

12+

КОНСТАНТИН ВАШУРКИН

Сильф

НАДЕЖДА — НАШ ВРАГ ИЛИ ДРУГ?



Константин Вашуркин Сильф. Надежда — наш враг или друг?

<https://litres.ru/74301969>

ISBN 9785007083850

Аннотация

Интригующая повесть «Сильф» рассказывает нам о тяжёлой судьбе одного особенного мальчишки, который с самого рождения не может говорить. История проходит в небольшом провинциальном городке, в средневековом магическом мире, который наполнен не сказочными и прекрасными чудесами, а реальностью, всей жестокостью и холодом эпохи.

Содержание

Сильф	5
Глава I	6
Начало	6
Глава II	20
Перемены	20
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Сильф
Надежда — наш
враг или друг?

Константин Вашуркин

© Константин Вашуркин, 2026

ISBN 978-5-0070-8385-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Сильф
Константин Алексеевич Вашуркин

Надежда — наш враг или друг?

Глава I

Начало

Мир. Спокойный и тихий закуток света, который окутан тайнами и чудом. Каждый, живущий в этом мире, обладает особой силой, которую окрестили магией. Той самой частичкой чуда, которая не подвластна нам и нашему миру.

Королевство Карруп — небольшое королевство, которое находится в центре материка Сарид. Это королевство, со всех сторон окружено странами, которые так и норовят захватить нестабильную страну. Но Карруп не так прост, чтобы взять и упасть под гнётом врага!

В провинциальном городке Вйдоре, находящимся на отшибе, при церкви, живёт особенный мальчик. Он не обладает речью, лишь бессвязные мычания может издавать его рот. По словам ставленников церкви, мальчик был проклят. Наверное, оно так и есть. Что-то жуткое заставило его замолчать...

Видор — это небольшой город на краю страны Карруп. Население Видора составляет около десяти тысяч человек. Весь город, да что там город, весь этот регион держится на лесозаготовительных производствах, которые расположены по краю страны. Горы, которые находятся по близости и за-

щищают от вторжения других стран, скудны и малопригодны для выработки шахт. Да и простые лесорубы, которые рубят лес не первое поколение, даже и не пытаются копать горы, им это не надо. В городе почти ничего нет, только церковь, которая возвышается над всеми домами, да ратуша. Звон церковных колоколов слышен во всех уголках города. Видор находится в трёх сотнях километрах от столицы по прямой, а по дороге — все семь сотен!

Мальчик как мальчик, лишь не говорит и всё, но именно из-за этого недуга все шарахаются от него, ибо его тихо приближение пугает всех.

Как он появился на пороге церкви, большая тайна. Служители шептали, что в годовалом возрасте кто-то его оставил при входе. Никто не знает от куда он, кто его родители?

Этот брошенный мальчишка, совершенно не похож на ребёнка, а его имя полностью отражает всю суть этого мальчишка. Сильф — тихое и робкое имя, которое произошло от магических существ.

Сильфы — духи ветра, большую часть своего существования сильфы остаются невидимыми, растворяясь в среде своего обитания: воздухе или эфире. И правда, тихий мальчик, который не издаёт и писка, растворяется среди обычных детей. Этот мальчишка полностью отрешён от сверстников, он не желает общаться с другими детьми в приюте. У Сильфа нет ни одного друга, хотя в приюте при церкви не мало детей.

Детей в приюте около дюжины, может, пятнадцать, но точ-

но не больше. Они находятся там с двух до двенадцати лет. После двенадцати их переводят в монастыри или подыскивают им другие места. Чаще, вместо скучных монастырских будней, дети выбирают армию. Армия набирает рекрутов как раз с двенадцати, для подробного обучения. В рекруты может пойти любой: хоть низший крестьянин, который не имеет и пяди земли, хоть невообразимо богатый дворянин. Наверное, это одно из немногих мест, где каждый может проявить себя, может подняться с низу, в верх.

