

12+

АЛИНА ЛОСЯКОВА

Приключения таксы Аси



Алина Лосякова

Приключения таксы Аси

<https://litres.ru/74301698>

ISBN 9785007083218

Аннотация

Он взял её щенком. А через день отдал бабушке. Она запомнила.

Теперь Ася — шоколадная такса с обидой размером с Виланск. Она не разговаривает со Стасом. Мысленно, конечно. Зато устраивает ему весёлую жизнь: побеги, проруби, шоколадные фонтаны, падающие ёлки.

Только вот чем больше хаоса, тем яснее одно: они нужны друг другу. Но как признаться в этом, если Ася — такса с характером?

Содержание

Плей-лист	5
От автора: «Прежде чем начать»	11
Пролог: «Ася и искусство скрывать мысли»	12
История первая: «О том, как Ася в международный детский центр попала»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	44

Приключения таксы Аси

Алина Лосякова

© Алина Лосякова, 2026

ISBN 978-5-0070-8321-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Плей-лист

Я — это ты — Мурат Насыров
Загадай любовь — Сергей Лазарев
Самолёты — Женя Трофимов
Венера-Юпитер — Ваня Дмитриенко
На заре — Баста
Моя игра — Баста
Юность — Dabro
На часах ноль-ноль — Dabro
Малиновая Лада —
GAYAZOV\$ BROTHER\$
Август — это ты — MOT





Досье №0812

Кличка: Ася

Вид: Собака

Порода: Такса

Пол: Женский

Дата рождения: 08.12.2021, Санкт-Петербург

Шерсть: Гладкошёрстная шоколадного окраса

Характер: Хулиганка бессовестная — со слов Стаса.

Добрая, мудрая не по годам — со слов Геннадия.



Досье №0604

Имя: Стас

Фамилия: Перов

Дата и место рождения: 06.04.2006, Виланск

Цвет глаз: Карие

Цвет волос: Светлые

Характер: Ответственный, но вечно загруженный.

Вспыльчивый, но отходчивый. Любит ворчать на Асю, но всегда её спасает.



Досье №1412

Имя: Геннадий

Фамилия: Перов

Дата и место рождения: 14.12.1958, Виланск

Цвет глаз: Голубые

Цвет волос: Седые (*раньше были светлые*)

Характер: Мудрый, спокойный, с отличным чувством юмора. Понимает мысли шоколадной сосисочки и людей.

От автора: «Прежде чем начать»

Дорогие читатели!

Вы держите в руках продолжение цикла, начатого в 2025 году. Но не пугайтесь: если вы не читали его первую часть, это не помешает.

История, рассказанная здесь, случилась за год до эпидемии вируса и стоит на собственных лапах. В буквальном смысле — потому что главная героиня передвигается на четырёх.

Знакомые по первой книге остались за кадром, зато вы познакомитесь с теми, кто живёт с ними в одном городе и чьи судьбы переплетены невидимыми нитями.

А если вы уже знакомы с Виланском — что ж, добро пожаловать снова. Здесь всё ещё происходят удивительные вещи.

Приятного прочтения!

Пролог: «Ася и искусство скрывать мысли»

В небольшом городке под названием Виланск живу я, так-са по имени Ася. Шоколадный окрас моей шерсти придаёт мне особую элегантность, а короткие лапы — ту самую неповторимую грацию, которую люди почему-то называют «смешной походкой». Я умная и хитрая собачка, и мой проницательный взгляд словно говорит:

«Я многое вижу и знаю».

Почти два года назад меня взял к себе мальчик по имени Стас Перов. Он — единственный человек, от которого я скрываю свои мысли и не делюсь ничем сокровенным. С остальными — пожалуйста: с бабушкой обсуждаю кулинарные предпочтения, с братом Пашей — школьные новости, даже с незнакомцами могу перекинуться парой мыслей, если они того заслуживают. Но Стас... нет. С ним — молчание. Полное и глухое.

Почему? Я вам сейчас всё расскажу!

Стас взял меня маленьким щенком. Мне было всего несколько месяцев, я была пушистым шоколадным комочком с огромными глазами и полным доверием к этому мальчишке. Он обещал мне дом, заботу, долгие прогулки и, конечно, колбасу. Но уже на следующий день случился форс-ма-

жор. Аллергия. У его родителей оказалась аллергия на мою великолепную шерсть.

И меня отдали дедушке — Перову Геннадию Игоревичу. Я помню тот день, когда моя жизнь изменилась. Меня посадили в переноску, отвезли в другой дом, и Стас сказал:

«Ася, я буду часто тебя навещать».

Я сохранила спокойствие. Даже вильнула хвостом, показывая, что всё понимаю. Но внутри у меня поселилась обида. Очень сильная обида. Не на дедушку — он как раз и оказался прекрасным человеком, понимающим меня с полуслова. А на Стаса — того, кто взял и отдал.

Шло время. Стас приходил... редко. Очень редко. Сначала раз в неделю, потом раз в месяц, потом и вовсе пропал на огромный промежуток времени. У него были дела: школа, друзья, экзамены. А я сидела у дедушки, смотрела в окно и ждала. И с каждым днём моя обида росла, превращаясь в нечто большее — в принцип.

