

12+

СУНДУЧОК ДОБРЫХ СКАЗОК

Роман Фёдоров



Роман Фёдоров

Сундучок добрых сказок

<https://litres.ru/74306272>

ISBN 9785007085601

Аннотация

«Сундучок добрых сказок» — большой сборник тёплых и увлекательных историй для детей и семейного чтения.

На его страницах маленькие герои учатся дружить, замечать добро, не бояться трудностей и помогать тем, кто рядом. Здесь оживают лесные тропинки, говорящие зверята, необычные находки и тихие чудеса, которые случаются с теми, кто умеет быть внимательным и добрым.

Содержание

СУНДУЧОК	5
Роман Фёдоров	6
Содержание	7
Сказка 3. Ёжик и песня ручья	14
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Сундучок добрых сказок

Роман Фёдоров

© Роман Фёдоров, 2026

ISBN 978-5-0070-8560-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СУНДУЧОК ДОБРЫХ СКАЗОК

24 оригинальные сказки для семейного чтения

Роман Фёдоров

Сундучок добрых сказок

Автор: Роман Фёдоров

Все персонажи, события, названия и тексты этого сборника являются художественным вымыслом. Произведение создано как оригинальный авторский текст. Совпадения с реальными людьми или обстоятельствами случайны.

© Роман Фёдоров, 2026. Все права защищены. Любое использование текста допускается только с согласия правообладателя, кроме случаев, предусмотренных законодательством.

Возрастная маркировка: 6+

Содержание

1. Лисёнок и фонарь, который боялся темноты
2. Облако, потерявшее своё имя
3. Ёжик и песня ручья
4. Башмачок для северного ветра
5. Котёнок, который собирал рассветы
6. Пчела и самый тихий цветок
7. Дерево с бумажными листьями
8. Луна в чайной чашке
9. Улитка и быстрый поезд
10. Воробей, который хотел стать великаном
11. Сапожник и дождевой дракон
12. Звёздочка в кармане
13. Рыбка, которая боялась глубины
14. Карандашный город
15. Медвежонок и снежная почта
16. Часы на яблоне
17. Кораблик из бересты
18. Три желания старого колокольчика
19. Сова и невидимая тропинка
20. Пекарь, который слушал хлеб
21. Капелька и стеклянная гора
22. Письмо для радуги
23. Кролик и воскресная тишина

24. Секрет старого скворечника

Сказка 1. Лисёнок и фонарь, который боялся темноты

Жил-был лисенок Рыжик. Он жил у старой лесной мельницы и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно проходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издалека, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром лисенок Рыжик увидел маленький медный фонарь. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было беспокойно. Птицы переговаривались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Лисенок рыжик решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось совсем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Тропинка привела героя к месту, где собрались встревоженные жители. Кто-то спорил, кто-то предлагал бежать за помощью, а кто-то просто молчал, потому что не знал, что делать. Оказалось, что исчезло нечто нужное всем: спокойствие, песня, свет или надежда. Без него день стал серым, а

привычные дела не ладились.

Лисенок рыжик достал маленький медный фонарь и заметил на нём едва видимый знак. Это был не приказ и не карта, а напоминание: сначала посмотри вокруг, потом спроси, кому тяжело. Герой подошёл к самому маленькому и тихому из собравшихся. Тот признался, что видел, откуда началась беда, но боялся, что ему не поверят.

«Я поверю», — спокойно сказал герой. Эти два слова оказались сильнее громких речей. Вскоре рядом нашлись ещё помощники. Один умел хорошо видеть вдалеке, другой — носить тяжёлое, третий — смешно шутить, когда всем хотелось плакать. Вместе они отправились дальше.

Дорога оказалась непростой. Пришлось перейти через мокрые камни, переждать холодный ветер и не раз выбирать между короткой, но опасной тропой и длинной, зато честной. Герой вспоминал слова соседки и не торопился. Он делал шаг, слушал друзей, а потом делал следующий.

Когда силы почти закончились, маленький медный фонарь вдруг стало тёплым. Не волшебство решило всё само собой: оно лишь помогло увидеть простую вещь. Тот, кого все считали причиной беды, вовсе не хотел никому зла. Он растерялся и спрятался, потому что думал, будто его будут ругать. Лисенок рыжик первым подошёл к нему и спросил: «Как тебе помочь исправить это?»

Тогда работа пошла быстро. Каждый сделал посильное:

кто-то принёс воду, кто-то позвал друзей, кто-то подал верёвку, а кто-то просто не дал другому опустить руки. И то, чего не хватало, постепенно вернулось на своё место.

К вечеру всё стало как прежде — и всё же немного лучше. В окнах зажглись огоньки, птицы запели громче, а жители перестали говорить только о себе. Они поблагодарили героя и его друзей. Но больше всех радовался тот, кто сначала боялся признаться: теперь он знал, что ошибку можно исправить.