Ладно, возвращаемся к Сильфу и его взаимоотношению с другими детьми. Точнее, о том, как Сильф живёт в полном одиночестве. Всё, что хоть как-то волнует Сильфа, это книги, которых в церкви не так уж и много. Да и все имеющиеся, на религиозную тематику. мальчишка полностью один, он не привязан ни к кому, его существование не заботит никого, он сам по себе. Хотя...

Молодая монахиня, сестра Валия, статная и красивая девушка, с гладким лицом, которое почти всегда смотрит на людей с улыбкой. Она может похвастаться тесным общением с этим мальчиком. Валия постоянно помогает ему доставать книги, ведь Сильф, по мимо того что не может говорить, ещё и маленького роста. И тут, на помощь приходит сестра Валия, которая достаёт нужную книгу с полки. Для него она является тем самым лучиком, который постоянно протягивает ему руку. Возможно, Валия для него больше, чем простая монахиня в церкви. Быть может, Сильф не одинок?

Однажды, когда сестра Валя и Сильф были в закуске, который считался библиотекой, она принесла пару кружечек чая и уселась за единственный стол, за которым уже сидел Сильф. Во время чтения, Сильфа было трудно растормошить, он погружался в книги по уши. Даже если вдруг будет пожар, пока не дочитает, он не встанет!

«Сильф, я принесла чай, выпей его». — с ласковым лицом и доброй улыбкой произнесла Валя.

Сильф, легонько мотнул головой в качестве благодарности и взял кружку. Он не стал сразу же пить, оставил кружку в сторону и опять погрузился в прочитанные до дыр книги.

«Сильф, отвлекись пожалуйста от книги, у меня есть важный разговор!» — с лёгким напором в голосе, но всё также с доброй улыбкой, сказала сестра Валя.

Сначала, Сильф не предал словам сестры значения и продолжил чтение. Тогда, Валя повторила свои слова с большим напором, немного толкнув Сильфа в плечо.

И вот, он дочитал страницу и смог прерваться. Сильф, медленно закрыв книгу, повернул голову в сторону сестры и стал ждать.

«Наверное, тебе это не интересно, но у тебя, сегодня, день рождения! — с радостью в голосе и болью в душе сказала сестра. — И поэтому, я решила тебе подарить одну книгу, которая обязательно тебе понравится!»

Сильф, немного расширил глаза, выражая так удивление, а после, на его лице появилась лёгкая улыбка, которая со-

провождалась трепетанием губ. Было видно, что ему не интересен этот день, всё его нутро, предвкушало новую книгу. Он с волнением ждал, когда ему подарят новую книгу.

И вот, сестра Валия достаёт из-за спины свёрток, в который была завёрнута книжечка, и медленно протягивает в руки Сильфа. Он, с трепетом, взял этот свёрток и сразу же открыл. «Начальная магия», было написано на обложке красивыми буквами. Сильф выпучил глаза, ведь он даже не мог представить, что может быть такой подарок. Книжки магии довольно дорогие и редкие, во всём городке и десятка таких не наберётся. Даже в столице такую книгу просто так не купишь! Сильф, от радости, подбежал к сестре и радостно её обнял. Это было высшей степеней благодарности, ведь до этого дня он никого, ни разу, не обнимал. Сильф всегда был холодным, даже с сестрой Валией. Он старался не показывать эмоций: редко радовался, крайне редко улыбался, почти никогда не плакал. Будто его крошечное сердечко на столько сухое, что в нём нет и капли жизни. Но сегодня Сильф, хоть и на мин, стал самым обычным ребёнком, который радуется подарку

«Надеюсь, эта книга тебе понравится, и ты сможешь её понять! — сказала сестра, едва держа слёзы.

Она не ожидала что реакция на подарок будет столь бурной. Он впервые, стал походить на обычного ребёнка, который радуется, веселится, проявляет доброту. Наверное, что-то глубоко внутри сестры заставляло её тянуться к этому

мальчику. Думаю это из-за того, что...

