



ОТ
ПЕЧАЛИ
ДО
РАДОСТИ



ЗАПИСКИ
ПРАКТИКУЮЩЕГО
УЧИТЕЛЯ

Елена Костырева
Елена Костырева От
печали до радости. Записки
практикующего учителя

<https://litres.ru/74301772>

SelfPub; 2026

Аннотация

Такие записки от учителя Вы еще не читали. Как правило, все говорят об учениках, но никто не говорит об учителе...

Как ему «живется-может» в современной государственной школе?... Кто он сейчас? Все еще «Учитель» с большой буквы или "урокодатель"?

Повесть не оставляет равнодушными никого, вызывает массу эмоций и заставляет задуматься о многих аспектах профессии учителя. Реальные события...Реальные персонажи... Их чувства, переживания и..., юмор.

Скучно не будет. Приглашаю к разговору о наблевшем...

А выводы сделаем вместе..

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	106

Елена Костырева Елена Костырева От печали до радости. Записки практикующего учителя

Глава 1

"Беда с этими учителями.., хуже малых детей..»

Нет повести печальнее на свете... Нет-нет, перед Вами не начало романа Шекспира, и не будет грусть-любви Ромео к Джульетте. А ждет вас наша жизнь .. Да, самая настоящая любого из вас . Так уж и любого? Да.. Потому что каждый из вас или ходил в школу, или еще ходит .. А это не только ученики.., как вы подумали .. А и учителя ... И, написав это слово, я поймала себя на мысли, что сразу повеяло скукой.., странно ли это?. Как раз, самое то.. Ведь то самое светлое и радостное , что должно ждать каждого утром, когда, конечно, сидишь за партой - это самый лучший самый нужный важный, замечательный человек. Вот, он сейчас скажет добрые слова, отдаст тебе свои секретные знания, да так, что захочется жить и обязательно претворить все его советы в

жизнь ..

Так откуда же тогда от слова учитель так мрачно веет и летает какое - то коричневое облако смотрящих на тебя колющих глаз ?.. Как же так вышло , как дошло до того, что если мы видим, например, в кино учителя, то, как правило, «это» непонятного вида и настроения, что-то там на голове, что-то там балахонное и темное из одежды, говорящее часто противным громким, непременно надменным, медленно растягивающим слова, голосом .

Брррр ... Так вот это я .. Вернее, на этом месте должна быть я .. И всем своим внутренним ощущением мира, всем желанием я рвусь в иною ипостась, где- «учитель перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени...»

Но давайте по порядку .. мне 56 .., я сейчас стою в коридоре .. Дежурство .. Нет, не в больнице, и не где-то, где необходимо дежурство над кем-то, кому жизненно нужна моя помощь, а это- просто школа...Ну как -просто..., - самая лучшая , самая замечательная , а как может быть иначе, если я здесь работаю. Ну, по крайней мере, в настоящий момент ещё работаю 24 дня....Я дежурю два раза в неделю и смотрю при этом даже не по сторонам..., где определена моя роль и участь смотреть за другими оболтусами...Почему оболтусами?...Ну потому, что в понятии администрации школьники, которые начинают бегать, шуметь, и, вообще, как-то шевелиться после уроков, несут большую опасность для всего учебного процесса ..

Вы спросите, с кем находятся дети в этот «священный момент дежурства, ради которых собственно я и работаю ..., встаю ранехонько утром нести разумное, доброе, вечное? ... С Богом ! Вы думали иначе?

Если Вы родитель, то вас все и всегда на каждом углу убеждают, что дети наше все..., что ради них живет взрослый на Земле..., для них все интересное..., самое лучшее.. В общем, «дети -это Вы хозяева лагеря»...И родители, конечно, не догадываются, что на самом деле, чтоб их дети были знающими и счастливыми учениками..., надо, всего – на всего, дать учителю просто работать.. Делать то дело, которое он умеет, любит, ради которого от многого отказывается..., учится несколько лет..Сначала в институте .., потом набирается опыта ..., потом еще, еще и еще немного, и еще немного. И так всю жизнь.. Каждый год, и порой каждый месяц, «что-то там» сдает, повышает-улучшает, доказывает-подтверждает, переквалифицируется и углубляет...

Но так не думает администрация..., многочисленные полки и дивизии проверяющих, замов, методистов.. Почему военная риторика? Так на мирную спокойную жизнь - жизнь учителя, да и детей, это совсем не похоже.. Почти, как битва за урожай...

Мирное время, как -то, с приходом семилетнего ребенка в школу сразу тут же для него и его родителей на пороге школы и заканчивается.. А администрация – это единственное «чудо» (по их , конечно же, убеждению) , кто поможет на-

ладить то ценное, что сейчас будет нести - «безбашенный» учитель .. Почему так грубо.. Нет, это так выглядит учитель в глазах всех, кто работает там, кроме него... Ведь его надо контролировать, давать ему ежеминутные ценные указания, до которых учитель сам никак бы не догадался... По их мнению, вообще ничего, никогда путевого в школе без их чуткого руководства и непременного контроля не совершается. А как же иначе?... Ведь учителя надо проверять, тюкать, толкать и стоять «над его душой» .. Неизвестно, что он там выкинет – этот учитель...

Он..., вернее, она, - это я., учитель в начальной школе - по документу- государственного бюджетного образовательного учреждения, сокращенно ГБОУ ..

Наверное, многие не согласятся...,но многие сейчас и кивнут, улыбнувшись, - в общем, звучит, типа «Главрыба» у Ильфа и Петрова...Столько прошло времени... Уже искусственный интеллект нам, почти, «вовсю в помощь», а от аббревиатур и нелепо звучащих названий мы так далеко и не отошли..

Так вот .., я учитель 3 В класса. Ну это сейчас .. По крайней мере, еще сейчас .. Это может кончиться .. с минуты на минуту.. А Вы как думали?

И хотя шел только 24-й день моего вживания, скорее выживания- беготни в школе, конечно, ощущение было, что уже целая жизнь..Эпоха, со своими воспоминаниями, трогательными моментами радости, отдачи..., уже все было..

Хотя нет ..., это только вчера я думала, как же все это будет, когда я встречу своих ребят, увижу их лица..., они новые неизвестные мне.. Их судьба, судьба их родителей.. Судьба прошлого их учителя.. Они ведь тоже переживали.. И кто это?- новая.. Елена Николаевна..

Подглава

«О чем это я? Так о том - «мир выжил, потому что смеялся..»

Мысль записывать все, что происходит в пространстве под названием «общеобразовательная школа» пришла не сразу.. Тут надо пояснить, что до этого я работала учителем только в частных школах, не считая трехлетнего опыта конца 80-х советского периода.. Но за более тридцатилетний период развития школьной педагогики, мне даже было интересно войти на площадку нечастного подхода в педагогике, думая и свято веря, что там то, уж точно, произошло много всего интересного и прогрессивного, и мы, как минимум, обогнали все народы мира, и, как всегда, впереди планеты всей.. ...

Но.., как поется в известной песне *«совершите вы массу открытий, иногда не желая того..»*. Появившись на фоне всех перипетий и ненастоящего, наносного и нелогичного, что придумано взрослыми дядями и тетями для «улучшения счастливого детства школьников», с бесконечными распоряжениями и приказами, чатами и указаниями, у меня тверде-

ла мысль записывать каждый день, что происходит в стенах школы.. Ибо, *«не в сказке сказать, ни пером описать»*. Делать свое дело качественно, которому посвящена единственная своя жизнь, уважать себя и продолжать любить детей, можно только записывая и проговаривая все происходящее с единомышленниками... И, как заметил Михаил Жванецкий: *«Низкое качество жизни рождает высокое качество юмора»*.. По-моему, точно.

Рассуждать и записывать надо было бы с самого первого дня, - так я сегодня подумала...Время упущено ..Но, опять же.. , если не сейчас, то когда ?

Подглава (*еще одна*)

«Итак, поехали....»

Начало 2 сентября.. Как интересно... Ранее, обычно говорили- первого сентября.. а в этом году , в 2024 году - 2- го.. Так выпал календарь... Мы собрались в классе.. Конечно, все было красиво..

И, конечно, ребята были нарядные, смотрели на меня своими большими красивыми, почти уже влюбленными, глазами.. Думаю..., нет, я уверена, они увидели, как к ним пришло солнце.. Нет, конечно, я тоже солнце, но об этом они поняли чуть позже.. У меня в руке была мягкая игрушка в виде солнца, - необыкновенно тёплое. Да, действительно, на ощупь тёплое, исполняющее желания, солнышко.. Немнож-

ко волшебства с самого начала -это такой запретный прием, но я применила его сразу.. И потекли, помчались, понеслись наши минуты, часы, недели день за днём.. Вместе..

Погода нам подарила удивительное время.. Сентябрь был очень теплый,... как бархатный сезон на юге - солнце, шуршащие листья.. Мы лихо провели первую встречу с приглашенной мною юной писательницей Полиной.. Стали, конечно, чуть-чуть ближе.. Ребята перестали меня бояться, перестали опасаться родители.. Сначала многие были в недоумении, А что, так можно?- так шустро , так смело, так радостно, можно радоваться каждому дню, бежать в школу, не боясь? И, вообще, много говорить о счастье, о дружбе, о том, как хорошо жить..., и что есть на свете что- то, что выше .. И что, когда мы с чем-то расстаемся, то становимся гораздо богаче., когда дарим. И счастье - это не когда - «дай», а когда - «на-а..»..

И таких слов ребята слышали за эти 24 совместных дня очень много. И часто стали говорить, что такого у них ещё не было.

Родители стали ко мне привыкать, в хорошем смысле, радоваться и, надеюсь, что верят и доверяют по сей день. Ну, по крайней мере, так они мне говорят и пишут..

И, конечно, это был бы не полный..., нечестный рассказ, если бы это был рассказ только о том, как хорошо проводить время с ребятами.. Как я бегу «к своим стараниям» ранним утром..., и каждый день..

Это рассказ ещё том, - как, непонятно, зачем и кому нужно делать с образованием в нашей стране то, что сейчас делается.. Я хочу написать день за днём, как оно происходит.. Как я хочу с ребятами говорить, учить их. Но вокруг быстро образуется так много людей, не то, чтобы ненужных, а тех, которые, зачем -то делающих огромную работу и с таким рвением и с таким видом, что если бы не они, то работа, ради которой учителя живут, вообще бы пропала..

Таким образом, в моем словаре появилось некрасивое слово дармоеды, так удивительным образом сложилось..

Когда, на каком этапе, я все думаю, учитель превратился в человека, который должен потерпеть, уступить этой огромной системе..., даже я бы ее назвала - какому- то спруту ? ...Кто его породил?.. На учителя складывают все нужные и совсем ненужные, ничего не решающие, обязанности... Их миллионы - приказы, инструкции, бумаги, бумаги, бумаги.. Толстые папки., чаты, переписки с учительскими объединениями., с отслеживаниями бесконечной писанины от зам директоров, кураторов, методистов, помощников помощников и т.д и т.п...

Учителя превратили в мусорную яму., в некрасиво сказать, обслуживающий персонал гигантской бюрократической системы.. Только «урокодатель» - это еще один термин, который я слышала от молодой коллеги... И замечу, что такое определение встречается уже все чаще и не вызывает никакого «несоответствия» у окружающих ... А я не согласна..

Подглава (*а вот и третья*)

«НЕ уроками едиными....»

Утро.....Начинается урок.. У тебя лишь 40 минут.. Всего 40 минут.. Ты хочешь начать его.. Дать интересный материал, услышать ребенка... Поделиться всем тем, что копил..., нес до него...

Ты накопила... Это не слова.. Ты прямо в ладошках держишь этот опыт, знания.. Несёшь, бежишь, боишься расплескать..., прямо вот ради этого ты живёшь сегодня, это абсолютно точно..

Но .., сразу же, с первых минут урока блямкает мой телефон- посыпались школьные чаты с вопросами- написать сколько завтраков, ответить родителям, срочно сообщить сколько человек в классе, не забыть сразу написать сколько обедов... И. тут же, заходит в класс кто -то посторонний напыщенный человек, с накаченным красивым торсом и с очень важным строгим видом.. Конечно же, он из руководства, пришел посчитать, сколько присутствует – так сказать мониторинг..- то ли тебя .., то ли детей... Проверка... Всегда проверка... Значки, форма, сколько опоздало..., сколько «потеряло» и «забыло».. И посыпались опять в общий чат школы фамилии нарушителей... Фамилии, фамилии...

В другой день в момент подготовки к уроку, буквально за

несколько минут до начала, открывается дверь и снова входит очень важный персонаж – отвечающий между прочим, как оказалось, не больше не меньше, за качество образования.. Спрашивает с очень строгим и таким серьезным видом, отвечающим не меньше , чем за всю планету :

-А почему Вы не в коридоре?

-В каком коридоре?

-Как.?. Вы же дежурная в коридоре.!.

-Ну хорошо, - говорю.. А с кем будут ребята? .

- Ну организуйте.. Выгоните их в коридор, типа проветриваете, - слышу ответ..

Стою в коридоре.. К уроку не готовлюсь. Выполняю «священную миссию» дежурного.. «*А почему вы смотрите в телефон?*» – поступает опять гневное замечание? «*А куда мне смотреть?*», отвечаю.. Ведь требование «божественной администрации» быстро реагировать на все указания.. А там каждую минуту буквально сыпятся, как из рога изобилия, всяческие смс - и, как правило, по интонации не щадящие наше настроение и время..

С одного чата мягкое напоминание внести срочные данные о проведенном мероприятии и отсутствующих, с другого – недоумевающе-уточняющие вопросы сотрудников, с третьего – предупреждающие о своей глобальной утренней затыке-пробке родители.. С четвертого – поспевает вездесущий, никогда не спящий и не щадящий замдиректор, с бесконечно «разфуфыренным хвостом в интонации» от перена-

прращения и старания, заявляет поименно об опоздавших и пришедших без сменки... С пятого чата - выныривает и заявляет уже методический отдел о какой-нибудь очень важной срочной сверхзадаче, при игнорировании которой последуют все кары небесные, а еще что круче - докладу о вас директору..

Кстати, об упоминании имени директора, а точнее сказать, директорши, - так вот, это все возведено в большой культ личности... Я не оговорила.. Правда, надо, справедливости ради, сказать, что, может, даже при не очень большом усилии оной самой.. Просто, видимо, так издавна заведено, что уж, если, дескать, погрозыт сообщением директору, то уж, наверняка, должно все как-то уж быстро завертеться и исполниться..

Директором грозят, как Бабой - Ягой.. Даже иногда, на всякий случай, для пущего накала страстей... Конечно, я думаю, что никому не понравится такое сравнение.. Но раз так здесь все устроено, думаю, директор об этом тоже знает..., сама это культивирует и это, видимо., работает. По крайней мере, она сама убеждена в этом сильно. В общем, как не старая поговорка, но, видимо, и правда - «слуги делают короля». Может, в знакомых вам школах не так? Не уверена..

Тем временем урок уже идет. А смс все продолжают меня расстреливать из школьных чатов. Вы ошибаетесь, если Вам показалось, что я преувеличила с их количеством или

со срочными ответами на них.. Я еще, почти, не начинала.. На деле все выглядит еще экстремальнее. Ведь каждый из пославших, в свою очередь, ждет ответа.. А смс, как заведенные, не щадят никого.. Уже прилетели от библиотекаря, кадров, завхоза.. Им надо не просто быстро и впопад ответить, а непременно требуется еще и срочно поставить галочку о прочтении их запросной писанины, заполнить какие-то важные гугл-таблицы.

И вот, после начала урока идут его драгоценные минуты сквозь все эти чаты и объявления, и утекает сквозь пальцы то, что называется качественное обучение..

И тут, вдобавок, так, «между- прочим», учитель узнает, что, оказывается, сегодня опять отмена урока физкультуры, изо или музыки, и теперь эти все уроки, он проводит сам. А как он проводит?.. Как надо, конечно, проводит – весело и с экспрессией, если вы понимаете, о чем я. Грустно поглядываю на заготовленную кучу бумаг, которую хотела разгрести во время этих уроков коллег- предметников.

Или, например, тоже внезапно, учителю внезапно сообщается новость, что он идет на замену учителя в другой класс, опять же, в свой свободный урок. Или беспощадно ошарашивают, что уже завтра важнецкая спортивная эстафета., к которой должны быть готовы плакаты, кричалки и набранная команда.. И требуют срочно фамилии этих героев. Или, опять же, не забыть сегодня же провести классный час, и незамедлительно прислать подтверждающее фото о

его проведении.. И, как правило, «вишенкой на торте» ко всему вдруг свалившемуся на голову учителя, еще один из ребят радостно сообщает, что у него был день рождения, и он бы хотел именно сегодня ребятам вручить подарки.. Тем временем и урок уже закончился.. Звенит звонок... Жизнь интересна.., и очень непредсказуема..

