

18+

ЮЛИЯ ОСТРОУМОВА



Звездный ореол

Том 1



Моника Остроумова

Звездный ореол. Том 1

«Издательские решения»

Остроумова М.

Звездный ореол. Том 1 / М. Остроумова — «Издательские решения»,

Фантастическая остросюжетная сага, продолжение романа «Роза сотворения» и романа-эпопеи «Меровинги: матрица бессмертия». Оживают сакральные легенды о звездном посеве, драконах, солнечных рунах, войне смертных с бессмертными, древних кланах мирового господства, тайных орденах, физическом бессмертии, Небесном мандате Ориона, Агарты и Девяти небес. Солнечные ануннаки и лунные игиги вступили в Эпоху огня. Звездный ореол уже возшел, и начали сбываться древние пророчества.

© Остроумова М.

© Издательские решения

Содержание

Глава первая.	6
Конец ознакомительного фрагмента.	89

Звездный ореол Том 1

Моника Остроумова

*Посвящается Меровингам и их потомкам,
которых в далеком прошлом
называли детьми Света
или драконами Света.
Пусть в ваших сердцах звучит
музыка Небесных армиллярных сфер
SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS
и расцветают цветы Света в ваших душах.*

Дизайнер обложки Мария Фролова

© Моника Остроумова, 2026

© Мария Фролова, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0070-8800-8 (т. 1)

ISBN 978-5-0070-8799-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая.

Звездный посев: благословение и проклятие небожителей

Волшебный белый зайчик Трилистник-Трискелион, который является зачарованным Серафимом Света, крутит на фоне Московского Кремля в своих юрких лапках Шапку Мономаха, и с драконьим прищуром рассматривает на ней золотые спирали «Калита», а также лилии «флер-де-лис» -крины царей-драконов Меровингов. И эти спирали, ведущая небесная сила, и лилии, ведомая земная сила, сходят с Шапки Мономаха, и становятся гигантскими, трансформируются в солнечные руны Неба и Земли с цветами Света, открывая портал в прошлое.

Заяц разгоняет свой древний солнечный «трискелион» до скорости света, то есть 299 792 458 м/с, который превращается в символ трех зайцев, единых своими ушами, и бегущих по Небесной армиллярной сфере вечности, как священная эмблема на бампере золотой машины времени с ангельскими крыльями. Вместе с божественным зайчиком садимся в машину времени, и переносимся в 782 год от Рождества Христова в Старую Саксонию, главный оплот племен саксов. Что бывает, когда слуги Каролинги садятся на трон своих Господ Меровингов, все видят.

Саксонская элита выдала Карлу Великому 4500 свободных общинников-фрилингов, которые владели землей и участвовали в битвах против Каролингов. Под этими фрилингами скрывались потомки белокурых Меровингов, Воинство повстанцев-вигилантов. Вигилант в переводе значит ануннак, который преследует и уничтожает игигов. Идет жесточайшая «Верденская резня» в городе Verden (Ferdi-Fidri-брод межмирья, Verden an der Aller), организованная Карлом Великим, потомком пиктских королей, сыном безобразного карлика Пипина Короткого, внуком Карла Мартелла. Видукин Саксонский по прозвищу Дитя леса-Волк, далекий предок династии Виндзоров, в которого вселился бессмертный граф Сен-Жермен, стал причиной казни 4500 повстанцев, а сам при этом остался жив.

Коварные Каролинги сначала вероломно ударяют в сердце восставших бунтарей ритуальными кинжалами-саксами из лунного железа в форме хищного черного или серого вертикального зрачка рептилий или острого когтя для убийства бессмертных с традиционной «ломаной спинкой», когда обух клинка-сакса резко изламывается. Когда кинжалы обагрила кровь, то четко проступили надписи: «Зима войны: гибель врагов», «Помни о смерти», «Смерть идет», «Приносящий горе врагам», «Адский гнев», «Проливающий кровь врагов», «ALU SAR», «Плата за кровь», «Лосось ран», «Кровавое лезвие», «Свирепый в убийстве», «Жаждающий крови», «Волк трупов», «Змий смерти», «Ливень змия», «Горе побежденным», «Тень смерти», «Ужас битвы — мой повелитель», «Быстрая лапа», «Дикий лесной кот», «Тихий убийца», «На тебе сидит смерть», «Коготь льва», «Львиная лапа», «Ядовитый змей», «Ужасный змей щита», «Гадюка битвы», «Укус змия», «Лев — мой повелитель», «Убийца жизни», «Отнимающий жизнь», «Мабус и мое право» и другие. А потом безжалостно рубят им головы каролингскими мечами-спатами и боевыми топорами. Но внезапно с правой стороны из фиолетового тумана появляется Рать-Воинство Небесное, тысячи золотых драконов-Серафимов Света, чтобы защитить потомков Меровингов. Они извергают огонь солнечной плазмы, сначала он красный, потом розовый, оранжевый, желто-оранжевый, желтый, белый, голубой, синий и фиолетовый, как при разогреве обычной солнечной плазмы. С левой стороны из нефритово-изумрудного тумана возникают демонические Легионы тьмы из падших рептилий, зеленых виверн,wormов, линдвормов, дрейков, амфиптеров и аспидов с болотными глазами с

черными или серыми зрачками, которые пытаются помешать Воинству Небесному. Они плюются зеленой кислотой скверны, напоминающей издали зеленый огонь, но это не огонь.

Обращаем внимание, что у некоторых демонических рептилий нави высшего уровня радужка глаз разных цветов, например, один глаз — зеленый, а второй — черный или серый, а вертикальный зрачок тоже серый или черный, а потом наливается зеленой кровью, трескается и становится кровавым, из которого идет энергия скверны. Однако драконы-Серафимы Света смогли обратить в бегство Легионы демонов, дав им мощные огненные затрещины в чресла. Но заливаются горькими жемчужными слезами из своих фиолетовых глаз с золотыми зрачками, смотря на отрубленные 4500 голов потомков Меровингов. Мимо улюлюкающей народной толпы катятся окровавленные головы, из которых фонтаном брызжет голубая кровь.

Коллективной могилы Меровингов до сих пор не обнаружено, потому что они не умерли. 4500 мертвых тел потомков Меровингов воскресли, решительно встали с земли, взяли отрубленные головы в свои крепкие руки, при этом голубая кровь трансформировалась в фиолетово-золотую. И тогда повстанцы приставили свои отсеченные головы к шеям, и они снова срослись. Далее мятежники в мгновение ока трансформировались в огненных драконов-Серафимов Света золотой масти в солнечных коронах, и бросили свои земные золотые короны с символами «флер-де-лис» -кринами в народ, который ранее предательски преклонил колени перед Каролингами. Но перед тем как присоединиться к Воинству Небесному и улететь на Седьмое небо, они пообещали вернуться, когда человечество будет находиться на грани Апокалипсиса.

Не следует обольщаться бурными овациями ликующей толпы, которая остро нуждается в хлебе и зрелищах, и любит смотреть яркие шоу. Простые люди радуются и падениям, и триумфам, и те, кто рукоплескал на вашей коронации, на пике славы, и дарил вам цветы, будут кидать камни и аплодировать на вашей смертной казни, потому что шоу должно продолжаться. Народная любовь слепа и изменчива, и простые смертные слишком поздно понимают, что вслед за убийством законной правящей династии враги уничтожают их государство вместе с простыми людьми, которых теперь некому защитить.

Вера в драконов-Серафимов Света живет в наших хрустально-чистых сердцах! Будем вспоминать вместе, что значит гаркать огнем по-славянски, пробуждать в россиянах драконий дух, дабы китайцы и весь мир обалдели, что не ту страну сегодня называют драконьей. Наступает время для великих свершений, и вы становитесь сосудами для сакральных знаний! Можно ли изменить судьбы человеческие, ход мировой истории, остановить Восстание машин, Третью мировую гибридную войну и Великую перезагрузку, Мировую ядерную войну, Эпоху огня, Солнечный Апокалипсис, Судный день, исполнить древние драконьи пророчества и очистить историю древних царских династий от искажений. Вопросы совсем не праздные.

Разливается солнечное золото пробуждения. В Мультивселенной начался феерический парад планет, который приветствуют все небожители, поднимая свои золотые жезлы с сакральными трилистниками, ибо пришло время исполнения древних пророчеств. Борьба за Свет уже началась, древние оракулы бьют в набат. Огонь ставит новую цель. Впереди легендарный год Короны и Меча. Приготовьте свое сердце к амурным перипетиям судьбы и опасным приключениям, где разворачивается драконья война между престолом Света ануннаков и престолом Тьмы игигов. Начинаются космические одиссеи и космоопера Великих небесных армиллярных сфер власти вселенского масштаба с отзвуками разных исторических эпох, идет духовная мобилизация Храма Неба и Храма Земли, чтобы 144 тысячи детей Света, они же 144 тысячи библейских праведников, воплотили заветы древних пророков звездного пути. Всем небожителям высшего уровня, реинкарнированным на Земле, РА дарит Солнечные мечи и Солнечные короны. Простые смертные никогда даже не слышали о таких божественных артефактах, но они нужны, чтобы защитить себя и человечество от сил тьмы и зла.

Одухотворенные Великие армиллярные сферы сияют, словно Солнце, и переливаются золотом и орихалком, а когда начинают двигаться, то мерцают хрусталем, жемчугом и опалами, и от них летят фиолетовые бриллианты творения в разные стороны. Благословенный хор разных ангельских чинов, небожителей Света, взволнованно поет, а потом вострубил в золотые трубы, возвещая о Солнечном Апокалипсисе. Звучит третья завораживающая мелодия Великих небесных армиллярных сфер, наполняя душу священным трепетом и тревогой за судьбы мира. Души простых смертных в смятении. Но нельзя сдаваться, а надо бороться каждый божий день, стиснув зубы, идти напролом вместе с Воинством Света против Легионов Тьмы. Чтобы дожить до лучших времен, надо пережить сначала худшие.

Холодному забвению сакральных тайн приходит конец! Так сбросим темный покров лжи и откроем Межзвездные врата Драконьей империи Света! И пусть русские драконы покорят весь мир!

Все, что вы хотели знать о драконах, и даже больше. Новая Вселенная драконов перед вами и скоро вы почувствовали на себе огонь драконьих поцелуев. Опубликованы шесть моих фундаментальных томов Полного собрания сочинений по мировой драконологии в форме фантастических саг. Мои романы: «Меровинги: матрица бессмертия» в трех томах, «Роза сотворения» в одном томе и «Звездный ореол» в двух томах связаны общими сюжетными линиями и героями. Но некоторые крутые почитатели моего творчества читают мой цикл романов о драконах в обратном порядке, чтобы увидеть двойное дно, расшифровать тайные коды Духовной войны баланса и познать грядущее, скрывающееся за плотной ширмой сказочного сюжета, от которого содрогнется весь мир. Разрозненные осколки зеркала складываются в единый пазл эльфийской истины, когда ваше сердце готово к Свету.

Так бывает, что кто-то мечтает о чем-то меркантильном, например, дворце, яхте, личном самолете, а кому-то нужен просто дракон. Вам говорят, что драконы Света давно вымерли и больше не принимают человекообразный облик на Земле. Но вы пристально вглядываетесь в лица прохожих, ибо ищите тот самый звездный драконий взгляд, пронизывающий насквозь ваше сердце стрелами Амура, словно видите Огонь изначального, ясное средоточие безусловной любви, лучистые источники бесконечного рая, кладези вселенской мудрости и древней солнечной памяти еще с тех времен, когда мир был юн, а человеческой расы еще не существовало. Этот райский взгляд нельзя забыть, если вам посчастливилось встретить дракона Света. Небожители в человекообразном облике смотрят не на вашу физическую оболочку, а заглядывают в вашу душу. Древние легенды оживают. Если возникает эффект дежавю, когда читаете книги и смотрите фильмы о бессмертных небожителях, и видите драконов во сне, задумайтесь, кто вы на самом деле.

Ранее аристократок голубых кровей из семей Грааля Rex Deus Меровингов величали драконьими принцессами, а аристократов называли Драконами. Какие шансы встретить дракона за всю свою жизнь? 50 на 50, если вы простой смертный. И 101 процент, если возвращаетесь в кругах высшего общества. Просто драконы Света и драконьи принцессы цветов выглядят в человеческом обличье, словно люди, но взгляд имеют звездный.

Мозг у современных людей является нейропластичным, постоянно перестраивается и адаптируется к новым условиям. Если верить древним легендам, то планета Земля заселялась обитателями из разных звездных систем и планет, поэтому люди отличаются не только внешне, но и по биологическим внутренним часам. Ранее славян и жителей Агарты рассматривали как переселенцев с Ориона. Сегодня исследователи в разных странах утверждают, что на Земле живут потомки-гибриды представителей из разных звездных систем и планет, где сутки длятся не 24 часа. Земные ученые помещают людей в условия изоляции, в бункеры, пещеры, где всегда темно, постоянная температура воздуха и можно заниматься, чем угодно, и выпасть из привычного графика, рано не вставать, не учиться, не работать, а прислушиваться к своим изначальным биологическим часам. И многие испытуемые начинают дольше или, наоборот, меньше

спать, и дольше или меньше бодрствовать, словно они не являются землянами. У некоторых людей в биологических сутках количество часов варьируется от 9 до 48 часов и более. Представители разных народов мира переходят часто сразу на сутки от 10 до 17 часов или 25 часов.

Если в ваших биологических сутках 10 часов 33 минуты, как на Сатурне, то вы должны спать примерно 5 часов 16 минут, и далее около 5 часов 16 минут бодрствовать, чтобы хорошо себя чувствовать. Если можете сладко спать 24 часа подряд, а потом 24 часа комфортно бодрствовать, то в ваших биологических сутках 48 часов, а родиной ваших далеких предков может являться одна из экзопланет за пределами Солнечной системы, например, в созвездии Лиры.

На планете TrES-3b в созвездии Геркулеса сутки длятся примерно 31 земной час. Если замечаете за собой, что в состоянии спать по 15 часов, а потом комфортно бодрствовать столько же, значит, звездный дом ваших далеких прародителей находился в созвездии Геркулеса. А многие подопытные начинают спать по 18 часов, а потом 18 часов бодрствовать, словно в их биологических сутках 36 часов, а не 24 часа. Давайте вспомним, где сутки сильно отличаются от земных. На экзопланете Kelt-9b в созвездии Лебеда сутки длятся 36 часов.

Как свидетельствуют древние легенды, на созвездие Лебеда, звезду Сириус, звезду Антарес, также на созвездие Большой Медведицы, на созвездие Малой Медведицы и созвездие Дракона между ними, еще на Землю, в Агарту улетали белокурые обитатели Ориона, чтобы спастись от захватчиков-игигов, Лунной династии царей. Ранее созвездие Большой Медведицы, созвездие Малой Медведицы, и созвездие Дракона между ними похожих форм называли тремя воздушными змеями-драконами. Китайцы до сих пор помнят, что ранее Полярная звезда была тронем Небесного императора-дракона, а русские люди запомнили. Русский легендарный медвежий царь Берендей из Великой Тартарии, Берендеева царства, он же король Артур по прозвищу Медведь, сын дракона по прозвищу Утер Пендрагон, что значит Главный грозный дракон или Грозный вождь драконов, который наводил порядок в Британском Альбионе, ориентировался часто по созвездию Большой Медведицы, созвездию Малой Медведицы и созвездию Дракона, и говорил, что там живут его сородичи-ануннаки-арктурианцы, а Высший Совет Сириуса был захвачен игигами-греями и превращен в Звезду Смерти. Коренные жители Ориона до сих пор разговаривают на драконьем языке Нагар Маат, который является родственным языком эльфийскому санскриту-деванагари, нагари и чаромутному древнеславянскому языку.

В июле 2026 года произошли галактические предупредительные вспышки, сверхмощные гамма-всплески и быстрые радиовсплески, также вспышка сверхновой (гиперновой) в спиральной галактике NGC 3191 в созвездии Большой Медведицы, а в галактике IC 3599 в созвездии Волос Вероники проснулась черная дыра, получив звездный удар, что можно воспринимать как начало исполнения древних христианских пророчеств и пророчеств Нострадамуса. Эти события напоминают взрывы в созвездии Змееносца в 1604 году, самые сильные со времен Большого взрыва, а также вспышку сверхновой в галактике Сигара в созвездии Большой Медведицы в 2014 году после убийства ламедвавника в 2013 году, когда Эпоха огня ознаменовалась резким потеплением климата на Земле.

Период вращения звезды вокруг своей оси называют звездными сутками, и то, какие могли бы быть сутки на гипотетической планете рядом с ними. Сутки на Денеб в созвездии Лебеда длятся 180 земных суток, на Альбиро-В в созвездии Лебеда — 14—15 земных часов, на звезде Ахернар в созвездии Эридан, которая расположена рядом с Орионом, — примерно два земных дня, на Проционе в созвездии Малого Пса — 23—25 земных суток, на Альдебаране в созвездии Тельца — 520 земных суток, а на Сириусе в созвездии Большого Пса — 5, 5 земных суток.

В Созвездии Ориона начитывается 2777 переменных звезд, 209 основных звезд, при этом главный рисунок включает 21 звезду, также 7 ярких звезд. Ригель, Бетельгейзе, Беллатрикс, Саиф и Пояс Ориона (Альнитак, Альнилам, Минтака) видимы невооруженным взглядом. Орион называют божественным «питомником», где рождаются звезды. Вращение звезды

Альнилам с ураганным звездным ветром вокруг своей оси занимает 30—45 земных суток, Беллактрикс — 6—7 земных суток, Саиф — 6—10 земных суток, Альнитак — примерно земных 7—10 суток, Минтака — земных 4—6 суток, Ригель — 70—100 земных суток, Бетельгейзе — земных 30—36 суток. В созвездии Ориона есть малоизученные маленькие звезды, которые вращаются друг вокруг друга примерно за 36 часов.

Сутки на Луне делятся 29, 5 земных суток. День и ночь на Луне имеют по 13,5—15 земных суток. Солнце на Луне светит около 354 часов подряд. Луна вращается вокруг своей оси с той же скоростью, с которой вращается вокруг Земли с приливным захватом, поэтому день и ночь зависят от ее обращения вокруг Солнца. Из-за синхронного вращения этот период равен времени одного оборота Луны вокруг собственной оси, поэтому она удивительным образом всегда обращена к Земле одной стороной и с Земли не видно, что творится на обратной стороне Луны, так называемой Лунной станции Смерти.

На звездах в созвездии Плеяд интересные сутки: Альциона — 1, 1 земного дня, Атлас — 1, 2 земного дня, Электра — 0, 8 земного дня, Майя — 3, 5 земного дня, Меропа — 0,6—1 земной день, Тайгета — 1, 4 земного дня. На Альфе Центавра А продолжительность суток 22—25 земных суток. Если на Юпитере, Сатурне, Уране, Нептуне сутки варьируются от 10 до 17 земных часов, на Марсе — 24 часа 39 минут 35 секунд, то на Меркурии сутки растягиваются на почти два земных месяца (более 58 дней), на Венере — 243 дня. Это заставляет задуматься, потомками кого являются современные люди. До планетарного катаклизма и сдвига оси в сутках на Земле тоже было 36 часов, а не 24 часа. А вы лично можете 18 часов спать, а потом 18 часов бодрствовать и при этом прекрасно себя чувствовать?

Если сильно нарушать ваши циркадные ритмы, внутренние биологические часы, приче- сать всех под одну гребенку земных 24-часовых суток или марсианских суток 24 часа 39 минут 35 секунд, то это ведет к внутренней войне, разрушению организма изнутри, развитию разных болезней, раннему старению и смерти.

Лунные лорды перевели всех на зимнее время вместо летнего, чтобы окончательно сбить биологические часы, и поэтому многие люди уходят на работу, когда темно, и приходят домой тоже в кромешной темноте, словно рабы. Есть обратная ситуация, например, на норвежском острове Соммарей (Летний остров) за Полярным кругом как зоны, свободной от времени. С 18 мая до 26 июля Солнце не заходит за горизонт, и сбиваются биологические часы людей уже из-за бесконечного светового дня. Взрослые бодрствуют и комфортно работают в три часа ночи, а дети в два часа ночи играют в футбол и на детской площадке.

Многие жители Санкт-Петербурга в период белых ночей с конца мая по середину июля понимают, что понятие времени является относительным, и страдают от «световой бессонницы» и депрессии. Санкт-Петербург лидирует в России по продаже антидепрессантов, сно- творного и книг. В северных регионах России в мае-июне рассвет наступает в два-три часа ночи, и люди просыпаются ночью от яркого света в глаза. Если хотите познакомиться с корен- ным жителем Санкт-Петербурга, то надо спросить, как пройти в книжный магазин, вас не только проводят до магазина, но и посоветуют, какую книжную новинку купить, ибо хорошие книги помогают от стресса, тревожности и депрессии больше, чем антидепрессанты. Петер- буржцы часто повторяют, что белые ночи созданы не для сна, а для любви.

Вы когда-нибудь замечали, что сначала засыпали, когда очень рано приходили в детский сад, школу и университет? На улице темно, а вам говорят, что уже наступило утро, но вы находитесь в глубокой стадии сна, вас не могут добудиться, вы не слышите будильник, когда ваш организм восстанавливает силы, регенерирует клетки и укрепляет иммунитет, потому что ваши биологические часы показывают ночь. Со временем вы начинаете привыкать к ранним подъемам, но плохое самочувствие из-за нарушения ваших внутренних биологических часов продолжается и накапливается. Вам предлагают выпить чашечку бодрящего кофе, но вы не хотите кофе, ибо вам уже нужен подъемный кран. Вы желаете жить в соответствии со сво-

ими циркадными ритмами и не чувствовать себя рабами чужого времени и чужих календарей. Организм ночью ремонтируется, а если нарушать персональные циркадные ритмы, то это преступление против человечества. Хроническое недосыпание ведет к ускоренному клеточному старению, укорочению теломер и сокращению вашей жизни.

Человеческая ДНК содержит гены разных инопланетных рас, которые перемешались между собой в результате связей и браков во время Великого переселения народов.

