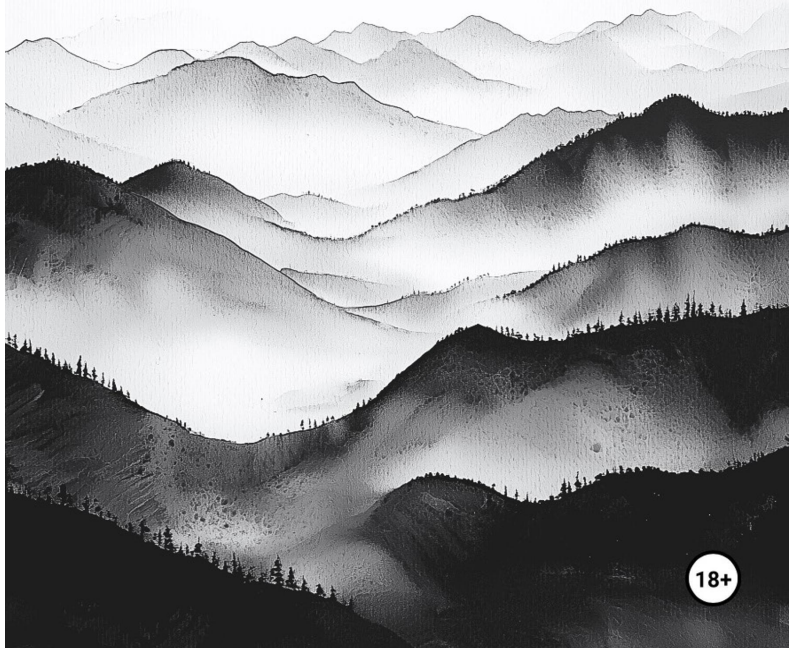


Последняя коловь Тьмы



18+

Кэти Арис

Последняя кровь Тьмы

<https://litres.ru/74306018>

SelfPub; 2026

Аннотация

В мире, где она живёт сейчас, её голос давно перестал иметь значение. За закрытыми дверями собственного дома она стала лишь тенью самой себя — женщиной, которая научилась молчать, терпеть и верить, что другого пути нет.

Но каждую ночь ей снится другой мир.

Мир древних королевств, забытых клятв и магии, исчезнувшей много веков назад. Мир, где её называют другим именем. Где её кровь считают легендой. Где она — не слабая женщина, а последняя наследница рода, которому принадлежала сила, способная изменить судьбу целого мира.

Когда граница между реальностью и сном начинает разрушаться, она узнаёт страшную правду: это не сны. Это воспоминания.

Её магия не исчезла. Её род не был уничтожен. А тьма, которой все боялись, всё это время жила внутри неё.

Теперь ей предстоит сделать выбор: остаться пленницей жизни, которую ей навязали, или принять своё истинное наследие.

Но древняя сила имеет цену.

И если она пробудит кровь Тьмы — весь мир узнает имя последней наследницы.

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Кэти Арис

Последняя кровь Тьмы

Глава 1

Черное платье из плотного шелка мягко облегалo ее фигуру, подчеркивая тонкую талию и открытую линию плеч. Ткань тяжелыми волнами спадала вниз, касаясь каменного пола. Поверх платья был накинута длинный темный плащ с серебряной вышивкой по краям, напоминающей древние символы. Ее длинные красно рыжие волосы были собраны небрежно, словно она даже не пыталась придать себе идеальный вид, и лишь несколько прядей свободно касались шеи и ключиц. Синие глаза смотрели на закат. Невероятный.

Огромный огненный горизонт растекался по небу так, будто само солнце умирало в агонии, окрашивая облака в алый и золотой цвета. Ветер мягко касался ее лица, играл с волосами и полами плаща. Она выглядела спокойной. Слишком спокойной для женщины, имя которой в этом мире проносили шепотом. Ей было безразлично чужое мнение. Безразличны страх, осуждение и ненависть. Она не родилась такой. Она такой стала.