Пошел урок второй.. Не расслабляемся. Поступила опять срочная задача от руководства, тут же надо непременно срочно кому-то что-то переслать.., отметится.. И не дай Бог не в эту же секунду, как появился сигнал к исполнению .., и не приведи Господь игнорировать, а тем паче, забыть... То тут опять, вы уже поняли, доклад Бабе Яге... Шучу .., конечно, товарищу директору.. Вернее, госпоже.

Как все задачи важны! А учитель, по убеждению «свыше», живет только для выполнения их бесконечной бюрократии.

Кстати, когда при очередном запугивании меня выше приведенным сказочным персонажем, я сказала, что не боюсь.., то прекрасно сложенный красавчик по должности зам-директора по какому-то там, опять же очень важному воспитанию, ответил : *«Я знаю. Но я боюсь»*. Этим он меня обезоружил раз и навсегда... *«Чины людьми даются, а люди могут обмануться..* (А.С. Грибоедов).

И вдруг я слышу голос маленькой радиоточки, что предусмотрительно оставлена висеть на стене в каждом классе, где

писклявым замучено-уставшим голосом прямо среди урока раздается: *«Внимание! После этого урока срочно всем собраться на совещание. Проводит сама, называет имя директора, явка строго обязательна!»*

Расшифровываю не для «местных» – оставить детей одних и моментально с подачей звонка с урока оказаться в отведенном для «коллективной молитвы» кабинете с обязательно внемлющим взглядом. И упаси Господь, если вдруг зазвонит ваш телефон или взгляд у вас будет не такой проникновенный для речи директора..

Как не вспомнить крылатые слова: *«Бюрократизм – действие правильное формально и издевательское по существу».*

Подглава (*Вы думали все?*)

« Слуги народа. »

И все-таки ... Зам директоров, помощников, методистов-такое огромное количество .. Это поражает...

Слушайте, я вспоминаю, у нас всегда было отличное образование в стране.. Даже в глуши.., даже в самых дальних уголках нашей необъятной Родины.. Где, кстати, и учитель , и завхоз, и слесарь, и бухгалтер в одном лице.. Да, и такое видали.

Кстати, знания при этом давали ученикам такие, что в приемных комиссиях поражались потом приезжим вундер-

киндам из далекой «тьмы -тараканьи».

Так вот , ни в глуши, ни в столицах не было никогда столько народа, который считает учителя обслуживающим их персоналом., а себя видит на вершине школы. Вот, я все думаю и думаю.... Как, когда и где мы это допустили? Кто придумал так «обаять заботой» учителей?

Немного информации к размышлению. Выдержка: *«В настоящий момент в России количество заместителей директора в общеобразовательной школе зависит от размера и типа образовательного учреждения. В соответствии с федеральными нормами, в крупных школах может быть несколько заместителей, например, по учебной части, воспитательной работе, административным вопросам и т.д....»*

Для сравнения, в Советском союзе в средней школе были: заместитель директора по учебной части, Заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по хозяйственной части (в больших школах) ..

И все. Понимаете? .. Все!

Давайте теперь заглянем в штатное расписание нашей школы:

Заместитель директора по содержанию образования
Заместитель директора по качеству образования
Заместитель директора по управлению ресурсами

Заместитель директора по воспитанию и социализации

Ого.?! Нет- нет. Это еще «не ого».. Еще администрация (как вы понимаете, они тоже «стоят над» учителями, по крайней мере, мысленно-то точно). Все имеют свои полномочия и постоянно дают свои бесценные указания и поручения учителям, дабы оправдать, и верой-правдой отслужить свое пребывание в школе. Это- советник по воспитанию, педагог-организатор, методист по дополнительному образованию, педагог дополнительного образования, социальный педагог..

«О чем» все эти люди..? А Бог его знает... Конечно, я понимаю, они организуют.., придумывают, сводят воедино что- то там важное и важнецкое по детям и их досугу .. Важное?.. Да.. Наверное.., но это, скорее всего -необходимое, но не обязательное условие для обучения ...И я знаю точно – убери их всех разом из поля соприкосновения с учителем, и не пострадает ни один учащийся.., ни сам процесс.. Наоборот.. Учитель станет спокойнее учить, а, это значит, и лучше будет работать. А где качество преподавания, там и следствие - качество образования.. Ведь между учениками и учителями не должно быть препятствий., понимаете, о чем я ? А их создают., как в известной молитве – «вольнo или невольнo» все эти директора директоров, администрация, контролеры ...

Я всегда говорю и настаиваю на этой мысли...Дайте

спокойно и счастливо работать учителю. Он любит уроки и своих учеников... А не выполнение приказов и указания начальства...Мое убеждение, проверенное лично мною –«счастливый учитель-счастливые ученики»...А значит, и их родители...А это уже, товарищи дорогие, ох, как много !
Согласны?

Уже слышу шипение.. А как же контроль...? Скажу.. Правильно...Я тоже за него.. И все понимаю.. Но..,« заставь Богу молиться, он и лоб разобьет».. Вот так и с контролерами.. Пусть они будут. Пусть. Но редко. В конце концов каждый год учителя что-то там проходят, пересдают..., повышают.. Время тратят, и деньги, между прочим.. Кстати, это еще одна очень преинтереснейшая тема.. Потому что вопрос – зачем они это делают, если им после этого, как не доверяли., так и не доверяют... В общем, «беда с этими учителями».. , хуже малых детей..

Глава 2

«Подмечено ...»

«У каждого человека бывает так, что ему везёт, и счастье пролетает совсем близко от него. Важно «вовремя увидеть его и суметь ухватиться за край одежды пролетающей мимо него фортуны», - красиво сказано.. Не мной. Отто фон Бисмарком. Но зато я точно могу это подтвердить.

День - двадцать шестой...Утро.. Бегу в школу через парк

к метро Кантемировская. Всегда стараюсь ходить этот дорогой. Сейчас красивые листья... В просвет от солнца на меня падают утренние лучи и все больше убеждают меня, что я не зря так рано встаю, и что жизнь такая классная штука.. Весь день впереди, полный вселенского плана и свершений... .

Вдруг вижу по дороге человека с собакой, такой немного смешной и рыжеватой. Кудрявый пес.., как в фильме «Приключения Электроника», только маленький совсем, щенок. Я невольно усмехнулась – у собаки кудряшки, и, почти улыбка, если это применимо к собаке.. И я медленно, в очаровании, пошла дальше..

А когда немного прошла вперед.., подумала,-
ой, надо было обнять «кудряшку»
и «сделать фото с обнимашкой,
миленькой такой мордашкой...

Поймала себя на рифме.. И опять улыбнулась.. И, уходя все дальше, я стала оглядываться на собаку со своим хозяином, а они медленно уходили от меня в противоположном направлении. Я вперёд, а они все дальше от меня. И я подумала: вот так и в жизни.. Так происходит с любимыми нашими событиями, эмоциями.. Надо всё делать вовремя. Захотел, - сразу сделал, потому что человек в каждое мгновение вперёд.., а событие уже все дальше от нас. Поэтому, - не упустить.. Делать все вовремя..., «чтоб не было мучительно больно за каждый прожитый день»... «...*Вовремя увидеть счастье и суметь ухватиться за край одежды пролетаю-*

щей мимо нас фортуны...» Точно! *«Будь счастлив в этот миг. Этот миг и есть твоя жизнь»*, подмечено Омаром Хайямом и прочувствовано мною. И это так!...

Глава 3

«Контора пишет..»

Вчера, уже отдыхая дома, я услышала как неустанно в телефоне, бесконечно трещали эсэмэски со всех школьных чатов: «Завтра директор собирает активистов от класса, прошу всех предоставить двух человек..»... «Прошу ознакомиться с приказами - орфографическими инструкциями... «С планом проверки всех тетрадей строго по месяцам... Ответственные...(такие-то люди)..» и тд. Все это строчится, звучит и читается, как в армии... - сплошные приказы.. И неподчинение расценивается, конечно же, как предательство, не меньше.. Все происходит всегда с таким видом кураторов, с такой скоростью и безапелляционно - то ли жизнь твоя заканчивается, то ли ты вечно в какой-то извиняющийся позе... То ли допустят, или не допустят, тебя к дальнейшей жизни ...

Я заметила, что учитель вообще мало слышит добрых слов в свой адрес.. Нет, конечно, говорят из «телевизора» и ещё с каких-то внешних источников - от родителей, от учеников. Но это происходит также, как, например, в обязательном порядке на 8 марта – «женщина- ты человек, ты лучший человек на земле! Мы тебя уважаем!» Но всё равно

всегда витает воздухе, что женщина за рулём, как мартышка с гранатой, что женщина на корабле -непременно к беде.. Уже стало традицией ехидно подмечать вслух, например, что женщина не имеет логики,.. Хотя мы то знаем, что у мужчин, вообще, никакой логики нет.. Но это так, шутка.. Хотя , как говориться, в каждой шутке есть своя правда...

Я сейчас вновь подумала, а зачем все это, все- таки пишется? Уже пошла четырнадцатая страница излияний. Как говорит моя добрая приятельница – целеполагание всего? А затем, «чтобы понять осла, надо побывать в его ослиной шкуре..» Очень хочется говорить и делиться, рассказывать.. Потому что, «когда ты делишься, ты становишься богаче.., хотя с чем- то и расстаешься..» Да и легче.., надо правду сказать, тоже..

А потому продолжим..

И вновь бесконечное...«В целях повышения качества образовательного процесса. Приказываю...».. «Об объеме и времени заполнения домашнего задания в электронном журнале ..., должен соответствовать требованиям СанПиН.., О едином орфографическом режиме... В целях формирования общей культуры обучающихся.. Установить периодичность проверки рабочих тетрадей.. Контроль осуществляют председатели..., кураторы...О предоставлении справки ... анализа о процентности знаний в классе....., успеваемости.. прошу доложить ..., обеспечить.., устранить!» ..

Заметили – снова терминология командного состава на

поле боя....И такая дребедень целый день..

Глава 4

День двадцать седьмой. Фокус-покус-наблюдение

Интересное наблюдение. Вчера совсем не хотелось писать. Вернее хотелось, но не писалось .. И я тут поняла, что когда есть эмоции...- даже, может, скорее эмоции негодования..., несостыковки..., тогда ты охотно делишься с бумагой, что наболело...Видимо, так мы устроены, что нам обязательно хочется поделиться.. Раньше с мамой, потом с подругой, потом с друзьями, с мужем, на работе, с психологом или человеком, который думает, что он психолог .. Но поделится..

Сейчас чувствую, наступило то время, когда могу говорить. Но чувство, как -будто бы в никуда.. Нет- нет..., ведь это остается, я это вижу . Это очень интересно -перечитывать мысли позже.. Действительно, говорят, что через мгновение мы другие..

Когда читаешь прошлые записи, такое удивление, если бы не наша память о том, что это точно писали мы, ни за что бы не поверили.. В школе вчера никто не тревожил, не мешал, работать было спокойно , интересно и счастливо.

Видимо, когда отдаешь что-то от себя полной чашей, получаешь ребячьи глаза в глубокое тебе доверие, и от осо-

знания этого, как-то, легко становится.. Хотя ты, конечно, уставший и исчерпавший всего себя, но нет чувства протеста, противного чувства, что тебе мешали.., совали тебя в разные действия НЕ по твоей воле.. Поэтому нечего и писать.. Вот уж удивительно, как хорошо жить, как хорошо радоваться и как хорошо, когда тебе дают спокойно работать.., заниматься твоим любимым делом. Счастье!

Юрий Лотман, всемирно известный ученый, филолог и культуролог, чьи труды переведены на все основные европейские языки, часто говорил *«В России действует культурный архетип «отдания себя».*

Ох, как же я хочу себя отдавать.. Делу, деткам, близким людям...И, желательно, по своей воле и без заглядывания через плечо иными...

Глава 5

«Инфо-..., вернее, водо-ворот «воды» в природе...»

Из объявления все в чат отправятся.. Перрончик тронется.., а он останется...» О чем это?

Объявления в школьном чате:

---«26 сентября 2024 года в школе прошел рейд по проверке сохранности учебников *«Внимание – учебник! Проверялось наличие учебников на уроке согласно расписанию, обложки, а также наличие отметки о владельце учебника в*

текущем учебном году. Рейд проводил актив ученического самоуправления школы, во главе с Советником по воспитательной работе. Наиболее бережное обращение с учебниками было отмечено в «таких-то» классах. Ребята самостоятельно, и вместе с родителями, обернули и подписали все учебники».

Вот так...Все при серьезном деле...Не придерешься.

---«Коллеги, вы сами заходите и ставите лайки! Пока активности не наблюдаю!» - пришло в пятницу вечером в очередной чат от завуча.. Это по поводу соц. сети директора школы .. Вы думали, что лайк -это добровольный выбор? .. Давно нет, если ты учитель в общеобразовательной школе ..

--- «Напоминаю...» - голос очередного куратора в конце важного утреннего педсовета прямо перед уроками, (язвительно замечу, что детки опять «с Богом»), «..что приближается День учителя .., сдаём по 1000 рублей, переводим мне на карту»...

-«А можно мне узнать логику моих денег? Это пойдет нам на подарки ?.» Согласитесь, как-то странно- мне подарок за мои же деньги .., но как говорится - хоть как -то отметили .. Но узнаю, не складывающийся в моей голове пазл, ответ:

-«Нет, это для директора..!». Окончательно и бесповоротно. У меня сразу перед глазами, почему- то, пробежало фото ведомостей зарплаты директора школы и моей .., и пазл окончательно был разрушен ..

Да.., шли годы советской власти ...Даже местами переходящие в капитализм.. И когда же уже « низы смогут .., а верхи не захотят?»)))

---«Срочно! Дегустация активистов пройдет сегодня в столовой в 14 часов. Явка строго обязательна!»... Прочитав это суперпризнание замдиректора в чате, мне так хотелось спросить: «дегустация по частям или целиком?».. Но ..такт.., врожденный такт... Ничего не попишешь.. В другой раз..

А в книжечку к себе эти шикарные строчки все же записала.. Как говорить, пройти мимо не смогла, такие перлы надо собирать в бусы..

---- «Уважаемые родители 2-4 классов! С целью повышения качества образования мы проводим опрос по объему домашних заданий. Просим Вас до 1 октября ответить на вопросы анкеты....»..

----«Заработал первый спортивный клуб «Армеец».., «Открыто «Движение первых» . Срочно провести работу среди родителей и зарегистрировать детей и отчитаться!»...

---- «Добрый день, уважаемые коллеги! Активности в

соцсетях не увидела. В вк всех видно, ни один учитель начальной школы не поставил лайк на странице директора школы!!# Прошу всех активнее работать в соцсетях! Сейчас же ставьте лайки, делаете скрин подтверждения и присылаете мне в личку!»...

Судя по тому, что призывы завуча продолжались внушительно долго, делаю приятно-теплый для меня вывод: среди учителей резко пошло вверх самоуважение.. Слава Богу...

Глава 6

«Весь мир на ладони, я счастлив и нем...» (короткая , но гордая..)

Все по плану ..14 -18 октября Неделя осени: поделки, рисунки, конкурс чтецов. Ответственная. Стихи, чтоб непременно про осень и по тому формату, который утвержден. Мне это не понравилось. Мой самоотвод. Провела свой конкурс в классе. Слезы радости. Подготовка с перевоплощением, с достижением достоверности. Искусство переживания. Станиславский в классе присутствовал.. Незримо, конечно. Уверена, что был бы доволен такими талантливыми малышами. Авторы стихов- Рождественский, Шпаликов, Окуджава. Асадов. Гордились бы.. Любовались бы.

«На школу» мы тоже выступили. Эмоции родителей и де-

тей просто зашкаливали.. Вот это отдача.! Вот это чтецы.. Первые места!.

Как по системе Константина Сергеевича «слово и эмоция должны быть правдивыми..» Верю!

Глава 7

Иногда и «криком», чтоб не было бы лихом... «Зверье» .. - но не мое..

Сегодня понедельник. Не трудный... И никто не мешал работать. На удивление, хотя, как всегда в понедельник, дежурю и много забот..

Но сегодня меня огорчило другое. То, что в профессию учителя входит не только учить детей доброму, прекрасному... А еще... - кричать на них.. Да. Я не оговорила - кричать. Причём, строго и неприятно. В том смысле, что приводить детей в чувства таким образом..

Вечный вопрос – почему, если человек добрый, то можно сесть ему на шею, кривляться, обезьянничать.. , показывая ему в глаза, что он почти не человек – а так, ..обслуживающий персонал.. Странно обстоит жизнь. Живу долго. Но не перестаю удивляться, почему же так устроено.

Все произошло неожиданно в моем кабинете, когда я тихо-мирно после своих уроков проверяла тетради, а «любез-

ная» группа пятиклассников ввалилась ко мне в кабинет заниматься платным английским языком. (Замечу также, что использование кабинета другими ребятами и коллегами никогда не обсуждается с преподавателем, который за его сохранность несет всегда подписанную ответственность и частенько получает выволочку от заглядывающей администрации, и, как правило, тут же при детях, что, дескать, что-то там отвалилось, пропало, или еще что-то не в порядке).