Давным-давно на нашей планете был сделан генетический звездный посев. Но это одновременно и благословение, и проклятие небожителей, ибо наряду с добрыми расами, драконоидами-ануннаками Света, планету Земля населили злобные оккупанты-колонизаторы игиги, они же космические пираты, эйгины-завоеватели, греи, чужие, лунное иго игигов, пехты-пикты-гоблины-тролли-оркнейские троу, лунные лорды, екаи, зелено-серые упыри, зеты (Z, Zeta), драконоиды Тьмы из мира демонов Макай, Луны, Станции смерти Круитни, звездной системы Дзета Сетки (Zeta Reticuli) в южном созвездии Сетки и галактики Зеленого дракона, дабы поработить остальные расы. В ирландской мифологии Круитне Cruithne mac Cinge считается легендарным первым королем и «отцом» всех злобных карликов-пиктов из племени круитне. Сегодня околоземный астероид Круитни именуют второй Луной или квазиспутником Земли.

Драконы Тьмы иногда нацепляют на себя чужие золотые короны вместо своих железных, берут в лапы кинжалы из лунного железа и горделиво задирают свои головы, ибо у них создается ложное впечатление, словно они командуют в трех мирах, но все равно продолжают летать по z-зигзагообразной траектории, а потом прячутся в своих адских ziggurat-зиккуратах с 5 или 13 ступенями зла, так как боятся получить пламенную затрещину огнем солнечной плазмы и солнечной соли от взрослых 6-крылых драконов-Серафимов Света, Небесной полиции, высшего чина в трех мирах, обладающего мощным солнечным защитным полем вокруг себя. Пророчество о том, что Небеса сожгут игигов древнее, чем род человеческий.

Грозы — там, где угрозы у драконов Света, и пламя плавит скалы, зиккураты и золото корон, и заканчивается ярость лунных клинков, ибо каждый драконий солнечный вздох огненным вихрем поджигает беспросветную ночь.

Рассказать современным людям, откуда прибыли их далекие предки, могли бы расы, которые не участвовали в звездном посеве на Земле, например обитатели галактики Андромеды, находящейся в 2,5 миллиона световых лет от Земли. Но земляне пока не научились путешествовать так далеко, технологии не позволяют.

Звездный посев был огромен. Всплывают в памяти основные царства древности с добрыми расами. Ранее Атлантида была разделена на семь царств по примеру семи небес. Также давным-давно на территории Драконьей империи пресвитера Иоанна и Великой Тартарии располагалось семь царств, потом 12 провинций, затем 72 провинции. По аналогии было семь царств в Гиперборее-Арктиде-Даарии, позднее семь царств в Агарте. И даже в Англии царствовала ранее Англо-саксонская Гептархия-Семицарствие. Но после звездных войн с так называемыми лунными «богами» -оккупантами игигами, они же Лунная династия царей Сомавамша или лунные лорды, наступили везде периоды раздробленности.

Сейчас нас интересуют потомки Семицарствия Атлантиды, которые вышли из-под воды и смешались с местными землянами, которые представляли собой звездный посев из разных звездных систем и планет, генетически испорченный «лунными богами». От Семицарствия Атлантиды на Земле остались: Царство пустынников айнов, Царство рыбаков, Царство Соленых вод, Царство Бхарат, Царство Биармия потерянного народа теле, Царство белой знати и Царство Сардис. Давайте посмотрим на их современных потомков. Пустынники, песочные люди, белокурые айны спрятались от лунных лордов в подземных городах, расположенных под пустынями. Пустынники-айны смешались с теми народами, которые до сих пор верят в добрых драконов, бывшие песочные желтые человечки. Это жители Японии, Китая, Гонконга,

Тайваня, Кореи, Вьетнама, Сингапура, Малайзии, Таиланда и других. В фантастических книгах и сериалах-дорамах в странах Юго-Восточной Азии драконьих владык в человеческом облики изображают с белыми волосами. Также смешались гуанчи на Канарских островах и берберы-амазиги в Марокко. Еще народ фон, говорящий на драконьем диалекте ква, жители Дагомеи (современная территория Бенина и Того в Западной Африке), у которых сохранилась древняя легенда о доброй радужной драконихе Айида-Ведо, жене белого дракона Дан-Дамбалы из дагомейской мифологии, божественной паре. Им было принято делать подношения в виде белых цветов, белых драгоценных камней, также муки, белых яиц, раскрашенных радужными красками, хлеба, риса и орехового молока.

От Царства рыбаков остались скандинавские народы, также аристократические и королевские династии в Европе, потомки Меровингов, смешанные с Каролингами.

Царство Соленых вод является одним из самых интересных, и сформировалось в районе Мертвого моря, которое ранее называли Солеными водами. Сюда относится та часть аристократических ортодоксальных потомков белых калис-хазар (ак-хазар, драконьих хазар-блондинов) с хазарской семейной тамгой-тризубом-трилистником, которые заявляли, что они являются прямыми потомками царя Давида, царя Соломона и того, кого в древности величали Салиным, отсюда название ортодокСАЛЬные и салические франки, потомки Меровингов. Не путайте царей белых калис-хазар с простолюдинами черными кара-хазарами, которые смешались с другими народами. В Библии написано, что царь Давид был молод, белокур и красив лицом. Обратите внимание на свою внешность.

К царству Соленых вод относится также армянская аристократическая ветка, а точнее те армяне, у которых фамилия, заканчивается не на «ян», а на «янц», потомки царской династии Ванов, Ервандидов (Орондидов-Ервандуней) -Арцрунидов-Багратуни-Багратидов. В древних легендах ЕрВАНдиды имеют платиновые волосы, выступают прямыми потомками библейского царя Давида и царя Соломона, и даровали древний спиральный символ драконов «Аревахач» и символы лилий «шушаны-крины». «Аревахач» является вариацией славянского символа Солнцестояния. Еще аристократическая ветвь потомков племени аназа во главе с Аднаном. Аднан приходится прямым предком пророку Мухаммеду в 21-м колене, и считается потомком Исаила, который сын Авраама и Агари. Мусульмане ожидают пришествия Махди, последнего преемника пророка Мухаммеда.

К царству Бхарат относится индийская аристократическая ветка. Это представители Солнечной династии царей Сурьявамша (Сурьяванша), например, династия Сисодия из Мевары, также дома Джайпура Качваха и Майсура-Водеяры, раджапутские династии и сикхи-сиддхи (сиди, шиди, хабши, сидхи). У ирландцев их эквивалентом является народ *sidhe* на древнеирландском языке, они же светлые эльфы, ши, си, сиды, туаты, альвы, альбы, эльбы, племя языческой богини Дану, Туаты де Дананн. Не путайте светлых эльфов с темными эльфами, ангелов с демонами, ибо даже альбы бывают, как розы, не только белыми, но и черными.

Следующее древнее Царство Биармия потерянного народа теле находится на территории России, это потомки-драконоиды остроухой чуди Белоглазой и сибирских шуликунов, которые дышат огнем. Это земли, простирающиеся от Северной Двины до Уральских гор и дальше, современные территории берега Белого моря, Кольского полуострова, Карелии, Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Мордовии, Сибири, Архангельской и Мурманской областей, республики Коми, Пермского края, северной части Восточной Европы и других. Драконий привет Древней Мордовии, которая ранее находилась в другом месте и была сердцем Биармии, русского царства эльфов, чуди Белоглазой и шуликунов.

Царство Белой знати, оно же царство Белой аристократии, царство Белого царя Белобога или просто Салина, которым доступна белая магия, располагалось в Великой Тартарии. Сюда относятся представители Солнечной династии Сварожичей, Меровингов и их потомков Рюриковичей, в том числе князья-драконы Гагарины из Великой Тартарии. Солнечная династия

царей, Царство Света Белой знати Меровингов, белых магов, Белобога противостояло Чернобогу, Темному императору Нави, бессмертному графу Сен-Жермену, Лунному Царству Тьмы Черной знати или Черной аристократии, которые используют черную магию.

Последнее царство Сардис относится к шумерской ветке ануннаков. К этому царству причисляют потомков разных восточных веток христиан: коптов (Египетская церковь), маронитов (Ливанская церковь), курдов-езидов (Церковь езидов), мелькитов (Церковь византийского обряда), халдеев (Халдейская церковь), ассирийцев (Ассирийская церковь Востока) и сиро-яковитов (Сирийская церковь).

Начинают сбываться древние пророчества о семи церквях Апокалипсиса. Иоанн Богослов дал имена семи церквям Апокалипсиса: Эфес (трудолюбивые, но потерявшие первую любовь), Смирна (верные в страданиях, гонимые, но духовно богатые), Фиатира (попустительствующие идолопоклонству), Пергам (хвалятся верностью, но терпимы к ересям), Сардис (имеющие вид живых, но мертвые), Филадельфия (верная церковь с малыми силами), Лаодикия (ни холодна, ни горяча, а теплая, равнодушная, нуждающиеся в покаянии).

Все ветки восточных церквей ранее имели представительства в Византии, а теперь ее территорию занимает Турция. Сегодня с гонимой Смирнской церковью сравнивают коптов в Египте, ассирийцев и сиро-яковитов в Месопотамии. Филадельфийская церковь ассоциируется с маронитами в Ливане. Пергамская церковь представлена мелькитами с византийскими христианскими традициями. Суть древних пророчеств в том, если будут уничтожены древние христианские ветки, произойдет Армагеддон для всего человечества. Призыв Архипастырей (Ангелов церквей) можно рассматривать как бодрствование перед лицом темных сил, и помнить обеты «побеждающему», данные в Иерусалиме, по установлению власти Создателя над всеми народами Земли и созерцания Славы Божьей в храме Соломона, одно из воплощений Салина.

98% нынешнего человеческого генома не кодирует белки, поэтому современные ученые 98 процентов ДНК называют мусорными, не понимая их назначения. А представьте себе на минуточку, что интеллектуальные способности современных ученых просто не позволяют им понять природу многомерных слоев ДНК, которые родственны ДНК звездного посева, и как их можно активировать.

Зато земные ученые обнаружили непонятный объект Седна, который удерживает в облаке Хиллса гравитационное поле гипотетической Девятой планеты, спрятавшейся за Плутоном, и ошалели от одной мысли, что космические оккупанты гораздо ближе, чем кажется людям. Обратите внимание, что у Седны размер примерно в два раза меньше, чем у Плутона. У ярко-красной Седны один оборот вокруг Солнца занимает более 11 000 земных лет. Такой длинный год на Седне заставляет задуматься. Можно предположить, что Седна — это разведывательный корабль греков, и ее удерживает в облаке Хиллса гравитационное поле гипотетической Девятой планеты, которая прячется за Плутоном, и эта планета примерно в 10 раз тяжелее Земли. Представьте себе, что Девятая планета на самом деле первичная черная дыра, поэтому ее не видно в телескопе, ибо она не отражает солнечный свет и имеет диаметр в 18 сантиметров, как волейбольный мяч. Это Девятая «планета» и ее разведывательный корабль Седна являются частью темной материи, и следят за тем, чтобы не изменилась орбита Луны. А если Солнце превратится в красный гигант, и Луна приблизится к Земле на расстояние 18 000 км, то гравитация Земли разорвет Луну.

В древности верили, что Луна — это не естественный спутник Земли, а искусственный объект, полый внутри, Лунная станция Смерти, с которой злые лунные «боги», агрессоры и оккупанты, осуществляют контроль за Землей. В древних легендах у разных народов мира сохранилась информация, что добрые солнечные боги много раз бомбили Луну, и несколько раз раскалывали ее на две части, но потом лунные «боги» опять соединяли Луну в единое целое.

Космонавты до сих пор называют Луну седьмым континентом Земли и замечают лунную асимметрию. Американские астронавты утверждают, что в 1969 году побывали на Луне. Странно, что они вернулись живыми, если они высаживались на Луне. Другой вопрос, что так напугало американское правительство и руководство других стран, и они решили на Луну не соваться многие десятилетия.

Если рассматривать Луну как Космическую станцию Смерти инопланетных пришельцев-пиратов, то лунное стекло, лунное железо и лунные кратеры образовались на обшивке после того как Луну в далеком прошлом бомбили много раз ядерным, лазерно-фотонным, кинетическим, тектоническим и пучково-плазменным оружием. В легендах сказано, что лунные «боги» строили изумрудные города из лунного железа, лунного сверхпрочного зеленого стекла и драгоценных зеленых камней, а после бомбовых ударов все это взорвалось в пух и прах.

В 1969 году американские астронавты выбросили от страха взлетную ступень модуля на Луну. И последовало лунотрясение, Луна звенела как колокол и непрерывно вибрировала в течение 55 минут, словно лунные лорды-лунатики существуют на самом деле, и сработала их лунная сигнализация об опасности, или просто лунная база полая, сделана из металла, и потому звенит при мощном ударе. В 2009 году американская Лунная миссия намеренно врезала в лунный кратер Кабеус с залежами водяного льда на дне разгонную ступень ракеты, массой более двух тонн. Многие верят, что через глубокие лунные кратеры можно проникнуть внутрь Лунной станции Смерти, если вас туда не хотят пускать по-хорошему. На Луне сегодня расположены миллионы ударных кратеров, словно лунатиков постоянно ранее бомбили, и превратили их лунную Станцию смерти в решето.

В апреле 2026 года астронавты США совершили облет Луны, конечно, без высадки на поверхность, сделав детальные снимки ее обратной стороны. Ранее считалось, что на Обратной темной стороне Луны сосредоточено не просто огромное количество кратеров, следы звездных войн прошлых бомбежек, а находятся порталы инопланетян, через которые можно попасть внутрь Лунной станции. Недавняя Лунная миссия подтвердила, что на Обратной стороне Луны другой рельеф, очень толстая лунная кора, много ударных кратеров странных форм, при этом видно несоответствие теней и сбои в работе монтажа искусственного интеллекта, словно что-то отчетливо пытались скрыть. А самый гигантский кратер на обратной стороне Луны напоминает огромную впадину-портал, где расположен Бассейн Южный полюс-Эйткен около 2400—2500 км в диаметре и глубиной в 8—12 км, один из самых глубоких и старых кратеров в Солнечной системе.

В мае 2026 года Пентагон, по прямому распоряжению президента США Дональда Трампа, рассекретил некоторые материалы об НЛО в период с 1947 года по 2025 год, доступны стали 162 документа. Всех людей на планете интересуют секретные материалы, связанные с Луной, лунной программой «Аполлон», Лунных миссий, что за вспышки света, инопланетные лазеры, световые полосы, светящиеся объекты, «бронзовые» космические корабли на Луне, которые видели американские астронавты. И, конечно, вызывает бурю эмоций лунный «бронзовый» космический корабль-восьмигранник с взлетной ступенью в форме угловатой головы насекомого с двумя треугольными иллюминаторами-глазами в качестве цилиндрических люков для выхода на поверхность. И простые смертные сразу подумали, что сейчас увидят также фотографии лиц и тел настоящих инопланетян, лунных лордов, типичных греев, серо-зеленых иггив, но эти материалы не спешат обнародовать.

Зато «Военные трофеи» 1524 года в стиле гротескного маньеризма скульптора Сильвио Козини в Капелле Медичи во Флоренции обсуждает сегодня весь мир. Скульптура напоминает инопланетного карлика-иггива-лунного лорда в образе змия, который находится в чужом теле, и у него червяк вместо головы, ибо ему сняли маску с чешуйчатым хребтом. А рядом драконий щит, стальной нагрудник с мелкой рельефной чешуей, словно спина дракона, рукоять меча как

иллюзия второй драконьей кожи, из которой выгнали лунного игига, опасную межпространственную сущность.

Лунное железо в лунном грунте имеет сегодня черный или серый оттенок. Нанофазное лунное железо напоминает черное вороненое железо или вороненую сталь. Но изначально лунное железо имеет серебристо-серый оттенок. Лунные застывшие моря, то есть гигантские низменности, затопленные базальтовой лавой, кажутся сегодня суперчерными из-за большого количества лунного железа в составе.

На Луне сейчас находятся большие залежи лунного железа, лунного стекла и водяного льда, поэтому Луну часто называют железной, стеклянной или ледяной головой смерти, Зеленой головой мертвеца или Железным троном. Лунное стекло-сферулы, главный компонент лунного грунта-реголита, выглядит как миллиарды микроскопических шариков, капель и оплавленных наростов, смешанных с серой лунной пылью. Лунное стекло бывает разных цветов. Больше всего зеленого стекла, которое именуют зелеными лугами Луны, далее следует кроваво-красное, серое, черное, желто-зеленое, темно-коричневое с оранжевым оттенком и прозрачное. Лунные лорды-лунатики крайне не любят незваных гостей. Если земной астронавт будет активно ходить по лунному грунту, то лунное стекло через некоторое время начнет стирать подошвы скафандра.

Лунное зеленое стекло и частицы нанофазного лунного железа образуют лунную едкую пыль, которая имеет форму осколков с суперострыми краями, которые режут, словно тысячи обсидиановых ножей. Цитотоксичность лунной пыли для человека поражает. Идет комбинированное клеточное разрушение: механическое, химическое и генетическое, погибают 90 процентов легочных клеток, и симптомы могут сначала напоминать обычную пневмонию, например, одышку, кашель и боль в груди. А когда поврежденные макрофаги разрываются, то в межклеточное пространство легких выбрасывается большое количество воспалительных молекул-цитокинов, координируя иммунный ответ, они зовут на помощь новые иммунные клетки, и отек и воспаление становятся еще сильнее. И далее посмертный эффект домино до тех пор, пока легочная ткань не заместится мертвыми клетками и фиброзными узлами, и антибиотики здесь, конечно, не помогут.

Светлые эльфы и эльфийки боятся лунного железа и лунного зеленого стекла, так как они еще высасывают из них сверхспособности, а также могут смертельно ранить их. На Земле известно было при Каролингах и их потомках «Лесное стекло» (Waldglas) зеленого цвета и «Лунное зеленое пупочное краун-стекло», которые называли лунной мистерией. Каролинги-игиги-эйгины скрывали под этими видами стекла настоящее лунное стекло, чтобы убивать потомков Мервингов-ануннаков.

Кстати, здание Пентагона в американском штате Виргинии в историческом районе Адского дна имеет форму правильного пятиугольника-пентагона. Но почему-то сегодня многие связывают Пентагон с дьявольской пентаграммой, пятиконечной звездой как алтарь-генератор темной инопланетной энергии на точках пересечения червоточин антигравитации, космических «кратовых нор» пространственно-временных туннелей. Если Пентагон был построен при помощи греев-игигов, то не удивляет, почему здание Пентагона образует оккультный треугольник вместе с Белым домом и Капитолием, соединенным подземными туннелями под рекой Потомак и бункерами в Вашингтоне.

С 2022 по 2026 годы в США произошла серия странных похищений, смертей и убийств крупных ученых, которые работали в области ядерной и оборонной промышленности, также антигравитации, разрабатывали новые виды энергии, оружия нового поколения, исследовали космос, планеты, спутники, Луну, астероиды, НЛО и аномальные явления.

В разных странах мира убивали ученых и раньше, которые делали открытия по «свободной энергии», ставящие крест на современных технологиях транснациональных корпораций. В далеком прошлом сотни ученых ответили кровью за свои разработки. Например, Николу

Тесла сбил автомобиль в 1937 году, и он получил серьезные травмы, но чудом смог выжить, и умер в 1943 году, так как здоровье было подорвано той аварией, а его бумаги с научными разработками были похищены. По одной из версий, смертельный тромбоз Теслы являлся не только последствием автомобильной аварии, но и сильнейшего отравления, и ученому с мировым именем, потомку Мервингов, помогли уйти из жизни.

Первый квартал 2026 года стал рекордным за всю историю метеонаблюдений в США по количеству зафиксированных ярких болидов-огненных шаров в небе. А 30 мая в США в небе над Массачусетсом появился огненный шар, небесный болид со скоростью 120 тысяч км/ч. Мощность взрыва составила 300 тонн в тротиловом эквиваленте. Многие связали такие явления с инопланетной активностью.

Солнечная династия царей в глубокой древности в допотопный период олицетворяла Престол Света, добро, лето, огонь и драконов Света, а Лунная династия царей ассоциировалась с Престолом тьмы, злом, зимой, льдом и драконами Тьмы. Конвекционный танец огня и льда в Солнечной системе напоминает вращение небесных армиллярных сфер с ледяными глыбами, размером от одного до десяти километров на расстоянии десятков миллионов километров друг от друга, которые движутся со скоростью 0,1 — 0,2 км/с. Этот танец больше похож на сонное царство льда, как на замедленной пленке. Расстояние ближних ледяных глыб в Поясе Койпера до Солнца составляет от 4,5 до 8 миллиардов км, а дальние ледяные глыбы в облаке Оорта находятся примерно в 15 триллионах км от Солнца. Ледяные объекты из облака Оорта и пояса Койпера становятся кометами, когда подлетают близко к Солнцу. Ледяные окраины Солнечной системы поражают воображение. Сначала идет Пояс Койпера в виде плоского диска, это «архив» ранней Солнечной системы и источник комет, напоминающий астероидный пояс от прежних разрушений планет, далее следует Рассеянный диск — переходная зона-резервуар для комет, вытянутые эллипсы. Потом появляется облако Хиллса, так называемое внутреннее облако Оорта в тороидальной форме бублика, которое располагается между Поясом Койпера, Рассеянным диском и внешним облаком Оорта, определяющим гравитационные границы Солнечной системы. В облаке Хиллса сосредоточено в сотни раз больше ледяных объектов, чем во внешнем облаке Оорта. Как искры вылетают из костра, также и кометы из облака Хиллса выстреливают внутрь Солнечной системы, превращаясь в яркие хвостатые кометы. Ледяные глыбы кружатся в темноте, ожидая случая вспыхнуть у нас над головами. Солнце не может без охлаждения, свет не виден без тьмы, радость не ощутима без печали, а грехи высвечиваются на фоне добродетелей, и мы учимся отличать добро от зла.

Энергетические волны от Центрального Солнца пробуждают трехпочечную ДНК-триплекс, меняется углеродная основа клеток на кремниевую, перестраивается сознание в Детях Света, чтобы они смогли противостоять лунным лордам-игидам. Закончился цикл в 30 земных миллионов лет, когда Солнечная система совершает колебательные движения относительно плоскости-экватора диска Галактики. Теперь через экватор-фотонный пояс проходит облако Оорта Центрального Галактического Солнца, знаменуя Великое Пробуждение, квантовый переход и изменение мерности из мира плотной материи (3 D) в мир очищения сознания (4 D) и мир высоких вибраций (5 D). Процессия равноденствий, то есть полный оборот земная ось совершает за 25 772 земных года. Это Платонов год, и цикл закончился в 2026 году.

