка раскрывается. Из нее вылетает кристолеровская пробка — очень плотный слизистый шар. Последний не выпадает *целиком во влагалище* (*эн. вентилляц. эн. трассинг), а одним концом *повисает на шейке матки* (*тотал. крах). *Сладостные сокращения в половой трубке* (*мощн. эн. выстрел), происходящие в это время, создают *во влагалище* (*эн. выстрел) отрицательное давление. Такой же «вакуум» (правда, небольшой) *создается в матке* (*эн. зарядка до импульса), в результате чего, «женское семя» (*эн. вентиллятор) втягивается обратно в шейку. *После эякуляции* (*эн. выстрел) *у женщины* (*эн. разрядка) исчезает чувство *напряжения в половых органах* (*эн. зарядка до импульса) и уменьшается общая гипермия в них. *Шейка матки закрывается* (*эн. зарядка) до следующего раза или *до менструации* (*авт. т/луч. дыхание).

Оргазм

Сладострастие и его вершина (*эн. зарядка до импульса) — *оргазм* (*авт. т/луч. дыхание) — составляют самую привлекательную *сторону полового акта* (*эн. вентилляц. эн. выстрел). *Половые партнёры* (*эн. выстрел) вступают в *половую близость* (*эн. выстрел), чтобы испытать *приятное чувство сладострастия* (*эн. зарядка до импульса). Оргазм представляет собой нервный разряд такой силы, равного которому в организме не бывает. Различают

три стадии оргазма: 1) *стадия суммирования* — постепенное накапливание *сладострастных ощущений* (*эн. зарядка до импульса) *при половом возбуждении* (*эн. зарядка до импульса) *в результате раздражения эрогенных зон* (*эн. импульс); 2) *стадия вершины* или, собственно, *оргазма* — наивысшая *точка полового спазма* (*эн. выстрел) в момент *накала эякуляции* (*мощн. эн. выстрел). С этого момента *накапливание сладострастных ощущений* (*эн. выстрел) прекращается; 3) *стадия угасания* — приятные ощущения партнеров *во время эякуляционных содроганий* (*эн. выстрел). *У женщины* (*эн. разрядка) *вершина оргазма* (*авт. т/луч. дыхательная эн. зарядка до стратосферного авт. краха) наступает позже, чем *у мужчины* (*эн. зарядка «нагревоохлаждение»). Период угасания у неё более продолжительный. *Суммирование сладострастных ощущений* (*эн. выстрел) происходит дольше. Это и определяет *природу женской сексуальности*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.