Ситуация такая. Заходит учительница английского языка. Намного старше меня. Тихая, даже робкая. Ей было, почему-то, неловко.. Я это почувствовала.. Она плохо говорила по-русски.

Как оказалось позже, она из Нью-Йорка. Ребята занимаются у неё, заметьте, платно. Родители за это платят, ожидают результат.

И тут я вижу, школьники, зная уже, видимо, что она не повысит на них голоса, будет с ними любезна, очень старательная, ну, как-то по-домашнему, своя, они в прямом смысле, гогочут ей в лицо, откидываются на спинке стула, качаясь и жуя вальяжно, тут же, на уроке. И вообще, показывают всем своим видом, что этот учитель, для них что то, вроде, клоуна, а они пришли в цирк. Причем, заплатили, поэтому имеют полное основательное платное право вести себя на положении хозяев перед холопом.

Я держалась несколько минут.. Еще пару минут. Еще минуту.. И все!. Меня хватило ненадолго быть свидетелем это-

го скотства. Говорила я твердым медным, бухающим как в набат голосом .. Медленно, четко, глядя каждому в глаза маленьких, но уже моральных уродов. Про достоинство человека, про уважение к учителю. И что я не дам так себя вести никому в присутствии меня и этой уважаемой женщины..

Я не унижала...Но я ставила на место зарождающийся скотинизм. Дети не ожидали.. Они так уверены в своей нормальности...

Я ведь понимаю. Так ведут у себя дома их родители в сотворенном их мире. Между собой, между сотрудниками на работе, с соседями, между встречными в метро .. , на парковке. Да мало ли где.. «Наглость – второе счастье..» А может, даже и первое... Девиз «Мне принадлежит мир» впитывается всеми стенами и домашним пространством .. Это видно. Это чувствуется..

Детки не ожидают уже давно, что с ними будут вдруг говорить вот так, по-взрослому. Откровенно, глаза в глаза, чётко донося мысль и с уважением проговаривая слова великого поэта -«учитель перед именем твоим, позволь смиренно преклонить колени...» Повышая голос так, как будто говоришь об объявлении кровной мести и очень громко чеканя неприятные в глаза слова..

И как вы думаете? Удивительно. Непостижимо...Но вдруг все становится на свои места. Дети не испугались.. Не обиделись.. Просто такие «особи» - и маленькие, и большие, всегда чуют..., признают..- есть сильнее, значит надо подчи-

ниться.. Это инстинкт... Звериное... Констатирую. Если у людей есть руки, ноги, голова... Это еще не обязательно человек.. Может перед вами -звери...

Очень жаль..., что приходится чувствовать их рядом. Сожалею, что приходится так делать.. Но против природы не пойдешь.. Есть люди, есть звери...И каждому свое...

Мераб Мамардашвили, очень известный и уважаемый грузинский философ писал: «Каждый день совершать усилия- быть человеком..»...

Глава 8

«Труд облагораживает человека...»

«..Удовлетворение сделанным

- награда за труд большая,

чем зарплата и гонорары »

(Л.Гумилев).

Все больше и больше вникаю в систему, так называемой, зарплаты учителя. И я думаю, что вы не очень удивитесь, но до сих пор я не особо продвинулась. Веду почти разведовательно-исследовательскую работу по поиску финансовой правды. Высшее образование «не по разу», все курсы вместе взятые, даже по финансовой грамотности, не внесли в мою непросвещенность ни успокоения, ни удовлетворения

от проделанного поиска.

Вы скажите – бухгалтерия в помощь? А как бы не так.. При любых попытках разговора с ними, чувствуется, что мы стоим по разные стороны баррикад... Опять же, как у Жванецкого Михал Михалыча: *«Все хотят жить. Сегодня врач и больной смотрят на друг друга с одинаковой надеждой».*

Вы скажите - дело во мне, моя непродвинутость и бестолковость..? А как бы опять не так.. С кем бы я не разговаривала в школе из учителей, никто толком ничего объяснить не может. Для каждого получение «раскадровки» зарплаты в положенные сроки, как обязательная неожиданность - и размером, чаще всего, удивительная и неприятная..

Как мне объяснили матерые коллеги, выяснять в бухгалтерии бесполезно –«у них всегда все сойдется по их рассуждениям..». Вы когда-нибудь пробовали по жировкам найти правду по размеру оплаты услуг жкх? Успешно? Что-нибудь поняли? А чего-нибудь добились..? Здесь схема та же.. «Я начальник, ты дурак»..

И все же. Ни хлебом единым.. Прошло чуть больше месяца моей работы и в наступивший расчетный день мне на счет посыпались начисления зарплаты... Пару тысяч, каких-то копеек.. Опять несколько тысяч и снова несколько копеек.. И так несколько раз. То есть, чтобы свести какие-то концы с концами по определению моей «стоимости», мало того надо «надолго» присесть-задуматься, достать калькулятор и все тщательно суммировать.. Но поверьте, и это тоже

ничего не даст...

Кто в этом разберётся? Кто, вообще, разбирается в школьной зарплате. Что это? Для кого это сделано и с какой целью?.. Вы скажите, она складывается из многих параметров - журнал, тетради, мероприятия и т.д. Я все это знаю.. Не первый день.., как говорится. Но как вычислить, как понять, как найти концы предполагаемого или обещанного?

Опять же, в частной школе есть договор, в нем черным по белому прописывается конкретная сумма, налоги, сроки и тд. И я также в определенные дни вижу поступление зарплаты.. Или непоступление..

А что здесь? В родной школе от государства? С какой целью это делается? Может, для моего удобства.., да? А я не заметила.. Или для удобства кого-то другого? Тогда хочу знать кого? Чтоб, хотя бы, посмотреть, как поется «в эти глаза напротив».

Кстати, эти перечисленные зарплатные «пазлы» так особо ничего и не прибавляют. Забегая на год вперед, откровенно скажу, что и завоеванные первые места в престижных городских олимпиадах моих учеников, и их международные дипломы под моим наставничеством, и постоянная активность класса во всех школьных мероприятиях не дали мне в этой школе ровным счетом никаких финансовых плюшек и прибавок.

Если вы что-то и подмечали по чужим рассказам и похвальбам, то пусть на меня не обижаются, но это, скорее все-

го, - исключение и, чаще всего, говорит «о приближенности к телу», а не о грандиозно проделанной работе учителя.. Не работать в полную выкладку, «не пахать» в школе просто невозможно...

Так вот- каждый день учителя складывается «не пойми из каких» финансовых кубиков... Оказывается, есть какие-то таблички заполняемые завучем и отсылаемые в бухгалтерию о каждом из учителей, какой-то рейтинг, какие-то баллы.. Хорошие «палочки-выручалочки» для бухгалтерии, опираясь на которые, можно активно жонглировать при возникших вопросах таких же любопытных, как я.

Как вы понимаете об этом я узнала тоже не сразу, и думаю, для многих учителей - это тайна и загадка..

В течение всего периода ни мой большой стаж, ни успехи, ни уровень мцко эксперта, ни успешное проведение мною общешкольного городского мероприятия, (буквально на второй неделе работы в школе, между прочим), ни ведение открытых уроков с желанием поделиться своими уникальными интересными методиками для других учителей, (которые я успешно ранее презентовала в течении многих лет «на город»), ни многочисленные грамоты.., даже награждения высоких должностных лиц страны.., ни коим образом не добавили желания «хозяйке- завучу» добавить обо мне положительных строчек в администрацию для конвертирования их в мои зарплатные рублики ..

Знаете почему? Догадываетесь.. А что же выдумаете -хоть

маленькая, но власть.. А это, я вам скажу – большой соблазн..

Как не вспомнить опять же А. Грибоедова «минуй нас пуще всех печалей и барский гнев и барская любовь..» Я стараюсь не быть приближенной к царствию. И частенько бываю не очень неудобной для руководства.. Но об этом чуть подробнее позже. Это тоже очень интересно... Быть любимой учениками и их родителями.., и «костью в горле» «контроль-держащими».. «Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок. И в сердце льстец всегда отыщет уголок ...».. А я все не пользуюсь и не пользуюсь таким старым «надежным» способом.. Глядишь и подбрасывали бы мне иногда подачки.. Грубо? Нет, как раз к месту. Я заглянула в толковый словарь Ожегова и Ушакова: «подачка -то, что жертвуется или отдается из милости или снисхождения».. Вот так, учителя хорошие...

А теперь рассказываю, почти, криминально-вольно-запрещенное. Если хочешь заработать побольше, ловлю и я себя на этой мысли, что учитель, волей -неволей, но рано или поздно, перестает думать уже о качестве образования. В этом признались мне многие учителя.. Тет-а-тет, конечно. А те, кто не признались, то думают.. также. Грустно, но это так. И вообще, честно говоря, о детях учитель не так много уже думает. А думает, как бы повыгоднее взять такие часы и задания, повыгоднее поучаствовать, чтоб это учитывалось в зарплате.. Учитель поставлен в такие условия.. Все обязанности, что есть у него, вечные планы, отчёты, анализы, бесконечные

регистрации на каких-то сайтах. Только «это» можно, хоть как-то, использовать при учете зарплаты, эти аргументы могут сыграть роль, по крайней мере. Это - как возможность учесть, повлиять на того же завуча, что подает сведения,.. То есть, хотя бы, есть надежда.

Без этого, пиши-пропало.. «Забудь надежду всяк сюда входящий».. Ведь результаты успеха учеников, их любви, ваш великий бесценный взнос в воспитание и становление маленького человечка еще надо как-то доказать, а таблички - вот они, перед глазами..

В школьной администрации дураков нет, конечно. Эту касту, как работников гибдд, ни с кем не перепутаешь. Они умеют красиво говорить и подводить под любые доводы и рассуждения красивые фразы.. Опыт психологической травли или показной порки с каждым днем только крепится и твердеет, как вы понимаете. Им в помощь красивые словесные прикрытия – во внутренних ли приказах, в распоряжениях ли.

Рычагов бесконечное множество. Комар носа не подточит, можно найти оправдания под любыми ее действиями. Даже существует, (я не оговорилась), существует, а не работает, профсоюз, который создан ведь специально для защиты прав работников. Но кто уже об этом помнит? Это тоже контролирующий орган с раздачей очередных порций задач и постоянным контролем над тобой. Достаточно просто заговорить с председательшей профсоюза о своей проблеме,

задать любой вопрос о «правах себя любимого», там сразу взглядом, словом и делом дают понять «кто кому товарищ». Так держится, как будто отнимаешь последнее и, непременно, у нее самой.. И, как вы понимаете - «во врагах» уже навсегда. «А не надо было спрашивать! Вас тут много.., не для того мы тут..!»

А чего только стоит рейтинговая оценка учителя? Там столько показателей, что успевай, крути-верти, И учитель, как цирковая лошадь на празднике – «спереди красиво, а сзади - в мыле».. И все это для чего учителю? Ему точно не надо, а кому тогда? Так что крутите барабан дорогой белка-учитель, зарплата требует оправдания..

Подглава

«То ли воля..., то ли неволя..»

Сколько бесконечных поручений у учителя.. И с вашим мнением по их поводу никогда не будут считаться.. Действительно.., кто вы есть.

Например, возьмем «вакципоказатели» учителя.. Не удивляйтесь, в школе такие тоже есть.. Правда, они никогда «не втиснутся» в одобрение для премии или финансовых плюсиков, если того не пожелает «властьимущая». В чем их суть? Постоянно вакцинироваться от гриппа-ковида-ветрян-

ки-пневмонии-краснухи и иных популярных на эту минуту хворей.., на которую мы должны уговорить родителей зарегистрироваться.. Не уговорили -плохо работаете с родителями. Уговорили, само собой разумеющееся. Это ваша обязанность. Хотя, на все эти уговоры, объяснения, пояснения, переписки, звонки тратятся огромная куча рабочего и личного времени.

Я, например, искренне понимаю, как важна вакцинация. Она, действительно, помогает сохранить здоровье.. И если нет противопоказаний, и вакцина подтверждена долгими успешными исследованиями, то это прекрасное достижение человечества уберечься от опасных заболеваний. Моя мама была медиком и разговоры о необходимости вакцин в нашем доме были частой обсуждаемой темой. Но!.. Это дело сугубо личное каждого отдельного родителя. Он вправе сам принимать решения. И бесконечно уговаривать, тратить свое свободное время и принуждать - учитель никого не должен. Это не его зона ответственности. И даже не его дело. Он может дать совет, это да.. Но только в том случае, если хотят услышать его мнение. Такая схема общения между взрослыми людьми, я убеждена, самая верная.. Все – «сам себе режиссер» своей судьбы.

А учителя настойчиво делают назойливой мухой в глазах родителя, потому что, на самом деле, в школьном пространстве родителей волнует только образование их чада....Как ребёнок выучил уроки, успевает ли пройти программу, до-

волен ли сегодня, сыт ли, спокоен ли, слушают ли его, не обижают ли одноклассники?

Может, как раз, этими медицинскими вопросами должны заняться непосредственно медики в школе? Так сказать, по И. Крылову, «сапоги тачать сапожник, а пироги печь пирожник?» Ах, да. Здесь я задеваю извечный вопрос – то ли есть эти медики в наличии, то ли они уже в глубоком пенсионном возрасте. Да и какой с них спрос, ведь они еще и разрываются между несколькими садиками и школами, так как несколько образовательных организаций объединили в единый «колхоз» под единоначалие все того же царствующего..., конечно, директора... Да и платят там копейки... Кто в здравом уме и твердой памяти будет бегать между всеми детишками, отвечать за все вакцинации, медосмотры и, Бог знает, чего на них повесили перед страшными словами «Санэпидемстанция» и другими, контролирующими здоровье счастливого детства, инстанциями. Так кто-то, также очень умный сверху, несколько лет назад отчитался об успешном объединении садиков, школ ... Через много лет, уверена, и это могут признать ошибкой.. Или вы так не думаете?

Ну и еще чуть-чуть произведу на вас впечатление, хотя, уже, по-моему, мне это удалось, (как говорил Новосельцев в «Служебном романе»», - «усилить хочется»).

Вы знаете, сколько у связки учитель-ученик ежедневно-ежеминутно мероприятий помимо учебы? Думаю, представляете только примерно. А что вся эта бесконечная бе-

готня с воспитательными целями, с бешеным количеством на единицу дня мероприятиями, никому не нужна? Давайте ещё раз подчеркну свою мысль - никому! Она нужна для галочек, для всего массового ажиотажа заполнения пустот дармоедов.. И это есть абсолютный «погонаж», прекрасное выражение моего мужа, «по верхам». Ничего особо полезного и глубокого в себе не несет. Я говорю о том «количестве», который никак не перерастет в «качество», как ни бейся. Не здесь это работает..

Это как привезти дочку-сыночка в зоопарк.. Ошибку делают родители, когда пытаются «окультурить» свое чадо там целый день, например. Первые 30-40 минут ребенок бесконечно счастлив от всех этих ярких картинок, забавных животных, милых усюсюканий вокруг.. Ему все интересно, его все умиляет...А потом, и очень быстро, минута за минутой вся наполненность от эмоций переходит, уже сначала, в медленную усталость- уже хочется больше то попить, то поесть, то присесть, то в туалет.., то уже, конечно же, домой.. А потом, вообще, вся радость неминуемо перетекает в тягостное пребывание со всем этим гигантским народом - очередями, давками, большого скопления орущих.., жующих.. Поэтому мера, дорогие товарищи.!. Мера - главное во всем.. Так сказать, баланс - что в еде, что в удовольствиях, что в нашей беготне за показателями в «очень полезных мероприятиях».

Оглянувшись на бесконечные наши «верные дела» и их

отчеты, на то, что мы делаем каждый день, дети толком не успевают ни вникнуть, ни прожить эмоционально, что мы создаем. Поэтому при всех наших кучах мероприятий, спросите детей, что они пару дней назад делали, они и не вспомнят почти ничего...

Так почти во всем.. Ничего толком не доводится до глубины. Потому что невозможно в один день впихнуть, встроить, «впендюрить» все дела, которые требуют свыше наши доблестные организаторы.

Но мы творим! Приказы исполнять! Фотоотчет -наше все! Нет подтверждения - нет дел, нет показателей ..

В общем, - мы отдельно, эмоции отдельно. Зарплата отдельно.

Подглава -разъяснение

«Ну что, право, за чудо -это слияние» или «а все- таки, кому на Руси жить хорошо?»

Раз уж мы, надеюсь не к ночи, помянули объединение детских садов и школ, то скажу несколько слов и по этому интересному поводу.

Не поленилась, залезла в справку. В 2012 году Правительством Москвы был запущен проект по этому чудо-слиянию. Причем, не по вольному выбору организации, а «партия ска-

зала, комсомол ответил: есть!» Дескать, пользы уйма: увеличение бюджета, преемственность образования, взаимодействие педагогов между собой, объединение ресурсов, (мы вам пользование библиотекой, а вы нам- бассейном), и все в таком радостном духе.