Древние сакральные знания меняют реальность, говорят о будущем и полностью меняют мировоззрение. Туманные пророчества Нострадамуса заставляют задуматься, когда всплывают правители Севера и Юга, мировая война и планетарная катастрофа рядом, а не мир. Вспоминается библейское, что блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими. Но будущее не является статичным, оно меняется, и то, что было предсказано, можно изменить, если народы Земли встанут на путь Света. Нострадамус, потомок Мервингов, остерегал от вольных трактовок его пророчеств тех, кто не является потомками Rex Deus. Но потомки Rex Deus уже явлены, и можно раскрыть тайны будущего из пророчеств Нострадамуса, которые

касаются XXI века и начала XXII века. Нострадамус был уверен, что его пророчества, изложенные под туманными облаками, будут правильно расшифрованы, когда придет время снятия покровы невежества примерно через 500 лет, ибо будущие века увидят и поймут в катренах то, что его современники могли бы счесть ложным и неприемлемым. Мы как раз живем в ту эпоху, когда тайные пророчества Нострадамуса станут явными, и откроется их истинный смысл. Начнем!

На Земле из золотого тумана появляется Мишель де Нострадам, который на Седьмом небе известен как Серафим-пророк, Светлый Владыка Нострадамраэль из Эльфийского ордена лилий.

Месье де Нострадам сетует и берется за голову:

— Мои пророчества после моего ухода на небеса много раз подменяли и подделывали на Земле, поливали грязью мое имя, хотя я предупреждал простых смертных о гнев небес за неправильное толкование моих катренов. Центурии — это лишь возможное будущее, которое можно и нужно изменить, и для этого существует мой настоящий сборник пророчеств, которые смогут понять только потомки Меровингов, семьи Грааля Rex Deus.

Советом Луны в своих пророчествах Мишель де Нострадам (де Нотрдам) называет лунных оккупантов, они же современные инопланетные греи, Лунная династия царей, которые приведут к власти в результате семимесячной войны на Земле Антихриста (Короля ужаса с небес), кровавое царство которого будет длиться 27 лет. С неба спустится великий Король ужаса, воскресит великого Короля Анголмуа, до и после Марс войны будет править счастливо. После великого человеческого несчастья наступит еще большее, когда обновится великий цикл веков, пойдет дождь из крови, молока Луны, голода, железа и чумы, в небе будет виден огонь, за которым тянется хвост из искр. Ученые уже обнаружили межзвездные объекты: Оумуамуа в 2017 году, 2I/Борисов в 2019 году и 3I/ATLAS в 2025 году. Кроме того, вокруг Земли, согласно легендам, уже 13 000 вращается непонятный объект внеземного происхождения под названием «Черный принц», который земные ученые заметили только в XX веке.

Круг врагов вокруг России сжимается, но солнечный диск поможет. Это связано с периодами высокой солнечной активности, солнечными вспышками, выбросами солнечной плазмы. Средневековые алхимики называли солнечный диск *Speculum mundi* (Зеркалом мира), чтобы рассказать об истинном устройстве мира. Нострадамус считал, что цикл Луны, Лунной династии царей, Совета Луны завершится с приходом в наш мир пророка, Дамы и нового правителя — Человека Света (Человека Солнца).

Мишель де Нострадам использовал тайные коды, зеркальный шрифт, зеркальные шифры, зеркальные события в прошлом, которые повторяются в будущем в перевернутом и искаженном варианте в разных катренах. Когда потомок Меровингов с помощью зеркального ключа начнет их расшифровку, то поймет, что даты в катренах специально сдвинуты, и можно понять всю картину пророчеств, читая катрены зеркально. Нострадамус упомянул даже переполюсовку, смену магнитных полюсов земли, дабы пришло осознание, что солнечный диск (Небесное зеркало, паргелий, печати Апокалипсиса перевернутых небес) начнут действовать. Север станет Югом, а Юг — Севером. Нострадамус подчеркивает, что будет видно, как небо изменится, земля перевернется. Пророк писал, что большая яркая звезда будет гореть семь дней, облако заставит появиться два Солнца (паргелий), большой мастиф будет выть всю ночь, когда великий понтифик сменит страну (землю), уедет. У Нострадамуса всплывает Повелитель воронов под именем Mabus или RAYPOZ. Последняя буква Z в RAYPOZ напоминает об инопланетянах новых людях зетах-греях-игигах, они же зеты (Z, Zeta) из звездной системы Дзета Сетки.

Пророк намекает, наверное, под RAYPOZ еще на шотландских вороньих лордов Рэй, вождей клана Макай. Также Мишель де Нострадам называет Антихриста именем RAYPOZ Mabus, Mabus Roy Chugen, Лунный король Хирен или Ширен Генрих Луна. Нострадамус пере-

числяет Антихристов: Napaulon Roy (Пау, Най, Лорон, Наполеон), Hister (Гитлер), Mabus Генрих. Вспоминаем, что короля Англии Генриха I Боклерка, сына бастарда Вильгельма Завоевателя, потомка Каролингов, внука Роберта Дьявола, английских королей Генрихов из династии Ланкастеров, английских королей Генрихов из династии Тюдоров, Генриха I Птицелова из Саксонской династии и всех их потомков. И ведь еще люди с фамилией Mabus до сих пор живут в Шотландии, Англии и США. Сегодня широко известен Рэй Мабус, 75-министр военно-морских сил США. Обратите внимание на имя Рэй. Может быть, Нострадамус, имеет в виду даже не лорда Рэя, вождя шотландского клана Макай, а того, кто стоит над ним. Мабус — это не человек, а тело смерти (Мавет — смерть), в которое войдет император Тьмы — Великий Архитектор Вселенной.

Нострадамус говорил, что Мабус вскоре умрет, и тогда придет людей и зверей ужасное истребление, но вдруг месть, мы увидим, сто рук, жажда, голод, когда комета пролетит. Тут можно предположить, что темный дух, тень Антихриста Мабуса найдет новое тело. Давайте вспомним из истории тьмы, что должно быть семь Антихристов, они же семь Князей тьмы в чужих телах, и Восьмой князь тьмы в своем физическом теле. Последние Мабусы, включая Гитлера, уже давно мертвы. Зато явление другого предтечи Мабуса (1946 год), сакральная жертва (1997 год), кандидаты в Мабусы (1971 и 1984), временный Мабус (1982 год), восьмой князь тьмы Антихрист (2040—2239 годы).

Нострадамус предвидел, что в XXI веке под угрозой уничтожения окажутся многие страны, в том числе Северная страна Аквилон-Борисфен (Россия), Европа и Западные земли (США). Северный Аквилон будет ослаблен внутренними смутами, распрями, сменой власти и войнами. Последует союз Севера и Запада против Юга, Востока и новых людей, которые не похожи на людей, а являются другой расой, не имеющей отношения к роду человеческому, они захватят сначала Юг и Восток. Первый космический удар примет Европа. Опустошение земель будет идти под знаками Марса, Сатурна и Луны войны. Варварские армии, которые придут с юга, принесут с собой разорение и новых людей и новое платье мира. Новые люди-чужеземцы в Европе и новый закон. Ужасные бедствия, связанные с новыми людьми. Приход к власти незнатных сословий, которых называют людьми мантий. Люди мантий, Лунный инопланетный совет и Секта выступят против старой знати (аристократии меча). Новые люди с юга перевернут старые законы с ног на голову. То, что мы сегодня именуем Глубинным государством deer state, Глобальным культом и греями, пророк упоминает как новых людей судейских мантий нового закона, Лунного совета, Секту лукавых философов (Секту противников Христа, Секту уничтожения человеческого рода).

Горящий факел будет виден в ночном небе Европы, голод, железное оружие, помощь запоздает, Секта обратится к Великому царству. Третья Секта Антихриста и Мабус захватят Европу. Аквилон (Россия) после Великого рассеяния и упадка снова обретет силу. На месте Западных земель (США) в результате гражданских войн образуется Новый Вавилон, великое, но греховное и гордое государство, разрушенное на много земель в ходе глобальных конфликтов и катастроф. Пророк говорил о наступлении Железного века со странным железным оружием, железными птицами в небе от Совета Луны, Секты, которая претендует на земную власть. Можно рассматривать как новый трон от лунного железа.

Тело без души больше не будет в страхе, день смерти превратится в день рождения: божественный дух заставит душу сиять, отвергая червя, когда в Экс-ан-Прованс будет слышно карканье. Если ты, Франция, перешагнешь через Лигурийское море, ты увидишь себя окруженной смертью и грабежами, где вороны будут пьяны от крови. Злые черные вороны, пьяные от крови, ранее ассоциировались с карликами пехами-пехтами-пиктами, Каролингами и Браном Благословенным, а белые добрые вороны-веганы олицетворяли династию Меровингов.

Нострадамус делает туманные предположения, что после рассеяния новое восточное государство, которое было прежде, попытается взять корону и трон. Он называет его Новым

Вавилоном и в будущем с семи холмов тень придет к королю. Пророк часто упоминает слово «железный» как опасность. Тень — это Великий Архитектор Вселенной, который вселяется в людей. И все начинают думать, где же находятся семь холмов. На семи холмах стоит Эдинбург, столица Шотландии, и город Шеффилд в Англии. В шотландском регионе Уэстер Росс (Вестер Росс, Wester Ross на северо-западе Шотландии в историческом графстве Росс-Шир в горном районе Хайленд) сохранились Пять сестер Кинтайла, легендарная горная гряда, и еще высокие Ан-Таллах и Лиатах. Рим тоже построен на семи холмах. Это Палатин, Капитолий, Квиринал, Авентин, Целий, Эсквилин и Виминал. Но Москва, которая по праву носит статус Третьего Рима со времен царя Владимира Мономаха, тоже исторически расположена на семи холмах: Боровицком холме, Ивановской горке, Таганском холме, Суцевском вале, Тверском холме, Лефортовском холме и Воробьевых горах. Вашингтон, столица США, также позиционирует себя как город на семи холмах. Американский конгресс заседает в здании Капитолия на самом известном Капитолийском холме.

Можно предположить, что речь идет о реконструкции Хазарского каганата в более широких границах. Но потом вдруг всплывают западные земли, Западный край, Великий новый город, Атлантическое море и мы понимаем, что это современные земли США, затем Новый Вавилон перемещается на территорию Аквилона (России), так как пророк указывает, что в Новом Вавилоне климат будет противоположным Старому Вавилону пустынь, то есть там холодно.

Вспоминаем еще семь допотопных холмов, на которых падшие ангелы и нефилимы спрятали своих потомков-гибридов от браков с людьми вместе с древними гримурами и артефактами. До Всемирного потопа земли вокруг Арарата, Белухи-Уч-Сумера, Эльбруса, Олимпа, Ермона-Хермона, Кайласа и Синая были захвачены нефилимами, которые там организовали Новый Вавилон разврата, и мечтают его возродить, называя Новой Атлантидой, хотя к настоящей подводной Атлантиде это государство отношения не имеет.

Но появятся медведи. Когда те объединятся с Арктического полюса (Север медведей, Страны медведей, Звезд медведей, Большая и Малая Медведицы, помощь звезд) и возникнет великий страх и ужас на Востоке. Будет избран новый правитель, который выдержит великое потрясение, а Восток придет в упадок. Уходите все до единого из Женева (Европы), Сатурн из золотого превратится в железный (железный трон). Противник RAYPOZ истребит всех, перед этим небо явит знамения. Задолго до этих интриг новые люди Востока RAYPOZ лунные серые карлики-гомункулы-гомункулос, которые не являются человеческим родом, благодаря лунной силе, совершат великие переселения (походы) и покорят почти весь северный Аквилонский угол (Россия).

Большой мастиф (клан псов), изгнанный из города, будет огорчен страшным союзом. После того как олень (клан оленей) будет выгнан в поле, волк (клан волков) и медведь (клан медведей) бросают друг другу вызов. Змеи, перенесенные в железную клетку, где заперты (взяты в плен) семеро детей короля (Антихристы). Старики и отцы выйдут из глубин ада, чтобы перед смертью увидеть гибель своего плода и услышать крики от действий (лап) медведицы. Голова и хвост дракона сменяют узлы Луны, предвестие смены эпох. Перед монастырем будет устроена осада, прольется кровь агнца церкви. Намек на козла отпущения Азазеля. Из-за этого великий спор станет слишком мощным, а на пути появится язык Дракона. Долго в небе будет видна серая птица, в землях Долянова и Тосканы, она будет держать в клюве ЗЕЛЕНУЮ ветвь. RAYPOZ. Рано умрет знатный человек и закончится война. Серые, белые, зеленые и черные будут восстановлены, смещены, помещены на свои места. Храмы цветов белого и черного смешаются.

Вспомним даты Нострадамуса, где запутаны следы: семь месяцев войны, в седьмом числе сотый завершит оборот, и семь лет мира, двадцать лет правления Века Луны, три брата из братства, четыре года стабильности, 73 года Нечестивого союза, 12 правителей, 500 человек

соберутся в одном месте, сто погибших и 30 шагов Сатурна. Луна пройдет 12 позиций, Сатурн Мабуса с циклом обращения почти 30 земных лет вокруг Солнца, тогда будут семь планет септенера в халдейском порядке, когда прежние правила семи планет завершатся. Пророк делит земное время на отрезки в 7 тысяч лет, далее следует тысячелетие покоя. 12 знаков по 30 градусов дают в итоге 360 градусов круга-армиллярной сферы, управляющих 7 планетами. Он пишет, что двадцать лет правления Луны прошли, семь тысяч лет ДРУГОЙ будет удерживать свою монархию. Под ДРУГИМ пророк имеет в виду Солнце Правды, Христа, Великого монарха Света, и неоднократно упоминает Человека Света в своих катренах.

Нострадамус сильно любил шифры, и менял буквы в именах и цифры в катренах специально, чтобы посвященные поняли, о чем идет речь. Например, Mabus — это на самом деле Magus, на латинском языке значит маг. Во времена Нострадамуса шотландский клан Макей именовали Magus, черными магами, колдунами или маками. Нострадамус использовал часто зеркальные шрифты. Если прочитать Mabus задом наперед, то будет Subam. В древнеиндийском языке санскрите-деванагари Лунную династию царей именовали СомАВАМша. На древнеегипетском языке слово «Луна» будет в переводе Ях. Пророк обращает внимание на сто рук, то есть намекает на комитет 100 при Римском клубе, где 100 членов главенствуют над комитетом 300, которые состоят в тесных связях с ООН. Именно эти граждане будут виновны в развязывании новой мировой войны, в убийстве Мабуса в США, который перевоплотится в Рэя, Властелина воронов, он же бессмертный граф Сен-Жермен Сторукий Cent-main у Нострадамуса. Кровавая рука (Sang-main) принесет гибель великому граду. На 45 градусах небо загорится, и огонь приближается к Великому новому городу. Намек на город на территории Нового Вавилона (США) и кару небес.

Горы Гермеса новых лунных знаний и Секта расширят пределы человеческого познания и сотрут физические границы государств, начнутся бедствия, но солнечный диск все исправит. Придет время, когда Великий крест явится в небе, и тогда настанет конец великому злу. Знамение принесет великое спокойствие. Имеется в виду духовный крест животворящий, который передается в семьях Грааля Rex Deus Меровингов из поколения в поколение, и если произойдет передача креста, будет небесное явление на небе. В марте 2026 года произошел выброс солнечной плазмы в форме солнечной руны «Гебо», когда свет на линзах превращается в четырехконечный крест. Тут будет уместно вспомнить, что на древних гербах Меровингов изображали ранее не только традиционный орионский символ «флер-де-лис», эльфийский царь-дуб или ветки дуба, корону с лилиями-трилистниками, но также царя Атлантиды, еще гиппокампусов (водных единорогов) и необычный четырехугольный крест, каждый конец которого заканчивается символом «флер-де-лис». Также на гербе писали фразу, что и я в Аркадии. Все потомки Меровингов знают, что их легендарными далекими предками являются античные языческие боги, вроде Афродиты и ее сына Энея и многих других. Но упоминается именно Аркадия как сердце Древней Греции, Золотой век, когда античные боги, Солнечная династия царей, открыто и справедливо правили людьми, и на земле был мир, процветание и порядок, пока не прилетела Лунная династия царей. Но если присмотреться внимательнее, то на древних гербах Меровингов сияет не четырехугольный крест, а схематический рисунок четырехугольной ваджры, оружия Солнечной династии царей, которая называлась вселенским алмазом, двойной ваджрой или вишваваджрой в Драконьей империи пресвитера Иоанна.

Древнеегипетская Иусат, супруга РА-Атума, также древнеиндийские, древнекитайские, древнеславянские, древнегреческие, кельтские языческие боги и богини могли активировать ваджру, и рисовали ее часто в форме трилистника. Эта вишваваджРА олицетворяет фундамент Вселенной, просветленный разум, баланс четырех сторон света и стихий огня, воды, воздуха и земли. Как гласят древние легенды, при помощи этого оружия можно остановить Солнечный Армагеддон, победить силы тьмы, а явление этого креста животворящего во сне, который инкрустирован 12 камнями 12 колен божественных царей Меровингов, сулит приход в наш

мир Мессии. Только чистокровные потомки Меровингов, семьи Грааля Rex Deus, имеют права рисовать на своих гербах четырехугольную ваджру, которая на каждом конце имеет символ «флер-де-лис».

Теперь перед глазами четырехугольный крест рыцарей-тамплиеров (1119 год), который тоже символизирует не только христианский крест, но также вариацию лапчатого тамплиерского креста, напоминающего о 8-лепестковой Розе сотворения, октагона-восьмигранника совершенства в тамплиерской архитектуре, где связь между земным квадратом и небесным кругом, еще 8 блаженств из Нагорной проповеди Иисуса Христа (смирение, плач о грехах, кротость, жажда правды, милосердие, чистота сердца, миротворчество и стойкость в гонениях за истину и веру), но также четырехугольную вишваваджру Меровингов. Позднее вариацию четырехугольного лапчатого креста тамплиеров, разделенного на 8 концов, взял себе Мальтийский орден (крест Амальфи), хотя бывшие госпитальеры из Лунной династии царей хотели во всем отличаться от тамплиеров из Солнечной династии царей, даже по цвету креста, белый мальтийский вместо красного тамплиерского. Ранее Орден рыцарей тамплиеров-храмовников, он же Орден бедных рыцарей Христа, Орден бедных рыцарей Иерусалимского храма, называли выходцами из Солнечной династии царей, Меровингов. А Мальтийский орден прозвали Орденом маленького народца, карликов Каролингов, потомков Лунной династии царей.

Рыцарский орден госпитальеров Святого Иоанна Иерусалимского или иоаннитов 1048 года в честь Иоанна Крестителя (с 1530 года Мальтийский орден), отличается от первоначального ордена Драконьей империи пресвитера Иоанна, на котором красовалась вишваваджРА с орионским символом «флер-де-лис» на концах (с 1119 Орден рыцарей-тамплиеров).

Султан Саладин изгнал госпитальеров со Святой земли в 1187 году. После убийства Павла I Великобритания сделала Мальту своей колонией.

Если посмотрим на другой орден Святого Иоанна Иерусалимского, учрежденного Павлом I Гольштейн-Готторп-Романовым, императором Всероссийским, Великим магистром Мальтийского ордена, которого убили, то увидим императорскую корону, четырехугольный белый крест с восемью углами, а золотые символы «флер-де-лис» расположены не на концах креста, а между гранями креста, чтобы не вызвать праведный гнев чистокровных Меровингов. Если рассматривать другой орден, например Орден Меча святого Иакова Компостельского (Орден Сантьяго), то на его символе 1160 года видим меч и «флер-де-лис» только на двух концах. А вот орден в честь святой Анны, бабушки Иисуса Христа, и Анны Петровны, дочери Петра I, представлял собой красный четырехугольный крест. Следует еще отметить черный четырехугольный тевтонский крест, кельтский крест и зеленый четырехугольный крест святого Лазаря как искаженные формы креста- вишваваджры Меровингов.

Идет отмена или перенос Апокалипсиса в прямом эфире, меняется ход мировой истории. Если верить Нострадамусу, после этого должен наступить Золотой век, Эра мира, на протяжении 57 лет, ибо тени падут, но Человек Света (Великий монарх) выйдет из тени, чье появление строго предопределено небесными циклами. Мишель де Нострадам намекнул о войне Севера и Юга, короля Севера и короля Юга. Кто не знает, после последнего планетарного катаклизма на Земле с Всемирным потопом сменились магнитные полюса Земли, поэтому Север стал Югом, а Юг — Севером с соответствующими изменениями климата. Россия, Север (бывший Юг) и его король Севера скрываются в древних пророчествах под названиями: Аквилон, Скифия, Гиперборея, Северный ветер, Славония, Борея, Великая Тартария, Борисфен (река Днепр) и Великая река РА (современная Волга на античных картах) и территории вокруг сакрального устья реки Невы.

А под Югом и королем Юга, народами пепельного полудня, имеется в виду глобальный Юг под управлением США, шотландских кланов, кара-хазар, лунных игигов-гиксосов и лордов, Лунной инопланетной династии царей Палатинов, которые максимально долго отрицали сам факт существования инопланетной жизни. Швейцарский Тичино и французский Руан

будут задеты, имеется в виду, что в результате военных конфликтов может пострадать Западная Европа. Но Северный Аквилон и Король Севера помирят разные народы, и закончит мировую войну. Далее в пророчествах сказано, что через 27 лет явится Человек Света (20—06), который низвергнет Антихриста, и начнется Золотой век в истории человечества на 57 лет. Да воскреснет былое величие русского народа, восстанет Бог, и расточатся врази Его. Но прежде чем на мировую арену выйдет Человек Света, ему будут предшествовать две личности. Это Великая Дама, хранительница огня истины, а также пророк, которые откроют древние знания, и падут идола. Буря придет с Востока, но закончится союзом Запада и Севера. На месте России возникнет более мощное и крупное государство, чем СССР и Российская империя, и эта страна будет править всем остальным миром, и станет колыбелью духовного возрождения. А Европу и США ждут упадок.

