

12+

ГАТЬЯНА ВАДЧЕНКО

**ПЛАНЕТА
ДРУЗЕЙ**

КОРОТКИЕ ИСТОРИИ

Татьяна Вадченко

Планета друзей

<https://litres.ru/74302264>

ISBN 9785007085168

Аннотация

«Пятый „А“ славился на всю школу своим неугомонным поведением, которое можно было сравнить с каким-то механизмом, который завели и никак не могли выключить. Ну, вот просто не было выключателя и все тут!»

В книге представлены короткие истории, основанные на реальных событиях. Событиях другого времени и поколения...

Содержание

В гостях у дедушки	6
Диктант	13
За арбузами	15
Планета друзей	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Планета друзей

Татьяна Вадченко

Корректор Татьяна Вадченко

Корректор Дионис Усачёв

Дизайнер обложки Дионис Усачёв

© Татьяна Вадченко, 2026

© Дионис Усачёв, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0070-8516-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ТАТЬЯНА ВАДЧЕНКО



КОРОТКИЕ ИСТОРИИ

В гостях у дедушки

Стояла жара. Поезд мчался к Чёрному морю. За окном мелькали города, посёлки, маленькие деревеньки. Лидочка сидела у окна и наблюдала за быстро пробегающей картинкой. Она закончила первый класс и ехала со своей мамой к дедушке, который жил в небольшом городке на побережье Чёрного моря. Дед работал на катере. Он возил отдыхающих вдоль побережья на песчаные пляжи. Лидочка любила приезжать к деду Ивану в гости. С утра до вечера она каталась с ним на катере, кормила хлебом огромных чаек прямо с рук. Чайки чуть ли не садились на голову, а дельфины, прекрасные дельфины, сопровождали катер строго по бортам, словно охраняя его.

Так Лидочка ехала в поезде в ожидании встречи с дедушкой и с её старыми друзьями, дельфинами. В вагоне было весело. Вместе с ними ехала группа молодых студентов. Они пели песни, играли на гитарах, смеялись. Студенты были веселыми и приветливыми молодыми людьми. Эмма обратила внимание на девочку, которая задумалась о чём-то. Ей показалось, что Лидочка грустит. И она попросила самого весёлого парня развеселить девочку. Серёжа сделал смешную походку и подбежал к Лидочке.

— Милая девочка, не желаете ли принять участие в нашем концерте?

Лидочка посмотрела на маму. Мама улыбнулась и кивнула.

— Желаю, а что нужно делать?

— Песни петь умеешь? — спросил Серёжа.

— Умею, только не такие, как ваши, другие.

— Другие тоже пойдут! — сказала Эмма.

Так Лидочку окружили большим вниманием весёлые студенты.

Поезд мчался. Серёжка и Гоша после каждой спетой песенки по очереди брали девочку на руки, подбрасывали её к самому потолку вагона. Лидочка смеялась и визжала от восторга. Время летело так быстро, что весёлая компания не заметила, как поезд прибыл до места назначения.

— Жаль прощаться, хорошая ты артистка. Наверное, ей и будешь когда-нибудь, — сказали ребята.

— Не знаю. Может быть, но скорее всего, я буду работать с дельфинами. Я их очень люблю. Вот и сейчас я еду к ним. А еще к дедушке, — добавила Лида.

— Ладно, всего тебе самого доброго. Может, еще когда-нибудь встретимся.

— Не исключено. Мы же все приехали к Чёрному морю! — засмеялась Эмма.

Все попрощались и сели каждый в свой автобус. За студентами приехали специальные заказные автобусы. А Лида с мамой сели в обычный, рейсовый. Пока ехали, Лидочка уснула у мамы на руках, а когда проснулась, то была в кро-

вати, укрытая теплым пледом. Мама с бабушкой тихо разговаривали на кухне. Девочка спрыгнула с кровати:

— Бабушка, любимый, как я соскучилась!