При этом, как Вы понимаете, скромно умолчали о минусах, (как всегда, дьявол прячется в деталях): масштабное сокращение персонала, частые конфликты, (руководство школы не разбирается в дошкольном образовании), несправедливое распределение финансирования, (школе достается больше), потеря свободы действий с этими же финансами, (включая благотворительные средства разумеется), возможный диктат школы над детскими садами, сложности с организацией взаимодействия и т.д. и т.п..

По исследованиям НИУ ВШЭ за 2013-2015 годы уже радостно доложили, что в результате слияния ДОО и школ стали доступнее профильные классы, выросла доля детей, охваченных дополнительным образованием..

Странно, а что для этого надо было изобретать велосипед и скрещивать ежа с ужом, делая одного монстра-директора на большой комплекс нескольких образовательных организаций?.. Некоторые родители ребятишек детских садов, таким образом, например, никогда не увидят директора «вживую». Но кого это волнует? Главное, все теперь в единых «натруженных руках». Кстати, не обязательно педагогических, зачастую, это менеджеры финансового профиля... Молодые

и рьяные.. По чьим-то гениально задумкам, они сумеют верно управлять «денежками», (как модно говорить -обеспечить более эффективное управление ресурсами и улучшить финансовую стабильность). А что, эти управленцы с недостатком понимания педагогических процессов и вовсе далеки от образовательной среды, как балет от космоса, так это не так важно, по сравнению с первой составляющей. Кто- то же это продвинул..

И еще один вопрос, а почему также громко исследования слияний не доложили, (хотя уже выявили, что качественное образование стало доступнее), доступно, как раз не всем: жесткий отбор в лицейские и профильные классы, разрыв между подразделениями, отсутствие единого коллектива всего комплекса. «Горький опыт» есть в открытых источниках.

Объединение также подхватили все регионы страны. А как же иначе, кто же сможет проигнорировать все «разумное, доброе, вечное», диктуемое «сверху». Тем более, распоряжение чиновников совпало с требованием Президента повысить зарплаты бюджетникам.. О, как!.. Опять все о нас, да о нас. Дай Бог им здоровья.. А что из этого получилось по зарплатам, вы уже читали выше...

Так «кому на Руси жить хорошо?» ...Вопрос ?...Открытый...

Глава 9

«Родительское собрание , «опись, протокол, отпечатки пальцев....»

Сию взаперти. В классе. Нет, вы не подумайте, ничего страшного. Сама закрылась на ключ сегодня. День долгий. Вечером нас всех ожидает преприятнейшее событие – апогей первой четверти - родительское собрание.

Ну, по поводу -«ожидает» я, конечно, слегка преувеличила. На самом деле, его никто не ждет..., оно не нужно. Ни мне, потому, что я бы с удовольствием сейчас прогулялась после проведения уроков, посмотрела бы на уходящую осень, пошуршала листьями, подумала о каких-нибудь интересных вещах, послушала аудиокниги и лекции замечательных людей, а не сидела и не придумывала бы себе дела, которые, конечно, кто как не женщина, тем более классный руководитель, может напридумывать себе, чтобы дожидаться наступления долгожданного часа ..

Тем более, что, как у настоящей наседки, у меня 26 цыплят. Все нужные слова сказаны и пересказаны родителям каждый день по многу раз..

Учитель не просто становится живущим среди каждой семьи ежедневно.... А порой ежечасно и ежеминутно, учитывая то количество информации, которое льется на них из нашего школьного ушата-чата, включая все, действительно,

необходимое и всю отчетную чушь, что должно донестись до родителей..

Я уж не упоминаю все ссылки на социальные сети, которыми тщательно и честно снабжают нас, чтобы мы, не раздумывая, пересылали родителям.. В общем, как говорится, в тесной связи...Теснее не бывает...

А теперь вернёмся к самому собранию. Нет, все -таки скажите, кому это надо.?. Ведь, если звезды зажигают, это кому-то надо?. Чтобы учитель, честно, с умом и профессионально, отработав свои уроки, сидел до вечера и ждал для галочки встретиться с родителями?..

Нет, я понимаю в советское далёкое время, когда не было мобильных, WhatsApp, домашнего телефона ни у каждого не было в доступе, родители хотели видеть учителя.., а учитель хотел видеть родителей...А сейчас, когда в единую секунду с тем моментом, что в голову родителя что-то стукнет, он может сразу не только спросить у учителя, но и, если нажмет еще кнопочку, увидеть его на экране телефона вживую..

То, что родитель сразу может сейчас получить любой ответ мгновенно -в виде картинки, видео, голосового комментария, в виде живого сопровождения -это волшебно! Никогда такого раньше не было.

Трудно поверить, даже самой, я застала появление факсов, пейджеров, мобильной сотовой связи, интернета.. Это было только в смелых фантастических рассказах – передача

мысли, текста, голоса, изображения., увидеть вживую на расстоянии.. Теперь стало обыденным. Да, это огромный прогресс для всего человечества...

Понятно всем сторонам, что это удобно и в школе, поэтому любой вопрос или проблемка решается, конечно, быстрее, более легко.. И он решается. Понимаете? Не решенных вопросов у родителей нет.. Они просто спать не лгут, если все не выяснят.. Если их что -то мучает по поводу школы.

Тогда зачем я эти четыре часа теряю своего драгоценного времени? А, учитывая, что это должно происходить не менее одного раза в два месяца, (причем, раз в месяц на обязательных экскурсиях с родителями мы тоже видимся) я теряю гораздо больше: не- догулянной на природе...,не до- читанной книги...,не до- смотревшей интересного кино..., не до- посетившей музея.. И много- много еще «не – до..- ..».

А почему сию закрытая в классе....? Да потому, что другого пространства и помещения в школе нет, где я могла бы заняться своими делами - возможно, отдохнуть, если уж на то не моя воля и мне надо четыре часа моего личного времени провести так, как за меня решили,.. Нет ни учительской., ни релакс- кабинета, (как убедительно транслируют по телевидению, что дескать, уже запустили, часто проповедуя при этом разные ученые полезности такой локации.). Может, где то и есть. Но не у нас и не для учителей...

Тем более, повод прорелаксировать сегодня тоже был...

Глава 10

«Вы никогда не ели пельмени под душем? Вы просто не опаздывали на работу...»

Вспомнила я эту шутку, когда увидела, как в нескольких сразу школьных чатах, опять среди урока, появилось грозное предупреждающее, и, в общем-то, ни о чем приятном не возвещающее SMS, что «классных руководителей срочно собирает в 13:00 сама директор». Здесь нужно объяснить, что 13 часов – это, как раз, минута в минуту, секунда в секунду, когда звенит звонок с пятого урока и учителя должны спустить со всех этажей своих ребят, проводить их, передать лично в руки родителям (это опять к разговору, что мы их видим каждый день, естественно), а также успеть отвезти в столовую покормить обедом оставшихся чад. И ничто не может поколебать этот зафиксированный самим же директором график, ведь для каждого выделен строго свой период «корма птенцов».

Но, видимо, на то и царь, что «я же принял, я же и отменил».

Подглава

«Он ей мешает ..»

Поэтому, спустившись с четвёртого этажа на первый, и, умудрившись быстрехонько, как пуля, распределить детей по необходимым местам - кого на выход, кому в столовую, кому по иным «нужностям», вошла в назначенный кабинет на общую встречу с директором ..

Как же я была удивлена ... Полный кабинет классных руководителей сидят и преданно внимают тому, что грозно вещают голос и жесты директрисы.. Уже почти ни одного свободного стула не было.. Когда же они успели? Как в эту секунду они оказались со всех концов школы в одном месте? Ведь урок прозвенел несколько буквально минуточек назад?

Не хитро догадаться, что учителя просто отпустили детей с уроков раньше их окончания. Ну, наверное это всё, действительно, неважно - какие-то уроки .., планы, если тут такое .. Если зовет сам директор.

Таким образом, занятия были короче.. (И, если вы в этом открыто признаетесь, вас «не поймет администрация и еще может строго наказать...», делая вид, что она то тут точно ни при чем, вы сами приняли такое дерзкое решение).

Я, понятно, опоздав, смиренно прошла через весь зал мимо всех и присела на свободный стул. Мне пришлось сесть прямо около вещающего что-то «суперважное», директора, буквально в метре от нее. В руках я держала телефон. Директор при этом видела меня боковым зрением. И тут у меня что-то тихонько блямкнуло в руках. Я машинально открыла

телефон посмотреть.

«Уберите», - приказом сверху прилетело в мой адрес..

Честно говоря, в моей голове пролетело миллионы вариантов ответов, от равного грозному тону, до более мягкого.. Уверена у вас такое было точно не раз. Я не успела еще выбрать свой единственно -верный вариант ответа, как директор, бросив свое важное сообщение, опять четко, но более мягко, сказала мне: «Уберите, он мне мешает...».. Ее дополнение примирило меня с моими грозными мыслями и я положила телефон на стол., и все, что у меня было в руках тоже.. На всякий случай..

Почему?.. Мне помогло ее дополнение.. Но и из этого всего случившегося я извлекла полезное для себя рассуждение – «так, я убрала телефон в сторону, но слова «он мешает директору» я теперь всегда смогу использовать на очередной вопрос, почему я что- то не увидела в чате, и не была вовремя на связи.. Я злопамятная стерва? Не думаю....».

Глава 11

«Священнодействие..»

О чем, о чем? О родительском собрании. А вы о чем подумали?

Протокол...Слушались вопросы.. Постановили... Если

вы думаете, что это собрание советского периода на каком-нибудь заводе по поводу партийной ячейки, вы жестко ошибаетесь.. И, вообще, хватит вам уже думать стереотипами.

Протокол жив. Живёт. И будет жить! Если вы работаете в нашей школе. Даже на тёплой встрече родителей с учителем, которая обязательно должна быть тёплой..

А как иначе? Родители доверили свое дитяtko, самое лучшее и самое светлое, самое близкое на свете родное существо другому человеку.

Заметьте, он, хотя и учитель, - посторонний взрослый.. К нему водят, ему верят.. Поэтому, конечно, встреча должна быть тёплой.. Так скажите, кому пришло в голову раздавать учителям бланки протоколов со словами: «Постановили.., послушали... стояли вопросы..»? А учитель должен их непременно заполнить, подписать у родителей..

Ну, мы уже помним, что верить только учителю нельзя.., протоколы должны подписать еще и все родители. То есть – «опись , протокол, отпечатки пальцев», это всё не шутки из вечного фильма Леонида Гайдая. Это наша жизнь..

Представляете, когда уже за нейросети человечество получает Нобелевскую премию..., когда мы говорим, что живём современными понятиями, захлебываемся понятиями об индивидуальности личности, критическом мышлении и т.д. и т.п., и прочее... , а «Протокол.., Заслушали и постановили» до сих пор жив!

Да.., поистине бессмертно «умом Россию не понять, аршином общим не измерить. У ней особенная стать... в Россию можно только верить..»

Глава 12

«Вам хочется песен- их есть у меня ..»

По окончании собрания, я отправила в чат родителям – *«всем спасибо, всех была рада видеть. По требованию администрации завтра я вынуждена буду сообщить, что присутствовали все! Надеюсь, Вы не против?»*

Если администрацию это сделает счастливой, а с меня спадет тяжесть оправданий, что стоит эта малость, правда? В конце концов, это что? Верно!- умение работать с родителями.. «Им хочется песен - их есть у меня ..» .. Ну, можно еще добавить.., на ваш выбор.. «И волки сыты, и овцы целы..». Выберите подходящий вариант.. Не знаете какой? Берите пример с администрации, она всегда выбирает «нужное».. Для себя..

Глава 13

Человек- оркестр

Вечером, возвращаясь после собрания домой, лезли в голову всякие рассуждения..

Почему все так боятся директора..

Давайте поподробнее порассуждаем о запретной теме - о необходимости и личности директора..

Кто это? ...Ни у кого нет сомнения, что он должен быть.. Человек, который нас организует ..Но не в плане, - «что он скажет, чего нам делать», а просто - там, где больше двух, всегда людей надо и направлять.. В общем, это нормально. ..Это не обидно.. Это необходимо..

Этот человек, как дирижер, должен собрать из нас «свой оркестр» и суметь соединить в красивую музыку. Он может своей палочкой направить, показать, что он нас слышит, видит.., и объединяет для создания чего то единого..

Я понимаю, что без него музыканты просто не попадут в такт с другими, все вместе не услышат друг друга и не получится единая красивая музыка.. Единого тона, ритма, гармонии. Поэтому роль дирижера и роль директора, где-то, схожи.

Вспоминая дирижера и, сравнивая его с директором школы, и, упомянув слово «тона», я даже улыбнулась. Надо же, оговорочка по Фрейду..(это когда человек случайно говорит не то, что хотел, раскрывая тем самым свои скрытые, бессознательные желания, мысли или чувства)..

Тона ..Хорошего тона... А ведь, как раз, правила хорошего тона для школьного директора так необходимы.. Можно сказать – без тона и нет директора....

Немного отступления...Порассуждаем? Правила хорошего тона и позволяют директору и оркестру соединиться в

красивую музыку.. О, как интересно.. А воспитание ? Оно приходит с должностью, согласно штатному расписанию? Нет.. Ведь человек или воспитан., или нет. И правила хорошего тона или есть, или их нет.

Если человек становится директором по должности, то он не может свое «невоспитание» или «воспитание» убрать в тумбочку.. То есть, опять же.., или есть или нет. А дирижер школы, вернее директор, - это человек, который, априори, должен быть образцом и примером.. И по другому никак. Никак!

И мне пришла страшная в голову мысль. Наша директор плохо воспитана. Перед ней стоят.., сидят .., слушают.., внимают,,., глядят преданно в глаза сотни глаз, а это ведь лучшие умы.. Они что-то из себя представляют. Они имеют твёрдый характер, умеют отвечать на каверзные вопросы родителей, умеют держать удар.., обладают большими знаниями.., долго учились.., и, вообще, на месте учителя стоит необыкновенная личность.. Мы ведь за это?

И как эта личность в одну секунду должна преобразоваться в другого человека, которая раболепно должна смотреть преданно в глаза, не иметь ничего в ответ, соглашаться со всем, что ей предлагают..?

Директор требует слушать и смотреть её без телефона, быть всегда на связи, ничего не отвечать на грубости руководства, и в общем-то, что, лукавить, - быть серым послушным, и внимающим молча, рабом.. Неувязочка, господа, по-

лучается.!

Невольно приходит на память желание мужей, видеть около себя, как правило, женщину самостоятельную, красивую, энергичную, преданную, со своим вкусом, умеющую решать все семейные и несемейные вопросы, желательно в одну секунду. И, при этом, быть мягкой, тепло-пушистой, не задающей лишних вопросов, понимающей с полуслова.., быстро схватывающей на лету и дающей мужчине каждую минуту чувствовать, что только один в доме хозяин.. И это, конечно, мужчина.. Неувязочка, мужчины.. Неувязочка, товарищ директор.. Или, все же, госпожа?

Доктора говорят, что сладкое вредно. Но не один доктор не станет отрицать, что разрушительные эмоции еще вреднее... Хотела на этом закончить эту главу. Все все поняли.

И лишь дополню очень важным. Когда на вас «наедут», или вас посчитают, что вы ниже, чем директор, будут оскорблять и унижать, никогда не терпите это хамство. Уважайте и цените себя, не бойтесь потерять место и должность.. Бойтесь потерять себя! Это гораздо печальнее.. Работа всегда найдется, а вы себя можете так и найти..

Любому человеку, кто определяет себя по ступени выше вас, уверен, что он вправе вам грубо заявлять - чем заниматься, что и когда делать в этот момент, явно считая вас идиотом, (уж простите), можно всегда с достоинством, даже тихо.., но твердо , и глядя в глаза, ответить: « Со мной так не надо».. Поверьте, это работает.

Глава 14

«От благополучия педагога зависит благополучие всей страны..»

«Хоть поверьте..., хоть проверьте..» И это не про политику..! А про «может, пора уже что -то с этим сделать..?» Или «было бы смешно., если бы не было так грустно.. И даже временами страшно..»

Да, я это наблюдаю лично. И выполняю тоже.. Правда, избирательно...Почему- то, пока позволяют...Как и сколько учителям приходится ежедневно выполнять заведомо абсурдные распоряжения.. По этому поводу открыто не пишут. В основном, все обсуждают между собой, как ранее говорили - «на кухнях», или узнают из «вражеских» голосов..

«...К середине ноября в соцсетях были выложены видеоролики с флэшмобом учителей в городе Бобров, где они дружно натягивали на голову шапочку из фольги, оптимистично, и, вполне серьезно рассказывая, как эта шапка-буденовка сможет спасти от внезапного удара врага.., если понадобится. Стало ужасающим и очень грустным даже не тот факт, что педагоги кинулись делать это флэшмоб, и с какой покорностью они согласились выполнять это дикое для нормального человека задание, да еще с упоением рассказывать о пользе и необходимости сей работы, а что

уже, почти всегда, у учителей отсутствует и тень сомнения в указаниях свыше.