Лисенок рыжик положил маленький медный фонарь туда, где его мог увидеть каждый. «Пусть напоминает нам: свет нельзя заставить светить — ему нужна забота», — сказал он. С тех пор в этом месте не боялись просить помощи и старались сначала выслушать, а потом судить.

А герой вернулся домой уже в сумерках. Он был уставшим, но счастливым. На пороге его ждала старая соседка. Она ничего не спросила, только улыбнулась и поставила на стол чашку тёплого чая. Ведь иногда самое большое приключение заканчивается именно так: тихим вечером, добрым словом и мыслью о том, что завтра тоже можно кому-нибудь помочь.

Сказка 2. Облако, потерявшее своё имя

Жил-был облачко Пушинка. Он жил над сонным городком и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно про-

ходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издаleка, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром облачко Пушинка увидел серебряная капля дождя. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было беспокойно. Птицы переговаривались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Облачко пушинка решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось совсем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Тропинка привела героя к месту, где собрались встревоженные жители. Кто-то спорил, кто-то предлагал бежать за помощью, а кто-то просто молчал, потому что не знал, что делать. Оказалось, что исчезло нечто нужное всем: спокойствие, песня, свет или надежда. Без него день стал серым, а привычные дела не ладились.

Облачко пушинка достал серебряная капля дождя и заметил на нём едва видимый знак. Это был не приказ и не карта, а напоминание: сначала посмотри вокруг, потом спроси, кому тяжело. Герой подошёл к самому маленькому и тихому из собравшихся. Тот признался, что видел, откуда началась

беда, но боялся, что ему не поверят.

«Я поверю», — спокойно сказал герой. Эти два слова оказались сильнее громких речей. Вскоре рядом нашлись ещё помощники. Один умел хорошо видеть вдалеке, другой — носить тяжёлое, третий — смешно шутить, когда всем хотелось плакать. Вместе они отправились дальше.

Дорога оказалась непростой. Пришлось перейти через мокрые камни, переждать холодный ветер и не раз выбирать между короткой, но опасной тропой и длинной, зато честной. Герой вспоминал слова соседки и не торопился. Он делал шаг, слушал друзей, а потом делал следующий.

Когда силы почти закончились, серебряная капля дождя вдруг стало тёплым. Не волшебство решило всё само собой: оно лишь помогло увидеть простую вещь. Тот, кого все считали причиной беды, вовсе не хотел никому зла. Он растерялся и спрятался, потому что думал, будто его будут ругать. Облачко пушинка первым подошёл к нему и спросил: «Как тебе помочь исправить это?»

Тогда работа пошла быстро. Каждый сделал посильное: кто-то принёс воду, кто-то позвал друзей, кто-то подал верёвку, а кто-то просто не дал другому опустить руки. И то, чего не хватало, постепенно вернулось на своё место.

К вечеру всё стало как прежде — и всё же немного лучше. В окнах зажглись огоньки, птицы запели громче, а жи-

тели перестали говорить только о себе. Они поблагодарили героя и его друзей. Но больше всех радовался тот, кто сначала боялся признаться: теперь он знал, что ошибку можно исправить.

Облачко пушинка положил серебряная капля дождя туда, где его мог увидеть каждый. «Пусть напоминает нам: каждому важно услышать своё настоящее имя», — сказал он. С тех пор в этом месте не боялись просить помощи и старались сначала выслушать, а потом судить.

А герой вернулся домой уже в сумерках. Он был уставшим, но счастливым. На пороге его ждала старая соседка. Она ничего не спросила, только улыбнулась и поставила на стол чашку тёплого чая. Ведь иногда самое большое приключение заканчивается именно так: тихим вечером, добрым словом и мыслью о том, что завтра тоже можно кому-нибудь помочь.

Сказка 3. Ёжик и песня ручья

Жил-был ёжик Топа. Он жил в еловой лощине и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно проходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издалека, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром ёжик Топа увидел гладкий синий камешек. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было беспокойно. Птицы переговаривались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Ёжик топа решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось совсем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Тропинка привела героя к месту, где собрались встревоженные жители. Кто-то спорил, кто-то предлагал бежать за помощью, а кто-то просто молчал, потому что не знал, что делать. Оказалось, что исчезло нечто нужное всем: спокойствие, песня, свет или надежда. Без него день стал серым, а привычные дела не ладились.

Ёжик топа достал гладкий синий камешек и заметил на нём едва видимый знак. Это был не приказ и не карта, а напоминание: сначала посмотри вокруг, потом спроси, кому тяжело. Герой подошёл к самому маленькому и тихому из собравшихся. Тот признался, что видел, откуда началась беда, но боялся, что ему не поверят.