Сильф, пару минут крепко обнимал сестру, а после быстро побежал. Он решил спрятаться от всех, чтобы никто не смог ему помешать в познании новой книги, чтобы никто не узнал что в его руках появилась такая ценность. Для этого, у него было специальное место. В церкви, на втором этаже, между лестницей в башню и основной, было небольшое пространство, каморка, в которой прятался Сильф. Это непримечательное пространство была выстроена так, что даже если постараться его увидеть, получится не с первого раза. Каморка полностью подходила Сильфу, которого тоже трудно найти и увидеть. Их тандем, был выстроен с первого дня, как только Сильф нашёл это пространство. Самое главное, никто даже и не заметил, как он переехал. Лишь сестра Валя подняла панику и принялась искать Сильфа. Да, та история была забавной...

В непримечательный день, сестра Валя зашла в комнату, чтобы разбудить детей на завтрак. Идя между кроватей, краем глаза она заметила, кровать Сильфа полностью пуста, там нет ни подушки, ни одеяла, ни самого Сильфа. Это был самый страшный момент для сестры. Она стала судорожно расспрашивать других детей, выяснять, видел ли кто Сильфа, куда она пропал? Но никто ничего не знает...

Валя, стала бегать по церкви и искать хоть след, хоть намёк, что он ещё в церкви. Но мысль о том, что он сбежал, становилась всё навязчивее и навязчивее. Ей казалось, что

она виновна в том, что Сильф сбежал, что она слишком мало уделяла ему времени. В отчаянии, сестра Валяя прибежала к настоятелю и судорожно прокричала:

— Сильф пропал!

Её голос был робким, а дыхание прерывистым. Она оббежала всё в доль и поперёк, поэтому и запыхалась.

— Как пропал, — смущённо сказал настоятель, — я пару минут назад видел, как он шёл в столовую.

Валяя, удивлённо спросила:

— Вы его видели?

— Да, пару минут назад. — сказал настоятель и отправился вниз, не дожидаясь реакции сестры Валяии.

Сестра, немного усомнившись в словах настоятеля, отправилась в столовую, чтобы самолично проверить, на месте ли Сильф? Забежав в столовую, она сразу же бросила взгляд на место Сильфа. Он сидел в самом краю, совершенно один и тихо ел. Сестра, увидев мальчишку на прежнем месте, выдохнула, но потом набралась злости.

«Ты куда пропал? — грозно крикнула Валяя подходя к столу, за которым сидел Сильф. — Почему ты исчез?»

Грозная Валяя стояла и смотрела на мальчика, будто верила, что из-за страха он сейчас заговорит. Сильф немного испугался, сжался в себе, ожидая наказание.

«Почему ты пропал, куда исчез ты и твоя постель?» — грозно повторила сестра Валяия.

Ну что, отмолчаться у Сильфа не получится. Он, робко

встал из-за стола дёрнул сестру за подол, так Сильф показывал что зовёт её с собой, и пошёл в то самое место. Медленно поднявшись на второй этаж, он устремился к лестнице, которая вела на башню. Валия не понимала, куда Сильф идёт, точнее, она была так сильно зла, что не думала, а лишь ждала когда он объяснится. Сильф робко зашёл за лестницу и открыл дверку в каморку, руками показывая, что это и есть то самое место.

Валия, подошла поближе, наклонилась и увидела мечту. Вся эта крохотная каморка была изрисована, исписана, здесь бурлила жизнь. Она отчётливо показывала, что Сильф ребёнок, что у него есть мечты, свои интересы, своя радость.

Сестра, увидев всё это, сильно растрогалась. Она подбежала к Сильфу, которого пару минут назад ругала, и обняла со всей силы, едва не задушив.

«Прости меня Сильф, — всхлипывая говорила сестра, — я уж было подумала, что ты сбежал, а ты просто отыскал тихое место, в которое переехал!»

Сестра говорила очень размашисто: в миг, она едва может говорить, в другой растягивает широченную улыбку, в третий звонко произносит фразы. Одним словом, за это короткое утро, она пережила целую бурю эмоций.

Интересно, а бедный Сильф вообще понимал, что произошло за это утро?