Поражает то, с какой готовностью учителя полностью вошли в роль и всерьёз вели себя так, будто антинатовские шлемы придуманы очень вовремя, и бодро рассказали, что «изготовление шлема -это не только полезное и увлекательное занятие, но ещё и необходимость защиты, при этом, каждый легко сможет защитить себя от внешней угрозы. И пусть, дескать, «шлем, который сделаете вы собственными руками, станет средством защиты от внешних врагов нашей прекрасной страны..!»

В действительности, распоряжение надеть на голову алюминиевую фольгу разослал по школам никакой не чиновник, а акционист Владислав Бохан от имени «Единой России». Он не раз под видом представителя власти рассылал российским учителям письма с требованиями провести максимально нелепые мероприятия и демонстрировал, как люди важнейшей профессии, призванные быть ориентиром для подрастающих граждан, сами ориентиры утратили, как подавлены и лишены своего «я» .

Вдумайтесь! А ведь это все даже еще серьезнее.. В государственной школе не только дают знания из разных сфер человеческой деятельности, ну и занимаются своего рода воспроизводством нации, в огромной степени формируют облик страны и общества.

Учителя являются не просто фундаментом государ-

ства. Можно прожить целую жизнь и напрямую ни разу не соприкоснуться ни с судами, ни с полицией, а вот в школе ходят все. Исключения, если и бывают, то единичные. В России каждый ребёнок обязан отучиться минимум девять классов. А последний звонок отмечают выпускники, которые уже или могут голосовать, и избираться в органы власти, или совсем скоро такое право получают. В полной семье, где работают оба родителя, подросток, может быть, проводит с ними только вечера и выходные, и гораздо больше времени он проводит в школе. Там он не только узнает, что, например, корень из двадцати пяти равен пяти, а микробактерии играют важную роль в пищеварении и иммунитете, а еще учиться жить в сообществе людей, знакомится с общепринятыми нормами.

Вы только проникнитесь...Как далеко это может зайти. Разрушение государства.. Сделайте из образовательных школ школы унижений, уберите все двери перегородки из школьных туалетов, а лучше, вообще, поставьте там одни только дырки в полу, сделайте так, чтобы ученики сидели за партами в куртках и постоянно сводите учителей с ума своими бесконечными инструкциями. А еще приучайте подрастающее поколение граждан к тому, что норма жизни - это лицемерие, и что иметь собственное представление о чем-либо преступно.. Правда, ничего у вас не получится, если вы сначала не обработаете учителей..

Но все усилия «просветления общества» и разрушения го-

сударства пойдёт прахом, если в классе окажется хороший педагог, профессионал с чувством собственного достоинства, который и предметам, и думать научит.

Российское школьное образование – это, в самую первую очередь, система подавления и унижение именно учителей. Да, среди и педагогов чаще всего -это обычные и совсем не злые люди, которые изначально шли в школу магии учить, раскрывать и поддерживать талант.

Но система устроена так, что у учителя почти нет возможности не выгореть полностью в первые же годы работы. Это, конечно, его не оправдывает, что в итоге он нередко переносит на учащихся то психологическое насилие и издевательства, которым ежедневно подвергается он сам.

Можно длинными списками долго-долго перечислять самые разные способы подавления, к которым прибегают чиновники. У каждого учителя на шее сидят функционеры из Министерства Просвещения, из Рособнадзора, из городского Департамента образования и кучи других ведомств.

А теперь представьте, огромное число сотрудников российских школ работают реально в условиях, где почти каждый российский учитель сможет в красках описать весьма изощрённые издевательства, которые выдумывает бюрократия для него и его коллег.. Откуда берется хронический недосып и выгорание - из нечеловеческих переработок, из обязанности заполнять море журналов, учёта журналов, в электронном виде, в бумажном. Вспомните фразу,

что дети учителей растут, как сироты.. Их родители работают всегда - и в школе, и дома, и ночью, и в выходные. Подумайте, как важно видеть взрослых людей отдохнувшими, достойно выглядевшими, с профессиональными качествами, а не видеть тень человека опустошенного морально и физически.. Качественно проведенный урок, умение увлечь, зажечь детские глаза никто не оценит.., а за плохо оформленные бумажки учителя можно оставить на голом окладе.

Я наблюдаю, что учителя почти не сопротивляются системе, которая, конечно же, строилась не одно десятилетие. Человек, пришедший делать очень нужную работу, перестает принадлежать самому себе. Этой системе нужна верность не профессии, а начальству, который, впрочем, что так, что эдак, спасибо, всё равно, не скажет. ..»

Грустно, правда? Или страшно? Этот конвейер сначала ломает любых энтузиастов, а потом гнёт во все стороны. Но, как писал Жванецкий в сценарии фильма «Одесского парохода»- « как говорится.., есть надежда, Таня!..». И, действительно, в школе работают немало людей, которые умудряются учить разумному и светлому, находят возможности как то обходить безумные приказы.

И еще – правило аксиоама: от благополучия педагога зависит благополучие всей страны.. Кто учит, должен постоянно учиться сам. Новые времена требуют новых умений. Он должен путешествовать, смотреть кинофильмы, ходить

в театры. На это у учителя должна быть не только высокая зарплата, которой нет., но и много свободного времени -на чтение и просмотр, на собственное увлечение. Все, что получает учитель извне - будь то новая книга или интересное путешествие, все полученные данные он будет, переработав, передавать учащимся.

Так, каким должно быть отношение государства к труду учителей? Только не говорите - про праздники и цветы ведами... Это «плохая замена овсу»...

Перечитала эту главу.. Вышло, как обращение к нации. Ну что ж., все верно.

«Не дай мне Бог сойти с ума, пусть лучше посох и сума...»
Пушкин. Вечный!

Глава 15

Снова .., да ладом...Выдержка из Приказа

А мы продолжим..

Об особенностях дежурства в ГБОУ Школа № _____

В целях обеспечения качества образования, безопасности обучающихся и сотрудников школы, предупреждения правонарушений, порчи имущества

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить график дежурства сотрудников школы в соответствии с приложением № 1.

Дежурным, осуществляющим дежурство на переменах:

в течение перемены несколько раз заходить в женский и мужской туалет в соответствии со стороной дежурного на этаже на предмет использования туалета не по назначению;

после звонка на урок в обязательном порядке проверить отсутствие обучающихся в туалетах женском и мужском, сохранность имущества в туалетах, а также в целом на этаже, только после отсутствия обучающихся уходить с дежурства. В случае неподчинения обучающихся дежурному учителю незамедлительно обратиться к дежурному администратору. В случае обнаружения порчи имущества в туалете или на этаже прислать фото дежурному администратору.

Как Вам? Напоминаю, это учителей назначают на эту «священную» роль спасения от врагов -школьников. И, как вы понимаете, что это учителя начальных классов должны вступить в бой со старшеклассниками за дорогие сердцу унитазы. ..

А в это время ребята своего класса, как-то «уж сами-сами» проводят свой «переменный досуг», а взрослые мужики - воспитатели-организаторы -дармоеды при своем деле в виде вечных проверяющих ..

И опять на бесправных, в полнейшем смысле этого слова,

учителей сыпятся эти унижительные приказы... Напрашивается – доколе?... И ответ – навсегда !...

Глава 16

«Дело мастерят боится..»

*«Самый верный способ добиться успеха-
всегда пробовать еще раз»*

/Т.Эдисон/.

«О, сколько нам открытий чудных готовит просвещение
дух.. И опыт сын, ошибок трудных.. И гений, парадоксов
друг..» (А. Пушкин).

Вы не раз испытывали на себе - начинаете что-то делать
и получаете ...- море эмоций.. Ну, это как минимум. А как
максимум - результат и действия по пути к нему никогда
не просчитываемые заранее, как не готовься.. В общем, обо
всем по порядку..

В октябре учителям Москвы предложили поучаствовать
в городском чемпионате для школьников «Мастерята».. По
названию уже понятно - дети должны что - то там смастерить..
Выбрала компетенцию.., это значит направление, (так
проще понять..) , под красивым модным названием «Системы
умного дома».

На конкурс были предложены, конечно, более привычные

названия, типа «Флористика» или «Кулинария». Но мы же не ищем легких путей и живем под девизом – «чтоб интересно и шаг вперед».

По условию мероприятия выбрала из класса двух ребят для команды -шуструю Алису (шутили, позже, имя девочки совпадает с умной колонкой), и Давида, мечтающего освоить современные технологии для дома.

Позже оказалось, чтоб пройти в финал конкурса, надо записать не только видео на 3 минуты, как ребята без подсказок взрослых самостоятельно собирают электроустановку, создают сценарий включения и отключения умных лампочек для разного времени суток, а надо также написать еще внятный отчет-презентацию со всеми ссылками, скриншотами подробной работы ребят.

Но ужас от всей предстоящей работы меня накрыл даже не в этот момент...Отчаяние, гнев и страх с мурашками начали приходить сначала днем, а потом и ночью, когда я поняла, что ни одного внятного обучающего видео на данную тему нет.., и что мне придется самой сначала постичь азы далекого от меня электричества, вникнуть в совсем не привычную, можно даже сказать нелюбимую для женского понимания тематику.. Потом научить ребят.., и только так, шаг за шагом мы, может быть, будем у цели...

Помогли слова Амвросия Оптинского «Нужда всему научит».. Не теряя присутствия духа, насколько это возможно, я сначала начала искать разные фирмы-компании, специа-

лизирующихся на данной теме.. Они, сначала, соглашались на платное, конечно, участие в обучении меня, но позже все, как один, постепенно ретировались.

Стало понятно, все делать придется мне самой от начала и до конца.. Хорошо, думаю...Взяла мужа единомышленника в соучастники. Купили с ним все необходимое, начали постигать требования и условия задания...Оказалось, не так все быстро и просто...Но, «потыкавшись» в неизведанное пару недель, в основном, после работы по вечерам, ура, смогли во все вникнуть.

Привезла к себе школьников домой в выходные, записали с ними несколько многочасовых видео. Даже арендовали на полчаса соседского кота Бусю, чтобы оживить один из кадров и внести «ми-мишную» изюминку в ролик, (я давно подметила такой успешный приемчик у всех уважающих себя режиссеров).

Гоняться за котом по неизвестной для него квартире, оказалось делом очень нервным. Но зато, в последствии, обессиливший от погони Буся, выдал пару кадров с очень «няшным» видом. В общем, это мне стоило пару поцарапанных рук и коробочку «вкусенького» для хозяев милого котика. Но, зато, видео получилось, и правда, отличным - и по делу, и с юмором.

Отправили выстраданный видеоролик с выполненным по всем требованиям заданием в жюри конкурса ..И .. О, чудо! Свершилось !. Мы прошли дальше. Но, если бы я знала..

Дальше мне позвонил куратор из приемной комиссии конкурса.. И сообщил, что задание, оказалось, настолько сложным, что многие, подавшие заявку, отсеялись и не прошли.. Поэтому, наша крутая «компетенция-направление» чемпионата под угрозой закрытия.

Но .., есть выход.. Если я возьму еще одну команду и быстрехонько пришлю на конкурс еще одну заявку.. Представить, что опять пройду все эти этапы записи видео с другими ребятами, было невозможно.. За несколько секунд у меня перед глазами пролетели все пять стадий перед «неизбежным» - отрицание, гнев, торг, депрессия и., наконец.. принятие. Последнюю стадию мне быстро подкинул куратор, сказав: « – и в конце концов, вы ведь уже в теме...».

Сыграло и мое тщеславие, (как известно, самого любимого греха из популярного фильма «Адвокат дьявола»). В конце концов от этого решения зависит не только судьба моей команды, но и живучесть всего направления в конкурсе.

Хорошо, что мы не умеем читать чужие мысли, да еще по телефону. Как оказалось позже, он позвонил не только мне....Но так или иначе, чемпионат продолжился.

Следующая неделя пробежала под поражающее воображение ощущение «дежавю» - «бери мочало-начинай сначала».. И второе видео было сделано в рекордные сроки и отправлено в жюри. «Сражение выигрывает тот, кто твердо решил его выиграть (Л.Н. Толстой). А то!

И вот уже конец декабря... Позади первые четыре месяца

учебы, наши победы.. Да, да в прямом смысле! Мы узнали, что разу обе команды класса прошли в финал, а позже и победили финале в известном городском чемпионате «Мастерята -2025».

Мы сделали это! Это желанная победа! Это наша победа!.. Победа ребят, родителей и моя, как наставника. Учителя -коллеги были удивлены-такая трудная тема, совсем не для начальной школы, и многие поздравили от души. Мы искренне лучезарно благодарили всех в ответ.

Мы были счастливы! Горды! Любим вспоминать этот момент. И почти никогда не вспоминаем и не говорим вслух о том, что руководство школы не проявило к нашей победе никакого интереса, всячески старались избегать этой темы. Почти на вялом уровне- «и что, победили? А, поздравляем...»...

Я их понимаю, ..зависть, ревность. Это, возможно, иначе только у умных и сильных руководителей.. Но где ж их взять?.. И это совсем уж другая история...

Глава 17

О том, как учителя.. едят...

Академик Лихачев писал: *«Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя, композитора, но более тяжёлый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как компо-*

зитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую».

Почему я взяла именно эту цитату об учителях.. Потому что учитель - хрупкий., несмотря на то, что в его сильных руках вся ответственность за подрастающее поколение. Значит, надо не только не обидеть учителя, не унижить, а дать нормальные простые человеческие условия для спокойной работы.

Так человек устроен, что помимо того, что он должен быть не только подготовлен к урокам, но должен быть ..и накормлен.. Да- да.., учитель тоже человек. Ему тоже надо вовремя кушать.. Все знают, что учитель приводит ребят в столовую минимум два раза за день .. И если завтраками кормят ребят бесплатно по городским дотациям, то учитель должен за это заплатить.. И дело не только в том, что учитель может, или не может, заплатить из своей не такой уж большой зарплаты, которую он собирает, как пазл за свои все «занятости в школе», а еще и в том, что во-первых, он не может толком присесть, так как каждую секунду ребята что-то спрашивают, учителя продолжают на ходу ежесекундно решать разные вопросы и т.д.

В итоге учитель как коршун, в лучшем случае, с кусом в горле носится между столами ребят, некрасиво сказать, беря порции ребят, которые отказались кушать, и хоть что-то успевает клонуть.., а в худшем, и как часто бывает, просто остается голодным почти на весь день..

Вот бы где пригодилось вся смелость и находчивость ад-

министрации, чтоб все свои ресурсы кинуть на заботу об учителе. Но «сытый голодного не поймет».

А ведь, например, в частной школе не так. А почему в государственной по-другому? Уверена, это легко можно решить одним распоряжением сверху. И это будет правильно со всех сторон. Ведь дети тоже все видят.. И сколько еды выбрасывается.., или разносится в вечерних сумках по домам...

И можно бесконечно говорить об уважении к учителю, петь красивые слова на празднике в их честь, но такое отношение, ох, как красноречиво говорит не в пользу этих слов.. Да, «страшно далеки они от народа».

Глава 18

Я выбираю жизнь...

В школьном коридоре возле моего кабинета стоял диван. Обычный такой плюшево-зеленый, симпатичный... На него часто гнездились мои третьеклассники и ребятки из соседнего класса. Но одно время повадились на него «залипать», как частенько говорят сейчас подростки, ребята из 6-7 классов, изрядно пересыпая свою речь мохнатым матом. Постоянно слушать равнодушно всю эту грубость было мне тяжеловато. Гонять старшеклассников я не всегда успевала, и свидетелями их громких словесных изыществ частенько становились

мои малыши..

Многие учителя чертыхались, зачем тусуют ребят разных возрастов вместе, это всегда порождает разного рода неприятности.. Тем более, что всегда раньше, мы помним, проходили такие отсеивания разногодок по разным коридорам., по разным этажам.. И это ведь было сделано не зря же, верно?

Поспоря с нарушителями еще некоторое время, я пошла в своих решениях дальше. Я начала действовать.

В итоге я переставила диван в другой конец коридора, где подростки, как правило, ожидали своих уроков.

«Соглядатаи» моего «бесчинства», завхоз и председатель профкома, давно принятые в стукачи, не оценили мой порыв «защиты ушей моих малышей», быстро доложили о неслыханной дерзости директрисе. Телефонный звонок прямо во время урока, (а как же иначе), сообщил мне, что меня ожидают в переговорной.

Конечно же, я дождалась перемены. Хотя я запланировала на следующем свободном уроке проверить тетради, (мы обязаны это делать ежедневно), и отправить по адресатам кучу отчетной писанины, мне пришлось спуститься на ожидаемую экзекуцию в назначенное время в назначенное администрацией место.

Зайдя в кабинет, где в центре восседала директриса, я не могла скрыть своей радости – вся генеральская рать замов, замзамов, завучей разных мастей и рангов ждали моего трибунала. Я быстро огласила свою радость вслух, сказав, что

наконец- то я скажу им сразу всем то, что много раз пыталась объяснить поодиночке.