Она забралась к деду на руки, обняла его и погладила по шершавой щеке.

— Дед, а как поживают мои дельфины?

— Хорошо, милая, поживают, охраняют меня каждый день. Давай, отдыхай, а завтра пойдём к ним.

Так начались Лидочкины каникулы у самого Чёрного моря.

Ивану Пантелеевичу не пришлось будить утром внучку. Она сама рано встала и помчалась к дельфинам Линде и Кеше. Девочка бежала впереди деда, а дельфины уже плавали поодаль от берега и ждали катер.

— Бабушка, смотри-смотри, они помнят меня! — верещала Лида. — Я так хочу их погладить!

— Конечно, помнят! А как же иначе? Поднимайся скорее на катер. Сейчас отчаливаем!

Катер отплыл.

Девочка бегала то к правому, то к левому борту. Справа высоко подпрыгивала Линда. Слева — Кеша. Лида не успевала бегать от борта к борту, чтобы погладить их носики. Она заливалась смехом от радости, а дельфины стрекотали. Казалось, что они тоже смеются.

Так проводила девочка каникулы у бабушки на берегу Чёрного моря. И не было счастливее человечка, чем она.

Иван Пантелеевич радовался, когда видел её весёлой. Дельфины подплывали к берегу так близко, что Лидочка могла погладить им перламутровые спинки, которые блестели на солнце. Она сидела с ними в воде и играла до тех пор, пока дед был занят на катере. Специально падала и снова вставала, а дельфины толкали её своими носами к берегу. И так целыми днями девочка играла со своими друзьями Линдой и Кешей.

Однажды Иван Пантелеевич с внучкой пришли, как обычно, к пирсу, где стоял катер.

Дельфинов не было.

— Дед, смотри, какие хитрые! Спрятались, наверное, от меня.

— Опаздывают, кажись.

Лидочка забежала на пирс и стала звать:

— Линда, Линда, Кеша!

Было тихо. Лишь волны слегка ударялись о лодки и катера.

Девочка заволновалась:

— Дедушка, где же они? Может, с ними что-то случилось?

— Не знаю, милая. Давай, пока пойдём без них, а там посмотрим.

Лидочка расстроилась до слёз. Но здесь оставалось только ждать. Катер отчалил от берега. Девочка всё время смотрела вдаль. Она была уверена, что дельфины вот-вот появятся. День подходил к концу. Иван Пантелеевич пришварто-

вал катер к пирсу. Лидочка спустилась на берег. Море было беспокойное. Откуда-то появился ветер и стал разгонять волны. Иван Пантелеевич спустился в трюм и увлёкся двигателем. Ещё с утра ему показалось, что он работает не так, как надо. Отдыхающих на местном пляже становилось все меньше и меньше. Волны закручивались в белые барашки. Студенты, работающие в ресторане «Золотой пляж» были рады, что погода немного сменилась, и повеяло прохладой. Ресторан находился на самом берегу моря. Им было очень удобно выбегать искупаться и снова бежать на работу. Ребята стояли и смотрели на белые кудри волн, которые закручивались на чёрной воде. Они видели такую картину впервые, так как никогда прежде не были на Чёрном море.

— Смотрите, красота какая! — сказал Гоша.

— И красиво, и в то же время страшно. Просто жуть.

Мурашки пробежали по Серёжкиной спине.

— Серёга, смотри, там ребенок что ли?

Девочку было еле заметно в густой белой пене волн. Лида стояла в воде, и волны почти сталкивали её с ног. Она пыталась от них бежать, но они догоняли, хватали за ноги и тянули вглубь. Мальчишки, не раздумывая ни секунды, метнулись по ступенькам вниз к морю. Огромная волна захватила Лидочку и потащила за собой. Девочка звала на помощь своих дельфинов. Волна на секунду ослабила силы и отпустила, потом вновь набрала свою мощь, но не успела схватить Лиду. Сережка и Гоша с обеих сторон подхватили её и

вытащили на берег.