Тихое спокойное время. После того случая, когда вся церковь, из-за чрезмерной заботы сестры Валии и неожиданно-

му переезду Сильфа, встала на уши, прошла неделя. И за эту неделю он прочитал книгу магии уже не один раз. Наверное, если бы в церкви не было строгого порядка дня, то он бы сутками сидел у себя в каморке и перечитывал эту книгу.

Как проходили дни в церкви? Дети вставали утром, часов в семь. После того, как дети заправляли кровати, они шли в столовую, где завтракали. Далее каждый ребёнок был занят делом. Самых маленьких, с трёх до шести лет, обучали письму, счёту и чтению, дети от семи до десяти тоже учились, но меньше, а после обеда шли помогать. Взрослые дети, с одиннадцати до двенадцати, всё время уделяли работе: помогали в городе, мыли полы в церкви, убирали территорию, собирали и стирали бельё.

И вот, с того момента как Сильфу исполнилось семь лет, да, подарок от сестры Валии был на семилетие, он перешёл в среднюю группу, и теперь ему предстоит помогать в мелких обязанностях. И тут началось самое интересное...

В первый день, после перевода в среднюю группу, Сильфа отправили мыть полы в церкви. Он, тихо и спокойно шоркал каждый метр, но вдруг, в главный зал зашли две монашки. Они что-то бурно и весело обсуждали, не смотря на окружающую обстановку. Да даже если бы они и глядели, то навряд ли бы увидели маленького мальчика, который моет пол. Одна из монахинь шла спиной вперёд, параллельно разговаривая с подругой. Удар! Монахиня споткнулась об Сильфа, который наклонился чтобы промыть тряпку. По полу разли-

лась грязная вода, а Сильф и монахиня больно ударились. Точнее, падение монашки смягчило крохотное тельце Сильфа, на которое она плюхнулась. Ужас, первый же день работы вышел для Сильфа боком. Мало того что он ударился, так ещё и весь промок, да и весь пол был залит грязной водой. Да, хуже начала и не придумаешь. Хотя, дальше было не лучше.

На следующий день Сильфа отправили подметать территорию при церкви. Он, как ему было велено, взял в руки метлу, которая уже повидала жизнь, и стал тихонько работать, выметая каждую травинку, каждый листик. Ну тут было трудно его не заметить, если учесть что прутья метлы звонко шваркали об землю и брусчатку. Но трудно, не значит невозможно!

В этот раз, настоятель медленно шёл в церковь, а рядом с ним был молодой парнишка, один из немногих, которые после приюта пошли в монастырь, и беседовал с настоятелем.

— Я вас уверяю, в стране не спокойно, — тихо, но звонко, говорил юный парень, — вам стоит предпринять меры, укрыться где-нибудь.

— Ну куда я уйду? — с ласковым напором сказал настоятель.

— Куда угодно! — перебил его молодой монах.

И тут, Сильф опять оказался под ногами! Молодой парень был сильно увлечён разговором с настоятеле, что даже и не обращал внимания под ноги. Он, упёрся в Сильфа и уронил

его, сам, едва устояв на ногах. Мальчишка отлетел на метр и упал прямым на мягкое место. Хорошо что на мягкое, а если бы он ударился головой? Даже страшно говорить об этом...

— Ты что тут делаешь? — грозно рявкнул молодой монах. Сильф молчал.

— Я спрашиваю, что ты тут делаешь? — ещё грознее спросил монах.

Сильф молча встал и подошёл ближе.

— Ах ты! — крикнул монах, замахнувшись.

Тут на защиту мальчика встал настоятель. Он схватил руку монаха, которая уже была у самой головы Сильфа.

— Не надо, он не виноват. — тихо произнёс священник.

— Почему он не отвечает? — грозно спросил монах, не желая отступить.

— Он немой! — твёрдо произнёс настоятель, сменяя добрый тон на грозный взгляд.

Молодой монах, видя грозный взгляд настоятеля, сразу же отпустил руку, даже не пытаясь что-то возразить. Настоятель и молодой монах спешно отправились в церковь.