Оказывается, и у «генералитета» накопилось много ко мне вопросов, на которые пришлось отвечать тоже всем скопом.. Зато сразу всем! И в одном месте...! Обычно это занимает кучу времени, учитывая, что нам приходится быстро перемещаться между двумя зданиями школы, где еще надо умудриться их отловить, или дожидаться, долгое время томясь в коридорах.. У них так много дел., не до нас, родителей.. .

Я доходчиво, по пунктам, с объяснениями и логикой, объяснила присутствующим, почему я не соглашаюсь работать в приемных комиссиях по выходным дням, почему не посещаю бесконечные пятиминутки, планерки, совещания, собрания -ни во время уроков, ни в входные дни.., особенно те, о которых я узнала за пять минут до их начала, или день в день, так как у меня тоже есть свое собственное планирование дел и со мной также надо согласовывать мое, заметьте, свободное время, если уж на это есть такая производственная необходимость..

Если вы представили сейчас, что я этим повергла в шок всех присутствующих, то это ничего не сказать... Мысль о том, что учитель, (кто он, вообще, есть), может позволить себе спокойно сказать, что есть рабочее время, а есть личное, поэтому оно так и называется, вообще никак не умещалась у слушающих в голове..

Пока администрация не пришла в себя, я пошла дальше. Пришлось напомнить и о том, что при приеме на работу мне было предложена руководящая должность, может, - захочу методистом, например, но я решительно отказалась, уверяя, что хочу в настоящий момент только одного - весь свой опыт, умения и всю свою кипучую энергию направить на живое дело с ребятами.. Как говорить, договорились «на берегу», что все возможные дополнения к трудовому договору, если таковые последуют, могут происходить только с моего согласия и добровольно.

Я продолжала расстрел претензий своими красочным аргументами.. Искренне и с улыбкой поведала, что у меня большие планы на жизнь... Я люблю свою семью. Мужа, своих детей... Я хочу быть им интересна, и интересна себе. Я хочу жить этой большой, бурной и богатой жизнью. Читать то, что я хочу, ходить туда, куда я хочу- на выставки, в театры. Ездить на байдарки, путешествовать по странам.. Слушать потрясающих умных людей, наполняться каждый день удивительными открытиями и делиться накопленным с ребятами, с друзьями, с окружающими..

Я так живу последние лет десять точно.. И кто же мне в этом может отказать? Тем более – договаривались.. По - моему, все честно. По крайней мере, с моей стороны. Это точно...

Здесь надо немного отступить.. Мне часто удивляются. Как ты все успеваешь? Я отвечаю честно -планирую все за-

ранее и не люблю менять свои планы.., стараюсь не тратить свою жизнь на пустое.. Жизнь так быстро бежит., и время неумолимо .. Уже, как тридцать лет, нет моих родителей.. Они ушли моложе меня сейчас. А кто-то из моих знакомых уже нет., а кто - то так и не реализовался .. Люди часто говорят, что живут, как «на черновик». А я не хочу.. И поэтому я -счастливый человек.., я - мама, жена. Ну, вы уже поняли -спортсменка, комсомолка, красавица..

В общем, выдала изумленной публике «по полной», но абсолютную правду о себе..., завершая словами «..поэтому я выбираю жизнь...».

Доведя свои «аргументы» до возмущенных руководящих масс, (не забывая конечно, и «о передвинутом мною диване»), директриса как-то подозрительно быстро с ними согласилась. Правда, слова «противной стороны» в рассуждениях по ходу моих слов надолго запомнились мне: «Вы же понимаете, что разрешая вам «это», вы подаете пример. А что, если другим тоже «так» захочется?»

Захочется что? Думать, уважать себя, отстаивать свое мнение, жить? А разве это плохо? Да.., я поняла, что в нашей школе это плохо.. А может, все -таки, не школе? А этой кучке? (вот так некрасиво, но по сути, как точно, пришлось слово). Кучке плохо?.. Понятно, что управлять легче зависимыми и «смотрящими им только в рот».

Успешно «отстрелявшись», я довольная собой поднялась к ребятам в класс не то, чтобы победившая на деле.., но

оставшаяся верной самой себе, так уж точно.

Со стороны администрации тоже был сделан вывод... Они уже начали подбирать «свой метод на Костю Сапрыкина».. Как говорится, игра «Выдавим!» началась... Но об этом позже..

Глава 19

«Живой, как жизнь»

«А снег идет, а снег идет., и все вокруг чего-то ждет..»
Прошло несколько месяцев. Наступила зима. Позади много интересных уроков, тяжелых минут и часов радости, экскурсий, совместных впечатлений. Мне приятно, когда родители ребят мне стали так часто писать, что дети не хотят выходных, а на больничных дети рвутся в класс. Я не хвастаюсь.., хотя не без этого. Я делюсь, констатирую.. Все стали ближе, роднее.

Поговорим о «живом» языке. Созрело. Мы мало задумываемся. А ведь это происходит прямо сейчас - так явно, так много и в растаяв глубоко в нас,... как кажется, никогда. «Язык народа-лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей духовной жизни (К.Д. Ушинский (1824-1870, тот самый который создал русскую школу).

Я стала замечать, как интересно «обогащается» язык ребят, подростков, людей постарше ..От этого невозможно уже

отмахнуться или не заметить этого.

Вы слышали, что, например, ЛП - лучшая подруга, мифик- мифический..? Появилось в речи много сокращений.. Так, - пон, согл, пж -сокращенные от слов «понятно» , «согласный», «пожалуйста» ... И дети говорят эти слова не полностью, а именно, в этих сокращениях.. Чудно, да?

Интересно, а что филологи говорят по этому поводу? Я пробежалась по статистике.. Разные статьи подтвердили их озабоченность с появлением новых слов:

-в 2022 году в словарь вошло уже их больше тысячи , из них -30%-англицизмы, 7-жаргонизмы..(kr.ru);

Маргарита Русецкая, член Совета при Президенте РФ по русскому языку, а с 2013 по 2022 год - ректор гос. института по русскому языку им. Пушкина отмечает изменения значений целых языковых категорий.

-изменения ударения в словах (например, у глаголов а -ить в личных формах ударение перемещается с окончания в корень);

-утрата надежных форм (в русском языке их по-прежнему 6 , но в обыденной речи используют меньше. Например, вместо «не вижу леса»- «не вижу лес»)

-отказ от склонения сущ ср. рода, оканчивающихся на о и е. Так уже не говорят в Чертанове, а предпочитают в Чертаново.

Думаете, это очень тонкие материи и в обычной жизни это незаметно?.. Совсем не так. Остановите любого на улице –

что происходит с русским языком? И каждый скажет о снижении речевой культуры. Вы сами это знаете.

Но вернемся к моим наблюдениям.. Молодежный сленг... Это особый язык. Часто понятный только подросткам.. И частенько совсем непонятный их взрослому окружению. Но это нельзя игнорировать. Это уже идет.. Вошло. Используется... Кому-то он нравится, кому-то нет.., но молодежь быстро его подхватывает, заменяет привычные всем слова.. Вот я и подумала – вновь.. Надо присмотреться...Вернее, вслушаться.. Как говорила Тони Моррисон в своей речи на вручении Нобелевской премия по литературе: *«Жизненная сила языка заключается в его способности описывать реальную, воображаемую и возможную жизнь его носителей, читателей, писателей»*. Так что, окунемся.

Вот о чем с большой охотой поведали мне мои ученики под запись, (правда, некоторые фразочки мне пришлось «дорасшифровать» из интернета):

НЯША -что-то милое, приятное (считается, что этот вариант пришел из японских аниме, где «ня» означало мяу-канье кошки), имеет русский омоним совершенно с другим значением. Здесь будет интересно поведать, что няша (по версии википедии): - болотная топь, ил; жидкое, вязкое и топкое, заполненное тиной и грязью, дно озера или морского побережья на севере Европейской части России и в Сибири. Вот так. Думаю, когда я поведаю об этом ребятам, они испытают шок..

БОСС КФС- если вам сказали, что вы «босс КФС», не спешите этим гордиться. Вам намекают на лишний вес.

БОСС Художки. Эта характеристика более положительная, чем предыдущая. Стремится к самовыражению и выделяется в толпе (поколение миллениумов называли их неформалами)

ВАЙБ - произошло от английского *vibe* и буквально переводится как «атмосфера». Первое время, когда слово стало популярным, его использовали с положительным смыслом.

ГЛЭК -сегодня фильм «Тупой и ещё тупее» можно было бы назвать «Глэк и полный глэк». Потому что примерно таких персонажей и характеризует это слово — недалёких, глупых, с подходящим выражением лица.

ДЕЛУЛУ - фантазер, происходит от *delusional*, что значит «застрявший в иллюзиях»

ПИНКИ ПАЙ (англ. *Pinkie Pie*) (полное имя — Пинкамена Дайан Пай)- ярко-розовая земная пони с тёмно-розовой гривой.

ИМБА упростилось до значения «круто, превосходный или «лучший» Пример: «Катя, твой шпора на матеше была имбой, сп!»

ЧИНАЗЕС используют также в ситуациях, когда что-то

получилось хорошо - в знак одобрения или благодарности мемный синоним для выражений «мне нравится», «круто» и «классно».

САУНТРЕС- эмоциональный возглас радости, восторга или удивления. Оно используется в ситуациях, когда человек переживает положительные эмоции от чего-то неожиданно-го и приятного.

/Оба мема зародились в 2020-м году. Оригинальный ролик, в котором пользователи впервые услышали о чиназесе, снят блогером Андрэ Боярским. В самом видео «отец» данного мема получает увесистую пачку денег и с восторгом говорит: «О, чиназес...»/

ЛИВАТЬ/ливнуть – покидать, от англ. глагола to leave — «покидать». В русский язык оно перекочевало из компьютерных кооперативных шутеров (жанра игр типа стрелялок), где означало слово дословно -«сбежать с поля боя, слиться».

ДОКС - поиск личной информации в интернете, которую затем используют для шантажа или других подобных действий. Например, слово используют во фразах «На тебя заказали докс. Жди».

ЧИКИБАМБОНИ -старожилы настаивают на том, что слово «чикибамбони» — это вариация выражения «чики-пуки». Но с времён, когда в моде было «чики-пуки», это словечко редко фигурировало в лексике. Вторую жизнь «чикибамбони» получило благодаря популярности Minecraft -в компьютерной игре есть квадратная пиксельная овца, кото-

рая носит это гордое имя. Так что своей популярностью сегодня слово «чикибамбони», скорее всего, обязано именно ей. Со временем «чикибамбони» стало означать не только кличку виртуального животного, но и хорошее настроение в целом, а потом и вообще что-либо с положительными характеристиками. Так что на вопрос «Как дела?» можно смело отвечать «У меня всё чикибамбони», в поздравительной речи вместо «счастья, здоровья» сказать: «Пусть у вас все будем чикибамбони!»

ТИЛЬТ, тильтануть - выйти из себя, разозлиться, взбеситься, перестать контролировать ситуацию, от английского tilt — «крен, наклон». И этот термин пришел к нам из покера, где он обозначает замешательство, разочарование. В таком состоянии игрок часто принимает неверные решения, что оборачивается чрезмерной агрессией. Выйдя из-за зелёного сукна в большой мир, слово «тильт» закрепилось за геймерами, которые из-за чрезмерных эмоций начинали тильтовать.

СИГМА -человек, знающий знает себе цену, чертовски привлекает людей. Он может быть не самым привлекательным внешне, но в нём скрыта сильнейшая харизма. .

И тут то я поняла, что девчули моего третьего класса очень неплохо уже разбираются и в мальчиковых темах. Думаю, что пока только в теории...Но впечатляет уже сейчас.

А они продолжали перечислять:

«Масик» - самая позитивная характеристика для парня. Если вы не масик, то вы - чечик, тюбик или штрих. Масик заботится о вас, он дарит подарки и при этом не забывает помогать по дому. На него можно положиться в отношениях, но при этом он поддерживает феминизм .

«Тюбик» - привлекательные, худощавые, длинноволосые -это всё про них. Из психологических характеристик: мнительные, инфантильные, беспомощные в быту.

«Чечик» - даже не знаю, кто лучше — тюбик или чечик. Если у тюбика есть хоть какая-то характеристика, то чечик — это в целом рандомный молодой человек без особых примет.

«Штрих» -опасный парень, связанный с криминальным миром.

Как часто бывает, когда начинаешь к чему то пристально присматриваться, то чаще попадаетесь на глаза все, что с этим связано (об этом доказанном эффекте я скажу позже). Тут же мне бросились в глаза в инете самые частые свеженькие словечки молодежи уходящего 2024 года:

«Скуф» — обозначение мужчин старше 30 лет, которые не следят за собой;

«Пикми» — девушки, которые чрезмерно стараются по-

лучить одобрение мужчин;

«Нормис» — среднестатистический, обычный человек;

«Воненизм» — тренд на минимализм и здоровый образ жизни. Слово произошло от фамилии певицы и модели из Южной Кореи Чан Вонен.

Честно говоря, эти словечки я тоже фончиком часто слышала от наших старших школьников. Так что, действительно, сленг живет в народе и уже пустил свои корешки...

Я не знаю, на какой момент Вы будете читать эти строки..., но я думаю, что вы тоже все чаще и чаще слышите – «годка, эмма, «ты у меня в реках», «соррян» и т.д.

Вот уж, действительно, прав был А.С. Пушкин называя язык «переимчивым и общежительным».

Можно по разному относиться к жаргонному сленгу, но помимо негативных общепринятых мнений, многие филологи утверждают, что это закономерное языковое явление и бороться со сленгом бесполезно, так как «язык живой, как жизнь»..

Кстати, опять же погружаясь в языковую тему, многим, думаю, будет интересно, что мы с вами -взрослые и умные, частенько произносим *некоторые* слова, не придавая этому какого-то уж глобального значения и не видим ничего печального.

Тем не менее, ученые утверждают, что практически любого человека можно лучше понять, просто внимательно послушав, *как* он говорит. Конечно, походка, жесты и реакция

на события тоже многое раскрывают, но именно речь выдаёт то, что люди так тщательно пытаются скрыть.

Особенно показательными становятся слова-паразиты. Они не просто заполняют паузы в разговоре, но и служат своеобразным индикатором характера, обнажая скрытые черты личности. Так что же могут рассказать о человеке эти, казалось бы, безобидные словечки?

Вспомню самые распространенные:

«*Кстати*» – любимое слово тех, кому не хватает внимания (такие люди часто чувствуют себя неловко в новой компании и маскируют смущение этим словом. Замечали, как человек, вставивший «кстати» в начале фразы, мгновенно притягивает взгляды?)

«*Короче*» – признак нервозности, спешки и даже агрессии (чаще всего его используют холерики – эмоциональные и импульсивные. Иногда это говорит о неуравновешенности, а иногда – просто о болтливости и неумении излагать мысли чётко)

«*Это самое*» – выбор ленивых и безответственных (такие люди не любят выполнять обязанности, будь то работа или домашние дела. Они ненадёжны, часто перекладывают вину на других и мастерски избегают наказаний)

«*Вообще-то*» – слово неуверенных в себе, но скандальных личностей (в отличие от «кстати», эти люди не просто стесняются – они готовы спорить и конфликтовать на пустом месте, защищая свою уязвимость)

«*На самом деле*» – маркер самоуверенных эгоцентриков (они верят только своему опыту и мнению, а остальных считают недалёкими. Из-за этого им сложно заводить друзей – ведь окружающие для них лишь зрители, а не равные собеседники)

«*Типа*» и «*Значит*» – любимые слова консерваторов (они не принимают ничего нового и готовы яростно отстаивать свою точку зрения, даже если она давно устарела)

«*Как бы*» – признак мечтателей, живущих в своём мире (этим словом они подсознательно подчёркивают, что реальность для них условна, а сами они – немного не от мира сего)

«*Просто*» – часто встречается в речи зависимых от чужого мнения (эти люди боятся ответственности, не умеют отстаивать свою позицию и постоянно оправдываются, теряя уважение окружающих)

Впечатляет, да? Слова-паразиты - как штрихи к портрету. Они выдают то, что мы стараемся скрыть. Так что, если хотите узнать человека лучше-просто прислушайтесь к его речи. Уверена, что теперь и вы тщательнее станете подбирать слова...

Кстати, (*и мгновенно притягиваю этим к себе внимание*), если заинтересовались, законами развития языка, почитайте книгу К. Чуковского «Живой как жизнь».. Вы точно осознаете важность сохранения чистоты речи и бережного к нему отношения... Пока мы молоденькие, мы используем все модные словечки, стараемся быть в «тренде» и «в контенте», но

с возрастом, все чаще и более бережно, относимся к слову, сохраняя родной язык..., и себя.

Глава 20

Нарочно н придумашь..

*«Нет на земле гимна торжественнее,
чем лепет детских уст»
(В.Гюго)*

Трудно уже поверить, все мы были маленькими.. И все учились и ходить, и говорить... Малыши забавляют взрослых своим неподражаемым лепетом во все времена...