«Я поверю», — спокойно сказал герой. Эти два слова оказались сильнее громких речей. Вскоре рядом нашлись ещё помощники. Один умел хорошо видеть вдалеке, другой — носить тяжёлое, третий — смешно шутить, когда всем хотелось плакать. Вместе они отправились дальше.

Дорога оказалась непростой. Пришлось перейти через мокрые камни, переждать холодный ветер и не раз выбирать между короткой, но опасной тропой и длинной, зато честной. Герой вспоминал слова соседки и не торопился. Он делал шаг, слушал друзей, а потом делал следующий.

Когда силы почти закончились, гладкий синий камешек вдруг стало тёплым. Не волшебство решило всё само собой: оно лишь помогло увидеть простую вещь. Тот, кого все считали причиной беды, вовсе не хотел никому зла. Он растерялся и спрятался, потому что думал, будто его будут ругать. Ёжик топа первым подошёл к нему и спросил: «Как тебе помочь исправить это?»

Тогда работа пошла быстро. Каждый сделал посильное: кто-то принёс воду, кто-то позвал друзей, кто-то подал ве-

рёвку, а кто-то просто не дал другому опустить руки. И то, чего не хватало, постепенно вернулось на своё место.

К вечеру всё стало как прежде — и всё же немного лучше. В окнах зажглись огоньки, птицы запели громче, а жители перестали говорить только о себе. Они поблагодарили героя и его друзей. Но больше всех радовался тот, кто сначала боялся признаться: теперь он знал, что ошибку можно исправить.

Ёжик топа положил гладкий синий камешек туда, где его мог увидеть каждый. «Пусть напоминает нам: слушать иногда важнее, чем говорить», — сказал он. С тех пор в этом месте не боялись просить помощи и старались сначала выслушать, а потом судить.

А герой вернулся домой уже в сумерках. Он был уставшим, но счастливым. На пороге его ждала старая соседка. Она ничего не спросила, только улыбнулась и поставила на стол чашку тёплого чая. Ведь иногда самое большое приключение заканчивается именно так: тихим вечером, добрым словом и мыслью о том, что завтра тоже можно кому-нибудь помочь.

Сказка 4. Башмачок для северного ветра

Жил-был девочка Маша. Он жил в посёлке у белых холмов и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно проходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издале-

ка, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром девочка Маша увидел крошечный шерстяной башмачок. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было беспокойно. Птицы переговаривались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Девочка маша решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось совсем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Тропинка привела героя к месту, где собрались встревоженные жители. Кто-то спорил, кто-то предлагал бежать за помощью, а кто-то просто молчал, потому что не знал, что делать. Оказалось, что исчезло нечто нужное всем: спокойствие, песня, свет или надежда. Без него день стал серым, а привычные дела не ладились.

Девочка маша достал крошечный шерстяной башмачок и заметил на нём едва видимый знак. Это был не приказ и не карта, а напоминание: сначала посмотри вокруг, потом спроси, кому тяжело. Герой подошёл к самому маленькому и тихому из собравшихся. Тот признался, что видел, откуда на-

чалась беда, но боялся, что ему не поверят.

«Я поверю», — спокойно сказал герой. Эти два слова оказались сильнее громких речей. Вскоре рядом нашлись ещё помощники. Один умел хорошо видеть вдалеке, другой — носить тяжёлое, третий — смешно шутить, когда всем хотелось плакать. Вместе они отправились дальше.

Дорога оказалась непростой. Пришлось перейти через мокрые камни, переждать холодный ветер и не раз выбирать между короткой, но опасной тропой и длинной, зато честной. Герой вспоминал слова соседки и не торопился. Он делал шаг, слушал друзей, а потом делал следующий.

Когда силы почти закончились, крошечный шерстяной башмачок вдруг стало тёплым. Не волшебство решило всё само собой: оно лишь помогло увидеть простую вещь. Тот, кого все считали причиной беды, вовсе не хотел никому зла. Он растерялся и спрятался, потому что думал, будто его будут ругать. Девочка маша первым подошёл к нему и спросил: «Как тебе помочь исправить это?»

Тогда работа пошла быстро. Каждый сделал посильное: кто-то принёс воду, кто-то позвал друзей, кто-то подал верёвку, а кто-то просто не дал другому опустить руки. И то, чего не хватало, постепенно вернулось на своё место.

К вечеру всё стало как прежде — и всё же немного лучше. В окнах зажглись огоньки, птицы запели громче, а жи-

тели перестали говорить только о себе. Они поблагодарили героя и его друзей. Но больше всех радовался тот, кто сначала боялся признаться: теперь он знал, что ошибку можно исправить.