Да, что не день, то какая-нибудь травма, ущерб. Сильф настолько тихий и незаметный, что окружающие постоянно наталкиваются на него. Такое ощущение, что он появляется из воздуха, будто специально. Но конечно же это не так...

Сильф понимает, что его тихое присутствие настолько тишайшее, что любой может об него споткнуться. Но ничего

поделать он не может, вообще ничего. Думаю, даже если повесить ему на шею колокольчик, ничего не изменится. Шаги Сильфа такие спокойные, что язычок колокола даже и не шелохнётся.

Сильф не долго задержался в должности дворника, после того, как об него споткнулось ещё пару человек, его решили перевести в другое место, а то он и себя покалечит и других, причём, не желая этого.

Его отправили в столовую, чтобы он мыл посуду. Ну а что, работа неплохая, люди туда сюда не шныряют, просто стой у раковины и мой посуду, иногда меняя воду. Думаю, там уж точно никто не споткнётся об Сильфа, никто не заденет его невзначай. Думал...

Пару дней, Сильф работал спокойно, ничего не происходило. Он набирал воду, мыл первую половину посуды, потом выливал воду за церковью и шёл домывать вторую половину. А в конце дня он опять шёл и выливал воду за церковь. Тяжёлое деревянное ведро было размером с половину Сильфа. Он едва мог тащить его, едва доносил до кухни.

И вот, после тяжёлого рабочего дня, Сильф понёс ведро за церковь, чтобы вылить грязную воду и отправиться к себе в каморку. Он уже предвкушал миг, когда вернётся к себе и опять возьмёт книгу магии в руки. Медленно, он нёс ведро, думая о своём. Как обычно, молча...

Вдруг, из-за угла выбегают два юных мальчонки, которые яро бегут друг за другом. Они несутся что есть мочи, а пер-

вый всё время оглядывается назад, на догоняющего. Сильф, в это время, спокойно шёл, летая в облаках. И тут, происходит то, что было очевидно с самого начала. Ребята сталкиваются с Сильфом на всех порах. Лоб об лоб, а третий навалился на них сверху. Сильф сразу же потерял сознание от такого удара, а эти двою сильно покалечились, даже что-то сломав. Да, думаю такое происшествие надолго отпечатается в церковных сплетнях.

На следующий день Сильф смог вернуть свой разум, вернуться в сознание, но вот на работу, нет. Удар был сильным, но не привёл к чему-то страшному. Головушка бедного мальчишки выдержала удар, смогла!

После этого дня, Сильфа оградили от работы, ибо ни одно из занятий ему не подходило. В каждом месте, он, где работал, получал травму. Конечно, можно было придумать и другие занятия, но всё равно. Сильф через чур тихий, в каждом месте он будет в опасности. Ну и сестра Валя, сильно негодовала, когда Сильф работал и получал травмы. Она с первого момента говорила, что работать Сильф не должен.

Он, был готов к любому раскладу, работать где скажут, делать что скажут. На деле, все работы он выполнял качественно, полностью погружаясь в дело. Сильф выкладывался по полной, но постоянно получал травму. Прихотливость не была присуща ему. Сильф не испытывал, видимого, переживания!

Конечно, ему было не комфортно от того, что он постоян-

но мешается у всех под ногами. Он хотел приносить пользу! Но не мог...

Сильф был отстранён от работы. Вместо этого, его стали обучать более сильнее. Часы, которые повзрослевшие дети тратили на работу, Сильф тратил на обучение. За партой об него никто не споткнётся! А что же с магией, с книгой, которую подарили Сильфу?

Глава II

Перемены

Прошло пару недель после того момента, как сестра Валия подарила книгу. Он, не тревожась и не стесняясь, перечитал её уже десятки раз. Десятки! Наверное, во всём скудном запасе книг города, церкви, это была самая интересная и волнующая. Конечно, только от того, что Сильф разобрал каждое слово по буквам, волшебство не случилось, не удалось овладеть магией. Он пытался опробовать каждое заклинание, выпячивал руки вперёд и из всех сил старался что-то выдавить. Но ничего не происходило, будто магии и вовсе не существует...