Теперь, когда он приходит, чтобы забрать меня и погулять по Виланску, я сразу начинаю шалить: кусать за штаны, за рукава куртки хватать, лаять так, что все птицы в районе по кормушкам прячутся, а соседи выглядывают из окон. Стаса это из себя выводит. Он злится, кричит. А меня, наоборот, веселит.

Пусть знает, что бывает, если такс бросать!

Но вот что интересно... он всё равно приходит. Снова и снова. Даже после моих шалостей. Даже после того, как я

довожу его до белого каления. Приходит, берёт меня на руки, ворчит что-то себе под нос и ведёт гулять. А я продолжаю молчать.

Может быть, где-то глубоко внутри я всё ещё жду, что он скажет мне то, что растопит мою шоколадную обиду, но пока — таксуний бойкот продолжается.

Из размышлений шоколадной сосисочки

История первая: «О том, как Ася в международный детский центр попала»

Всем здарова! Я Стас, а фамилия — Перов. Мне семнадцать лет. Я оканчиваю школу, скоро буду сдавать на права, готовлюсь к выпускным экзаменам и поступлению. Куда? Конечно, в академию. Только вот в необычную. Какую? В родную, в Виланске. Она у нас в городе единственная, поэтому так принято её называть.

Моя мама работает там преподавателем, учит будущих специалистов, отец на заводе днями пашет, младший братишка учится в одной школе со мной, только в шестом классе. Кстати, он отличник, в отличие от меня. Я скатился на 4, 3 в пятом классе, поэтому за красным аттестатом не гонюсь, как он.

Также у меня есть девушка. Тьфу! Дедушка. Девушки пока нет. Странно? Да нет, сейчас мне вообще не до этого: права, последний звонок, экзамены, поступление. Короче, список длинный. О чём я? А, о дэде. Он мужик классный, мысли людей понимать умеет. Тоже хотел научиться, но когда в голове правила проезда перекрёстков пополам с формулой дискриминанта, то сразу мыслительный процесс встаёт.

И, знаете, в нашей семье должен был быть ещё один член. Но аллергия родителей сыграла роковую роль, поэтому пришлось отдать её деду, ведь он отдельно живёт.

Кого отдать? Шоколадную сосисочку по имени Ася. Так-са шоколадного окраса, то есть. Она ещё молоденькая, но проблем с ней вагон и маленькая тележка. Особенно, когда мне с ней гулять выпадает. Дедушка раньше с ней по четыре-пять раз нарезал круги в день, а сейчас забот прибавилось. Вот и приходится мне навещать эту хулиганку с хвостом и регулярно в неприятные ситуации влипать.

Дед как-то сказал, что если кто-то посмотрит Аське прямо в глаза, то её мысли прочитает, поймёт, чего она хочет в ту или иную минуту. Пытался проверить, но она морду воротила, будто я, а не она, кость прощу.

Тогда я с братом пошёл гулять. И вдруг младший, отличник всезнающий, начал такое про жизнь Аси рассказывать, чего даже дедушка не знает.

Вот тут я понял — что-то здесь не чисто...



Семья Перовых, в частности сам Стас, очень хорошо ладила с семьёй Савиновых — двумя сёстрами, их братом. Поэтому сегодня у него была двойная миссия: проведать Асю и из школы Алину Савинову забрать. Юной особе предстояло в «Артек» ехать, но из-за того, что она забыла купить важное что-то, пришлось тащиться в пункт выдачи. И ведь, как назло, находился он рядом с домом деда Перова.

— А поближе пункта выдачи у тебя не было? — спросил молодой человек, краем уха слушая в наушниках «Юность».

— А вот не было, — ответила она, улыбнулась.

И аккуратно пихнула локтем его в бок.

— Скажи спасибо своей сестре, с которой я в очень хороших отношениях, — заявил Стас.

— Сейчас заберу посылочку, и пойдём к нам. Ассоль как раз приехала и хочет с тобой поговорить про экзамен в ГАИ.

— А брат?

— А брат, в отличие от тебя, сегодня учится.

— Ах да, вечно забываю, что мы одноклассники и будем вместе поступать в следующем году.

— А то, что в параллельных классах учитесь вы, ты тоже забыл?

— Алинка...

Девушка вновь улыбнулась.

— Но сначала — к деду, — объявил Стас. — Нужно Асю забрать.

— Ася — это...

— Такса дедова, — ответил он, — должна была быть моей, но у родителей аллергия, поэтому всеми нами было принято решение, что Асю лучше отправить к деду на воспитание. Вот и навещаю. Только вот... перерыв был в шесть месяцев. Сейчас вот только навещать начал.

— Стас...

— А я что? Дела были... да и сейчас есть.

Они подошли к пункту выдачи. Стас остался ждать на улице, засунув руки в карманы и разглядывая облака.

Буквально через минуту Алина вышла с пакетом, из которого торчало штук десять упаковок лапши быстрого приготовления. Перов, увидев это, чуть не поперхнулся.

— Серьёзно? Ради... лапши быстрого приготовления ты тащилась через полгорода?

— Именно лапши со вкусом огурчиков малосольных у нас в магазинах и нет.

— У всех девушек такие причуды?

— Вот как у тебя появится девушка, и не такое будешь с пункта выдачи забирать.