— Ничего себе! Так это же наша артистка! — весело закричал Гоша.

— Привет, старая знакомая. Вот и встретились, — так же весело сказал Серёга.

Лидочка дрожала, мокрая с ног до головы. Мальчишкам тоже было холодно, но они держались. Они же взрослые!

Когда Иван Пантелеевич поднялся из моторного отделения на борт катера, то увидел, как сменилась погода. Сердце его чуть не остановилось.

— Вот старый дурень! — ругал он сам себя. — Внученька, внученька, где ты?

Сережка с Гошей по очереди несли Лидочку на руках к катеру. Дед бежал им навстречу.

— Что... что с ней? — невпопад кричал Иван Пантелеевич.

— Сейчас уже всё хорошо. Чуть волной не утянуло в море.

— Ой, ребятки, спасибо вам, — еле сдерживаясь от слёз, произнёс дед, снимая с себя рабочую куртку, чтобы завернуть в неё внучку.

— Деда, это тоже мои друзья! Они хорошие, как и мои дельфины. Мы в поезде познакомились. Только дельфины пропали, а Серёжа и Гоша сами меня нашли.

Все засмеялись.

— И дельфины твои обязательно найдутся, — уверенно сказал Гоша. — Просто у них сегодня другие дела.

— Если б твои дельфины не пропали, то мы бы тебя не нашли. Так что это дельфины устроили нам такую не совсем весёлую встречу. Хорошо, что все хорошо закончилось. А дельфины обязательно приплывут! Вот увидишь! — согласился Серёжа. — Только ты в следующий раз так не делай. А то утянет в море, а нас рядом не будет.

— Ребята, а вы приходите к нам в выходной на пирс. Мне очень хочется вас отблагодарить. Пойдём с вами на катере на другие пляжи. Увидите наших дельфинов. Здесь бывает, что и акула промелькнёт, захватывающее зрелище!

Ребята были рады приглашению Ивана Пантелеевича. Они ведь пока ничего не видели на море. Иван Пантелеевич крепко пожал руки Сергею и Гоше.

Лидочка сладко спала на плече у деда. Ей снились дельфины.

Диктант

Словарный диктант писала Маруся.
Пальчики крепко держали перо.
Учитель так быстро слова говорила,
Что Маша забыла слово одно.
Забыла одно, следом другое,
Третье совсем не хотелось писать.
Ладонка вся сжалась, и ямка осталась
На пальчике среднем, державшем перо.
Головку Маруся поднять не решалась,
Уткнулась в тетрадку, сломала перо.
И кляксы большие откуда-то взялись,
Запрыгали бойко по строчкам ее.
Румянец зардел на щеках у Маруси,
Закапали слезы из глазок ее.
Учитель по классу ходила с тетрадкой,
Слова повторила все те,
Что Маруся забыла,
Но поздно уж было.
Море чернил всю тетрадку залило.
Девочка горько на кляксы глядела,
И капали слезы из глазок ее.
Соленые слезы упали в тетрадку,
Вздрыгнули кляксы
И ручейком потекли по листку.

Время настало сдавать всем тетрадки.
С болью разжались пальчики Маши,
Чернила текли по ладошке ее.
И задрожали грязные кляксы,
Видно, почуяли крепко беду.
Им не хотелось засохнуть в тетрадке,
Прыгать мечтали они по листку.
Задумалась Маша:
«Сдавать ли тетрадку?
Вот ведь задача!
Прихлопну покрепче ладошкой ее.
И пусть разольются там
Грязные кляксы —
Останется только большое пятно.
И будет не видно там ничего.
Ведь я же старалась!
Ведь я же писала!
Ну, просто сломалось у ручки перо,
И грязные кляксы откуда-то взялись,
Залили диктант, испортили все!
А я ведь писала! А я ведь старалась!
Я просто забыла слово одно.
Не я виновата — от ручки перо!»