Потеряв счет времени, она стояла на огромном балконе северного крыла замка Эстэрейн. Замок возвышался посре-

ди бескрайнего темного леса, словно высеченный из самой ночи. Острые башни пронзали небо, в высоких окнах мерцал золотой свет свечей, а по серым каменным стенам тянулись древние символы, которые никто уже не мог прочесть. Внутри замка все напоминало о величии старого мира. Высокие сводчатые потолки были украшены серебряной лепниной и тонкой резьбой. Огромные люстры из черного металла свисали на длинных цепях, отражая сотни огней в темном мраморе пола. По длинным коридорам гулял холодный ветер, а тишина здесь всегда ощущалась слишком живой.

Но самым величественным местом замка был этот балкон. Каменный, массивный, украшенный резьбой в виде переплетающихся драконов и луны, он выступал над обрывом, под которым шумел лес. Высокие колонны уходили вверх, теряясь в сумерках, а сам воздух здесь был пропитан сыростью, магией и чем-то древним.

Она подошла ближе к краю.

Закрыла глаза.

Вдохнула холодный воздух ночи.

Именно здесь ей удавалось почувствовать редкое подобие тишины внутри себя.

Он появился бесшумно.

Как тень.

Остановился позади нее так близко, что она почувствовала тепло его тела сквозь холодный ветер. Но оборачиваться не стала. Ей это было не нужно. Она знала, что это он.

— Что ты со мной делаешь?.. — его голос прозвучал тихо и хрипло. — Ты понимаешь, что я схожу с ума?

Она продолжала смотреть вперед.

На закат.

На умирающее солнце.

— Стоит мне почувствовать твой запах... — он судорожно выдохнул, — и я перестаю принадлежать самому себе.

В его голосе было безумие. Тщательно скрываемое. Опасное. Она знала, как сильно его ломает собственная зависимость от нее. Знала, как он ненавидит эту слабость. И именно поэтому продолжала молчать.

— Я задаю тебе вопросы и одновременно боюсь услышать ответ, — усмехнулся он, проводя рукой по темным волосам. — Нет... я хочу слышать твой голос постоянно. Но если ты сейчас скажешь хоть слово... меня снова накроет этим проклятым сумасшествием.

Он сделал шаг ближе. Теперь между ними почти не осталось расстояния.

— Я одержим тобой.

Ее лицо осталось спокойным. Холодным. Почти равнодушным.

— Я не понимаю, чего ты от меня хочешь, — произнесла она тихо.

Ее голос прозвучал ровно, но от него по коже пробежал холод. Даже стены древнего замка будто слышали эту ледяную интонацию. Он медленно опустил голову. Замер. А за-

тем почти шепотом произнес:

— Тебя.

Его взгляд скользнул по ее лицу так, словно кроме нее в этом мире действительно ничего больше не существовало.

— Я не вижу никого и ничего кроме тебя.

Ветер внезапно усилился. Где-то внизу зашумел лес. Огонь в настенных факелах дрогнул. Она медленно повернулась к нему. И в ту же секунду его дыхание сбилось. Потому что ее глаза вспыхнули серебряным светом. Неестественным. Пугающим. Живым. Он замер. Но страха в его взгляде не было. Только болезненная одержимость. Только любовь, которая давно превратилась во что-то опасное. Она смотрела прямо на него. И впервые за весь вечер в ее лице появилась эмоция. Боль. Мимолетная. Почти незаметная.

Но именно она разрушила последние остатки его самообладания.

Он резко схватил ее за руку.

— Скажи мне правду... — почти прорычал он. — Почему каждый раз, когда ты исчезаешь... мне кажется, что ты умираешь?

Она замерла.

Ветер стих.

Лес погрузился в абсолютную тишину.

А затем где-то далеко раздался низкий протяжный звук, похожий на вой древнего существа. Ее взгляд медленно поднялся к небу. К первой появившейся звезде.

И тихо, почти шепотом, она произнесла:

— Потому что однажды я действительно не вернусь.

В следующую секунду мир вокруг нее начал рассыпаться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.