— Пойдём уже, — буркнул Перов, — Ася и дедушка заждались.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Сегодня у Геннадия Игоревича были дела, поэтому Перову и пришлось заходить за Асей. Гулять такса хотела. Очень хотела.

Кстати, это была официальная причина, почему Стас не сидел сейчас на уроках.

Шоколадная сосисочка лежала на диване и смотрела телевизор. По нему шло любимое утреннее шоу. Геннадий Игоревич, занятый бумагами на кухне, молчал, так что таксе было не с кем обсудить передачу.

«Сегодня мы с вами погуляем по берегу Чёрного моря, где расположился самый известный международный

детский центр „Артек“. Он состоит из девяти лагерей...»

— *Офигеть!* — мысленно взывала Ася, её уши встали торчком. — *Какое чудесное море! А виды... какие виды! Хочу! Хочу туда!*

В дверь постучали. Ася тут же взглянула на дедушку.

— *Это кто шуришит за дверью?* — мысленно спросила она и склонила голову набок.

— Стас, — вслух ответил дедушка, смотря в глаза любимой шоколадной сосисочки.

— *Опять он...*

— Асечка, у меня дела, Стас с тобой погуляет, пока я разбираюсь. В любом случае завтра — моя очередь.

Такса была недовольна.

— *Вечно он портит нам с дедушкой дуэт.*

Геннадий Игоревич открыл дверь. На пороге стоял внук и его знакомая с пакетом в руках.

— Доброе утро, деда.

— Доброе, Стас, — сказал Геннадий. — А вы...

— Алина Савинова.

— А, точно. Внук говорил, что вы к нам зайдёте. Сегодня в «Артек» едете?

— Да, — ответила Алина, нервно теребя ручку пакета. — Первая такая дальняя поездка. Родители волнуются, сестра, брат...

— *МДЦ «Артек»?* — спросила сама у себя такса, аж

подпрыгнув на диване. — *Море? Приключения? Есть план! Нужно к ней в вещи залезть. Я маленькая, незаметная... она даже не поймёт, что взяла с собой шоколадное счастье.*

— Алина, я сейчас Асю возьму и выйду.

— Хорошо, Стас.

Перов зашёл в гостиную. Сосисочка лежала, свернувшись бубликом, и делала вид, что его не существует. Парень потянулся взять её на руки, но такса молниеносно цапнула его за рукав куртки.

— *Руками не трогать,* — пронеслось в голове её лохматой. — *Я сама.*

Ася спрыгнула с дивана, высоко задрав хвост. По пути она подцепила зубами свой поводок и уже с видом королевы пошла в прихожую.

— Таксуний случай, — сказал Стас, глядя на всю эту картину.

— *Какой ещё случай?* — фыркнула про себя такса и чуть не выронила поводок. — *Это ты... таксуний случай.*

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Алина осталась в прихожей, а тем временем дедушка Перова сел на стул и, закинув ногу на ногу, спросил:

— Вы, я смотрю, тоже волнуетесь перед поездкой?

— Есть немного, — призналась девушка.

— Главное — не забыть паспорт и зубную щётку. Остальное приложится.

Младшая из семьи Савиновых улыбнулась. И тут из гости-

ной вышла Ася. Маленькая, шоколадная, с поводком в зубах, словно сама себя выгуливать собралась. Такса остановилась на пороге, уставилась на незнакомку.

— Ой! — воскликнула Алина. — Какая... симпатичная.

— *Симпатичная?* — возмутилась про себя собачка. — *Я — легенда. Я — шоколадное золото. Я — та, кто скоро будет на море. А ты... просто девочка с вонючим пакетом.*

Ася подошла ближе, обнюхала пакет с ногами Алины, фыркнула и отвернулась.

— Она обычно так себя ведёт? — спросила молодая особа у дедушки Стаса.

— С незнакомыми — да, — ответил Геннадий Игоревич. — Но если посмотреть ей в глаза...

— *Ну давай,* — мысленно подначивала Ася. — *Посмотри. Всего один раз посмотри, и ты узнаешь, что лапша кошачьим кормом пахнет.*

Но Алина не смотрела. Она гладила таксу по голове, чесала за ухом, приговаривая «какая хорошая», но взгляд её был направлен куда-то в стену.

— *Эх, ещё одна,* — разочарованно про себя подумала такса. — *Гладит, а в душу боится заглянуть. Ладно. У тебя будет ещё шанс.*

Ася вильнула хвостиком и побежала к деду.

— Странная она у вас, — заметила девушка.

— С характером, — сказал Геннадий Игоревич и усмехнулся. — Все таксы такие.

Тут из гостиной вышел Перов.

— Ася! Ты где?

— *Да тут я,* — в мыслях заявила шоколадная сосисочка и направилась к выходу. — *Тут.*

Она остановилась у порога, обернулась и бросила взгляд на подружку Стаса. Алина улыбалась, но всё равно смотрела куда-то, но только не на неё.

— *Смотрит мимо,* — думала Ася. — *Мимо меня, глазах моих. Мимо моего величия шоколадного. Ну ничего. Ты приедешь в лагерь, откроешь вещи, а там — сюрприз! Тогда... ты обязательно посмотришь.*

Она фыркнула, толкнула носиком тяжёлую дверь, благо была не заперта, и выскочила на лестничную клетку. Поводок за ней, как королевская мантия, волочился.