Сильф был расстроен, очень сильно расстроен. Сколько бы не читал, не махал руками, чудо не происходило! Что же делать, как овладеть магией, как продвинуться?

И вот, после сотни безуспешных попыток овладеть волшебством самостоятельно, он решил обратиться к священнику, который считался главой в этой церкви, самый авторитетный и мудрый, который, один из немногих, владел магией.

В один непримечательный день, после обеда, Сильф, робко подошёл к главному алтарю, возле которого частенько

стоял настоятель. Он легонько дёрнул его за подол церковной одежды и трясущимися руками протянул книгу. Священник немного опешил, ибо до этого дня Сильф ни разу не обращался к нему.

«Что тебе, Сильф?» — тихо сказал настоятель, боясь испугнуть мальчишку.

Священник немного опустил свой взгляд и увидел книгу, которая была протянута в его сторону. Он медленно протянул руку к книге и взял её. С первого взгляда настоятель понял, для чего к нему подошёл Сильф.

«Ты хочешь научиться магии?» — спросил священник, растянув на своём лице добрую улыбку.

Его слова были очень мягкими и добрыми. Было видно, он рад тому, что Сильф обратился к нему с этой просьбой.

«Я готов тебя обучать!» — звонко произнёс настоятель, приобняв мальчишку.

С того момента, у Сильфа начались тяжёлые занятия магии...

Рано утром, когда ещё все спали, священник разбудил Сильфа и отправил на завтрак. После завтрака Сильф и настоятель отправились на место, где будут проходить занятия, на внутренний двор. Сонный Сильф стоял и ждал, пока священник придёт.

«Ну что, Сильф, ты готов изучать магию?» — спросил настоятель, неожиданно проявившись за мальчишкой.

Сильф немного вздрогнул, не ожидая такого появления.

«Так что, ты готов?» — переспросил настоятель.

Немного потоптавшись на месте, мальчишка робко мотнул головой. Он очень хотел овладеть чудом, изучить магию, но робость и страх нового, не могли просто испариться, особенно рядом со статным и грозным настоятелем. Сильф даже не представляет, что его ждёт...

«Ну всё, беги!» — строго, но с улыбкой на лице сказал священник.

Сильф недоуменно посмотрел на настоятеля, наклонив головой.

«Я сказал, беги, — более грубо сказал священник, сорвав с ближайшего деревца, небольшой гладкий прутик, — беги!»

Настоятель стегнул Сильфа по ноге, чтобы тот наконец побежал. Мальчику было больно...

Сильф побежал, из-за всех сил, а за ним медленно гарцевал священник, разминая прутик в руке. Как только мальчишка замедлялся, то сразу же получал по ногам. Так получал, что аж подпрыгивал! Настоятель был невозмутим, его добрая улыбка ни на миг не спадала с лица, как бы сильно он не прикладывался к ногам Сильфа. По настоятелю было видно, от обучения он получал неопишуемую радость, которая ни капли не была связана с жестоким подходом. Не разбив яиц, не сделаешь яичницу...

«Так, можешь остановиться! — громко сказал настоятель.

Вид настоятеля приводил в ужас, он даже не вспотел, а дыхание осталось настолько спокойным, будто всё это время

он просто стоял, хотя он бегал столько же, сколько и Сильф, а ещё, настоятель был в тяжелой церковной одежде!

Запыхавшийся Сильф, как только остановился, то сразу же стал извергать из себя всё, что было в желудке. Его тело не могло такое выдержать, оно так и говорило, что ещё бы чуть-чуть и мальчонка помер.

«Ну что, теперь переходим к физическим упражнениям! — с невозмутимой улыбкой сказал настоятель, после того, как Сильф перестал изливать свои внутренности. — Отжимайся!»