За арбузами

Эта история произошла с мальчиком Сашей. Каждое лето он гостил у бабушки в деревне. Любимое время года для всей детворы: и городской, и деревенской. А какими были эти встречи! Деревенская детвора стаями бегала по домам, куда приезжали городские ребята. Они не виделись весь учебный год, и им хотелось поскорее встретиться с друзьями, обсудить накопившиеся новости, рассказать истории.

Деревенские по-хозяйски встречали гостей. Ребята, как взрослые, крепко жали друг другу руки, делились впечатлениями.

Саша приехал через неделю после начала каникул. Его уже ждала местная ребятня. Встреча была приятной и дружелюбной. Саша потихоньку вливался в деревенскую жизнь: помогал бабушке в огороде и в саду, ходил на рыбалку с деревенскими ребятами за карасем. Рыбалка всегда была удачной. Деревенская речка славилась карасем и раками.

Саше нравилось просыпаться рано утром, когда солнце чуть поднималось над тихой гладью реки. Его лучи тонули в воде, и она сверкала огненным пламенем, ослепляя глаза. Пахло утренней свежестью, а над головой — чистое, прозрачное небо, пронизанное лучами восходящего солнца. В такие моменты Сашке казалось, что он попал в сказку. Еще немного, и из воды покажутся русалки или водяной, а по

небу пролетит огненная колесница или баба Яга в ступе. Сашке нравилось фантазировать. Он искренне желал такую сказку и настоящих приключений. Впрочем, в деревне приключений ему хватало. Деревенская ребятня заранее составляла план развлечений для городских на все лето. Так что скучать не приходилось!

Шли дни. Созрели ягоды и фрукты. Пришло то время, когда можно залезть в чужой сад. А, значит, настоящие приключения впереди.

Дело вовсе не в том, что у них не было ягоды. Ягоды были у всех. Но, как известно, чужая ягода всегда слаще, чем своя. В этом и заключался весь интерес — залезть в чужой сад или огород и желательно ночью.

Главное в этом деле — не попасться. Ну, а если попался, то держись!

Впрочем, ругали скорее для порядка. А на утро, будто ничего и не было!

Наступила пора арбузов. Деревенские мальчишки знали в этом толк. Бахчи находились вдали от деревни, на песчаной земле, на склоне у реки. Ну как же это обойти стороной?! Дело серьезное, поэтому поход спланировали четко. Мальчишки обговорили все до мелочей. Накануне Саша целый день чувствовал себя обеспокоенно. Казалось, что его мучили то ли совесть, то ли страх перед ночным походом. Он не заметил, как закончился день. Наступил вечер. И чем быстрее темнело, тем сильнее не хотелось никуда идти, но и тру-

сом не хотелось выглядеть. Сашка должен был выйти из дома, как только уснет бабушка.

Часы пробили полночь! Саша тихонько сполз с кровати и направился к выходу. Он вышел на крыльцо. Ночь была темной, на небе — ни звездочки. От страха по Сашкиной спине прошел холодок, но отступать — поздно.

Послышались шаги. Это местные мальчишки пришли за ним.

— Ну, что? Готов? — тихо спросил Витька по прозвищу Рыжий.

— Ага, готов, — неуверенно прошептал Сашка.

— Тогда вперед! — скомандовал Витька.

Страх немного отпустил. Ребята направились в сторону реки, где росли арбузы.

Поле охранял местный сторож дядя Ваня. По своей привычке, он вешал ружье за плечо и делал обход с одного конца поля до другого, а потом возвращался к середине, залезал в свой шалаш, сделанный из веток полыни, и засыпал там до самого утра. Все это было проверено деревенскими мальчишками. Они знали каждый шаг дяди Вани наизусть.

Ребята шли молча. Сашка постоянно спотыкался о кочки. Он ничего не видел в темноте и плелся где-то позади всей группы.