— Ася! — воскликнул Перов.

И вылетел за ней, чуть не сбив ведро у соседней двери. А Савинова-младшая осталась пока стоять в прихожей.

— Странная она у вас, — повторила она.

— Говорю же — с характером, — заявил дед и развёл руками. — Но вы не смотрите, что она капризная. Ася и вправду хорошая. Просто... гулять очень хочет. Пока не набегается — не успокоится.

— Или пока кто-то не посмотрит ей в глаза.

Геннадий Игоревич поднял бровь, но ничего не ответил. Алина тоже промолчала, но эту фразу запомнила.



Ася выбежала на улице первой, а Перов выскочил следом, едва не запнувшись о порог.

— Ася! Стоять! — крикнул он, но такса не думала останавливаться.

— *Стоять — это для тех, кто не знает, куда бежать. А я знаю. Я бегу к приключению. Бегу к морю, а также... к вещам Алинки.*

В это время Алинка вышла следом.

— Она всегда такая быстрая?

— Всегда, — произнёс Стас, вздохнул.

И, догнав таксу, наконец схватил поводок.

— Пойдёмте, — сказала Алина. — Маршрутка скоро, а нам ещё до остановки топать.

Они пошли втроем. Перов с Асей на поводке, сестра Савинова рядом. Снежок скрипел под ногами, где-то вдалеке сигнализировала машина, а из соседней подворотни пахло выпечкой.

Такса шла впереди, виляя своим хвостом. Она не смотрела ни на внука Геннадия Игоревича, ни на Алину. Её взгляд был устремлён туда, где ждало приключение.

— *Скоро, — думала Ася. — Скоро я увижу Крым и лагерь на берегу моря. И того, кто наконец посмотрит мне в глаза.*

Они дошли до остановки. Маршрутка почти сразу подъехала — старая, дребезжащая, с запотевшими окнами. Парень пропустил Алинку вперёд, после сам зашёл. Пока он возился с оплатой проезда, поводок из руки выскользнул, и шоколад-

ная сосиска тут же запрыгнула на свободное сиденье у окна.

Она устроилась по-хозяйски, положила голову на лапы и уставилась на дома.

— *А теперь самое интересное: дорога, тряска, возможность подумать о важном,* — про себя рассуждала она. — *Например о том, как незаметно в вещи Алины запрыгнуть.*

Девушка тем временем села рядом.

— Ася, — раздался голос Стаса.

Такса не шелохнулась.

— Ася, вставай.

— *Не встану,* — не смотря на него, мысленно сказала собачка. — *Я уже устроилась, а ты можешь и постоять. Мужчина всё-таки...*

Но Перов был неумолим. Он наклонился, взял её под животик и аккуратно поднял.

— Собаки на руках ездят, а не на отдельных сиденьях, — произнёс Стас, усаживаясь рядом с младшей из Савиновых.

— *Я — легенда. И мне можно всё!*

Она пыталась вырваться, но юноша держал крепко.

— Сиди смирно, — сказал он, усаживая её к себе на колени. — И не вздумай цапнуть.

Ася обиженно фыркнула. Она отвернулась, демонстративно задрал нос в этот момент.

— *Ничего,* — подумала такса. — *Вот в лагерь приеду, выберу самую лучшую кровать. И никто меня с неё не снимет. Даже Алинка.*

— С каждой секундой удивляюсь с неё всё больше, — сказала сестра Савинова и покачала головой.

— Скажу большее, это ещё не конец твоему удивлению, — заявил Перов.

— *Во-во, единственная верная мысль за всё время,* — подумала Ася, зевнула и прикрыла глаза.

Маршрутка тронулась. Стас, леди вместе с Асей ехали по заснеженным улицам города. В какой-то момент такса открыла глаз и на Алинку взглянула. Та смотрела в телефон, а не на неё.

Диалог снова пришлось вести с самой собой.

— *Посмотри на меня,* — приказывала она. — *Всего один раз, и ты всё поймёшь. Я не просто такса. Я... почти человек.*

Ася покосилась на Перова, который прямо смотрел на неё.

— *И что ты уставился?* — с недовольством спросила она и снова цапнула его.

В этот раз пострадал шарф.

— Почему она так себя ведёт? — спросила Алина. — Не любит маршрутки?

— Меня не любит, — мрачно ответил Стас.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Маршрутка остановилась. Дверь с шипением открылась, выпуская колючий морозный воздух. В этот раз Стас вышел первым, держа Асю на руках. Она делала вид, что смирилась, но внутри всё кипело.

— *Думаешь, что я простила тебя за сиденье?* — мысленно думала она. — *Нет. И ещё раз нет. Сейчас узнаешь цену прощения.*

Алина вышла следом, поправляя шарф.

— Ну вот, почти дошли, — сказала она. — Осталось перейти дорогу, и мы на месте.

— Хорошо, — сказал Стас, опуская Асю на утоптаный снег. — Пошли.

Он отпустил поводок. Ровно на секунду, чтобы поправить куртку. Шоколадная сосисочка ждала этого момента. Она рванула вперёд, обежала Перова и затормозила резко у него под ногами.

Стас споткнулся, взмахнул руками, как мельница, и чудом удержал равновесие.

— Ася!

— *Я здесь,* — мысленно отозвалась такса, отбежав на безопасное расстояние, — *и никуда не денусь. Пока что.*

Алина засмеялась.