Священник, в этот раз не стал повторять, он невозмутимо подошёл к деревцу и сорвал новый прутик, ведь прошлый пришёл в негодность.

Увидев это, Сильф не стал думать, сразу упал на землю и стал отжиматься. Удар! Каждый раз, когда Сильф не правильно отжимался, прогибал спину или растопыривал руки, то сразу же получал прутиком по спине и рукам, в зависимости от того, что он делал неправильно. Со стороны это было больше похоже на пытку, чем на обучение магии.

Через пару часов отжиманий, когда руки Сильфа не могли даже выпрямиться, настоятель решил, что тренировку пора заканчивать.

«Всё, на сегодня хватит! — с гордостью в голосе И той же улыбкой сказал священник глядя на небо. — Тренировки будут проводиться через день, чтобы твоё тело успевало отдыхать».

Сильф недоуменно посмотрел на священника, желая сказать, и это есть тренировка магии? Он не мог понять, как бег и отжимания помогут в изучении магии, ну как?

Видя немой вопрос на лице Сильфа, настоятель сказал: «Прежде, чем мы будем изучать магию, надо закалить твоё тело, чтобы оно выдержало тяжесть волшебства, так будет легче!»

И вот, каждый божий день, после основного обучения, Сильф шёл во внутренний двор и там занимался «магией» со священником. Занятия были столь утомительны, такими тяжёлый, что пару раз Сильф порывался прекратить обучение, бросить мечту и жить обычной жизнью. Но назад дороги нет...

В тренировках ничего не менялось: Сильф бегал вокруг церкви, потом отжимался до потери пульса, ну или до того момента, пока всё внутри него не выходило наружу. Муторные тренировки, в которых не менялось ничего, кроме результата. С каждым днём Сильф становился быстрее, сильнее и выносливее. Прутик уже был больше для вида, чем для помощи в обучении. Но вот, наконец-то настал момент, когда настоятель добавил в тренировки новое упражнение

«Сильф, — громко возгласил настоятель, чтобы привлечь внимание полностью выжатого мальчишки, — тренировка ещё не окончена! К бегу и отжиманиям прибавляется новое упражнение. Тебе нужно встать в твёрдую позу и вытянуть руки вперёд, из всех сил напрягая их!»

Настоятель не ограничился простым объяснением. Он расставил ноги, одну назад, а вторую пригнул и вытянул руки вперёд. Через пару секунд кисти рук засветились ярким светом, каждый палец переливался странным, но красивым светом. Сильф смотрел на настоятеля с открытым ртом. Вид магии, которая исходила из рук учителя, был неотразим. Он даже не мог представить, что вскоре сможет делать также, что из его рук тоже польётся свет, который наполнит жизнь всеми цветами. Осветит этот мир...

«Ты должен стоять так и представлять магию пока не согласишься без сил, — спешно проговорил настоятель, оглядываясь на церковь, — а мне пора по важным делам!»

Священник спешно ушёл, оставив Сильфа в полном одиночестве. Думаю, любой бы ребёнок просто упал на землю и отдыхал. Но он не такой! Собравшись с силами, Сильф встал в нужную позу и стал тужиться из всех сил, представляя как из рук исходит чудесный свет волшебства, надежды...

Через пару часов, когда солнце было в закате, лишь кроны деревьев отблёскивали яркими лучами солнца, пришёл священник. Сильф лежал на земле, без сознания, в луже из пота, рвоты и слёз. Настоятель спешно подбежал к мальчонке, схватил его на руки и понёс в лазарет. Было видно, что настоятель не ожидал такого результата тренировок.

«Господи, Сильф, — громко приговаривал настоятель, глядя на грязное лицо парня, — ты так сильно желаешь овладеть магией?»

Сильф проспал на лазаретной койке до обеда следующего дня. Его тело было полностью истощённым, в нём и капли силы не осталось! Бедный, хрупкий ребёнок настолько напряг себя, что и правда находился на грани.

Как только он проснулся, то перед его лицом появилось заплаканное лицо сестры Валии, которая едва сохраняла себя в руках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.