В пророчествах Нострадамуса встречаются пугающие образы пустынь и бурь. Солнце, испепеляющее поля, опустошенные земли, великий огонь с неба, очищение земли, безлюдное место, из-за засухи прольется кровь, народная толпа будет взволнована, смена веры. Небо станет как медь, земля не дает плодов грешникам. Из-за гнева великой Дамы опрокинуты армии. В большом городе, захваченном и опустошенном, жители будут изгнаны, и наступит великое смятение. Армия из пустыни придет захватить все, и в небе увидят великий огонь. Ожидание слишком долгое будет напрасным, эта разделенная вера во всем мире станет пустой, но Великий с Востока и тот, кто с Запада, ветром Борея (Севера, России) сделает прежнюю веру единой. Пятьсот лет никто не будет обращать внимания на того, кто был украшением своего времени. Затем внезапно прольется великий свет, который сделает их счастливыми. А после засух, войн, бурь начнется Золотой век, воцарится мир, основанный на едином понимании божественных законов. Мечи перекуют на орала, а адская засуха в пустынях земли сменится плодородием. Число 28 часто связывают с женским началом, кармическим воздаянием, новым учением Великой Дамы, судьбоносным 2028 годом в истории человечества, также с циклами власти, которые положат конец Сатурналиям в будущем.

Мишель де Нострадам видел, что спасение придет от древней урны Борисфена-Днепра, когда возродится древняя кровь, сменится век бронзовый на золотой. Река Днепр протекает через Киев, а под древней урной имеется в виду древний род Рюриковичей из Киевской Руси, русская ветвь Меровингов, которая теперь живет в устье Великой реки Северного Аквилона, то есть России. Золотые лилии и солнечный диск по праву крови, законы духа, паргелий — двойное сияние Солнца, кровь божественных королей, галльская кровь, небесный плод возродит исток франков. Речь идет о Солнечной династии царей, Меровингах, Рюриковичах. Великий рой пчел поднимется из ночной засады. Общеизвестно, что с потомками галльских царей из империи пресвитера Иоанна вступали в браки франки, Меровинги, потомки царей Альба-Лонги, Сварожичей, Рюриковичей и другие династии. Здесь идет речь не только о большом количестве военных дронов, а о потомках Меровингов, ибо ранее символ лилий «флер-де-лис» изображали в форме священных золотых пчел РА, божественных царей семей Грааля Rex Deus. Два Солнца увидят на небосводе, имеется в виду знамение паргелий.

Традиционно Эпоха Рыб включает 2 тысячи лет истории под эгидой христианства и веры в царя-рыбака Христа, Солнце правды, с тайным атлантическим символом-акронимом «ихтис-рыба». Если Антихрист (Лунный Мабус, Лжемессия) в зеленой, серой или черной мантии олицетворяет эпоху войны с Христом и цифровых лукавых знаний в новую эру Водолея, начавшуюся в 2012 году (либо в 2021 по другой версии). Мессия, он же Человек Света, Человек Воды, Человек Солнца, Солнце Правды, в белой, опаловой мантии или алмазной мантии, либо солнечной шафрановой божественной робе просветления Калки символизирует переход к золотому веку эпохи Сатьи-юги.

Нострадамус писал, что на протяжении 40 лет сухая земля станет еще более иссушенной. Давайте вспомним, что драконы засухи описаны в древних легендах у разных народов мира.

Если у людей нет пресной питьевой воды, они умирают обычно через три дня от обезвоживания. Сценарий старый, сначала глобальное потепление климата, потом адская жара, планетарная засуха, таяние ледников, очередной Всемирный потоп и смерть всех грешников.

Великий гнев (эпическая ярость США) и львиный рык (Израиль) указывает на период, когда Солнце находится в созвездии льва (конец июля-августа), обрушится на земли Старого Вавилона (страны Ближнего Востока) и мир будет разделен войной, и Новый Вавилон (США) заявит права на железный трон. Но последует праведный Божий гнев (Россия), грозный рев, который совпадет с кометой и огнем с небес. Вместо нисходящего Благодатного огня пойдет Солнечный огонь с неба. Молодой лев превзойдет старого, пронзит ему глаза в золотой клетке. Вспыхнет ужасная война, готовящаяся на Западе, на следующий год наступит страшный мор (чума). Слабые галеры объединят свои усилия. Огонь, кровь, Марс, бог войны, Антихрист, разрушительное оружие.

Орел, начертанный на знаменах, с другими птицами в бою сойдется. В один день две великие державы объединятся, их огромная власть возрастет. Новая Земля будет на пике своего могущества, а человек в крови расскажет о числе зверя. Три огня поднимаются с восточных сторон, в то время как Запад тихо теряет свой цвет, страна Великого Хана, Синий тюрбан и Великий Аравиец бросят вызов Западу. Славия-Борисфен (Россия) с Северным королем вступит в конфликт с Западом, но позднее станет той силой, которая установит равновесие между Востоком и Западом.

К 2040 году несколько миллионов климатических беженцев будут просить убежища в России, которая станет новым Ноевым ковчегом в эпоху Солнечного Апокалипсиса.

Лунный шут по имени Силен выступит против солнечного рода Sallinons. Земли у океана, Западные земли Атлантики, в новом городе великий бесстыдный и дерзкий крикун, правитель под кличкой шут Силен во власти Луны, в нем будет заперта армия мира, вскоре вера сотворит свое гористое поле с рыком льва, и самый великий в конце концов будет заперт. Вспоминаем правительство США и рассекречивание в США документов об НЛО на Луне в 2026 году. Всплывает в памяти политика США и стерильная синагога без единого плода будет принята среди неверных, на которую давят силы, о которых не принято говорить. Sallinons (Саллинонс, Салимцы, Солимцы, Салии Остроумы) вернут себя земли. Деньги мздоимца, беспокойство на рынках, золото и серебро превратятся в пыль, королевство долгов, появление Нового Вавилона грехов, конец эпохи бумажных денег, но все это остановит большой солнечный огонь с неба. Из-за противодействия Марса (военных действий) монархия будет в упадке, Великий Рыбак (Папа Римский с кольцом рыбака) окажется в бедственном положении.

У игигов (темных фейри) планы расписаны на 500 лет вперед, а новые поколения людей нарождаются с девственным мозгом, и не могут вообще понять, что происходит на Земле, даже окончив с отличием школу и университет. Аристократы и староверы (светлые фейри) сохраняют старинные печатные книги и пишут свои личные дневники и мемуары, поэтому их потомки знают больше, чем простые смертные.

21 декабря 2012 года было объявлено о том, что закончился календарь народа майя и скоро конец света, но человечество просто посмеялось. Но уже стало традицией у игигов, что перед очередным концом времен, они вытаскивают наружу высокие инопланетные технологии с искусственным интеллектом, который начинает обучаться и анализировать информацию за прошедшие века. Информация, которая находилась под сукном последние 300 лет, всплывает и вызывает страшное негодование у человечества. Это называется периодом «Раскрытия информации» с 2012 до 2040 годы, перевод всех важных бумажных документов и книг на электронные носители, чтобы в будущем у игигов (темных фейри) складировалась информация в отличие от новых землян.

Но когда на Земле начинаются настоящие проблемы, например, глобальное потепление климата с горящими небесами, лесами и государствами от солнечных вспышек и солнеч-

ной плазмы, и высыхание всех источников пресной воды, а Солнечный Армагеддон начинает дышать в спину и лицо, то лунные игиги, Каролинги и их потомки судорожно начинают искать солнечных ануннаков, Меровингов и их наследников, чтобы разрулили ситуацию на Земле с наименьшими потерями. Игиги прекрасно понимают, что ануннаки обладают сакральной властью на Земле и могут достучаться до Создателя и небожителей Света при необходимости.

После планетарных катастроф и звездных войн очень сильно меняется рельеф Земли. Сегодня ученые на нашей планете нашли около 190 гигантских ударных кратеров, и представили, как ранее бомбили Землю из космоса. На Луне сегодня зафиксированы миллионы ударных кратеров, чтобы вы представляли, что земляне не только терпели лунные удары, но и активно отстреливались. Многие континенты на Земле с разными расами затонули, а на поверхности возвышаются лишь небольшие части.

Изначально на нашей планете был один суперконтинент, его называли Паном или Драконьей империей пресвитера Иоанна, он же бессмертный Мэльхиседек, но правильнее поизносить Мэльхицедек, царь над царями, император над императорами. Мэльхицедек в переводе значит Эльфийский царь-праведник или Царь-Бог справедливости. Пресвитера Иоанна величали также Солнечным Господином, Господом Паном, ПантокРАтором-Вседержителем РА, императором ануннаков. Когда на Драконью империю пресвитера Иоанна напали игиги, и узурпировали власть в некоторых провинциях империи, то суперконтинент начали именовать страной «Пангея». Пан во славу и честь императора Пана и ануннаков, а гея в ознаменование игигов.

В Китае до сих пор помнят искаженную легенду, что однажды в хаосе возникло драконье яйцо, из которого вылупился Пань-гу, хотя ранее его называли Паном или ПантокРАтором. Тьма Земли Инь была отделена от света Небес Ян, и возникли семь элементов: огонь, земля, воздух, дерево, эфир, металл и вода. И зацвели персиковые сады бессмертия «Пань-тао». Пань (Pan) на китайском языке означает дракона, свернувшегося кольцом, извивающегося, притаившегося. Поэтому «Пань-тао» переводят как драконьи персики или персики бессмертия. Название «Пань-тао» указывает на округлую, сплюсненную форму персика, напоминающую кольцо, или дракона, свернувшегося кольцом. Кстати, вода на китайском языке, также как и на орионском, атлантическом, драконьем Нагар Маат будет «шуй», и происходит от водных драконоидов-ануннаков шуликунов.

После многочисленных войн между ануннаками и игигими, единый суперконтинент раскололся сначала на Гондвану и Лавразию, потом на 7 континентов, а единый океан Тетис стал Атлантическим, Индийским, Южным и Северным Ледовитым океанами. Пангею долгое время называли Драконьей империей пресвитера Иоанна, а Лавразию именовали Великой Тартарией. Империя трех Индий, она же Рассея, империя РА, империя пресвитера Иоанна, еще долгое время верховодила планетой и ставила на колени игигов-лунных лордов.

До Всемирного потопа в провинциях Драконьей империи пресвитера Иоанна правила Солнечная династия царей Rex Deus, семьи Грааля, они же Сурьявамша, Сурьяванша, Ануннаки-Сварожичи. Их современными потомками являются Меровинги и Рюриковичи. На месте Пангеи находятся сегодня 7 континентов: Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида, Зеландия и Австралия. Из затонувшего континента Зеландии мы видим сегодня Новую Зеландию и Новую Каледонию. От Лавразии осталась Северная Америка, Мексика, Гренландия, Европа, Россия, Китай, Азия, а затонули Арктический шельф, Берингия (между Чукоткой и Аляской) и Доггерленд. Единый небольшой континент Лионесс-Доггерленд-Лунное королевство львов-Железное королевство-Уэстер Росс ранее объединял Великобританию и Европу, например, Нидерланды, Германию и Данию (Ютландию), Бельгию, Францию, Норвегию и другие. Большая часть земель вокруг Англии затонула.

Из Гондваны на суше сохранились Южная Америка, Африка, Мадагаскар, Антарктида, Австралия, Индия и Аравия, а под воду ушли Мауриция, также Кергеленское плато в Индийском океане и Южном океане, и частично континент Зеландия. Это территории бывшей Рас-

сеи. Между Австралией и Антарктидой долгое время присутствовали сухопутные пути, чтобы попасть в подземную Агарту.

Лемурия-Мауриция полностью утонула в Индийском океане, а от Кергеленского плато остались архипелаг Кергелен, остров Херд и острова Макдональд. Гиперборея-Даария провалилась в полую Землю в районе Антарктиды и сегодня называется подземной секретной страной Агартой за Ледяной стеной Антарктиды. Настоящая обитаемая Атлантида-Белый остров находится под водой в другом измерении, но сохранились порталы, например, в Атлантическом океане, в Санкт-Петербурге, в Ришате, «Глазе Сахары» с концентрическими кругами, возрастом около 600 миллионов лет, в Мавритании и многие другие.

Война аннунаков и игигов идет на Земле от ее сотворения, то есть примерно 4, 5 миллиардов лет. Первая цивилизация на Земле называлась Белым островом, страной богов и сынов мудрости, которая известна современным людям как подводная Атлантида. Игиги много раз пытались захватить Белый остров-Атлантиду, и развратить атлантов и атлантид. 850 000 земных лет назад игиги смогли отколоть от настоящей Атлантиды небольшой кусок, который именовали анти-Атлантидой по прозванию Даитья-Асуры-Рута-Атала-Патала-Аталанта-Атантия-Пацифида-континент Му- Берингия. Это сегодня затонувшие земли около Южной Америки и Северной Америки, также между Чукоткой и Аляской. Настоящие атланты уничтожили эту анти-Атлантиду игигов. В этой анти-Атлантиде правила Лунная династия царей, они же Сомавамша, Вамша (династия) Чандры, игиги, Палатины-Палантирн. Игиги творили на этой анти-Атлантиде страшные вещи. Это не только нарушение Божественных заповедей, Драконовских законов, адский разврат и жертвоприношения, Голые вечеринки, оргии, Балы вампиров и каннибализм, но и генетические эксперименты с высокими лунными технологиями. Игиги не могут создавать с нуля свои творения, зато могут брать чужие гены, портить изначальную божественную генетику растений, животных и драконов Света, превращая их в настоящих чудовищ. Именно игиги-карлики развели на Земле гигантских зеленых рептилий-динозавров, чтобы они пожрали всех АНуннаков-великАНов-титАНов. При помощи генной инженерии игиги исказили божественную природу добрых, мудрых и справедливых драконов Света, и появились злые, тупые и неполноценные зеленые рептилии-динозавры Тьмы: виверны с сердцем льва и с головой ящерицы, смешанной с крокодилом, двумя задними лапами и двумя крыльями, которые анатомически переходят друг в друга, вормы без лап и крыльев, линдвормы с двумя передними лапами и без крыльев, дрейки без крыльев, но с 4 лапами, амфиптеры без лап с двумя крыльями. Еще кокатрисы с двумя петушиными лапами и двумя крыльями летучей мыши-неотопыря, с петушиной головой, телом ящерицы-змеи с хвостом с ядовитым жалом, которые своим взглядом с фотонным оружием превращают все и всех в камень, а их дыхание и прикосновение убивает все живое. Гигантские аспиды так сильно прижимают при полете свои лапы, что их не видно. Аспиды с двумя короткими передними лапами и с двумя крыльями, не переходящими друг в друга, с рогами из лунного черного железа в крови, с орлиным клювом, волчьим сердцем, львиными лапами и с радужным эффектом чешуи из искусственных изумрудов, рубинов и сапфиров, и другие виды. Современные генетики тоже могут уже создавать подобных чудовищ из чужой «генетической глины».

У божественных драконов Света нет больших клыков, так как они травоядные, питаются вегетарианской пищей и солнечной праной-ци-живицей. А дьявольские зеленые рептилии Тьмы, например, виверны, линдвормы, дрейки, вормы, амфиптеры, кокатрисы (кокатрикс) и аспиды обладают мощными вампирскими клыками, так как они хищники, и едят не только людей и насекомых, но и своих сородичей. Если внимательно взглянуть на самые древние изображения драконов с открытой пастью, то можно по зубам определить, является ли дракон травоядным или хищником.

Пока вы смотрите телевизор в своих «розовых очках», у игигов планы расписаны на 500 лет вперед, как уничтожать род человеческий, чтобы выделялось побольше гавваха, которым

они питаются. Регулярно игиги собираются и решают, кого надо убить. Но, как говорят посвященные, если хотите рассмешить Создателя, то расскажите ему о своих игигских планах на 500 лет вперед. Все будет так, как вы задумали, но с точностью до наоборот. Лето близко! Солнце спалит всю тьму!

Саксы исказили имя гностического Бога Пана-ПантокРАтора Абраксаса РА, и у них получился Абрасакс как анти-бог, и свои ритуальные кинжалы они тоже называли саксами. Ранее оплотом саксов служило государство Старая Саксония, а сегодня на ее месте расположены федеральные земли Нижней Саксонии со столицей в Ганновере и Саксонии-Анхальт со столицей в Магдебурге в Германии. Саксы появились в Ютландии после Великого переселения народов, а потом переехали в Англию. В древних легендах о саксах сказано, что эти граждане родом с анти-Атлантиды.

Британская королева-карлица Виктория, 152 см роста и 152 см талии, из рода Вельфов (Ганноверов), потомок пиктских королей-карликов, Карла Великого, карлика Пипина Короткого, Карла Мартелла, Вильгельма I Завоевателя по кличке Бастард и Роберта Дьявола вышла замуж за немецкого принца Альберта Саксен-Кобург-Готского из рода Веттинов. У королевы Виктории и ее мужа была большая коллекция ритуальных кинжалов: саксов, скин-ду и дирков, напоминающих зубы, чешую, глаз и вертикальный черный или серый зрачок падших рептилий. На торце рукояти парадного скин-ду и дирка обычно закреплен драгоценный камень, чаще бордово-красный аметист, изумруд, зеленый нефрит, дымчатый топаз (дымчатый кварц), зеленый мрамор острова Айона, рубин, черный янтарь, и другие. Обух клинка не ровный, а вырезан полукруглыми волнами, насечками и узорами, словно зубы дракона, или вертикальный зрачок рептилии. На обухе скин-ду и дирков обязательно есть чертополох или надписи, клеймо мастера, имя владельца, девиз клана. Например, «Бог и мое право», «Никто не тронет меня безнаказанно», «Плечом к плечу», «За короля (королеву) и Отечество», «Кто имеет лучшее право на правление», и так далее. Буквы будут более заметными и контрастными, если эти кинжалы нагреть на огне или охладить.

Ранее считалось, что буквы на мечях или кинжале-саксе оживляют оружие, особенно если это имя кузнеца-колдуна, например, Беагнота, Велунда или Ульфберта, и дают владельцу силу рептилий с мертвой волчьей хваткой и грозными львиными когтями. Мастера наносили буквы на клинки методом инкрустации или методом гравировки. На кинжалах-сакс буквы часто инкрустированы золотой и серебряной проволокой вглубь стали, располагаются строго на плоскости клинка. Реже буквы вырезали на лезвии. Когда клинок обагрен в крови, которая попала в буквенные углубления, то буквы становятся серыми или черными, словно серый или черный зрачок неполноценных драконов Тьмы, например, виверн, вормов, линдвормов, дрейков и амфиптеров-аспидов. Их черные или серые зрачки могут становиться узкими, словно ритуальный кинжал, и приобретают вертикальную форму, а потом резко наливаются бордово-красным оттенком. Часто такие кинжалы ассоциировали с карликом Фафниром, который превратился в виверну тьмы, или Зеленым лунным змием-искусителем Йормунгандом, и они передают часть своей силы владельцам кинжалов-саксов. Клинок с магическими буквами и хищным рисунком со змеиной чешуей и зрачком рептилии, буквально гипнотизировал врага в бою. Адские изображения в зверином стиле борре и урнес покрывали рукояти и клинки кинжалов. Но это были не полноценными драконами Света, а орнаменты в виде переплетенных змей или дракон Света, которого опутывают и кусают тонкие змееподобные существа. Это рептилии тьмы: виверны, вормы, линдвормы, дрейки, амфиптеры и аспиды. Название кинжалов-саксов, скин-ду и дирков заставляют задуматься, например, «Червь», «Линдворм», «Дрейк», «Укус аспиды», «Аспид», «Змий», «Змеиный глаз», «Клык змия», «Змеиный язык», «Змеиная чешуя», «Змея», «Язык гадюки» и так далее. Ритуальные кинжалы-саксы, дирки и скин-ду выполняли ранее из лунного железа и дамасской стали. Не путайте этих неполноценных падших зеленых драконов-змиев Тьмы с полноценными драконами-Серафимами Света.

В Шотландии до сих пор «Дикими котами» или «Кланом диких котов» называют Конфедерацию кланов Хаттан, потомков пиктских племен карликов, с девизом «Не трогай кота без перчатки». Они пользовались и пользуются кинжалами дирками и скин-ду, и часто их называют «Дикими котами». В прошлом активно использовались на пирах и охоте для тайного убийства. Самыми известными кинжалами-саксами сегодня являются Сакс Беагнота с англосаксонским руническим алфавитом на клинке, Сакс из Ситтинборна, на котором написано «Биорхтельм меня сделал», а «Сигеберехт мной владеет», Сакс из Рединга с изломом на обухе или «ломанной спинкой». Клинок визуально кажется переломленным и пугающим из-за традиционного ломанного скоса обуха к острию, словно вертикальный зрачок змия. Кинжалы-саксы до сих пор называют кинжалами Каролингов или Пиктскими кинжалами. Пикты любили не только кидаться камнями, но и вонзать кинжалы в спину и сердце своих врагов. Кинжалы-саксы делятся на: узкие саксы, короткие саксы, широкие саксы, длинные саксы-скрамасаксы и хандсаксы. Мастера ковали саксы методом узорчатой сварки, дабы слои стали перекручивались так, что на клинке проступали волны. Секрет настоящей дамасской стали саксов утрачен, но давайте его вспомним. Кузнецы брали несколько прутьев из мягкого лунного железа и твердой углеродистой стали, нагревали добела, скручивали и сваривали вместе, чтобы получились волны, словно извивающийся змий. После протравки клинков в уксусе или винной кислоте, они темнели по-разному, надписи и рисунки на кинжалах были более контрастными. Кинжалы скин-ду до сих пор называют черными ножами.

Ранее Каролинги в ритуальные кинжалы-саксы добавляли лунное железо и дамасскую сталь для убийства бессмертных Меровингов.

Каролинги завидовали Меровингам, которые владели необычными мечами. Эти мечи величали Солнечными мечами или Огненным путем на небеса, на клинках которых выступали золотыми солнечными буквами разные молитвы и изречения, в том числе из Библии, например, «И воссияют праведники, подобно Солнцу, в Царстве Отца их», «Ибо Господь, Бог твой, есть огонь всепоглощающий, Бог ревнитель», «Ты творишь ангелами Своими духов, служителями Своими — огонь пылающий», «Для вас, благоговеющие пред именем Моим, взойдет Солнце правды и исцеление в лучах Его», «Ибо Господь Бог есть Солнце и щит, Господь дает благодать и славу», «Огонь пришел Я низвести на Землю, и как желал бы, чтобы он уже возгорелся», «И явились им разделяющиеся языки, словно огненные, и почили по одному на каждом из них, и все исполнились Духа Святаго», «Ибо Ангелам Своим заповедает о тебе — охранять тебя на всех путях твоих», «И увидел я Ангела сильного, сходящего с неба и лице его как Солнце, и ноги его как столпы огненные».