— Ничего смешного здесь не вижу.

— Прости, — сказала Савинова-младшая, пытаясь сделать серьёзное лицо.

— *Первый этап моего плана завершён,* — подумала Ася. — *Впереди — вещи, Алина, лагерь. А Стас... он потом узнает. Когда слишком поздно будет.*

Шоколадная сосисочка не собиралась останавливаться на достигнутом. На противоположной стороне улицы, на засне-

женной ветке рябины, сидела с красной грудкой птичка. На мгновение собачка замерла, а потом ринулась к ней.

— Ася! — воскликнул Перов.

Ася не реагировала. Она неслась к дереву. В конечном итоге Стас выдохнул и сдался.

— Алинка, сходишь за ней? А то мы так до твоей квартиры не дойдём.

Ася, или, как птичка предпочла называть её, Асинда, уже сидела под рябиной и важные переговоры вела о красноте.

— Я красный, потому что ем рябину.

— *А если я съем рябину, я стану красной?*

— Асинда, ты что? Не таксучее это дело.

— *Ладно. Но я всё равно хочу быть красной.*

— Асинда, Асинда... — покачал головой снегирь и вспорхнул повыше.

Тут пришла Алина. Она легко подхватила на руки таксу и понесла обратно к Стасу.

— *Тёплые руки,* — отметила Ася, прижимаясь к девушке, — *и пахнут пирогами. А у Перова вечно холодные и учёбой воняют. Может, к Савиновым переехать? Но тогда дедушка расстроится. Ладно, останусь, всё-таки я люблю его. И... колбасу жалко.*

Она подняла голову и взглянула на Алинку.

— *Всё-таки решила меня в лагерь взять? Молодец. Правильное решение.*

Но Савинова-младшая не смотрела на неё, поэтому такса

снова говорила в пустоту.



Добрались. На пороге Алину, Стаса и Асю встретила Ассоль — старшая из всех детей Савиновых. Высокая, с волосами, которые собраны в небрежный пучок, и такой же открытой улыбкой, как у младшей.

— Стас! — воскликнула она и тут же заключила его в объятия.

— Привет-привет, — ответил он, немного смущаясь, но обнял в ответ.

Они разомкнули руки. Ассоль отступила на шаг назад и жестом пригласила их внутрь.

— Проходите. Алинка, вещи в комнату, и давай собирайся, время поджигает.

Алина и Стас прошли в квартиру. Такса по-прежнему сидела на руках младшей и с любопытством разглядывала Ассоль.

— *Ещё одна, — подумала Ася, — но красивая тоже. Видимо, у Савиновых это семейное. А ещё... она улыбается. Интересно, а смотреть в глаза она умеет? Или тоже гладить будет и приговаривать «какая хорошая», глядя куда-то в стену?*

Ассоль заметила шоколадную пассажирку и наклонилась.

— Ой, а это кто у нас? Какая красotka!

— *Наконец-то! Кто-то меня оценил по достоинству.*

— Красotka на первый взгляд, — произнёс Стас и пове-

сил куртку на крючок. — А на второй — ходячая таксунья беда.

— *Он врёт,* — подумала Ася, — *и не краснеет.*

Вдруг ей показалось, что старшая Савинова на мгновение задержала взгляд именно на её глазах и слышала слова.

Но юная особа только шире улыбнулась и погладила таксу по голове, почесав за ухом.

— *Не услышала,* — разочарованно заключила Ася, — *или сделала вид, что не услышала. Ладно. У тебя тоже будет ещё шанс.*



Стас и Ассоль устроились на диване. Такса прилегла на мягкий ковёр, положила голову и притворилась, что спит. Но уши-локаторы держала наготове.

— Мне вот интересно, — начал Перов, — а зачем Алинка вообще сегодня в школу попёрлась, если ей в лагерь уезжать?

— Какую-то справку забирала, — пояснила старшая Савинова, поправила подушку. — Брат утром отвёл, а вот с обратным путём возникли сложности. Хорошо, что ты помог.

— Алинка уже взрослая девочка, могла бы и сама дойти. Мой брат самостоятельно с четвёртого класса ходит туда-сюда-обратно и ничего... живой-здоровый.

— У нас в семье очень трепетное отношение друг другу, особенно у Алины с братом. Так что лучше пусть будет так.

— Кстати, о брате. Ты уже придумала, что будешь ему на день рождения дарить?

— Сейчас покажу.

Ассоль потянулась к своей сумке и достала из неё небольшой бархатный мешочек. Она извлекла из него золотой кулон в форме сердца, на кончике которого висел крошечный серебряный ключик.

Она осторожно открыла кулон. Внутри — миниатюрный снимок: Ассоль и её брат. Он обнимал её с огромной нежностью, а она улыбалась во все тридцать два зуба, как будто в мире не существовало ничего печального.

— Вау! — удивился молодой человек.

— Ручная работа, — произнесла Ассоль. — Мастер целых три недели возился с ним.

Ася приподняла голову с лап.

— *Кулон?* — подумала она, косясь на вещицу блестящую. — *Сердечко. Ключик. Фотка. Люди. Они там улыбаются. Интересно, а меня кто-нибудь когда-нибудь на кулон повесит? Вряд ли, я в кулон не влезу. Я слишком... шоколадная и объёмная.*

— У вас в семье Савиновых тоже принято трепетное отношение к подаркам? — спросил Стас.