Девочка маша положил шерстяной башмачок туда, где его мог увидеть каждый. «Пусть напоминает нам: помощь не бывает слишком маленькой», — сказал он. С тех пор в этом месте не боялись просить помощи и старались сначала выслушать, а потом судить.

А герой вернулся домой уже в сумерках. Он был уставшим, но счастливым. На пороге его ждала старая соседка. Она ничего не спросила, только улыбнулась и поставила на стол чашку тёплого чая. Ведь иногда самое большое приключение заканчивается именно так: тихим вечером, добрым словом и мыслью о том, что завтра тоже можно кому-нибудь помочь.

Сказка 5. Котёнок, который собирал рассветы

Жил-был котёнок Уголёк. Он жил на тихой улице у реки и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно проходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издалека, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром котёнок Уголёк увидел стеклянная баночка. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было неспокойно. Птицы переговари-

вались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Котёнок уголёк решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось совсем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Тропинка привела героя к месту, где собрались встревоженные жители. Кто-то спорил, кто-то предлагал бежать за помощью, а кто-то просто молчал, потому что не знал, что делать. Оказалось, что исчезло нечто нужное всем: спокойствие, песня, свет или надежда. Без него день стал серым, а привычные дела не ладились.

Котёнок уголёк достал стеклянная баночка и заметил на нём едва видимый знак. Это был не приказ и не карта, а напоминание: сначала посмотри вокруг, потом спроси, кому тяжело. Герой подошёл к самому маленькому и тихому из собравшихся. Тот признался, что видел, откуда началась беда, но боялся, что ему не поверят.

«Я поверю», — спокойно сказал герой. Эти два слова оказались сильнее громких речей. Вскоре рядом нашлись ещё помощники. Один умел хорошо видеть вдалеке, другой — носить тяжёлое, третий — смешно шутить, когда всем хотелось плакать. Вместе они отправились дальше.

Дорога оказалась непростой. Пришлось перейти через мокрые камни, переждать холодный ветер и не раз выбирать между короткой, но опасной тропой и длинной, зато честной. Герой вспоминал слова соседки и не торопился. Он делал шаг, слушал друзей, а потом делал следующий.

Когда силы почти закончились, стеклянная баночка вдруг стало тёплым. Не волшебство решило всё само собой: оно лишь помогло увидеть простую вещь. Тот, кого все считали причиной беды, вовсе не хотел никому зла. Он растерялся и спрятался, потому что думал, будто его будут ругать. Котёнок уголёк первым подошёл к нему и спросил: «Как тебе помочь исправить это?»

Тогда работа пошла быстро. Каждый сделал посильное: кто-то принёс воду, кто-то позвал друзей, кто-то подал верёвку, а кто-то просто не дал другому опустить руки. И то, чего не хватало, постепенно вернулось на своё место.

К вечеру всё стало как прежде — и всё же немного лучше. В окнах зажглись огоньки, птицы запели громче, а жители перестали говорить только о себе. Они поблагодарили героя и его друзей. Но больше всех радовался тот, кто сначала боялся признаться: теперь он знал, что ошибку можно исправить.

Котёнок уголёк положил стеклянная баночка туда, где его мог увидеть каждый. «Пусть напоминает нам: красоту нель-

зя спрятать только для себя», — сказал он. С тех пор в этом месте не боялись просить помощи и старались сначала выслушать, а потом судить.

А герой вернулся домой уже в сумерках. Он был уставшим, но счастливым. На пороге его ждала старая соседка. Она ничего не спросила, только улыбнулась и поставила на стол чашку тёплого чая. Ведь иногда самое большое приключение заканчивается именно так: тихим вечером, добрым словом и мыслью о том, что завтра тоже можно кому-нибудь помочь.

Сказка 6. Пчела и самый тихий цветок

Жил-был пчела Злата. Он жил на лугу за садом и умел замечать то, мимо чего взрослые обычно проходили: след улитки на мокром камне, запах хлеба издалека, одинокий лист на ветке. Однажды ранним утром пчела Злата увидел пыльца с золотым запахом. Предмет лежал так тихо, будто ждал именно его. «Наверное, у каждой находки есть хозяин», — подумал герой и бережно поднял её.

В этот день вокруг было беспокойно. Птицы переговаривались вполголоса, вода в лужицах дрожала без ветра, а тропинка казалась длиннее обычного. Пчела злата решил не прятать находку и не проходить мимо чужой беды. Он спросил совета у старой соседки, но та только кивнула: «Иди туда, где особенно нужна доброта. Сердце подскажет».

Так началось путешествие, которое сначала казалось со-

всем небольшим. Но, как часто бывает в сказках, за первым поворотом уже ждало дело, важнее любого праздника.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.