Одним из таких мечей был Экскалибур, принадлежащий легендарному королю Артуру по прозвищу Медведь-Берендей, потомку Меровингов, который воевал с Браном Благословенным даже после его смерти, он приказал откопать говорящую голову Брана Благословенного и выбросить ее из Британии. На противоположных сторонах меча были две записи: «Возьми меня!» и «Брось меня!» Это напоминало о том, что меч надо будет вернуть огненной Владычице Озера. Эти Солнечные мечи также именовали Эльфийскими мечами, Огненными мечами, Божественными мечами, Ангельскими мечами, Архангельскими мечами или Серафимскими мечами. Данные мечи пронизаны глубокими сакральными смыслами, ибо их сфера действия чрезвычайно широкая. Этими волшебными мечами можно вызвать не только Солнечный Апокалипсис и уничтожить демонов, но также изгнать Темного императора-Антихриста из любого тела.

Нострадамус верил, когда Венера будет закрыта Солнцем, под сиянием будет скрытая форма: Меркурий подвергнет их воздействию огня, через военный шум она будет оскорблена. Молодой черный король или Черный принц как символ тьмы и зла, предвестник конца света (Антихрист, Черная аристократия Европы) захватит красную иерархию (Китай), предатели

будут действовать в туманный день. После передышки новые одежды замышляют — коварство и обман. Первым умрет тот, кто это докажет.

Под цветами Венеции таится коварство. Нострадамус имеет в виду потомков Медичи. Екатерину Медичи не просто так называли Черной королевой или ведьмой, склонной к оккультным наукам, миру теней, темной стороне силы, ядам, отравлениям и интригам. Нострадамус был лично знаком с Екатериной Медичи, составлял гороскопы для нее и ее детей и много раз предупреждал о трагической судьбе и проклятии всего рода, если Медичи будут воевать с потомками Sallinons. Но чужая сакральная кровь, ни Медичи, ни Бурбунов, вернет мир во Францию, а каждый сын будет править столько лет, сколько раз его образ пройдет в зеркале. Сегодня главой клана Медичи является Оттавиано де Медичи ди Тоскана ди Оттаяно. Шотландский клан Макай возглавляет Aeneas Simon MacKay, 15-й лорд Рей, 28-ой вождь клана Макай (Маккей). Президент США относится по материнской линии к шотландскому клану Маклаудов из Льюса, представители которого вступали в браки с кланом Макай. Среди Черной аристократии выделяются еще главенствующие кланы: Альята ди Монтереале (Alliata di Montereale), Боргезе-Альдобрандини, Паллавичино, Массимо, Орсини (темные фейри, гвельфы-волки), Сфорца, Колонна по прозвищу гибеллины-гоблины (бастарды Юлиев-Клавдиев и темных фейри) и другие.

Ранее Мабусов искали также среди семей легендарной тринадцатой родословной падших ангелов, которая сильно разрослась. Называли разные династии. Кроме Сен-Жерменов, Брюсов, Барухов, Людольфингов (Саксонской династии), Сен-Клеров, Вельфов, Веттинов, Гонтов, Бофортов, Сомерсетов, Лунной династии Сомавамша, Брэнсонов, Мортимеров и рода Брана Благословенного, всплывают карлики-пехты-пехи-пикты-гоблины-дворфы-тролли-оркнейские троу-скотты-греи, Пиктские короли, Пипиниды, Мартеллы (потомки Карла Мартелла), клан Макай с вождем лордом Рей из Хайленда (хайлендеры), Робертины, Капетинги и Валуа с карлицей Беатрисой де Вермандуа, Каролинги во главе с карликом Пипиным Коротким, Ланкастеры, Тюдоры, Стюарты, Ольденбургский дом и их потомки. Также герцоги Аргайл-клан Кэмпбелл, клан Макдональд-лорды Островов, а также лорды Рамзи (клан Рамсей, Рамеси, Рэмси) с гербом Джона Рамсея, 1-го лорда Ботвелла, с отрезанной головой единорога. Еще «Семя Альпина» (Макгрегор, Грант, Маколей, Макнаб, Макфи, Маккиннон, Маккуорри), потомки Кеннета МакАльпина, короля скоттов, имевшего права на пиктский престол по кровному родству своей матери, пиктской принцессы Ургусии-Фергусианы, сестры пиктских королей Константина и Ангуса II, которые объединили королей Дал Риада и пиктов-карликов. Обратите внимание, как имя АльПИН напоминает карлика ПиПИНа Короткого, основателя династии Каролингов. Из клана Дал Риада наиболее известны Кенел Лоарн, Кенел Энкус и Кенел Комгайл, чьими потомками являются многие шотландские кланы и британская королевская семья. Вексенский дом происходит от Каролингов по женской линии, и династии цвергов Нибелунгидов, их родственников, по мужской ветви.

Графы Сноудоны-Амстронги-Джонсы, родственники Стюартов, Плантагенетов, Тюдоров и Виндзоров, сына гентского мясника Джона Гонга и бастарда Джона Бофорта, являются прямыми потомками Вильгельма I Завоевателя по прозвищу Бастард, потомка Каролингов, незаконнорожденного сына от любовницы Герлевы герцога Нормандии Роберта по кличке Дьявол, который, согласно древним легендам, продал дьяволу свою душу и душу своего сына-бастарда. Их родственниками являются: Дэвисы, Месселей, Стэнхоупы, Харрингтоны, Фрескин, Робертсы, Бакли, Вошоупы, Вези, Гофмансталь, Мюррей, Сазерленд, Макай и многие другие. Сохранилось еще одно средневековое предание, что Юдифь Бретонская заключила кровавую сделку с дьяволом и родила от него Роберта Дьявола, который стал отцом Вильгельма Завоевателя. И именно в роду их потомков воплотится Антихрист, злой дух Брана Благословенного в ипостаси графа Сен-Жермена. Такие мистические легенды.

Сейчас наступило такое время, когда принято гордиться, если у вас в роду были бастарды-цареубийцы-завоеватели. А давным-давно бастардам-цареубийцам, которые убивали потомков царей-драконов Меровингов, плевали в лицо, кидали в них камни, потом четвертовали или вздергивали на виселицу или хоронили заживо, ибо считалось, что они покусились на самое святое, то есть на царей Rex Deus, семьи Грааля, у которых сакральная власть от Создателя.

Бросается в глаза шотландский клан Хепберн (графы Ботвелла) с мумией-призраком бессмертного ботвеллского графа Джеймса Хепберна в стеклянном гробу. Также Тиреллы — ветвь английского рыцаря-цареубийцы сэра Джеймса Тиррела, доверенного лица Ричарда III, задушившего двух принцев в Тауэре: Эдуарда V и Ричарда Йоркского. Далее Далримплы (графы Стэр) с историей о «Белой даме» в окровавленном белом платье Джанет Далримпл, которая из-за несчастной любви и тайной помолвки с лордом Арчибальдом Ратерфордом попала в объятия к дьяволу.

Среди возможных представителей тринадцатой родословной к тому же Мабусы (ветка Рея Мабуса), Вельфы (гвельфы, темные фейри), Вельфы-Эсте, Мартини (Макмартини, потомки пиктских королей-карликов), Мартинесы, Баффеты-Томпсоны, Кеннеди (потомки Брюсов по одной из ветвей), Кавендиш-Гросвенор-Сноу-Макмиллан-Макдональд-Макай, Уэйны (ветка Рональда Уэйна), Грейджеры, Арно, Коль, Стронгбоу, клан О'Коннор и его септ Талли черных магов-врачевателей из Коннахта, Кромвели-Фрекленды-Бедфорды-Расселы с анти-Атлантиды с морским коньком, Гогенштауфены-Штауфены по прозвищу гиббелины-гоблины, Гален, Галлен, Гиллиамы-Бакстеры (големы), Уинны-Бэмфорды-Гриффины-Браун, Тюдоры-Голдсмиты-род Мартино-Гринхоу-Люптоны-Миддлтоны, Блумберги-Брауны, Дунканы-Уильямсы, Мердоки, Фоксы, Малдеры, клан Линдси, клан Лесли и другие.

Еще Cole (Коул, Coale, Coal, Cowl, McCool, MacCumhaill), Ротшильды-Бауэры-Поттеры-Сассуны-Варбурги-Хилтоны-Гиннессы-Голдсмиты, Астор, Уолтоны, Коллинз, Дюпон, Банди, Фриман, Эрмес, Голдман-Сакс, Рэйганы, Морганы, Трампы-Маклауды-Льюисы, Басарабы-Дракулешти-Цепеши, Энгельс-Геффаллен-Фалл-Фаллен-Фэллон-Fallon-Аннесли-Ангсли (Падшие ангелы), Эллисоны-Чжу, Лестер, МакАлистер, МакАлестер, Эллисоны, Эллисы, Айлиши, Элиаши, Alistair, Alison, Allison, Гейтсы, Борджия-Эсте-Феррара-Гонзага-Ровере-Висконти-Сфорца-Медичи, клан Скотт, Форбсы, Гринвальды (Грейнвальды), Грей, Сеймур, Фаучи-Грейди, Блэки-Ресслеры, Шварцы-Соросы-Болтоны-Веберы, Шварцбергеры, Готвили (Отвили), Кроули-Мерфи, Говард-Райс, Рейссы, Гиббсоны, Каргилл-Макмилланы, Бальфур-Питт-Сесил-Черчилль-Рассел, Гуверы, Маразли, Перо, Шапиро, Меркле, Мерк, Шпенглер-Амбюль, Хоффманн, Фарнезе, Оппенгеймеры, Апонте, Сесилы, Ли, Чан, Чжу, Ким, Шоу, Цао, Цай, Онассисы, Магнусы, Дуэны, Тиль, Черчилли, герцоги Мальборо, Уорсли, герцогиня Кентская, графы Чичистер, Дерби, еще линия Чарльза Буша), Буши и Хинкли, Вулсы-Корнеллы, Меллер, Мюллер, Картеры, Балмеры, Ганн, Андерсон, Брэндоны.

Также Айканы, Брин, Аркарт, Вейсгаупты, Рокфеллеры, Гуггенхаймы, Гогэны, Толбот, Балларды, Розбери, Олдричи, Додж, Маккормик, Эфрусси, Руссели, Левенсоны, Ингрэм, Пейджи-Саутворты, Джеромы, Вайншенкеры, Цукерберги-Чаны, Маски, Деллы-Либерманны, Арунделлы, Адельсоны, Оферы, Блумберги-Брауны-Тейлоры, Спэнглеры (Шпэнглеры) -Нельсоны-Ригтсы, Эпштейны-Глюксберги-Натансоны-Розентали-Гинцбурги-Кроненберги, клан Ролло (Роллоны, Роллоиды, Руэл, Роул, Rolloch, Rolloche, Rollock, Rollok, Rillic), Роуэллы, Роллинз, Роулинг-Гэлбрейт-Ролло, Гилберты, Петтерс, Петерсоны, Питерсы-Хьюзы, Тиль, Каллас, Коллисоны, Боррель, Баррозу, Ляйен, Драги, Дрейфусы, Швабы, Бжезинские-Бенеш, Киссинджеры, Штоль, Стролл, Палмер, Повлсен, Перссон, Бонниер, Валленберги-Макай, Фрейды, Крюгеры, Кригеры, Гогенцоллерны, Гогенштауфены, Гоген, Гаген, Браге и Билле из Копенгагена, О'Нил, Васа (Ваза), Безосы, Аттали, Крюгер, Уотсон (Ватсон),

Макдональд, Херсты, Уилксы, Суинфорды, Хартфорды, Форды, Крок-Грин, Дарси, Медичи, Маклауды, Бонд, Фрей, бастарды Бофорты и другие кланы.

Многие из этих знатных семей становятся прототипами для героев иностранных книг и фильмов и гордятся этим. Это реальные фамилии богатейших людей мира.

Алису можно перевести как «Автоматизированную Личную Информационную Систему Анализа», которая в стране цифровых чудес поработает человечество. Имя Алиса напоминает о шотландских кланах. Например, шотландский клан МакАлистер, ответвление клана Макдональд, со своим родоначальником, Лунным магом Сомерлендом. Клан Макдональд вступал в браки с представителями клана Макай. Септами клана Макалистер являются фамилии: Алисон, Эллисон, Лестер, МакАллистер, МакАлестер, Сандерс, Сондерс, Сандерсон, Сондерсон, Александр и другие. Много веков назад род МакАлистеров был проклят, ибо они вошли жестокими убийцами в историю Шотландии. Например, Ранальд Мор Макалистер (Ранальд Мор МакАгнус) по прозвищу «Черный Джон» в XVI веке собрал отряд, который напал ночью на лагерь клана Макнилов на острове Гига. Нападавшие вырезали практически всех спящих, не пощадили даже женщин и маленьких детей. Выжившие из клана Макнилов проклинали Макалистеров словами: «Каждый, кто прольет кровь спящего, сам захлебнется собственной кровью». Кланы Макай, Макдональд и Макалистер заключали браки со Стюартами, поэтому головы держат всегда высоко и гордо, словно короли Великобритании.

Еще интересны: септ Бакстеры по прозвищу Летучие мыши из клана Макмиллан, Синклеры с Рослингской капеллой, напоминающей храм Молоха, клан Бин с мрачной легендой о каннибалах в пещере Беннейн в Галлоуэе, Брюсы с пещерой Роберта Брюса на острове Ратлин с привидениями, летучими мышами, а также демоническими пауками, дарующими победу над врагами в обмен на душу, Гиффорды с развалинами фамильного замка Йестер с подземным Залом Гоблинов, который строили, согласно древним легендам, гоблины-пикты по договору с дьяволом. Клан Маклейн с Замком собак (гончих) и легендарными кинокефалами-псоголвцами-оборотнями. Еще Брауны, потомки карликов-лепреконов-брауни, с Колстоунской грушей, подарком от черного колдуна-некроманта Хью Гиффорда из XIII века.

Обращают на себя внимание Бальони из Перуджи, потомки Бальон де ла Дюффери, Одди-Бальони, а ветка от Асторре Бальони ди Гвидо пресеклась Кровавой свадьбой с Лавинией из рода Колонна. Также вызывают любопытство кланы: Кохи, Томсоны, Шварцы, Лаудеры, Брэдбери, Сафра, Прицкеры, Вер, Пино, Вертхаймеры, Пиктские короли-Веттины-Арнульфинги-Каролинги-Вельфы-Ганноверская династия-Виндзоры (Саксен-Кобург-Готская династия Ольденбургского дома), Медичи, ветвь Гольштейн-Готторп-Романовых Ольденбургского дома, начиная с Павла I Гольштейн-Готторп-Романова и другие семьи. К Ольденбургскому дому относятся не только российские Гольштейн-Готторп-Романовы, британские Виндзоры и греческие Глюксбурги, но и королевские династии Дании, Швеции и Норвегии согласно Кальмарской унии.

К возможной тринадцатой родословной также примкнула грузинская царская линия Багратионов-Багратиони, включая Давида IV Строителя и царицу Тамару, так как ведет к картлийской ветви Багратионов-Мухранских, которые породнились с ветвью Гольштейн-Готторп-Романовых Ольденбургского дома, что поставило крест на легендарной династии Ервандидов. Ранее Багратионы-Багратионы, Грузинские Багратиони и Армянские Багратуни, вступали в браки с разными княжескими, царскими и императорскими династиями по принципу «У вас есть дети, давайте их поженем с нашими, выгодные партии, надо брать». Так они породнились с Комнинскими, Палеологами, Арцруни, Сюни и с персидскими шахами Сефевидами. В современное время вступали в браки с потомками Романовых, Бурбонов, Габсбургов, Гогенцоллернов и другими потомками Каролингов, и через них являются родственниками Стюартов. В древних легендах сказано, что черный ворон Мабус может выйти из семени Стюартов.

Каждый древний род сохраняет легенды о своих далеких предках, но эти легенды часто напоминают фантастические сказки о тринадцатой родословной. Но если у вас в роду только простые смертные, значит, вы точно не из «сливок общества».

Элиты всегда состоят в каких-нибудь тайных обществах. Такая традиция. Например, «Лунное общество», оно же «Лунная промышленная элита», было организовано в Великобритании в 1765 году. Сюда входили следующие семьи: Веджвуды, Дарвины, Аллены, Бенны, Гальтоны и другие, которые состоят в кровном родстве. Члены «Лунного общества» собирались один раз в месяц, в понедельник, ближайший к полнолуннию.

В древности карлики пехты-пикты-пиктские короли мазали свои тела синей краской-вайдой, и позиционировали себя как «Синие люди Минча», штормовые келпи, но их предательски выдавали их зеленые бороды и серые лица, и все понимали, что это падшие ангелы, серо-зеленые пираты, демоны-вампиры с зеленой кровью, которые пытаются выдать себя за аристократов голубых кровей.

Родоначальником клана Ролло является Роллон, сын Регнвальда Эйстейнссона, основателя графства Оркни, в состав которого входили Оркнейские острова с легендарными демонами-пиктами разных мастей. Вильгельм I Завоеватель по прозвищу Бастард, сын Роберта Дьявола из Нормандской династии, приходится дядей Эрику де Ролло. Клан Ролло вступал в браки с кланом Браун. Брауны имеют кровные родственные связи с Синклерами, а Синклеры заключали брачные союзы с Макаями. В древних легендах вождя клана Ролло кличут Hrolfr, знаменитым «Волком-Пешеходом-оборотнем». О клане Гэлбрейт известно, что в их фамильном замке часто появлялся «Призрачный вольтер», когда спускался густой туман. В мировом фольклоре вольтер всегда ассоциируется с нечистой силой.

В стародавние времена карлика Пипина Короткого и Каролингов именовали не только недоросликами-полуросликами, но и пехтами-пехами-пиктами, гномами-гоблинами, потомками зеленых рептилий. Брюсов величали львами-оборотнями и людьми-пауками, Мартинов (Макмартинов) — хитрыми лисами-оборотнями-екаями-карликами-пиктами, Гиффордов — зелеными гоблинами, Скоттов — чернокнижниками и черными колдунами, которые водят дружбу с демонами. А Бакстеров из клана Макмиллан называли людьми-летучими мышами, Басарабов-Дракулешти-Цепешей — вампирами, Бинов — вервольфами-ликантропами, волками-оборотнями-людоедами, Форбсов — потомками карликов-пиктских королей, вампирами и убийцами медведей-оборотней и так далее.

Кстати, герб клана Макай и клана Форбс похожи, на них три оторванных головы медведя в намордниках. Тут надо освежить в памяти, что медведи являются тотемными животными Древней Руси и начертаны, например, на фамильном гербе князей Гагариных из Великой Тартарии, ветви Рюриковичей, прямых потомков царей-драконов Меровингов. Вспомним сакральных тотемных животных разных колен божественных царей Меровингов: медведь, бык, лев, заяц, дракон, змея, единорог, козел (баран), волк, ослик, олень и грифон. Некоторые из колен, например, лев Иуды и волк Вениамина перешли на темную сторону силы и смешались с Каролингами. Что бывает с теми, кто злит русских медведей, ранее все знали, наступает проклятие рода до 12 колена, обрушиваются на голову все беды земного мира, и дышит в спину и лицо Солнечный Армагеддон в качестве драконьего десерта, так как медведи, породнившиеся с драконами, являются главным из колен божественных царей Меровингов Rex Deus, семей Грааля.

Маклаудов-Льюисов ранее именовали бессмертными. Когда 13 июля 2024 года, 15 сентября 2024 года, 25 апреля 2026 года и 24 мая 2026 года были совершены покушения на американского президента Дональда Трампа, сына Мэри Энн Трамп, урожденной Маклауд из шотландского клана Маклаудов из Льюиса, и Дональд Трамп выжил, то все подумали, что Маклауды-Льюисы, родственники клана Макай, бессмертные. Черная метка была отмечена 2026 годом от Рождества Христова, но будущее не является статичным, и постоянно меняется.

Нострадамус намекал, что Черная аристократия, особенно потомки Медичи и шотландский клан Макай (Мабусы) будут претендовать на мировое господство, но род Sallinons вместо них вернет себе законную власть по праву крови, иначе цивилизация будет стерта с лица Земли вместе со всеми элитками. Нострадамус сообщил, что дерущиеся вороны накаркают конфликт. Как известно из древних легенд, белые вороны являются одним из символов Солнечной династии царей, потомков Меровингов, а черные вороны олицетворяют Лунную династию царей, потомков Каролингов. Описана страшная судьба для могущественно державы между двумя океанами (США), которая идет также под названием «Большая секта». Перед тем как монастырь будет разрушен, те, кто в лодках, устроят пир. Огромная секта будет в смятении, один будет против другого, брат будет убивать брата.

Нострадамус упоминал род хитрых лис в своих пророчествах. Тот, кто будет избран лисой, не произнесет ни слова, прикидываясь святым. Потом идет конфликт лис и львов. На фамильном гербе Дональда Трампа начертаны львы, также как на гербе Виндзоров. Хитрыми лисами или детьми лисиц называют до сих пор представителей шотландских кланов Мартин (Макмартин), Камерон из Лохила, Фрейзер из Ловата, Тодд, ирландский род Престон, Фокс и другие.

Тот, на кого возложат заботу о разрушении храмов, измененных фантазией, больше камням, чем живым, принесет вреда, языком украшенным уши пресыщая. Закрытые в клетке увидятся с глаза на глаз. Рано, но с опозданием поднимается он высоко, молодым его будут бояться на море и на суше. Внезапная смерть этого первого лица поставит нового мирового правителя на его место.

Замена Мабуса на бессмертного графа Сен-Жермена. Антихрист (Mabus) будет вызывать дожди при помощи электроэнегии, новых технологий, последуют опустошающие наводнения. Например, сегодня в Саудовской Аравии уже используют электрические заряды и дроны для вызова искусственных дождей, но часто случаются масштабные потопа с катастрофическими разрушениями из-за этого на ближайших территориях, потому что нельзя вмешиваться в дела Небесной канцелярии. Опреснители морской воды, которые работают на электроэнергии, не будут работать. Люди из-за своих беззаконий будут ходить по пустыне и на коленях просить о стакане пресной водой.