— Можно и так сказать, — ответила Ассоль, улыбнулась, убрала кулон обратно в мешок.

А Алинка скрылась в своей комнате — вещи собирать. Ася поняла: пора исследовать территорию.

— *Так,* — в мыслях скомандовала собачка и поднялась с ковра. — *Где здесь вещи? Где та самая щель, в которую*

можно забиться так, чтобы не нашли?

Она заглянула под диван — пыльно и темно. Обогнула кресло. Замерла у книжного шкафа.

— Ася, не лазай, — произнёс Перов.

— *Не лазай*, — передразнила про себя шоколадная сосисочка. — *Скоро я буду лазать по всему Крыму, и никто меня не остановит.*

Взгляд зацепился за полку, где среди книг сидел маленький плюшевый заяц с ушами длинными. Ася подпрыгнула, носом сбила его, ловко подцепила зубами и притащила гордо к дивану.

— Ася, отдай.

— *Не отдам.*

Она отбежала в угол.

— *Это мой трофей.*

Ассоль рассмеялась, глядя на эту сцену.

— Она у тебя охотница.

— Она... катастрофа, — ответил парень, встал, подошёл и аккуратно, но настойчиво, извлёк зайца из пасти Аси.

Такса обиженно фыркнула и отвернулась.

◦ ♠ ◦ ♥ ◦ ♦ ◦ ♣ ◦ ♠ ◦ ♥ ◦ ♦ ◦

Спустя пару минут, убедившись, что старшие увлечены разговором, сосисочка тихонько проскользнула в комнату Алинки.

Рюкзак стоял у стенки, приоткрытый, словно приглашая внутрь. Она сунула нос в щель — темно, тепло, пахнет Са-

виновой-младшей: чем-то сладким, домашним, с уловимой ноткой той самой лапши.

— *Идеально. Заберусь сейчас, а потом они сами меня уведут. Главное — не уснуть раньше времени и не чихнуть.*

Она оглянулась. Никого. Прыгнула. Рюкзак качнулся. Замерла и прислушалась. Тишина. Только из гостиной доносился смех Ассоль.

— *Всё, — произнесла собачка, выдохнула и свернулась клубком между свитером и едой. — План в действии. Осталось только доехать. Или долететь.*

Она зевнула, и веки сами сомкнулись. Внутри всё трепетало от предвкушения.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Тем временем в гостиной Перов и Савинова-старшая продолжали обсуждать взрослые дела — права, экзамены, поступление. Но разговор то и дело сворачивал на тему лагеря, поездки и Алинки.

— А как Алинка в лагерь поедет?

— Не поедет, а полетит! — заявила Ассоль.

— А можно?

— Ребятам из Виланска сделали исключение. Только это секретная информация. Частный рейс, никакой волокиты с проверками багажа, и через час — в Крыму.

— Ничего себе! Повезло.

В этот момент в коридоре послышались быстрые шаги. Младшая влетела в свою комнату, схватила рюкзак, поста-

вила на чемодан и одним движением застегнула молнию.

— Я готова! — крикнула она и выкатила чемодан в прихожую. — Автобус должен через пятнадцать минут приехать.

— *Пятнадцать минут*, — в мыслях повторила Ася, затаившись в темноте рюкзака. — *Терпи. Ты почти у цели.*

— Значит, спускаем вещи и прямым ходом на автовокзал, — заявила Ассоль и поднялась с дивана.

— А брат? — спросил Стас.

— Братишка в школе наставления дал и по телефону аж три раза.

— Тогда пойдёмте.

Шоколадная сосисочка почувствовала, как рюкзак поднимают, качнули и понесли.

Каждое движение отдавалось лёгкой тряской.

— *Всё*, — подумала она и прижалась к свитеру, — *обратной дороги нет. Я теперь не только легенда, но и тайный, шоколадный, почти невидимый пассажир.*

— А Асю вы взяли? — спохватился вдруг Перов уже на лестничной клетке.

— Стас, мы ещё вернёмся. Пусть посидит, ничего с ней не случится...

— Надеюсь, она вам там ничего не испортит.

— *А я с вами*, — продолжала такса.

Дверь хлопнула. Они вышли на лестницу. Ася прижалась к стенке рюкзака, чувствуя, как её маленькое сердечко колотится от волнения.

— *Ничего не бойся, Ася. Ты — легенда. Ты всё переживёшь.*

Рюкзак покачивался в такт шагам Алинки. Потом его переставили в автобус, а потом — ещё куда-то. Голоса сменялись, запахи тоже.

Ася не открывала глаза. Она притворялась спящей, дышала ровно и тихо, чтобы никто не догадался ни о чём.

Где-то на полпути движение прекратилось. Голоса стали громче, а воздух — другим.

— *Море?* — мысленно спросила шоколадная сосисочка, приоткрыла один глаз, но перед ней была лишь темнота рюкзака. — *Нет, ещё не море. Но оно уже близко. Совсем близко.*

Она улыбнулась, насколько это возможно для таксы.