Вы давно читали «От двух до пяти» того же Корнея Ивановича? Словотворчество и принципы его формирования его у маленьких деток поражают.. То, что автор работал над книгой более 50 лет, впечатляет, правда?

Не могла отказать себе в удовольствии запечатлеть опять же из собственнотрушанного от своих ребят в классе».. Как в библейской поговорке - «устаи младенца глаголит истину..»..

/Расскажу, откуда пошло такое изречение. Однажды Иисус Христос приехал в город Иерусалим на ослёнке. Он вошёл в храм и ему не понравилось, что его враги превратили это место в притон разбойников. По факту из храма сделали рынок, где люди покупали и продавали вещи. Иисус

перевернул все столы и запретил заниматься торговлей. Там же к Иисусу подошли слепые и хромые люди, и он их исцелил. За всем этим наблюдали дети. Они стали восхвалять Иисуса. Но его врагам не понравилось и те с возмущением высказались: И сказали ему: слышишь ли, что они говорят? Иисус же говорит им: «да! разве вы никогда не читали: "из уст младенцев и грудных детей Ты устроил хвалу"? (Матфей 21:16). Иисус подтвердил, что дети говорят правду и процитировал местописание, которое было записано ранее. "Из уст младенцев и грудных детей Ты устроил хвалу, ради врагов Твоих, дабы сделать безмолвным врага и мстителя". (Псалтирь 8:3) Как это всё происходило каждый может прочитать в Библии Матфея 21: 10-17./

Всегда хотела записывать за ребятами их неповторимые речевые «выверты». Ранее, я записывала мудреные словечки только за своими собственными детьми. Помню, как поразили меня своей точностью и емкостью такие слова сына, как зубка-«зубная щетка», или выражение дочки - «мама, посюсюкай со мной». И, вспоминая их, я с замиранием окунаюсь в далекую память веселой атмосферы их детства.

В начальной школе сейчас ребятки тоже еще не утратили живости своих речевых придумок.. Охотно делюсь тем, что слышала буквально в первые дни работы с ними .. И сколько такого ..было бы еще впереди. Будет, но уже не с ними.. Но об этом позже...

Итак, из услышанного:

1. «ошибкаться» (подобрал однокоренное слово Давид от слова – ошибка, и ведь не поспоришь..).
 2. « А не только ведь коз доят, но и козлов?» Искренне заявила Ева, разбирая ребус.
 3. Е.Н.: Величины надо любить.. Тут Ева быстро среагировала и воскликнула : «Величина, женись на мне!».
 4. «Особо у меня ее нету» (Настена об отсутствии тетради).
 5. «Ребята, кто из животного мира кормит своих детенышей молоком?» Леня быстро: «Пингвины» .. Я: «Нет – они кормят почти молоком. Но не молоком.». Леня уже медленно с огромным удивлением в глазах: « неужели кефиром...)?
 6. Тимур хладнокровно и невозмутимо, глядя на экран с изображением идущего фильма сообщил всем ребятам, которые чего вдруг с ужасом испугались: «Спокойно, -это комедия, здесь не умирают»..
 7. Дети договорили пословицу, которую начала я – «Как сыр в масле - «плавленный», довольно продолжил Рома.
Да, нарочно не придумаешь..
- Записывайте за детьми все их речевое творчество. Займитесь этим увлекательным делом в любое время года и в любом возрасте.. И поверьте, это будет приятным воспоминанием и для вас, и для подросших ваших деток.

..Бой со своими внутри тяжелее, чем с «противной» администрацией...

«Мы не знаем, какая чередá поступков к каким последствиям приведет» услышала я слова известного режиссера Н. Михалкова в программе Белая студия.

Все мы разные... Учителя тоже. И преподаем по-разному, говорим, живем... Одни из нас интроверты, другие наоборот, напоказ и все лучшее «в мир».. Одни предпочитают работать тихо и незаметно, другие, как в вечном празднике вокруг них..

А что правильно ? Да нет ответа, и быть не может.. Люди разные нужны, люди всякие важны.. Одно я знаю точно, дети любят, когда искренне.. С сердцем..

Вот я и живу .. Наотмашь! Громко, чтоб «сомненья прочь».. И работаю также.. И, казалось бы, ну и отлично, вот и хорошо... Дети любят, работа спорится.. - результаты, успехи,.. Родители радуются, мои домочадцы тоже..

И было бы все так шоколадно.. Да не совсем.. Напарываюсь на вечную тему.. Не буду я еще раз писать о руководстве, и так понятно, – администрация чаще всего пытается найти минусы у учителя и непременно воспользоваться ими. Победы их мало привлекают.. Если есть достойные успехи, только свои... Их бы воля, они бы, вообще, запретили учи-

телей хвалить...Еще чего, а то вдруг зазнаются.. Кстати, так часто говорят опять же глупые мужья о своих женах или, наоборот., глупые жены о своих мужьях.

Речь здесь пойдет о коллегах.. Не обо всех.. Говорят, ко всем лицом не встанешь. Те, которые поближе к верхушке, с ними все ясно.. Их жаль, как-то стараешься понять «сырых (замечу, понимаю, но не принимаю).. Со многими из них не по пути.. А те, что поближе и оказались единомышленниками, как-то тоже начинают порой коситься... Не то, чтобы сомневаются по сути, а уж больно смело действую. Говорят мне коллеги - зачем рисковать, ..выпячиваться. Ведь можно как-то, «и потише... и пониже», дескать.

Да и чувствуют, что моих успехов порой становиться так много, на моем лице часто улыбка и удовольствие от проделанной работы, что иногда коллегам становится трудновато разделить мою радость. Вот уж если грусть и бьют, тогда как-то привычнее..., и гораздо охотнее интересуются и «разделяют»»..

Интересная тема, правда?.. Замечали вы такое среди своего окружения.., даже совсем ближайшего – родных, близких...? Отчего это сидит в человеке- «пусть у меня ничего не будет, но у соседа корова сдохнет».. Легче пожалеть, чем порадоваться.

И как тогда быть, когда успех..., когда все кипит и хлопочет., и «хочется, и можетя»..?. Ведь это труд.., огромный труд.. Ничего сверху не падает.. Ничего! И никогда! Везет

тому, кто везет, верно?

Вот вам и еще один извечный вопрос «тварь я дрожащая или право имею?»

Глава 22

«Счастливым учитель - значит, счастливый ученик»

Это не лозунг, не высокие слова. Это то, как я живу.. Я абсолютно уверена, что без этой первой составляющей нет и составляющей второй.. А мы ведь этого хотим... грезим и это то, к чему мы все, в общем-то, и стремимся.. Мы - это учителя.., мамы, папы.., да я думаю, и все окружающие, вряд ли, будут против...

Ради чего, собственно, весь сыр бор земного жития.., бесконечного обучения, наших переживаний, стремлений, страданий-радостей и поисков? Сам смысл жизни?

Как у древних философов, например, у Аристотеля, смысл заключался «жить в счастье». Цитата главного героя Константина Иноземцева модного сериала «Первый номер» (2024 г.) по сценарию Сергей Минаева: «Взгляды человека определяют его мечты»..По-моему, очень правильно.. Я мечтаю, чтобы все учителя были счастливыми.., или, хотя бы, всегда были в его действенном поиске...Как в высказывании японского кодекса чести самураев – «нет цели, только путь..».. Но путь счастливого человека..., потому что только счастливый человек может по настоящему увлечь, зажечь,

передать... , воспитать счастливого ребенка».

Вы замечали, что когда нас, действительно, что -то здорово увлекает, то это, как-то странным образом, частенько попадает нам на глаза.. В науке это даже называется особым термином- «феномен Баадера-Майнхоф» (иллюзия частотности), который описывает сей специфический когнитивный эффект. Так вот, у меня он точно присутствует.

Я буквально все, лет так пятнадцать, все пропускаю через родное мне понятие «счастье -жить здесь и сейчас». Поэтому, когда мне предложили участвовать, двумя годами ранее, в конкурсе «Вклад учителя-23», я среди многотысячных заявок претендентов со всей России была единственной, кто подал тему видеоролика «Счастливый учитель - счастливый ученик». Было около 5000 заявок с темами- от «Искусственного Интеллекта в обучении», (куда же теперь без него), до немыслимо гигантских, «на вкус и цвет», инновационных технологий разного пошиба и размера. Все-все были непременно заточены на тему- как «улучшить- облегчить- углубить» процесс обучения для единственного нуждающегося в помощи, благословении и покровительстве дитяти-ученика» ..

Поддерживаю всецело! Темы нужные! Вопросов нет! А учитель? Кто же и когда же думал об учителе?.. Вот также же -глубоко, тепло, как о самом родном, не меньше нуждающимся в любви,, заботе и защите? Он- ведь человек..., ..все еще.. Да-да..., еще.. Слава Богу, не машина..., которой он уже

проигрывает по скорости, иногда, бывает, болеет, устает или не успевает... но выигрывает по «настоящности», искренности и человечности. Я лично хочу, чтобы, если уж прижмет по здоровью, меня оперировал человек, а не робот, и учил живой преподаватель..., когда хочется постичь что-то новое, с эмоциями и эмпатией...

Узнав о теме моего ролика на конкурс, многие покрутили у виска, поясняя так: «Ленка, пролетишь ты со своим счастьем.. Тема, конечно, хорошая, но надо быть в тренде, давать то, что сейчас ждут, а не углубляться в вечную философию. Кому он нужен, этот учитель».

Но я не стала менять тему, оставаясь сама собой.. «Надежда - маленькая дочка Бога», подбадривая себя знаменитой фразой Мамардашвили.

К заявленным на конкурс видеоролику были предъявлены условия, которые должны были неукоснительно быть выполнены. Максимально впихнуть в положенные 3 минуты красочную презентацию о школе, в которой работаю, задействовав как можно больше учеников, их родителей, мнения коллег обо мне, показать методы-рычаги-инструменты моей работы, раскрывая все это так глубоко, что надо войти в число победителей первого тура, чтоб пройти дальше, казалось невыполнимой задачей никогда!

Но «мы не привыкли отступать..» Я «прокапала» всю тему., пощупала со всех сторон. Узнала, что есть даже докторские диссертации на тему фелицитологии. Знаете, что это

такое? Так вот, есть хорошая новость - это наука о счастье!

Я написала сценарий, нашла операторов, продумала саундтреки под картинки, набросала кучу важных диаграмм и цифр, провела море открытых уроков с записью учителей, родителей, моих ребят и ребят постарше.. В итоге - усталость, страхи и трудности компенсировались удовольствием, новыми гранями ощущений школьного единства и радости..

После отправки моего видеоролика на конкурс - ни ответа, ни привета.. Через пару месяцев вышли списки, прошедших удачников в конкурсе во второй этап... Я быстро пробежалась глазами по победному списку .., «там нет меня..», как в грустной песне Севары.

И уже, заканчивая дочитывать, на предпоследней строчке увидела мою фамилию- 98-ой строкой из 100.. «О, это чудо, ты меня любишь..!» - пронеслось в моей голове..

Потом был второй тур, где я должна была «написать уникальный сценарий образовательного события для учеников».. Прошла и его.. И третий тур, где я по заданию жюри воплотила уже образовательное событие по сценарию другого учителя и в другой школе.. Да-да .. Интереснейший опыт.. Я, можно сказать, с улицы, зашла в «постороннюю» мне школу, и напросившись к завучу, предложила провести открытый урок..., объясняя, что принимаю участие в конкурсе учителей. Поняв, что от нее ничего не надо, и все буду делать я, а она сможет это событие потом зачесть себе в «галочку полезно-нужных школьных мероприятий», быстро и

легко согласилась, дай ей Бог здоровья.. Позже, проникшись, она, действительно, мне здорово помогла – и с учениками, и с учителями, и предоставила удобное мне время и пространство. Здорово получилось и это!..

Новые знания, знакомства, и, поверьте, счастье, опять же, от этого получили все соучастники моих событий. Кстати, это была самая обычная государственная образовательная школа на окраине Москвы. И в ее администрации есть ведь люди, «человеки».., с неформальным сердцем, которым так хочется сказать искреннее «спасибо», да и обняться при встрече. Значит, это возможно. Все гениальное просто. *«Хочешь быть счастливым – будь им!»*

Пересматривая всю свою работу в отснятых для конкурса видеороликах, видя результат и, как сейчас частенько говорят, его послевкусие, ощущаешь такую долгую радость, учительский подъем, видишь искреннее горение глаз моих учеников и их родных.!

Я победила.. Мы все победили.. «Делай, что должно, и будь, что будет». Так пусть будет навсегда «Счастливый учитель - значит, счастливый ученик!».

Глава 23

«И на день надо смотреть как на маленькую жизнь»

Максим Горький

Как обычно пишут в таких случаях – «вот и пролетел, .. прошуршал, промчался учебный год. На дворе май 2025 г. Подходил к завершению наш третий класс. Впереди четвертый..».. Так казалось...

«Был месяц май, цвела сирень, а мы недолюбили..», вспомнилась мне, очень кстати, грустная песенка, когда меня вновь «вызвали на ковер» к руководству школы.

-Вы замечательная, Вас любят родители, дети, коллеги.. Вы такая вся солнечная, несете так много нового и интересного...Но..., нам нужны другие люди.. Так что, сами понимаете...». И тут же клятвенно пообещали снабдить меня положительной характеристикой, в случае моего добровольного «ухода по собственному желанию». Разлилось в воздухе густым сизым туманом, что такие откровенно лживые речи руководства не предвещали мне ничего хорошего.

Мгновенно пронеслись у меня в голове мысли: *«Такие люди не нужны...А какие? Какие люди нужны?Те, у которых во главе угла стоит заповедь «беспрекословно выполнять все ваши указания и не иметь собственного мнения?»*

Давайте начистоту, какие люди могут работать в школе и быть конкурентно способными в эпоху ИИ? Я вам скажу то, о чем уже просто кричат на каждом углу все приличные издания и платформы.. Это необыкновенные люди, лучшие люди, которым до сих пор, почему то интересно идти в школу, испытывать невероятные стрессы, находить каждый день то самое зерно, которое поможет постичь обучение и сделать

его интересным именно этому ребенку ..., доказывать каждому родителю, каждому ребенку ежесекундно, что этот учитель лучший, и что ему можно доверять..

А как представление «малого святого круга» - руководства нашей школы, сочетается со всем этим? Никак, верно...? Опаньки, вот и конфликт...

Я не буду наводить грусть-тоску и описывать, что было дальше. Сетовать, что дескать, «недооценили, неблагодарные». Это все тоже - «пустой выхлоп»..

Родители, узнав о предложении директора «расстаться по-хорошему», все- таки, были уверены в невозможности такой несправедливости. Искренне надеялись, что «школа их слышит, школа их знает..» И написали воззвание к «царице», будучи абсолютно убежденными, что если они от души и глубоко похвалят ее «святейшество», то неминуемо наступит справедливость, и мятник в ее глазах качнется в нужную сторону: - «так вот, оказывается, какая замечательная Елена Николаевна». Мысль о том, что «царь просто ничего не знает, это его слуги-враги безобразничают» дает беспочвенную надежду на справедливость все времена...

Ниже, я публикую письмо, подписанное большинством родителей класса (хоть бы для подтверждения .., да хоть бы и тщеславия ради.. Правда, оно здесь ни причем. не до него здесь как- то).

Директору ГБОУ Школа №1287

Бохонской Инессе Евгеньевне

от коллектива родителей 3 «В» класса

Уважаемая Инесса Евгеньевна!

Мы, родители учеников 3 «В» класса, хотим выразить слова искренней благодарности классному руководителю Костыриевой Елене Николаевне за чуткое и внимательное отношение к нашим детям, за успешное ведение учебного процесса в младшей школе, за высокий профессионализм, компетентность, целеустремленность, кропотливый труд!

Елена Николаевна, как истинный ПЕДАГОГ, помогает развивать творческие наклонности наших детей, активно участвует в подготовке своих учеников к олимпиадам, различным конкурсам, тем самым развивая в них широту мировоззрения и мировосприятия.

Очень важно, что ее искренне отношение к детям, терпение и внимательность сформировало в них позитивное отношение к учебному процессу: дети с удовольствием ходят в школу, занимаются и постигают новые знания. Елена Николаевна с энтузиазмом и самоотдачей относится к воспитанию детей, развивая в них проявление доброты, взаимопомощи и ответственности, так необходимые в нашей жизни. Ребята в классе очень сдружились, в чем немалая заслуга их учителя.

Благодаря Елене Николаевне дети нашего класса живут в дружном коллективе, считают школу своим вторым домом, а класс – большой дружной семьей.