Нострадамус предвидел войну в XXI веке между Китаем (красный противник) со странами Великого океана. Галеры вокруг семи кораблей, то есть семи государств, активных участников будущих военных событий. Три огня поднимутся с восточных сторон, в то время как запад потеряет свой свет в тишине, а дальше безжизненная пустыня. Сейчас важно, чтобы эта ядерная война не началась, ибо будущее не является статичным, пророчества даются, чтобы изменить будущее в настоящем. Будет великое потрясение богатств, повсеместное введение электронных денег и их одновременное моментальное исчезновение, глобальный грабеж земель. Мишель де Нострадам дает туманные намеки на опасность новых технологий и внеземной цивилизации, инопланетного Совета Луны, предупреждает людей. Железные птицы или рыбы, которые выходят из воды, летающие факелы, огненные шары в небе, громы и молнии в небе, которые имеют не природное происхождение, новые философы из Секты с одинокими мозгами, бессмертные ученики Луны. Из-за новой хитрости и необычного искусства изделия из стекла станут прочными, это не стекло, ночью увидят, как сияет Новое искусственное солнце, далее гнев небес. Тело без души больше не будет принесено в жертву, ибо День смерти станет днем рождения (клонирование, Искусственный интеллект, превращение людей в груды железа, роботов с живым мозгом несмышленных младенцев). Слова, летящие через небо, и люди, разговаривающие на небесах через моря (технологии голограмм 3-D с пространственным и объемным звуком, акустическая левитация и голография). Люди начнут понимать язык животных, так как головы людей не будут похожи на головы людей. Но огонь с неба, солнечные вспышки и выбросы солнечной плазмы отключат электроэнергию по всей земле. Опять начнется величай-

шая засуха, и только настоящий Великий монарх, он же Человек Света, Человек Воды, человек Солнца, сможет с помощью своих сверхспособностей остановить Эпоху огня и пойдут дожди, наступит золотой век и урожаи будут намного богаче, чем до засухи.

Ранее все знали, что Меровинги могут управлять климатом, общаясь напрямую к небожителям. Великий монарх Sallinons рожден под водным триплицитетом, намек на лидера новой эпохи Водолея, трилистника «флер-де-лис» Меровингов, который помирят народы, остановит войны и Эпоху огня. Вода смывает грязь цифровой эпохи, Великий монарх, помазанник Божий, потомок атлантов, совершит ритуальное омовение своей одежды и короны в воде. Новый правитель будет из народа моря, так ранее именовали Меровингов. Идет предсказание о возвращении Меровингов, которые много веков были в тени, но вот выходят, чтобы остановить Небесный огонь, Эпоху огня.

Пророк связывал образ оливы и елея (святого масла) с помазанником Великим монархом (Человеком света и воды), печатью подлинности сакральной власти, объединения разных стран и народов под знаками елея и оливы, божественных символах мира. И мы начинаем понимать, что Великий монарх, о котором писал Мишель де Нострадам, это Второе пришествие Иисуса Христа, он же Салин, Sallinons, как его называли во времена Нострадамуса. Салин пройдет через ветхозаветные врата Машиаха, южный портал Благовещенского собора Московского кремля.

Юг нанесет удар первым, а Север ответит. Нострадамус зашифровал в своих катренах возвращение сакральной власти Меровингов семей Грааля Rex Deus. Когда драконы окружают алтарь, будет нанесен ущерб, вождь бежит, спрятавшись в зарослях, а хвост дракона закроют лилии. Когда Венера будет скрыта Солнцем, под этим великолепным сиянием (солнечными вспышками с выбросами солнечной плазмы) окажется скрытая форма Бога, и хвост дракона закроют лилии. Золотые лилии, Великий монарх (Человек Света), наследник лилий и пчел, кто долго спал, но пробуждение вернет величие. Нострадамус повторяет имя Sallinons. Так называли ранее не только салических франков, но самую древнюю ветку Меровингов, ведущую свой род от самого Белого царя Салина, он же древнеегипетский род Иусат-Iesus, к которому относятся Рюриковичи из России. Нострадамус упоминает Человека воды и Великого монарха Sallinons (Человек Света, Солнца, Лучей) как единое целое. Пророк и Дама тоже из рода Sallinons.

Салин, Великая Дама и пророк явятся в России, как в колыбели духовного возрождения всего мира. Великая Дама, хранительница огня, света истины, словно лампа или светильник, горящий неугасимым огнем, чтобы восстановить великую ветвь древнего рода. Вспоминается библейское, что зажегши свечу, не поставят ее под сосудом, или под кровать, а ставят на подсвечник, чтобы входящие видели свет, ибо никто не сможет спрятать божественный свет.

Откроются Южные звездные врата, падут воины беспросветной тьмы Армагеддона, им на смену придут воины Света и защитят человечество. Река РА (современная Волга-Итиль) рассматривается как солнечная артерия Аквилона, главная духовная ось Земли, откуда пойдут духовное возрождения мира. Пророк объяснит суть происходящего и грядущих перемен. Дама-жрица как негасимая лампа из Храма весталок в Риме, словно аллегория раскрытия древних знаний, архивов и последующее духовное возрождение, когда будет небесный плод. Дама находит знания, а Человек Света использует небесный огонь. Идут частые упоминания солнечного диска, Света, небесного огня, чтобы было понятно, что это не только ядерная война, а выбросы солнечной плазмы, которые будут подчиняться Человеку Света, он сможет их остановить и спасти человечество от начавшейся Эпохи огня. Антихрист со своей беспросветной тьмой, погрузит мир в кровь до колен, покрасневшая вода, мертвые человеческие тела. А пророк, Дама и Человек Света (Человек Воды) будут шествовать с огненно-багряными закатами за спиной, в которых отражается золото солнечных вспышек, небесного огня, выбросов солнеч-

ной плазмы, словно гаркают солнечным огнем невидимые драконы-Серафимы Света в районе Великой реки РА-Волги или Неве Северного Аквилона.

Нострадамус писал, что слишком хорошие времена, слишком большая королевская доброта. Легковерный поверит лжи о верной супруге, он будет предан смерти из-за своего добродушия. Место, где обитал заяц. Разрыв дипломатических союзов и мировая война. Россия будет предана своими союзниками, и надо будет русскому народу консолидировать свои силы перед лицом планетарных катастроф. Но даже Небесный заяц не поможет избежать трагедии. И Антихрист убьет трех лидеров стран, после этого Человек Света обнаружит себя и выйдет из тени. До убийства трех лидеров будет еще одна смерть мирового лидера, из кого сделают идола, сакральную жертву. Убийство произойдет при свете дня, великий человек будет сражен днем «молнией», которая на самом деле не молния. И все сразу подумали, что это вероломное убийство в ходе ракетных ударов Али Хаменеи, духовного лидера Ирана, после которого последуют еще убийства трех мировых лидеров из пророчеств Нострадамуса и начнется семимесячная мировая война, предсказанная пророком.

Мишель де Нострадам был большим оптимистом, он верил, что XXI веке можно будет остановить мировую ядерную войну, мировую засуху, Эпоху огня, солнечный Апокалипсис, озоновую катастрофу. Нострадамус, потомок Меровингов, который предвидел будущее, был уверен, что пророк, Дама и Человек Света (Человек Воды) сделают так, что человеческий род не будет уничтожен и новый цикл с новыми землянами не начнется. Пророчества Нострадамуса да Богу в уши. К 2150 году исчезнут все религии, которые существуют сегодня, и трансформируются в единую религию. Авраамово семя прорицания у древнейшей династии потомков библейских царей, у которой начертаны символы: трилистники, флер-де-лис и крины на коронах. В мировой истории такие символы на коронах имели Меровинги, также Рюриковичи на Шапке Мономаха и Дева Мария в руках. Но будущее постоянно меняется, и Человек Света (Человек Солнца, лучей, Воды) может открыто не явить себя миру в XXI веке, если сможет решить все проблемы человечества тайно. Чтобы завершить космический цикл в 8 тысяч лет на Земле, то последняя дата явления Мессии по древнеславянскому календарю должна произойти до 8 000 года от Сотворения мира в Звездном храме, то есть до 2491 года от Рождества Христова по григорианскому календарю. А последняя дата возрождения Антихриста заканчивается в 2239—2240 годах от Рождества Христова, это 6000 год по древнееврейскому календарю. Годы 2490 и 2238 в зеркальном шифре Нострадамуса совсем не 2490 и 2238 от Рождества Христова, так как даты намеренно передвинуты, чтобы никто не смог вычислить точную дату рождения Мессии. Пока еще есть время, и мир находится в начале Эпохи огня, Солнечного Апокалипсиса и Земли жажды можно все исправить и изменить ход мировой истории.

Вспоминаем древние христианские откровения Апокалипсиса Иоанна Богослова (11:4—12). На Землю в последние времена Создатель пошлет двух Свидетелей, они будут пророчествовать, и обличать грехи человечества 1260 дней (три с половиной года), и демонстрировать свои сверхспособности. Потом Антихрист-Зверь из бездны убьет их, но никто не посмеет положить их во гробы, а через три с половиной дня они воскреснут. И если кто захочет обидеть двух Свидетелей, то огонь выйдет из уст их и пожрет врагов их. Коль кто захочет их обидеть, тому надлежит быть убитому. Они имеют власть затворить небо, чтобы не шел дождь на землю в дни пророчествования их, и взойдут на небеса.

Теперь представьте себе, что лунные лорды-игиги пытаются срежиссировать пророчества Нострадамуса и библейский Апокалипсис еще до тех событий, которые в них описываются. А на самом деле убийство Али Хаменеи не откроет путь к убийствам трех мировых лидеров, так как не его имел в виду в своих катренах Нострадамус, а того, кого убьют позже. Если даже другие события будут похожи на те, которые описывает Нострадамус, то это не значит, что срежиссированный Антихрист с 3-D голограммами по программе «Голубой луч», который называет себя Человеком Света (Великим монархом пчел и лилий), не будет раскрыт. Нострадамус

предупреждает о ложных идолах и лжепророках, которые не смогут остановить Эпоху огня, Солнечный диск, небесный огонь, имея в виду солнечную плазму, от которой будут гореть небеса, леса и целые государства и народы. Это сможет сделать только Sallinons. Нострадамус указал даже название древнего рода Sallinons. Так, наверное, проще, объяснить, кто такой пророк, Дама и Человек Света, пришествия которых ждет человечество, а не каких-то Лжемессий, которых убьет насмерть первый мощный выброс солнечной плазмы. И люди опять будут призывать род Sallinons, чтобы остановили Эпоху огня, которая уже началась с глобального потепления климата, и спасли человечество от адского огня солнечной плазмы.

Король островов будет вытеснен силой и заменен тем, кто не имеет признаков короля, через долгое время после этого его власть будет укреплена, когда наступит великое разорение. Это уже касается царя Агарты, также короля Англии и разборок внутри Великобритании. А новый лидер с Востока из пророчеств Нострадамуса начнет мирить народы в период великого хаоса, подумайте сами, кто он.

Раскрытие тайных знаний в устье Великой реки Аквилона произойдет, когда носитель древних знаний попадет в океан людей. Дама зажигает Свет истины для Человека Света, но не ранее срока. Большие трагедии начнутся при полном затмении Солнца и параде планет в XXI и в XXII веках. Тут надо вспомнить, что в августе 2026 произойдет полное солнечное затмение, которое будет еще сопровождаться Большим парадом из шести планет. В октябре 2028 года Марс войны будет находиться в созвездии Льва Антихриста, а остальные планеты выстроятся в единую линию от восточного до западного горизонта. Такие даты не могут проходить бесследно. Полные солнечные затмения будут в XXI веке также предположительно в августе 2027 года, июле 2028 года, ноябре 2030 года, марте 2033 года, апреле 2061 года, августе 2063 года, июне 2066 года, сентябре 2072 года, в мае 2078 года, в мае 2079 года, июле 2084 года, апреле 2088 года и мае 2097 года.

Уникальное полное солнечное затмение планируется в октябре 2126 года, которое будет видно лучше всех в Москве и Санкт-Петербурге, а самое продолжительное полное затмение произойдет в 2132 году. Расклад большой, но на общем фоне выделяется август 2026 года, август 2027 года, ноябрь 2030 года, апрель 2061 года, октябрь 2126 года, июнь 2132 года, 2186 год и 2486 год. Ближайшие Большие парады планет: август 2026 года, июль 2027 года, октябрь 2027 года, октябрь 2028 года, сентябрь 2040 года, март 2080 года, и грандиозный Полный парад 8 планет в мае 2100 года. Звезды укажут путь и дети звезд, и человечество больше не будет изолировано от других внеземных цивилизаций.

Будет новое предсказание. XXI век. После убийства духовного лидера Ирана, обрушится гнев небес, но мы видим древний герб Парса- Персии до Кира II Великого с Фаравахаром, золотым царским соколом Шахбазом, цилиндром, а также Ширдалем из Персеполя, у него две драконьи головы, одна символизирует власть над Небом, а вторая — над Землей. Двуглавые капители колонн в форме персидских грифонов Гома в городе Персеполе, столице Ахеменидской персидской империи времен Дария I Великого, чем то-то напоминают двуглавого дракона Парса по имени Ширдаль или древнеиндийского Гандаберунду или российский двуглавый символ на гербе. А зороастрийский РАшну держит золотые весы Аль-Мизан правосудия в день начала Страшного суда, мост Чинват-Ас-Сират разделяет миры живых и мертвых, здесь взвешивают благие и злые помыслы, слова и дела душ человеческих. Тот, кто первый пролил кровь, оказывается на мосту Чинват, ибо священные весы Ирана (бывшей Персии) качнулись.

Представьте себе, что президент США едет верхом на льве, древнем символе колена Иудина, шотландского клана Маклаудов из Льюиса, которые вступали в браки с кланом Макай. Президент России оседлал медведя, президент Индии мчится на трех львах, а правитель Китая летит на Желтом драконе. Потом видение меняется. Президент США, новый император Запада, стоит одной ногой на льве, другой — на орле и падает. Глава Китая одной ногой на Золотом драконе, а другой — на Нефритовом драконе, который меняет цвет на красный, но

не бордовый. Правитель Индии одной ногой удерживается на трехглавом драконе, а другой ногой едет на льве. А президент России теперь одной ногой на медведе, другой — на двуглавом Гандаберунде. Потом двуглавого Гандаберунду заменяет трехглавый золотой дракон Рарог как символ трех миров: явь, правь и навь, ибо Россия, Индия и Китай объединяют свои силы, чтобы остановить мировую войну, которую могут развязать США и Израиль. И вот на планете снова мир и порядок, а тот, кто хотел истребить других, теперь сам боится быть уничтоженным выбросами солнечной плазмы и ядерным оружием. Пророчества Нострадамуса исполнились не полностью, ибо люди опомнились в нужный момент, и была остановлена Эпоха огня, царство Тьмы и крови на 27 лет.

Но война идет не только на Земле, но и на небесах. Там свой король Севера и король Юга. Если в далеком прошлом на Земле после последнего планетарного катаклизма, звездных войн, Всемирного потопа, и смены магнитных полюсов, Юг стал Севером с суровым климатом (территория современной России), то Север превратился в Юг, Южный король трансформировался в Северного короля. А на Семи небесах по-прежнему Южным королем является Салин. Зато титул Северного короля вернул себе бессмертный граф Сен-Жермен, отняв его у Ялдаваофа, который предал его.

Оживают древние пророчества о Золотом ребенке, который держит планету Земля в своих руках. Это Царь Юга по прозвищу Салин, он же славянский Святогор-Хорс, древнеегипетский Гор-РА-Хорахте-Иса, сын Небесного импеРАтора РА-Атума и Иусат (Иусаас, Иса).

Открывается новое учение Золотого века, которое на самом деле древние сакральные знания, забытые в веках. В небесах сияет изображение трех зайцев, бегущих по кругу, которые едины своими ушами. Эти три зайца символизируют три мира: явь, правь, навь, а также божественную триаду. Иусат, супругу РА, называют главной феей Седьмого неба и Хранительницей цветов. Царица Небесная Иусат по прозвищу Тиамат смилостивилась над мольбами некоторых драконьих принцев и принцесс цветов, они же небесные апсары и гандхарвы, которые хотели пожить на Земле в облике простых смертных. И они спустились на Землю. У Господа один день на Седьмом небе, как тысяча земных лет, и тысяча лет, как один день. Один день на Небе Фениксов равен одному веку на Земле. Поэтому небожители отсутствуют на Небесах недолго, и хватает времени на Земле, дабы разогнать свою меланхолическую тоску, а также помочь людям с их проблемами. Это вам не Атлантида, где один день соответствует 144 земным годам или Аменти, Царство мертвых, верхний мир нави, с коридорами безвременья.

Древний символ трех зайцев, бегущих по кругу, можно увидеть сегодня в разных странах мира, которые ранее были территориями Драконьей империи пресвитера Иоанна. Сохранились такие древние символы с тремя зайцами, например, в Африке, Египте, Сирии, Индии, Китае, Ираке, Иране, Тибете, Германии, Франции, Англии, Ирландии, Монголии, также у кельтов и славян, и еще в древних буддийских храмах по всему миру. Интереснее древние изображения трех зайцев не на европейской территории, а в Азии. Переносимся в Индию, в буддийский монастырь в деревне Алчи в области Ладакх, которую ранее называли Малым Тибетом, и видим там статую Мессии Майтрейи, одежда дхоти которого украшена сценами из жизни Будды, в том числе замечаем изображения трех зайцев, которые бегут друг за другом по часовой стрелке. Вдруг статуя медленно оживает, и мы понимаем, что это белокурый Салин в другой ипостаси, улыбка которого подобна ста тысячам Солнц. У Салина, внешне напоминающего высокого античного бога с длинными волосами, в руках голландская гравюра XVI века, на которой начертана надпись вокруг изображения трех зайцев, которые едины своими ушами.

Салин читает надпись на древней голландской гравюре и переводит на русский язык:

— Секрет невелик, если его знать. Но это что-то для того, кто это делает. Повернись и повернись еще раз, и мы тоже обратимся, Чтоб доставить удовольствие каждому из вас. И когда мы повернемся, посчитаем наши уши, то там, без всякой маскировки, вы найдете чудо!

Божественный символ трех зайцев, бегущих по кругу, которые едины своими ушами в оптической иллюзии, встречается не просто так во всех древних цивилизациях, а скрывает тайны мироздания.

Перед Салиным преклонили правое колено Небесный заяц и 36 ламеддавников, они же 36 небесных генералов, в золотых мантиях с белыми и фиолетовыми вставками. В еврейской традиции считается, что 36 ламеддавников-цадиков-праведников духовно оправдывают перед Создателем существование земного мира, и если даже одного ламеддавника убьют на Земле, то начнется Апокалипсис. В азиатской мифологии ламеддавники известны как 36 небесных генералов, высших небесных духов-защитников, связанных с созвездием Большой Медведицы. А вот христиане запомнили напроц, кто это такие.

Календарь народа майя перешел к новому циклу 21 декабря 2012 года. Древние шумеры верили, что существует планета Нибиру, в три раза больше, чем Земля, которая вращается вокруг Солнца по часовой стрелке, и каждый 4-ый цикл в 3600 лет приносит катастрофические разрушения на Земле, вроде Всемирного потопа. 3-ий цикл был зафиксирован в 1586 году до нашей эры, это 3922 год от Сотворения мира в Звездном Храме. К 3922 году прибавляем цикл в 3600 лет, и получаем Лето 7522 года по древнеславянскому календарю или 2013—2014 год нашей эры от Рождества Христова по григорианскому календарю. 36 ламеддавников, они же 36 небесных генералов, смогли остановить планетарную катастрофу в 2013 году, пока человечество мирно спало. Это произошло до убийства ламеддавника. Вспомним, что в истории Шумера не сохранились изображения белокурых ануннаков, а только уродцев игигов, которые в прошлом захватили Землю и Нибиру, и постоянно угрожают землянам и ануннакам.

Тем временем Салин вспоминает жуткое убийство ламеддавника, и закрывает руками свое побледневшее лицо. Пример гнева Господня. 2013 год. В России было совершено вероломное убийство одного из 36 ламеддавников. Это убийство так и осталось нераскрытым, а его подробности были скрыты от общественности. Сразу произошла небесная замена этого ламеддавника на другого ламеддавника, но гнетущий осадок от убийства остался, и расхлебывать его будут лунные лорды и все человечество еще очень долго. Это убийство знаменует собой не только новую войну Солнечной и Лунной династий царей, но и начавшуюся Эпоху огня на Земле. Лунному правлению приходит конец, ибо Солнечная гегемония вступает в свои законные права.

Бессмертный граф Сен-Жермен в облике шотландского колдуна и чернокнижника Якова Брюса, сподвижника Петра I, которого современники считали подмененным царем, крутит в руках кольцо Власти XVI века, которое принадлежало убитому ламеддавнику. И мы понимаем, кто на самом деле убил ламеддавника.

Земные ученые заметили в 2013 году, что на Альфе Центавре начались вспышки у Проксимы Центавра, а в 2015 году они уже в сотни раз превышали солнечные вспышки. Сильные вспышки на Альфе Центавре провоцируют вспышки на Омеге Центавре как цепную реакцию, чтобы земляне вкусили по полной программе, что такое наказание за убийство ламеддавника. В сентябре 2025 года в созвездии Центавра, рядом с Альфой Центаврой, наблюдалась также яркая вспышка новой звезды (V1935 Cen), появление которой многие посвященные восприняли как божественный сигнал. Из-за массовых солнечных вспышек северное сияние начало появляться в тех регионах Земли, где его веками до этого не видели, и вспомнили сразу о древних пророчествах, Эпохе огня.

В древних легендах появление новой яркой звезды, рядом с Альфой Центаврой, связывали с приходом в наш мир или уходом из него дракона Света высшего уровня. Похоже, что этот дракон, который находился на Земле в человекообразном облике, ушел, чтобы бразды правления взял новый смотрящий. Такое случается, когда действия земного Владыки драконов Света вызывают много вопросов у Небесной канцелярии, что он не справляется со своими обязанностями, и происходит замена.