— Ложись! — махнув рукой, скомандовал Витька Рыжий.

— Дальше ползком.

Все послушно улеглись на живот и поползли. Время от

времени «воришки» останавливались, чтобы отдохнуть. Саша совсем отстал. Локти и колени болели от ссадин. Приподнявшись на локтях, мальчик взглянул на небо. Сашу накрыла черная бездна. Она давила его к земле, мешала вздохнуть. Он крепко закрыл глаза — засверкала мозаика из маленьких звездочек.

— Не отставай! — прошипел Витька.

— А вдруг поймают? — спросил Сашка.

Ответа не последовало. Ребята молча ползли дальше.

«И зачем я сюда полез!» — подумал Сашка, все больше отставая от группы.

Что-то очень яркое осветило его. Он приоткрыл глаза и увидел, как на черном небе открылись двери, из которых вырвался ярко-оранжевый свет. На этом фоне появился человек в черном фраке и с тростью в руке. Он громко засмеялся так, что у Саши заложило уши. Человек шагнул из дверей прямо к нему и прижал тростью к земле. Сашка закрыл голову руками и уткнулся лицом в землю.

— Атас!

Деревенская ребятня во главе с Витькой Рыжим разбежались кто куда.

Сашка почти не дышал. Все смешалось в его голове: фигура в черном фраке с массивной тростью, но почему-то с голосом, как у дяди Вани; яркий свет фонаря и крики разбегающихся ребят.

— Ну, что? Напужался?! Не бойсь, не трону!

Дядя Ваня присел около мальчика, погладил его по голове и засмеялся.

— Давно заметил я вас. Еще на краю. Гляжу, хорошо ползут. Ну, думаю, щас проучу. Чтобы не спугнуть, значить, вернулся к шалашу, да и сразу ползком вам навстречу. А ты что ж замешкался-то? Товарищи твои вон как сиганули! Только пятки в темноте сверкали.

Саша лежал на земле, боясь пошевелиться, дыхание перехватило. Фигура человека в черном фраке растворилась в ночи, и теперь перед ним стоял сторож, освещенный оранжевым светом от фонаря.

— Что, парень, страшно небось? Вижу, что страшно. Это ведь наши, «местные», не из пугливых, а ты, вижу, городской будешь.

— Да... я это... к бабушке приехал, а тут вот... Знаете, я совсем не хотел...

— Да, ладно. У нас каждое лето так бывает. Ты, главное, не тушуйся. Все нормально, — успокаивал Сашку сторож.

— На-ка вот, держи.

Сторож протянул Сашке огромный арбуз.

— А где этот?

— Кто?

— Ну, этот, что в костюме и с тростью.

— Нету здесь никого, окромя нас с тобой. Видать привиделось тебе со страху? Страх-то — он такой! Может, до хаты тебя проводить? Чей будешь-то?

— Спасибо. Сам дойду.

— Ну, как знашь.

Сашка облегченно вздохнул, взял арбуз и потащился домой. Темное небо его больше не пугало. А сторож повесил ружье за плечо, погасил фонарь и удалился в темноту.

Планета друзей

Эта история произошла много лет назад. Обычно, когда мы говорим о воспитании, мы вспоминаем школу, семью. Как много дает воспитанию школа?! Как много зависит от настоящего учителя?! Настоящего — живущего жизнью учеников. Именно школа всегда давала тот самый первичный ориентир в развитии человека. Хотелось бы рассказать историю, которая произошла в школе тех далеких лет. Страна была другой, да и люди тоже были другими. Все было иначе. А что теперь: технический прогресс, смартфоны, телефоны, интернет? Безусловно, все это неплохо. Но способны ли они воспитать в человеке все необходимые качества личности, которые может дать настоящий учитель? И сейчас, когда прошло много лет, невольно задумываешься, а что если...?!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.