С уважением, родительский коллектив 3 «В»

Сосенцова Д.Н. *[подпись]*
Тарасова О.В. *[подпись]*
Бобровская А.И. *[подпись]*
Морав А.А. *[подпись]*
Импульс О.В. *[подпись]*
Кириллов Е.Ю. *[подпись]*
Солдатов Я.В. *[подпись]*
Сухов Ф.И. *[подпись]*
Добовин А.И. *[подпись]*
Калюшкина А.К. *[подпись]*
Васильева И.А. *[подпись]*
Добровольная Т.В. *[подпись]*
Романов И.О. *[подпись]*

Морав Е.В. *[подпись]*
Новикова К.Ю. *[подпись]*
Добровольная Т.В. *[подпись]*
Шартакова А.О. *[подпись]*
26 мая 2025г

Пробежали глазами? Что думаете? И вы, конечно, теперь представляете, что происходило потом, шаг за шагом.. С очень, конечно же, убедительными правильными словами,.. с вызовом, вернее «приглашением» меня, на «круг коллектива». В последний раз не забыли даже юриста пригласить для церемонии «официального разговора» со мной....

- Нам придется расстаться, потому что прежняя учительница решила вернуться на класс, - услышала я, как гром с ясного неба, слова из уст любезной замдиректорши..

Я, почему то, сразу вспомнила про технику "отойти в сторону", о которой часто упоминали коллеги спортсмены. Она используется в единоборствах, в командных играх и помогает уйти от атаки, занять выгодную позицию.

Быстрехонько, сориентировавшись, я, как могла, применила все это мысленно на создавшуюся ситуацию. Это, действительно, сработало. Я спокойно выдохнула, и не моргнув глазом, взяла паузу в своих действиях, сказав администрации, что решение остается только за мной.

Итак, на тебя летит удар, не надо его принимать.., не надо отталкивать, а надо просто отойти в сторону.. Я дала свободу для всех.. Я сознательно дала всем выпустить пар... Слова, действия, сплетни полетели вокруг меня, да и в меня тоже, во все последующие дни..

Конечно, и «смелое» руководство, тоже не сидело, сложа

руки.. Началась интереснейшая обработка родителей и моих коллег.. Кто-то меня поддерживал втихаря, кто-то, сначала наяву, но потом также ушел в тень.. Интересно было наблюдать, как себя ведут люди, еще недавно клявшиеся тебе в вечной преданности и поддержке.. Но, как говориться *«давно сидим., и не такое видели»* (фильм-классика «Белое солнце пустыни»). Мы же знаем, что камень и вода точит..

А я решила, все же, выяснить правду и позвонить бывшей учительнице, которая, действительно, работала до меня с моими ребятами, и ушла сразу после окончания 2 класса.. У меня с ней выстроились в течение этого года хорошие отношения и я рассчитывала услышать другие новости, добрые для меня.. Я была в этом уверена... Наивная..

Опять нужна небольшая предыстория. Это важно, сейчас вы все поймете. Я впервые позвонила Татьяне, (назовем деликатно так бывшую учительницу), в конце августа, когда оформилась на работу в эту школу. Татьяна, была очень удивлена моему звонку. Я представилась и искренне пригласила её на будущее любое чаепитие на встречу со своими ребятками.

Она была очень удивлена, быть может, даже не поверила такому повороту событий. Мы немного поговорили о делах. И, чуть погодя, конечно, я не выдержала, и поинтересовалась причиной ее внезапного ухода, ведь даже администрации показалось это странным, а родители учеников так и вовсе были глубоко обижены таким отношением, так как

два года очень помогали во всех организационных вопросах учителю, были всегда благодарными и терпеливыми, (и это правда, родители там золотые, я почувствовала на себе).

И Татьяна, не сразу, но, видя мое искреннее отношение, поведала мне с горечью, что находится в очень подавленном состоянии, что в школе работать невозможно, что администрация просто "ломает всех и за людей не считает».

Выслушав все это, я решила, что непременно буду ей сообщать все новости о жизни ребят, и еще раз тепло пригласила навестить класс в любой момент.

Забегая вперед, скажу, Татьяна с радостью участвовала позднее в новогоднем празднике класса. При полном параде родителей я произнесла слова, что в такое волшебное время считаю очень верным и правильным вспомнить, что Татьяна навсегда остается для ребят «первым учителем», и что мы всегда тепло с ребятами отзываемся о ней, и будем продолжать радовать ее успехами учеников. Родители подхватили мою «волну». И я была рада, что внесла еще один свой «солнечный кирпичек» в счастье коллеги.

Татьяна была расстрогана и уверяла, что очень тронута, что такого отношения и тепла от пришедшей коллеги не представляла себе даже в лучших мечтах.. Она была мне очень благодарна.. И я в это верю..

Вот так подробно... Чтобы воочию вы увидели всю картинку перед глазами.. И, упс! Теперь, когда руководство ре-

шило дружно «выдавить» меня из школы, несмотря на воззвания родителей, оказывается завуч, в тайне от меня, позвонила Татьяне и заманивающими плюшками- уговорами, сладкими речами о том, что ее так ждут и верят в нее, уговорила её вернуться. И Татьяна... дала согласие. А мне ничего не сказала..

Поэтому слова администрации о ее возвращении на класс, для меня были как обухом по голове.

Я все еще не верила.. Всегда хочется думать лучше о человеке, правда? Мой телефонный звонок Татьяне, оставался без ответа. Она просто не брала трубку.. Но потом, что то, все-таки, ее сподвигло на признание и она наговорила мне на диктофон слова, (видимо, это все, на что у нее хватило духу со мной), где она поведала, что «школа для нее родная, .. что, дескать, позвонили, ...уговорили», и т.д.

Ну что ж... все верно.. «Рыба ищет, где глубже, а человек где лучше». И никто ничего никому не обязан...

А я ?... Мое состояние в этот момент подходило под слова писателя фантаста Рэя Бредбери «Замри, умри, воскресни!»

Странно.. А может и нет. Я должна была, наверное, захлебнуться своими эмоциями. Но на душе вдруг стало легко и я подумала : «Спасибо, Боже.. Вот для меня тот самый неповторимый момент.. Ловлю!».

*«Начиная свое поприще, не теряй, о юноша,
драгоценного времени!»*

Козьма Прутков

Вы, наверняка, замечали, что есть необъяснимые моменты в жизни, так называемый феномен - "точка бифуркации" или "критический момент", когда мы чувствуем, что назрел момент перехода - то есть вчера еще было рано, а завтра уже будет поздно... И что, если вовремя это не просто почувствовать, а сделать шаги в нужную сторону, то все непременно получится.. Знакомо ощущение? Я этим стараюсь пользоваться очень часто и, если не побояться идти вперед, то в этом и заложен секрет успеха..

Вот я и почувствовала. Почти стрельнуло.. Этот этап заканчивается. Я максимально серьёзно задала вопрос в «небеса»: а зачем и для чего, всё-таки, я оказалась на этот год именно в этой школе?

Подводя итоги, вспомнив глаза любимых учеников, благодарные слова их родителей, достижения ребят, (пишу и начинают наполняться слезами мои глаза), прихожу к выводу - а что, действительно, результаты значительные для одного года. Можно гордиться...И даже хвастаться.. И я бы не осмелилась воспроизвести

Сейчас я вас удивлю, так удивлю. Со мною ребята ощутили то, чего не было у них до меня никогда ...- присут-

ствие живого искреннего взрослого человека рядом., такого открытого, свободного, который учит ребят и их родителей быть счастливыми.. И это не только мои слова.. Класс впервые почувствовал, что такое «Учитель» с большой буквы.. И как «сердце отдается детям».

В голове у меня, прямо сейчас, пронеслись, пушкинские строки:

*«Нет, весь я не умру-душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит..»*

Соглашаюсь.. Солнце русской поэзии. Сильнее не скажешь.

Вот такие «размышлизмы» убедили меня о выполнении задуманной свыше «миссии» и привели к решению закончить работу в этой школе. Я возвращаюсь в частное образование..

В ответ на диктофонные слова Татьяны, я отправила ей также «ответочку» на диктофон:

« Я очень рада, что вы остаетесь с моими ребятами. Видимо, я пришла в этот класс, как раз, для того, чтоб показать ребятам, как бывает и по - другому, когда счастливы и ученики, и учитель. И что обучение – это не обязаловка, а радость. Теперь ваша очередь приглашать меня на чаепитие и делится чудесными фотографиями класса.. Буду рада обнять вас, как прежде, при встрече.

Я рядом с ребятами навсегда..».

Да...Мы остаемся учителями.. на всю жизнь..

Глава 25.

В заключение первой части

«Живучесть, бойкость и

развитый инстинкт самосохранения

считаю своими врожденными качествами»

(О.Табаков)

Все чаще мы слышим *«Индивидуальный собственный стиль - совокупность стратегий достижения собственных целей..»* Витиевато, но точно. Соглашусь.

Когда я хочу чего-то достичь – а сейчас я, все еще, хочу быть интересной себе, близким, молодому поколению окружающему меня, то я достигаю этого так, как присуще именно мне.. Только мне..

Я продолжаю радоваться и удивляться жизни.. Я пишу эту книгу. На нее у меня уже есть свои планы.. Возобновила игру на чудесном белом домашнем пианино (давно собиралась), делюсь своими мыслями с окружающими разных возрастов, получая удовольствие, дарю в ответ всем друзьям улыбку и свою помощь, ценю дорогих в моей жизни людей...Я нужна. Люблю и любима.

Я благодарю всех. И продолжаю идти вперед. Впереди 1 сентября в новом коллективе.

Все встает на «круги своя.». Снова частная школа. Потому что, на настоящий момент, только эти «круги» дают мне, как учителю пространство на воплощение своих идей, передачу моих умений и знаний, дает свободу выбора и ощущение счастья...

Меньше бюрократии и «указивок» сверху... Да и положительные результаты учителей радуют администрацию, как свои личные успехи...., так сказать, мы все «в одной авоське» на процветание всех». И это здорово, ведь наши цели совпадают.. Убеждена, что работать надо там, где вас любят и ценят, работать среди своих...!

Часть вторая. Глава 1

(из будущей второй части) « На завтрак», дорогие мои ..

2025 год... Мы как-то незаметно попали в другой тип цивилизации.. Нейросети, чипы, автомобили без водителей.. Все реальней и ближе...Скорость приближения фантастики гигантская. И мы должны приспособиться в нем жить... Учить детей по новому.. Но не теряя лучшее из старого. Вопрос - как и кто это будет делать, ведь других учителей не завезли...У нас те заточки и те знания, которые наработаны на тех прошлых запросах от человечества».. Мы еще застали, когда учитель был первоисточник.., носитель истины. Интернета не было.., а учитель знал точно больше, все таки их учили в институтах.., давали неведомые для широких масс педагогику, психологии...плюс опыт . С ним советова-

лись, он был лучом света.

Позже, многим стало ясно, что они тоже сами многое могут и учитель не всегда то и нужен..., но только что в начальной школе, когда малыши еще нуждаются в тепле и ласке... К тому же не смотря на видимую «простоту научения читать и писать» почему то на практике не выходило у многих..., надолго отвращая своего дитяти от приятности в обучения, глубоко вдалбливая со своим криком неприятную мысли о том, что «учения гранит тяжел» и «когда же эти мучения закончатся». Это было так до недавнего времени.

А теперь.. У детей теперь в кармане свой учитель. С выходом во всемирную сеть. Любая библиотека мира... любая нейросеть в виде помощников. Хочешь по системе Сократа..., хочешь с любым курсом любого предмета, рассчитанного именно для тебя с твоими условиями и параметрами. Гуру

Так чему их должны теперь учить? Для чего и как? Чтоб мы не потеряли детей, как живых людей?

Мы должны сильно подумать о роли учителя в современном мире.. Абсолютно ясно, что от гаджетов мы уже никуда не уйдем. Опрос только в «дозах». И чтоб ребенку почему то хотелось быть еще в реальном настоящем мире и самому интересно жить в нецифровом мире и дальше. Поэтому всем думающим людям надо бы придумать какой то шикарный ход. Какой? Попробую разобраться, работая в новой школе ... Я рядом..! (и продолжение следует)...

Глава 2

Часть 1. Глава 1

«Беда с этими учителями..., хуже малых детей...»

Нет повести печальнее на свете... Нет-нет, перед Вами не начало романа Шекспира, и не будет грусть-любви Ромео к Джульетте. А ждет вас наша жизнь .. Да, самая настоящая любого из вас. Так уж и любого? Да.. Потому что каждый из вас или ходил в школу, или еще ходит .. А это не только ученики., как вы подумали .. А и учителя ... И, написав это слово, я поймала себя на мысли, что сразу повеяло скукой.., странно ли это?. Как раз, самое то.. Ведь то самое светлое и радостное, что должно ждать каждого утром, когда, конечно, сидишь за партой - это самый лучший, самый нужный и важный, замечательный человек. Вот, он сейчас скажет добрые слова, отдаст тебе свои секретные знания, да так, что захочется жить и обязательно претворить все его советы в жизнь ..

Так откуда же тогда от слова учитель так мрачно веет и летает какое - то коричневое облако смотрящих на тебя колющих глаз ?.. Как же так вышло , как дошло до того, что если мы видим, например, в кино учителя, то, как правило, «это» непонятного вида и настроения, «что-то там» на голове, «что-то там» балахонное и темное из одежды, гово-

рящее часто противным громким, непременно надменным, медленно растягивающим слова, голосом .

Брррр ... Так вот это я ... Вернее, на этом месте должна быть я .. И всем своим внутренним ощущением мира, всем желанием я рвусь в иною ипостась, где - «учитель перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени...»

Но давайте по порядку .. мне 56 .., я сейчас стою в коридоре .. Дежурство .. Нет, не в больнице, и не где-то, где необходимо дежурство над кем-то, кому жизненно нужна моя помощь, а это - просто школа... Ну как -просто..., - самая лучшая, самая замечательная, а как может быть иначе, если я здесь работаю. Ну, по крайней мере, в настоящий момент ещё работаю 24 дня....Я дежурю два раза в неделю и смотрю при этом даже не по сторонам..., где определена моя роль и участь смотреть за другими оболтусами...Почему оболтусами?...Ну потому, что в понятии администрации школьницы, которые начинают бегать, шуметь, и, вообще, как-то шевелиться после уроков, несут большую опасность для всего учебного процесса...

Вы спросите, с кем находятся дети в этот «священный момент дежурства, ради которых собственно я и работаю ..., встаю ранехонько утром нести разумное, доброе, вечное? ... С Богом ! Вы думали иначе?

Если Вы родитель, то вас все и всегда на каждом углу убеждают, что дети наши все..., что ради них живет взрослый на Земле..., для них все интересное..., самое лучшее.. В

общем, «дети -это Вы хозяева лагеря»...И родители, конечно, не догадываются, что на самом деле, чтоб их дети были знающими и счастливыми учениками.., надо, всего – на всего, дать учителю просто работать.. Делать то дело, которое он умеет, любит, ради которого от многого отказывается..., учится несколько лет.. Сначала в институте .., потом набирается опыта ..., потом еще, еще и еще немного, и еще немного. И так всю жизнь.. Каждый год, и порой каждый месяц, «что-то там» сдает, повышает-улучшает, доказывает-подтверждает, переквалифицируется и углубляет...

Но так не думает администрация.., многочисленные полки и дивизии проверяющих, замов, методистов.. Почему военная риторика? Так на мирную спокойную жизнь - жизнь учителя, да и детей, это совсем не похоже.. Почти, как битва за урожай...

Мирное время, как -то, с приходом семилетнего ребенка в школу сразу тут же для него и его родителей на пороге школы и заканчивается.. А администрация – это единственное «чудо» (по их , конечно же, убеждению) , кто поможет наладить то ценное, что сейчас будет нести - «безбашенный» учитель .. Почему так грубо?.. Нет, это так выглядит учитель в глазах всех, кто работает там, кроме него... Ведь его надо контролировать, давать ему ежеминутные ценные указания, до которых учитель сам никак бы не догадался... По их мнению, вообще ничего, никогда путевого в школе без их чуткого руководства и непременно контроля не совершается.

А как же иначе?... Ведь учителя надо проверять, тюкать, толкать и стоять «над его душой» .. Неизвестно, что он там выкинет – этот учитель...

Он..., вернее, она, - это я.., учитель в начальной школе - по документу- государственного бюджетного образовательного учреждения, сокращенно ГБОУ ..

Наверное, многие не согласятся...,но многие сейчас и кивнут, улыбнувшись, - в общем, звучит, типа «Главрыба» у Ильфа и Петрова...Столько прошло времени... Уже искусственный интеллект нам, почти, «вовсю в помощь», а от аббревиатур и нелепо звучащих названий мы так далеко и не ушли..

Так вот .., я учитель 3 В класса. Ну это сейчас .. По крайней мере, еще сейчас .. Это может кончиться .. с минуты на минуту.. А Вы как думали?

И хотя шел только 24-й день моего вживания, скорее выживания- беготни в школе, конечно, ощущение было, что уже целая жизнь.. Эпоха, со своими воспоминаниями, трогательными моментами радости, отдачи..., уже все было..

Хотя нет .., это только вчера я думала, как же все это будет, когда я встречу своих ребят, увижу их лица.., они новые неизвестные мне.. Их судьба, судьба их родителей.. Судьба прошлого их учителя.. Они ведь тоже переживали.. И кто это?- новая Елена Николаевна..