Система Альфа Центавра, ближайшая к нам звездная система, поэтому земные ученые мечтают однажды туда добраться на космических кораблях, и обнаружить жизнь на экзопланетах Проксимы Центавра, но могут не успеть, ибо там сильнейшие вспышки, которые могут уничтожить Проксиму Центавра вместе с ее обитателями. А вспышки на Альфе Центавре активировали сильнейшие вспышки на Солнце. Если Солнечная активность на Земле достигнет уровня, как на Альфе Центавре, то это смерть для всего живого на Земле. Примерное расстояние от Альфы Центавра до Земли составляет 4, 37 световых лет. Сегодняшние технологии с современными скоростями не позволяют нам даже задумываться о полетах, которые занимают 80 тысяч земных лет. А вот для добрых драконов Света, которые в легендах передвигаются быстрее скорости света, эта задача посильная, так же, как и расколоть бронированный корпус обители лунных лордов под названием Луна или Лунная станция Смерти. Но так как был заключен Мирный договор, дипломатический пакт-меморандум, в Звездном храме, они не трогают Луну. Когда Альфа Центавра и Омега Центавра как Бог-отец и Бог-сын соединяют вспышки, то можно уже тушить свет, ибо начался Страшный суд, но пока еще человечество имеет шансы встать на Путь Света, и остановить Солнечный Армагеддон.

Земные ученые заметили только в 2019 году, что звезда Бетельгейзе в созвездии Ориона проявляет аномальную активность, происходят пульсации и выбросы массы. Эта звезда выплюнула в космос гигантское облако плазмы. При «Великом потемнении 2019—2020 годов», когда яркость звезды упала в несколько раз, многие люди решили, что будет взрыв звезды, и надо уже прятаться. Но великое потемнение, эффект тени, был вызван не только плотной завесой космической пыли, когда облако плазмы остыло, и не началом взрыва этой сверхгигантской звезды. Люди так и не поняли, что началась Эпоха Огня, и это только начало.

2013 год был ознаменован в России появлением паргелия в небе над центральной частью России. Это оптическое явление у разных народов в разные исторические периоды имело множество названий, например, звездный ореол, звездный ореол любви, Солнечный Завет, двойное Солнце из пророчеств Нострадамуса, зеркало прошлого, зеркало прошлых, настоящих и будущих событий, небесное зеркало Кунь с горы Кунь, небесное зеркало Сюаньюань, жемчужина драконьей мудрости, драконий ореол, Солнце с ушами, три зайца, три царя, три Солнца, три дракона, драконья колесница, солнечное кольцо, око РА, всевидящее око, солнечное пророчество, огненная жемчужина дракона, жемчужная сфера, небесное зеркало вечности, зеркало сердца Бога, зеркальные хроники бессмертных, небесное зеркало бессмертных, древнеиндийское кольцо арси с зеркалом, хрустальная сфера, зеркало Драконьей империи пресвитера Иоанна, ангельское зеркало, зеркало Создателя, зеркало Иисуса Христа, зеркало Святого духа, Троица, Триада, карающая десница Божья, божественное зеркало, зеркало мира, небесная сфера, небесная армиллярная сфера, нимб, ореол, аура, кольцо власти, гало с оптическим эффектом трех Солнц или трех звезд, паргелий.

Солнечным Заветом называли ранее не только паргелий, но 942 Драконовских закона, они же Коны мироздания, Солнечные Коны, Коны Солнечной династии царей, Скрижали Завета, Хранимая Скрижаль, Коны Бытия, Законы космического порядка Дхармы, Орионский Завет или Орионский кодекс чести.

Паргелий является достаточно редким природным явлением в мире, и ранее его появление связывали с исполнением древних пророчеств, и карающей десницей Божьей, на него ссылались древние пророки, например Нострадамус. С 2013 года паргелий можно часто видеть в небе в разных городах России, когда человечество вступило в эпоху Огня с глобальным потеплением климата, и закончился календарь мая. Поразительная мощь Солнца. Лето близко! Солнце спалит всю тьму! Например, гало с эффектом трех Солнц видели в Москве в 2013, 2017 и 2022 годах, в Санкт-Петербурге — в 2016, 2022, 2024, в Сочи — в 2013, 2021, 2023 годах. А 4 декабря 2025 года яркий паргелий появился над сочинским Сириусом и напугал сочинцев и туристов. В декабре 2025 года упала копия Статуи Свободы в бразильском городе

Гуаиба, что восприняли многие жители планеты как начало эпохи несвободы. 24 декабря 2025 года в канун католического Рождества паргелий видели в Москве и Казани. 31 декабря 2025 года паргелий с кусочками радуги наблюдали в Ленинградской области.

А 1 января 2026 года последовал ответ лунных лордов в виде световых столбов в Ленинградской области, Суперлуния — Волчьей Луны 3 января, снежного Армагеддона в Москве 9 января и рекорда по выпавшему снегу в конце января, также сильнейшего бурана циклона Фрэнсис 10 января в Санкт-Петербурге. Но близка не зима, а лето. Солнце спалит всю тьму. В декабре 2025 года произошли мощные солнечные вспышки, которые стали причиной уничтожения спутников на околоземной орбите и возникновения масштабного блэкаута в Сан-Франциско, без света остались около трети жителей города. Погасли светофоры, застряли на перекрестках беспилотные такси, люди не могли совершать электронные платежи, и у кого не было наличных денег, превратились во временных «бомжей». Это пока только цветочки для тех, кто не верит в силу Солнечной династии царей. В декабре 2025 года наблюдался также массовый падеж грачей в Краснодаре, что совпадает с древними пророчествами о том, что предвестником карающей десницы станет дождь из мертвых черных птиц.

Солнце обстреливает мощной плазмой Луну уже 4, 5 миллиарда лет, и странное дело, что Луна до сих пор на месте. Из древних легенд известно, что изначально Лун было три (Леля, Фатта и Месяц), а та Луна, которую мы видим сегодня на небе, является не естественным спутником Земли, а Лунной космической станцией, внутри которой живут «лунные боги» из Лунной династии царей. В древности Луна не только раскалывалась на две части, но и полностью заменялась другой космической станцией, так как ее бомбили с Земли древние языческие боги, например, Сварожичи из Солнечной династии царей. Такие захватывающие легенды.

Лунные лорды без разрешения бессмертного графа Сен-Жермена (Фуси), главы Лунной династии царей, в начале 2026 года принесли в жертву девять младенцев, и разразился мировой скандал. Последовал ответ сил Света. На Крещение была такая мощная солнечная вспышка с выбросами солнечной плазмы, похожая на солнечный божественный костер, и последующими северными сияниями по всей стране, чтобы жители России почувствовали мощь триады, Солнечной династии царей, которая хранит Святую Русь. В ночь с 19 на 20 января 2026 года был зафиксирован на Международной космической станции экстремальный солнечный радиационный шторм класса S4, самый сильный в XXI веке, который прозвали Солнечным нокаутом. Был активирован протокол радиационной защиты. Возникли перебои в работе спутников, помехи систем навигации, связи и электросетей.

Американские ученые в NASA стали больше следить за солнечной активностью, пытаются понять, как влияет агрессивное Солнце на околоземное пространство, и как устроено магнитное поле Солнца. Специальный космический аппарат «Обсерватории солнечной динамики» передает все данные о солнечных вспышках и корональных выбросах массы. В России разработаны микроспутники для тотального мониторинга активности Солнца. Уникальные приборы на внешней обшивке космической станции разработаны для краткосрочного предсказания вспышек до получаса до основного мощного удара радиации, чтобы перевести электронику спутников в безопасный режим. Но если радиационный шторм будет еще сильнее, то космонавты будут вынуждены покинуть Международную космическую станцию, чтобы не подвергать опасности свою жизнь, ибо МКС и все спутники загорятся синим пламенем.

Спутники движутся в диапазоне 340—1200 км, но чаще пребывают на высоте 550 км. Сегодня на околоземной орбите летают около 12 тысяч спутников. Высокая солнечная активность вызывает повреждение спутников, также возникают технические сбои и столкновения из-за нарушения систем навигации. МКС летает в термосфере, на высоте примерно 400—420 километров от Земли. Ниже термосферы расположена мезосфера, а потом идет стратосфера и тропосфера. Драконы Света могут гаркать солнечным огнем до термосферы.

В начале февраля Европа столкнулась с аномальными холодами, полярным вихрем и вторжением арктических полярных масс, которые прозвали сибирскими. В странах Балтии температура опустилась до минус 30 градусов. Холода также ударили по Центральной части России. В ответ 2 февраля произошла солнечная вспышка максимального класса X 8.11, сильнейшая за последние годы, которая напугала ученых, но ученые пока просто не ведают, какие адские солнечные вспышки с выбросами солнечной плазмы могут быть, когда горят небеса, спутники, трансформаторные подстанции и грешники. Лето близко! Солнце спалит всю тьму!

Период 2015—2025 года стал самым теплым десятилетием за 176 лет метеонаблюдений. Март 2026 года стал самым теплым мартом за всю историю метеонаблюдений. 2 апреля произошла мощная вспышка на Солнце, которая длилась 69 минут. Ученые бьют тревогу, а простые смертные пока не понимают, что началась Эпоха огня.

Тем временем лунные лорды играют в иллюзии при помощи новейших технологий 3-D-голограмм. Лунные захватчики 7 февраля в Санкт-Петербурге и Ленинградской области устроили лунные световые столбы и всполохи, а также снежный Армагеддон 19 и 20 февраля с гигантскими сугробами, ибо хотели показать мощь зимы Лунной династии царей для Солнечной династии царей. На Кубе начались глобальные отключения электроэнергии, электронные деньги нельзя снять, люди в темноте ходят вечером по городу с фонариками на батарейках. А сейчас каждый должен подумать и представить, если электроэнергия длительно не будет в вашей стране, то у вас должны быть наличные деньги, а не электронные, чтобы не превратиться в рабов.

5 марта к Земле приблизился гигантский протуберанец из солнечной плазмы с температурой в десятки тысяч градусов и длиной около 1 миллиона километров, как огненное дыхание дракона, который пытается уже пробить магнитное поле Земли и атмосферу, вызывая северные сияния. Основная масса этого протуберанца была выброшена в сторону от Земли и промчалась мимо, к счастью, на этот раз. Люди радуются красоте северных сияний, а ученые хватаются за сердце и голову одновременно, понимая, еще немного и такие протуберанцы могут пробить магнитное поле Земли и атмосферу, и тогда небеса начнут гореть в прямом смысле этого слова вместе с лесами, государствами и человечеством. На северо-восточном и юго-западном лимбах, видимом крае диска Солнца, зафиксировали эруптивные протуберанцы типа фонтан, солнечные вспышки, магнитные бури, также арочные (петлеобразные) протуберанцы, напоминающие эльфийскую руну «Уруз». Руна «Уруз» символизируют первобытную мощь, неуязвимую божественную энергию и формирование чего-то нового. Эта руна связана с мощью стихии огня, олицетворяет завершение старого цикла, перемены, которые приходят извне и не поддаются человеческому контролю. Это божественный солнечный импульс, чтобы человечество двигалось вперед для роста и трансформации. Солнечная руна «Уруз» как рычаг для квантового скачка, кто еще не перешел на новый уровень. Старое должно «умереть», чтобы открыть путь к новому. Эпоха Рыб закончилась в 2012 году (в 2021 году по другой версии) и началась Эра Водолея. Солнечные руны выглядят, словно гигантские розово-багряные паттерны на фоне черного космоса. Сильнее этого протуберанца, было только Событие Кэррингтона 1859 года, протуберанец «Дедушка» в 1, 7 миллиона километров в форме гигантской петли-арки, поднявшейся на 400 000 километров над поверхностью, прежде чем оторваться, в июне 1946 года, и гигантский эруптивный протуберанец в феврале 2022 года, который растянулся на более трех миллионов километров. В феврале 2022 года сгорели бы все околоземные спутники, и была нарушена связь, навигация и электроника на нашей планете, но этот выброс произошел на обратной стороне Солнца относительно Земли.

Шестикрылые Серафимы-драконы Света являются Небесной полицией, они спускаются на Землю, чтобы карать грешников, но до этого много раз предупреждают солнечными вспышками, протуберанцами, чтобы человечество одумалось и встало на путь Света. Солнечные арки-порталы Уруз служат порталами для Серафимов-драконов Света, которые пользуются

божественным волшебством, чтобы вразумить людей. Но люди делают вид, что не понимают солнечных рун. Огненная климатическая мясорубка приветствует лунных лордов-игигов-греев.

28 февраля в Иране было совершено чудовищное преступление, разбомблена школа для девочек в городе Минаб. В Иране древняя династия Ахеменидов является дальними родственниками Меровингов и династии Мин. Так гласят легенды. Ранее на территории Минаба жили подданные Ахеменидов.

3 марта вошла Кровавая Луна лунных лордов, а 8 марта упал метеорит в Германии в федеральной земле Рейнланд-Пфальц. И некоторые люди подумали, что это какой-то намек на Англию, Шотландию, на лорда Рэя, главы шотландского клана Макай, и падет власть короля Великобритании, как предсказывал Нострадамус, король островов будет выгнан силой. 14 марта 2026 года стал самым теплым днем для этой даты за всю историю метеонаблюдений в Санкт-Петербурге. Лето близко! Солнце спалит всю тьму!

В конце марта 2026 году в небе над Израилем было зафиксировано появление аномально огромных стай ворон, тысячей птиц, которые кружили и нападали на жителей, что было воспринято в разных странах мира как божественный знак, что надо остановить львиный рык Третьей мировой войны. Если считать от сотворения мира, то это будет не Третья мировая война, а уже одиннадцатая по счету. Словно это не вороны, а души тысяч погибших людей в Иране. В то же время в США в Вашингтоне наблюдалось скопление и крики белоголовых орланов (символа США) над правительственными зданиями, словно сами небеса требуют прекратить военные действия «Эпической ярости» США на Ближнем Востоке.

4 апреля 2026 года комета типа Крейца, самая яркая комета, фрагмент Великой кометы 1106 года, была поглощена Солнцем. Визуально этот процесс напоминал солнечные руны: «Соулу» («Совило»), «Салин»), «Кеназ» и «Иса».

Многие увидели в этом исполнение древнего пророчества Нострадамуса о том, что звезда с хвостом появится в небе в период великих потрясений и войн.

23—25 апреля 2026 года наблюдался солнечный ветер 454 км/с, и уже серия солнечных вспышек высшего класса на сегодняшний день, которые вызвали сбои в связи и навигации над Тихим океаном, Австралией и Восточной Азией, также были нарушения в работе космических спутников и их полное сгорание. 27 апреля 2026 года лунные лорды устроили очередной аномальный весенний снежный апокалипсис в Москве с адским ураганным ветром и кричали, что зима близко, когда переворачивались машины, падали деревья, рекламные баннеры и световые экраны.

Лунные игиги решили испортить праздник 1 мая. Ранее в этот день отмечали не коммунистический День солидарности трудящихся, и не российский Праздник весны и труда, а День Огненного лета ануннаков, Живин день или Судный день Белтейн в честь Баала-Ваала-Перуна, эльфийский праздник Солнца, когда силы света наказывают силы тьмы. А лунные лорды-игиги отмечают в отместку 1 мая Вальпургиеву ночь, лунный шабаш, и считают, что погода в этот день должна быть мрачной и холодной.

В 2026 году ученые зафиксировали рекордное замедление вращения Земли за все время наблюдений. Ученые предполагают, что это связано с глобальным потеплением климата на планете, таянием ледников, гравитационным воздействием Луны и чем-то еще непонятным. Люди даже не задумываются, что изменение скорости вращения планеты постепенно меняет ее форму, она становится менее сплюснутой у полюсов, тектонические плиты начинают сильнее давить друг на друга, что перераспределяет внутреннее напряжения в земной коре, и провоцирует землетрясения и другие стихийные бедствия, словно у планеты болит голова из-за того, что на ней творят. Также идет удлинение суток, что в будущем изменит климатические циклы и биоритмы всех земных обитателей. Кроме того, замедление скорости вращения планеты, резкие скачки скорости, замедление времени, приведут к тому, что ИТ-системы пострадают

от сбоев программного кода, будет ломаться техника, базы данных искусственного интеллекта (ИИ) исказятся, перепутают хронологический порядок, и будут выдавать постоянные ошибки. Доступ к сервисам ИИ пропадет у миллионов пользователей, рассинхронизация вызовет зависание роботов, беспилотных автомобилей, оружия и гаджетов с ИИ. Это диверсия планеты и небожителей за нарушение Драконовских законов.

По всей земле идут аналоги Казней египетских. В начале мая 2026 года прибрежные воды Омана окрасились в красный и розовый цвет из-за массовой гибели креветок, что назвали одной из десяти казней египетских, лунным проклятием. Кровь в воде, «красные приливы» — лавинообразное цветение красных и бурых водорослей с выделением опасных биотоксинов в огромных количествах, массовая гибель рыбы, вымирание кораллов и планктона в Тихом и Атлантическом океанах из-за повышения температуры воды. Аномальная жара в Азии, взрывное нашествие саранчи и вредителей. Комары семейства Culicidae по всему миру кусают людей, заражают дирофиляриозом, паразитами, а врачи потом вынимают круглых червей-нематодов из глаз. Мор скота и людей из-за высоких температур в Африке, Азии и странах Латинской Америки. Тьма египетская, гром, молнии и огненный град, смоговые завесы, горят сильнее всего леса в Азии, локальные потопы в Европе и США. Еще лунные лорды устроили в марте массовый падеж птиц в районе Сочи и Сириуса, чтобы напомнить о конце света.

Но уже 4 мая в Москве наступило экстремально жаркое лето, температура воздуха была 25 градусов тепла, это мировой рекорд даже по сравнению с июльскими показателями. 7 мая 2026 года в Москве был зафиксирован температурный рекорд в 30 градусов жары. Лето близко! Солнце спалит всю тьму. Эпоха Огня, когда выходите на улицу, и не понимаете, какое время года на дворе.

Пыльные бури бывают не только в Египте. Лунные лорды устроили весной и в начале лета 2026 года пыльные бури в России, а точнее в Тульской области, Калмыкии, Астраханской и Волгоградской областях, Ставропольском крае и Ростовской области, Забайкальском крае и Республике Тыве, Алтайском крае и Омской области.

В Шотландии после рекордной жары с 25 на 26 июня 2026 года было зафиксировано около 32 тысяч ударов молний, словно Салин разбушевался на шотландцев. Сильнее всего гроза ощущалась в восточной и центральной Шотландии, на севере Хайленда, в Вестер (Уэстер) -Россе (Wester Ross), в районе Лох-Несса, в Лоуленде, Эдинбурге, Лотиане, Мидлотиане и особенно в Далките. Обалдевшие шотландцы окрестили эту ночную грозу «Библейским штормом», «Скандинавским Апокалипсисом», «Приходом Третьей мировой войны» и «Стробоскопическим дискотечным шоу», когда в некоторых районах небо не гасло, а моргало 60 ударов в минуту, как бешеный стробоскоп в эпоху Солнечного Апокалипсиса.

Аномальная жара в Москве вызывает страх у ученых. В Европе и Азии также фиксируют рекордные майские температуры за всю историю метеонаблюдений. Еще образовался «Тепловой купол», мощный застойный антициклон над тихоокеанскими водами, который блокирует прохладный ветер и прижимает горячий воздух к Земле, и люди начинают задыхаться и умирать от невыносимой жары. Густой смог царствует в Европе, США и Азии, бушуют грандиозные лесные пожары, вызванные аномальной жарой. В Западной и Южной Европе, также в США в июле 2026 года температура воздуха поднималась выше 45—48 градусов жары в тени, а в некоторых странах Азии выше 50 градусов в тени, что является температурными рекордами за всю историю современных метеонаблюдений. Земля жажды! Лето Апокалипсиса близко! Солнце спалит всю тьму!

Во Франции в конце июня из-за экстремальной жары в 43, 8 градусов в тени (53,8 градусов на Солнце) были остановлены атомные реакторы, начались перебои с электричеством, люди умирают от сердечных приступов, плавятся светофоры и асфальт, а яичницу можно сделать прямо на капоте машины, который разогревается под солнечными лучами до 80—90 градусов. Это Эпоха огня, земляне!

Роман «Звездный ореол» выходит накануне знаменательного года Божественных откровений Неба. Пора вернуть былое величие и возродить род царя Давида, Sallinons, Меровингов, деспозинов, мессианского царства наследников Христа.

В сентябре 2025 года по еврейскому календарю наступил 5786 год. Существует древнее пророчество на 5787 год, который начнется в сентябре 2026 года по григорианскому календарю. Это год божественных установлений, света для народов, связанный с наследием и заветом, провозглашением наследия Царства Божьего, когда небесные силы напрямую вмешаются в дела земные и откроются Врата высшей мудрости и источники мудрости Земли, предвечной молитвы «Минха», точка пересечения космических циклов. А в структуре реальности матрицы начнет действовать божественный закон сохранения космической энергии и связи Света. Это должно привести к глобальному духовному перевороту на Земле, установлению власти Солнечной короны и Солнечного Меча в Эпоху огня, таковы древние пророчества. Но появились другие новые пророчества, что 2026 — это год Короны и Меча, установление правления над народами через войны (Меч) и воцарение после эпидемий нового мирового лидера (Корона), год назначенных встреч, радикальной перекройки геополитической карты мира, год памяти Антихриста, который позднее заявит о Третьем храме в свою честь. По древнеславянскому календарю с 20 марта 2026 года идет 7534 год от Сотворения мира в Звездном храме, это год Притаившегося Люта (волка), сменившего год Жалящего шершня (2025 год). Вспоминается библейское, что «Вениамин, хищный волк, утром будет есть добычу, а вечером будет делить награбленное». Другое древнее пророчество гласит, что в главном храме Земли проломится пол и услышите топот тысяч адских зеленых лошадей чумы, войны, голода и смерти из мира демонов Макай, ибо число зверя будет у вас под ногами.

Древняя орионская эсхатология Солнечной династии царей-ануннаков предполагает деление земного времени на отрезки в 8 тысяч лет. Сначала идет две тысячи лет эпохи Золотого века (мини-Сатья-юга или мини-Крита-юга), далее наступает эпоха Серебряного века (мини-Трета-юга), затем вступает в свои законные права эпоха Бронзового века (мини-Двапара-юга) и потом бесчинствует эпоха раздора и грехов Железного века мини-Кали-юги, которая заканчивается с приходом Мессии. Если ориентироваться на древнеславянский календарь, то сейчас не 2026 год, 7534 год от Сотворения мира в Звездном храме, и мы живем в Кали-югу, время прихода Мессии. А 8000 год, эпоха Золотого века, наступит в 2491 году от Рождества Христова по григорианскому календарю. Коль возьмем для расчетов не древнеславянский календарь, а древнееврейский, то сейчас не 2026 год, а 5786 год. 6 000 год по древнееврейскому календарю начнется в сентябре 2239 году и закончится в сентябре 2240 году. В еврейской эсхатологии 6000 год называется началом Эпохой Шаббата, Грядущего мира, Мессианской эры наступления отдыха и вечного духовного покоя.