— *Скоро. Скоро я его увижу. И тогда... начнётся самое интересное.*



Между тем группа детей из Виланска уже приземлилась в Крыму. Там ребят быстро сверили по спискам, погрузили с вещами в автобус и повезли на базу-гостиницу лагеря.

Алинка сидела у окна, прижимая рюкзак к коленям. Хотелось достать телефон, снять проплывающие горы, отправить родным.

Она расстегнула молнию, запустила внутрь руку и замерла. Пальцы наткнулись на что-то тёплое, гладкошёрстное, ритмично дышащее.

— *Сейчас,* — подумала Ася, затаив дыхание. — *Сейчас*

она меня найдёт. Момент истины.

Из рюкзака высунулся любопытный шоколадный носик. За ним — пара блестящих глаз-бусинок.

— *Привет, Алина!*

— Привет, — прошептала Алинка, чувствуя, как глаза округляются до размеров блюдца. — Ты... как здесь оказалась? В... моём рюкзаке?

— *Это очень интересная история.*

— Понятно, что интересная, но зачем?

— *Решила лагерь на море посмотреть. И тебя... для компании. Ты не против?*

Савинова-младшая моргнула. Потом ещё раз.

— Стоп. Как я вообще тебя понимаю!?

— *Наконец-то! Я уже думала, что ты никогда не спросишь. Всё просто: я умею говорить мыслями с теми, кто смотрит мне в глаза,* — ответила мысленно такса. — *И ты наконец посмотрела. Молодец, Алинка, с почином!*

— Так вот о чём говорил дедушка Стаса. Вот почему ты всё время на меня пялилась. А я-то думала...

— *Думала, что я странная? Все так думают. Поначалу.*

Собака осторожно высунулась ещё немного, оглядела салон автобуса и снова нырнула в рюкзак.

— *Пожалуйста, не говори никому, что я здесь.*

— Постараюсь, но обещать не могу.

— *Честный ответ,* — мысленно одобрила Ася. — *Мне такие нравятся. Ладно, Алинка, я тебе обещаю: лагерь не*

разнесу. Почти.

И она затихла, притворяясь самым обычным содержимым рюкзака девочки-подростка.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Пока Ася тряслась в автобусе по крымским дорогам, в Виланске уже спохватились.

— Ася! — позвал Стас, заглядывая под диван.

— Может, она на кухне? — предположила Ассоль.

Они обшарили всё: под кроватями, за шкафом, в ванной, даже в кладовке с лыжами.

— Ася!

Но ответа вновь не последовало. Только холодильник издавал характерное гудение.

— Её нет. Вообще нет, — сказал Перов и рухнул на диван.

— Не может быть. Она же не могла просто исчезнуть?

— Могла. Это же Ася. Она что угодно может.

В этот момент у Ассоль зазвонил телефон. На экране светилось: «Младшая».

— Алинка, — сказала девушка, поднесла трубку к уху и ответила: «Алло?»

— Ассоль, ты где?

— Дома, со Стасом Асю ищу. А что?

— Ася...

*Ася в моём
рюкзаке. Мы
уже в Крыму.*

— Что?! Как?!

— *Я сама не поняла.*

*Открыла рюкзак,
а она там сидит.*

*Смотрит на меня и
улыбается.*

Ассоль медленно перевела взгляд на Стаса. Тот всё понял по её выражению лица.

— Ася в Крыму.

— А как она... — хотел уже спросить молодой человек, но решил, что это не так важно.

Сейчас важнее было придумать способ для возвращения шоколадной сосиски деда обратно.

— А ты уверена, что это она?

— *Она сейчас*

калачиком спит

и ждёт, когда мы

приедем в лагерь,

поэтому, да, я

уверена.

Ассоль нажала отбой и уставилась на Стаса.

— Нам нужно срочно лететь в Крым, — решительно про-

изнёс он.

— А билеты? А кто нас вообще на территорию пустит без путёвки, комиссии медицинской? — начала уточнять старшая из Савиновых.

— А как я дедушке объясню, что Ася только через двадцать один день домой вернётся?!

Ассоль на мгновение задумалась, прикусив губу.

— У меня подруга вожатой там работает, — вдруг сказала она. — Может, через неё эту бунтарку домой получится отправить.

— Главное, чтобы эта бунтарка лагерь не разнесла, пока они её ловить будут.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

Комиссия пройдена, чемоданы загружены. Дети расселись по местам, и их повезли в сам лагерь. Кто-то слушал музыку, кто-то смотрел в окно, кто-то уже клевал носом.

Алинка сидела у окна, держа рюкзак на коленях. Осторожно, почти не дыша.

— *Тише*, — думала Ася, — *только бы никто меня не заметил.*

Она чувствовала каждую кочку, каждый поворот.

— *Два часа*, — продолжала размышлять шоколадная сосиска. — *Я выдержу. Я же легенда. Я умею молчать, когда надо.*

За окном — горы, кипарисы, домики. Ася приоткрыла молнию зубами и взглянула одним глазком.

— *Красота*, — произнесла она в мыслях. — *Почти как в телевизоре, но лучше. Потому что живое. Настоящее. И море... где-то там, за этими деревьями.*

— Ася! — прошептала Алина, наклоняясь к рюкзаку. — Не высовывайся — увидят!

— *Не высовывайся*, — передразнила такса. — *Сказала та, кто сама меня сюда привезла. Ладно, потерплю, но ты будешь мне должна.*

— Что?

— *Большую кость. Или две.*

— Ах ты...

Но Ася спрятала нос обратно и затаилась.

° ♠ ° ♥ ° ♦ ° ♣ ° ♠ ° ♥ ° ♦ °

В это время в Виланске Ассоль сидела на кухне, нервно постукивая пальцами. Стас ходил из угла в угол, как маятник.

— Ну что? — спросил он. — Дозвонилась?

— Да, — ответила девушка. — Даша, привет. Это Ассоль.

— Ассоль? Та самая девочка с хвостиками фиолетово-красными?

— Она самая.

— Вот это да! Ты чего вдруг? Сто лет не созванивались!

— Дело серьёзное. Моя сестра Алинка сейчас едет в ваш лагерь. У неё... в общем, в вещах собака.

— Собака? Живая?

— Да.

— Ты шутишь?

— Ни капли. Шоколадная такса, зовут Ася. Характер — ужас. Цель — посмотреть море. Средство передвижения — рюкзак сестры.

— Ладно, как только заедут, сразу дам знать. Если увижу шоколадный хвост, тоже сообщу.

— Спасибо, держи нас в курсе.

Савинова-старшая нажала отбой.

— Ну? — спросил Перов.

— Как только они заедут, позвонит.

— А если Ася уже сбежала?

— Стас, успокойся, ты же... знаешь свою таксу. Если у неё цель увидеть не только море, но и лагерь, вряд ли она бы стала сбегать после проверки документов.

Стас сел на стул и закрыл лицо ладонями.

— Позор, — прошептал он.

— Не позор, а приключение. Она же Ася. Что ты хотел?

— Я хотел, чтобы она дома сидела...

— Но кто её удержит, — закончила за него девушка.

Он открыл лицо. Они посмотрели друг на друга и поняли — остаётся только ждать!



Наконец автобус въехал на территорию лагеря «Лесной». За окном замелькали уютные корпуса, утопающие в зелени, костровая площадь, беседки, столовая, спортивные площадки, где-то вдалеке — полоска ослепительного, синего моря.

Ребята прилипли к окнам, забыв про усталость после перелёта. Сотрудница лагеря поднялась со своего места и хлопнула в ладоши.

— Внимание! — воскликнула она. — Сейчас выгружаем, оставляем вещи в камере хранения и идём на обед. После у нас — распределение по комнатам и экскурсия.

Ася, сидевшая в рюкзаке, наострила уши.

— *Камера хранения?* — сама у себя спросила она. — *Это что значит? Меня запрут в какой-то камере?! А как же море? А приключения?!*

Её сердце забилось чаще. Она представила запертую дверь и двадцать один день в компании чемоданов.

— *Ну уж нет. Я сюда не за этим приехала,* — заявила Ася и взглянула из маленькой щели на Алинку, которая также смотрела на неё. — *Алинка, открой полностью рюкзак. Срочно.*

— Что? Зачем? — шёпотом ответила девушка, косясь на соседей.

— *Открой говорю!*

Алина вздохнула. Она всё равно не могла этого сделать, поэтому открыла ровно на пару сантиметров. Этого хватило.

Шоколадная молния вылетела из рюкзака, как пробка,

приземлилась на сиденье и, не теряя ни секунды, рванула по проходу к открытой двери автобуса.

— Что это было?! — воскликнул кто-то из ребят.

— Собака! В автобусе собака!

— Чья?!

Ася уже мчалась по асфальтовой дорожке.

— *Свобода! Лагерь! Море! Приключение!*

За спиной раздались крики:

— Ловите её! Держите таксу!

— Ася! — закричала Алина, выскакивая из автобуса. —

Ася, вернись!

Но собачка не думала останавливаться. Она неслась по территории лагеря, словно за ней гналась стая голодных койотов.



Погоня развернулась нешуточная. Петляла такса между корпусами, проскакивала под скамейками, перепрыгивала через бордюры.

За ней бежали: Алина, вожатая Дашка, двое мальчишек из отряда и охранник с рацией.

— Держите её! Уйдёт же!

— Куда она понеслась?!

Ася свернула за угол и оказалась на небольшой площади перед столовой.

Там, на радость местным кошкам, стояли миски с едой. Три пушистых крымских кота: рыжий, чёрный и белый с

пятном на ухе — мирно обедали.

— *Котики!* — мысленно воскликнула она. — *Привет!*

Коты, увидев несущуюся на них шоколадную молнию, дружно вздыбили шерсть, сиганули в разные стороны. Рыжий взлетел на дерево, чёрный спрятался под скамейку, а белый с пятном на ухе вовсе перемахнул через куст, забыв про обед.

— *Простите! Я не хотела! Просто спешу!*

Впереди виднелись распахнутые двери столовой. Оттуда доносились аппетитные запахи. Ася, не раздумывая, юркнула внутрь.

Столовая встретила гулом детских голосов, звоном посуды и шумом подносов. Отряды рассаживались за длинными столами, а в центре, на отдельном столе, возвышался он... шоколадный фонтан! Многоярусный, сверкающий, источающий божественный аромат какао и ванили. Горячий шоколад струился каскадами.

Вокруг фонтана уже толпились ребята с тарелочками, на которых лежали фрукты, ягоды, кусочки вафель и зефира.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.