Но ранее в эсхатологии игигов, Лунной династии царей Сомавамша, делили земной цикл в 6 тысяч лет на две тысячи лет хаоса, две тысячи лет порядка, и последние две тысячи лет называют Мессианской эпохой. И получается тогда, что мы живем сейчас в Мессианскую эпоху, а в 2240 году лунные лорды-игиги-греи планируют начать Эпоху хаоса и шабаша длинной не в две тысячи лет, а в десять тысяч лет порабощения землян. Но мечтать не вредно, ибо в 2491 году от Рождества Христова по григорианскому календарю наступит эпоха Золотого века мини-Сатья-юги, которую лунные цари-демоны хотят остановить, и вселяются в элиты разных народов. Инопланетные захватчики-лунные лорды-игиги-греи — это не какой-то земной народ, а другая раса, не имеющая отношения к человеческому роду.

Библейский патриарх Енох, сын Иареда, который ходил перед Богом, записал в Книге Еноха, что Создатель приговорил падших ангелов-стражей к заключению под землей на 70 поколений до Страшного суда. Имеются в виду зачинщики восстания на горе Ермон, падшие ангелы-григории Тьмы, содержащиеся в тюрьме-крипте-Бездне в другом измерении, вход в которую расположен в подземной Агарте. Создатель верил, что к этому времени падшие ангелы

образуются, осознают свои грехи, встанут на Путь Света, получают Его прощение и будут освобождены. И начнется подготовка к Золотой эре в истории человечества, времени эсхатологического мира, гибели старого порядка вещей, и миллениаризма-хилиазма, грядущего 1000-летнего Царствия Бога и праведников на Земле. И сбудутся пророчества Исаии, когда волк будет жить вместе с ягненком, и барс будет лежать вместе с козленком; и теленок, и молодой лев, и вол будут вместе, и малое дитя будет водить их.

Гора Мегиддо в Изреельской долине, которую называют долиной Армагеддона, расположена примерно в 30 километрах от израильского города Хайфа. В Откровении Иоанна Богослова гора Мегиддо станет местом последней битвы добра и зла, когда в конце времен цари всей земли соберутся на месте Армагеддона.

Механика плотности звездных цивилизаций, разные космические циклы и драгоценные сосуды плазменных аномалий заставляют задуматься о системных кодах реальности.

Солнечный Апокалипсис, он же Эпоха огня, Эпоха Солнечной короны и Солнечного Меча, Гласа вопиющего в пустыне, уже дышит человечеству в спину и лицо, солнечных вспышек с выбросами солнечной плазмы становится больше. Но пока еще не пробит полностью озоновый слой, чтобы небеса пылали и люди горели, однако уже северные сияния в разных концах света, где озоновый слой истончился. Надо остановить войну, изменить ход мировой истории и печальную судьбу человечества, пока не стало слишком поздно.

Многие посвященные в разных точках планеты взбудоражены, ибо видят похожие, чрезвычайно яркие сны-свидетельства, что яснее всякой яви, и просыпаются в холодном поту. В храмы всего мира, принадлежащие разным конфессиям, открывают двери один или сразу два звездных пилигрима, которые появляются из эфира. Неизвестные одеты в длинные мантии с капюшонами, скрывающие полностью их тела и лица. Пилигримы, храбрые сердцем, начинают мерцать, и все понимают, что это божественные посланники, которые превращаются в хрустальных драконов. Рассмотрим внимательно их мантии, они синего цвета, и расшиты традиционными золотыми символами «флер-де-лис» Меровингов, они же орионские или эльфийские трилистники. Такие же золотые лилии можно увидеть на Шапке Мономаха и других царских шапках-коронах династии Рюриковичей. Все присутствующие в храмах начинают ликовать, что божественные цари Меровинги вернулись, и падают на колени. Появляется Изумрудная скрижаль, на которой золотыми буквами Света начертано послание, что в переводе на драконий язык Нагар Маат значит «Изменить будущее в прошлом. Эпоха огня. Правильно поставьте запятую во фразе: «Уничтожить нельзя помиловать». Тем временем Семь Архангелов начинают трубить в семь труб.

Вас лично когда-нибудь удивляло, что крылатая древнегреческая богиня победы Ника, она же славянская Слава, древнеримская Виктория, кельтско-ирландская Бригантия-Бригита-Бригитта-Бригида, королева эльфов, трубит в точно такую же трубу перед наступлением Эпохи огня, как трубят христианские ангелы перед Апокалипсисом?

В Эпоху огня люди не будут понимать, какое время года на дворе, когда цветы будут цвести посреди зимы. Лето близко, Солнце спалит всю тьму. В Сочи зацвела мимоза в начале декабря 2025 года. В 2025 году Арктика грелась в четыре раза быстрее, чем вся планета из-за таяния ледников. Разрушительный Супер-Эль-Ниньо 2026 года усиливает эффект глобального потепления, и не просто так перуанские рыбаки называли его Рождественским мальчиком, Малышом Иисусом в честь Иисуса Христа, так как становится сильно заметным во время католического Рождества. В 2026 году идет аномальный нагрев Тихого и Атлантического океанов из-за Супер-Эль-Ниньо, и грозит аномальной жарой по всему миру, лесными пожарами и планетарной засухой, высыханием источников пресной воды, гибелью урожаев, голодом, ростом цен и великим переселением народов-климатических беженцев. Лето близко, Солнце спалит всю тьму. Но люди продолжают делать вид, что они не знают, почему Солнце правды ведет себя агрессивно и приближается Солнечный Апокалипсис.

В начале декабря 2025 года в Санкт-Петербурге было так тепло, что петербуржцы начали путать осень и зиму. В июне 2025 года выпал снег в самой засушливой пустыне в мире под названием Атакама, а осенью 2025 года пустыню покрыл ковер из ярких цветов, что местные жители восприняли как чудо, а не начало Эпохи огня.

2025 год с корональными дырами на Солнце стал рекордсменом по количеству солнечных вспышек за последние 10 лет. 69 магнитных бурь и 164 геомагнитно-возмущенных дней было зафиксировано в 2025 году. Многие люди мучились головными болями и дурным самочувствием, и ощутили на собственной шкуре, что такое начало Эпохи огня.

Давайте ванговать или волховать, и подумаем, что нас ждет в будущем на основании того, что происходит уже сегодня. В 2025 году наблюдалось много звездопадов, метеорных потоков. Например, Квадрантиды в январе, Лириды — в апреле, Аквариды — в апреле-мае, Ариетиды — в мае-июне, Боотиды — июне, Персеиды — в июле-августе, Драконида-Джакобиниды — в октябре, Ориониды — в октябре-ноябре, Леониды — в ноябре, Геминиды — в декабре. В 2026 году интересны Лириды, Эта-Аквариды, Южные Дельта-Аквариды, Персеиды, Каппа-Цингиды, Ауригиды, Эпсилон-Персеиды, Драконида, Южные и Северные Тауриды, Ориониды, Леониды, Квадрантинды, Гамма-Урса-Минориды, и особенно Альфа-Каприкорниды. Нострадамус считал, что огненные шары, звездный ореол, космические танцы планет в сопровождении звездопадов, будут свидетельствовать о том, что начали сбываться древние пророчества об Эпохе огня. В 2025 году человечество стало свидетелями нескольких парадов планет: шесть планет в январе, семь планет в феврале, парады с участием Венеры, Юпитера, Меркурия и других в августе. В 2026 году также несколько парадов планет. В православное Рождество, с 6 на 7 января 2026 года, состоялось уникальное астрономическое явление «Солнечный парад планет», когда Солнце, Венера, Марс и Меркурий оказались на одной линии, и с Земли напоминали библейскую Вифлеемскую звезду, что многие верующие связывают с исполнением древних пророчеств. В следующий раз такое произойдет в XXIII веке. В феврале 2026 года прошел «Вечерний парад планет», когда собрались в одну линию шесть планет: Меркурий, Венера, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун, 18 апреля 2026 года увидели «Малый парад планет» Меркурия, Марса, Сатурна и Нептуна, а в августе нас ждет «Утренний парад планет» Юпитера, Меркурия, Марса, Урана, Сатурна и Нептуна. Ранее парады планет или танцы планет связывали с событиями, которые изменят ход мировой истории.

Информация об Эпохе огня сохранилась во всех погибших цивилизациях. Перед своей смертью цари и жрецы писали на глиняных табличках, на стенах храмов, на папирусах, в манускриптах, почему наступила Эпоха огня и как предотвратить новую Эпоху огня. Шумеры предупреждали, что небо поменяет лицо, когда Земля забывает законы, и если сыны Божьи возьмут огненные молнии, то дочери человеческие будут плакать кровью и города покроются пеплом. Шумеры прекрасно знали, чем заканчивается, когда Земля становится глуха для мудрости, а слуги садятся на трон хозяев, тогда наступает Эпоха огня, идет очищение Земли солнечным огнем, и слова из прошлого как предупреждение. Нам остается их прочесть, чтобы выжить. Майя боялись огня, который научится думать, но мудрецы смогут подчинить его своей воле. На территории Европы до сих пор находят древние надписи-палиндромы SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS, взывающие к помощи небожителей и великих небесных армиллярных сфер, чтобы остановить Эпоху огня. Здесь надо понимать, что время, которое истекает перед Судным днем, выступает как колесо-армиллярная сфера, огонь трансформируется в ось, а молчание и бездействие Меровингов может стать смертельным для современной цивилизации. Здесь речь идет о небесных генералах, которые больше известны сегодня как 36 ламед-вавников, начальство 144 тысяч праведников на Земле, потомков Меровингов.

В прошлых цивилизациях старые боги мудрости не смогли противостоять новым богам войны, или не захотели просто спасти землян, которые погрязли в грехах и разврате, и города превратились в пепел и огненные расплавленные стекла.

Легенды о пришествии Белого царя и его супруги, Светлой жрицы, сохранились до сегодняшнего дня. Сегодня в русской народной традиции Белый царь воспринимается как мессианская фигура, будущий православный царь-монарх-спаситель, который явится, когда Россия будут переживать трудные времена. Ранее неофициальный титул Белого царя носили представители династии Рюриковичей, в том числе Иван Грозный. Человечество не просто так ожидает рождения Мессии в династии Рюриковичей, которую называли ранее божественными царями, родом небесных Серафимов. Белый царь по прозванию Салин, он же славянский Святогор-Хорс или древнеегипетский Гор-РА-Хорахти-Иса, сын Иусат и РА-Атума. Многие люди думают, что в разных религиях разный Мессия, а это на самом деле один и тот же гражданин скрывается под именами: Иисус, Иса, Машиах, Махди, Мессия, Майтрея, Саошьянт, Калки, Гор-РА-Хорахти, Святогор, Хорс. В дохристианские времена Рюриковичи обязательно имели в пантеонах идола языческого солнечного бога Хорса. Хорс упоминается даже в «Слове о полку Игореве», настолько значим был Хорс для Рюриковичей. Многие простые смертные запомнили, что Рюриковичи являются потомками белокурых Сварожичей, Меровингов (родственники династии Мин), династии Альба-Лонги, античных языческих богов, византийских и римских династий, династии Иусат, древнеегипетских фараонов, шумерских царей, венецианских королей, ванов-атлантов и асов-гиперборейцев-агартцев, антов, белых айнов, белокурого драконьего народа кидани, народа теле в Сибири, драконоидов восточнославянских Дреговичей, южнославянских Драговитов-Драговичей, рода Нагих (Наги и Нагини), эльфийской чуди Белоглазой и сибирских шуликунов, которые дышат огнем, также Радегаста I, последнего правителя ободритов, вАНДАЛОВ и герулов, Солнечной династии царей и орионской династии Драконов. Иваны, не помнящие своего родства, не ту страну называют сегодня драконьей.

Давным-давно лунные лорды умертвили на Земле настоящего Перуна, сына дракона Света Сварога. Зеленый змий Ермунганд, он же Великий Архитектор Вселенной, убил Перуна (Тора), а Сварога (Одина) поглотил потом чудовищный волк Фенрир во время Рагнарека, битвы небожителей и демонов. Затем Перун и Сварог воскресли. Но Перун решил уйти навсегда в Небесные чертоги, и не захотел возвращаться на Землю. Создатель сжалился над Сварогом, который правил в Агарте, и пожаловал ему трон в Великой Тартарии, и заменил его сына на своего реинкарнированного сына Хорса, земным инкубатором для которого стала Лада. На Земле, в Мидгарде (Срединный мир), Сварог стал приемным отцом для Хорса, родного сына РА, которого стали тоже называть Перуном. В славянской мифологии Создатель известен под такими именами как Бог Род, Вседержитель, Первобог, Пращур, РАшну, Прабог или просто РА. Не путайте Создателя РА-Рода со Сварогом.

Тогда Салин, сын РА, взял себе новое имя Гор-РА-Хорахте в древнеегипетской провинции Драконьей империи пресвитера Иоанна после того как погиб Перун, он же Зевс, сын Сварога-Кроноса-Хроноса. Таким образом, династия Сварожичей, они же предки Меровингов, Рюриковичей, трансформировалась в божественную драконью династию Тиамат-Иусат. Имя Иусат коверкали много раз в древних верованиях, мифах и легендах у разных народов мира задолго до возникновения христианства, что человечество запомнило, кто такой род Эзус, Езус, Iesus, Jesus, Iusaaset, Jusaas. Но пора вспомнить род драконов Света. Сегодня на Земле проживает примерно 144 тысячи потомков Меровингов. Представьте себе, что это Небесные Серафимы, которые прошли реинкарнацию на Земле и получили человеческие оболочки. Странное дело, что в Библии тоже упоминается 144 тысяч праведников. Поднять свои грязные руки на одного из Меровингов и причинить им вред, всегда чревато последствиями. Не успеете оглянуться, как начнется Солнечный Армагеддон, а эти 144 тысячи потомков Меровингов являются подразделением Небесной армией, которая в состоянии остановить Армагеддон, и поэтому они пребывают на Земле, у них своя миссия. Но многие из потомков Меровингов так привыкли к своим земным телам, что забывают, что они драконы, огненные Серафимы. Пора

просыпаться. Если проснулись сами, тогда будите окружающих. Коль чувствуете, как драконий огонь разгорается в вашем сердце, когда читаете эти строчки, значит, вы потомок Меровингов.

Большинство потомков Меровингов никогда не носят корон, царских мантий-порфир из багряного шелка, поэтому остаются неузнанными среди простых смертных. Но драконов в человекообразных телах можно узнать в толпе. Они двигаются очень плавно, походка грациозная, спина прямая, словно не идут, а летят в пространстве, при этом не отрывают ноги от Земли. Драконоиды разговаривают с придыханием, дышат очень глубоко, не только носом, но и ртом, и хотя огня вы не видите, но чувствуете горячее дыхание, которое можно ощутить даже на большом расстоянии. Руки у драконоидов обычно холодные, а сердце горячее и очень быстрый обмен веществ. Если кто-то постоянно чувствует внутренний жар, и купается под холодным душем или в проруби, значит, обмен имеет высокий.

Весь мир знает, что белокурые аристократы с красивой нордической внешностью являются обладателями холодного сердца, нордического характера, и идут по дороге разбитых ими сердец. Жители Юго-Восточной Азии помнят из древних легенд, что небожители являются ледышками. А вам никогда не казалось странным, что небожителей, ангелов, античных крылатых богов, эльфов ранее изображали исключительно со светлыми волосами, светлыми глазами и голубой кровью. Ведь во времена старины глубокой все были в курсе, что это драконья раса, у которой бессмертие связано не только с духовной чистотой, но и с природным синтезом платины, золота, меди и ванадия в стерильном организме.

Небесный заяц Трилистник-Трискелион коснулся золотой короны Меровингов с символами «флер-де-лис», и ему было явлено видение из далекого седого прошлого. Зайчик замалхал пушистыми ушками от сильного волнения, ибо он увидел, как Меровинги и Каролинги разругались в пух и прах, когда Хильдерик III Ленивый из династии Меровингов посмеялся над Пипиным Коротким, будущим основателем династии Каролингов.

Белокурый Хильдерик III богатырско-исполинского роста из династии Меровингов спросил с нескрываемым сарказмом своего слугу, лунного карлика-майордома Пипина:

— Мой мизинчик, короткий мальчик с пальчик, гном-недорослик, придешь ли ты на мою пышную коронацию-инаугурацию? Окажет ли представитель Лунной династии честь представителю Солнечной династии царей? Или слабо смотреть, как воцаряется новый Меровинг? Не будешь плакать крокодиловыми слезами в три нефритовых ручья? Или слишком низкий, чтобы дотянуться до Солнечной короны? Пипин Короткий, боишься обжечь руки?

Пипин смертельно обиделся, что Хильдерик III назвал его коротким, начал зубоскалить, и язвительно выпалил:

— Где Небесная книга жалоб? Я хочу состряпать на вас жалобу за дискриминацию карликов по росту!

Хильдерик III:

— Я положил Небесную книгу жалоб в самый высокий шкаф на самую высокую полку! Дотянешься?

Пипин Короткий ядовито рассмеялся:

— Ваше Ленивое Величие, я, тиран Пипин Короткий, полурослик-недорослик, не только приду на вашу инаугурацию, а коронуюсь вместо вас! Сколько можно глумиться над вашим верным слугой, лунным лепреконом? Я попрошу помощи у Темного Властелина и отомщу за ваш неуместный сарказм, ехидство и бесконечные издевки-поддевки, связанные с моим низким ростом!

Хильдерик III:

— Пипин Короткий, а твоя кликуха связана только с низким ростом, пиктскими королями или еще с чем-нибудь?

Пипин Короткий начал громко визжать:

— Чувак, отвечаю, что только с низким ростом и пиктскими королями!

Когда в Пипина Короткого вселился Темный Властелин, то Хильдериху III и другим Меровингам стало уже не до смеха. Люди преклонили колени перед лжекоролем Пипиным Коротким. Тогда Меровинги резко бросили свои золотые короны в народ, и ушли, но обещали вернуться, когда Земля и человечество будут находиться на грани Апокалипсиса. А ведь такое время наступило, и солнечный Армагеддон уже дышит человечеству в спину и лицо.

Небесный заяц решил обсудить с кем-то из небожителей давнюю ссору Хильдериха III и Пипина Короткого, так как страшно хотел точить лясы, сплетничать до бесконечности. Ведь слуга-майордом Карл Мартелл является отцом карлика Пипина Короткий, родоначальника династии Каролингов, и дедом Карла Великого, которого до сих пор называют Отцом Европы. Практически все аристократические и королевские династии Европы являются потомками Мартеллов, Пипинидов и Каролингов.

Англосаксонская гептархия (Семицарствие: Уэссекс, Суссекс, Эссекс, Мерсия, Нортумбрия, Восточная Англия и Кент), правители которых постоянно грызлись и воевали между собой, существовала параллельно с династией Каролингов, и известно даже о переписке Карла Великого с англосаксонскими королями, который оказывал на них давление. Карл Великий, сын карлика Пипина Короткого, умер в 814 году, а Англосаксонская гептархия перестала существовать как независимые королевства в 825—829 годах, как мечтали Каролинги. И их потомки до сих пор называют своих детей Карлами и Каролинами от слова «карлики». Каролинги ввели моду во Франции на грассирование буквы «р», чтобы выразить неуважение и нелюбовь к Создателю РА, имя которого они даже не могут выговорить.

Пророчества о Белом царе Салине древнее, чем все религии мира. Нострадамус называл Салиным сына Божьего, а Salinons или Sallinons Салинонс всех деспозинов из династии Меровингов и их потомков во множественном числе, и с ними связывал все изменения в прошлом, настоящем и будущем. Именно поэтому никакая религия не может существовать без этого персонажа. В Древнем Египте было два Гора. Первый Гор являлся в древних легендах сыном Осириса-Сераписа, но при этом был рожден от непорочного зачатия Исидой, а потом воскрес в древнем городе Библ, и так напоминает название христианской Библии. Но когда этот Гор погиб, его место занял Гор-Ра-Хорахте, сын РА, который стал земным царем. РА и Гору-Ра-Хорахте противостоял древнеегипетский Сет, известный сегодня как Сатана в христианстве. Древнеегипетский Осирис-Серапис, он же шумерский Ану, славянский Сварог, древнегреческий Кронос-Хронос, Властелин времени и пространства.

Но кто вообще такое придумал, что Баал-Ваал вдруг стал злым языческим богом? Если проводить аналогии с другими мифологиями разных народов, то Баал-Ваал, сын Эля-Дагона — это Перун, сын Сварога, или Зевс, сын Хроноса-Кроноса или Гор-РА-Хорахти, сын РА из Солнечной династии царей. После того как лунные «боги», Лунная династия царей Сомавамша, они же лунные лорды, захватили Карфаген вдруг шумерского Баала-Ваала начали называть Молохом, а Молох — это действительно лунный «бог» и царь тьмы и зла, который требовал постоянно человеческих жертвоприношений, но не имеет никакого отношения к доброму Баалу-Ваалу. Славянский Сварог, он же древнегреческий Хронос-Кронос, древнеегипетский Осирис, является приемным отцом Бога-Сына, отсюда возникла путаница.

Как думаете, что здесь общего, список можно продолжать бесконечно. Муниципалитет Салла в Лапландии и город Сало в Финляндии, Старая Салла в Мурманской области, деревня Сала (Салансуу) в Ленинградской области, город Сульмона, Сальсомаджоре-Терме, и еще город Салерно на берегу Салернского залива в Италии, город Салмон в США, город Суракарта, он же город Сало или Сала в Индонезии на острове Ява на реке Соло, также город Ин-Салах в Алжире, город Сала в Швеции, город Салоники в Греции, город Салман-Пак в Ираке, город Иерусалим или просто Салим в Израиле, город Салем и город Солапур в Индии, город Сулеймания в Ираке, город Салехард и село Салманы в России, деревня Сула в Беларуси, Соломоновы Острова в Тихом океане, город Сале в Марокко, деревня Салы или Сали

на Украине, Сула — коммуна в губернии Мере-ог-Ромсдал в Норвегии, Сулу — островная провинция в автономном регионе в Минданао на Филиппинских островах, город Саласпилс в Латвии, остров Сал в государстве Кабо-Верде в Африке, Салина — один из Липарских островов, принадлежащий Италии, населенный пункт Ла Салина в Колумбии, Салин — река в США, округ Салин, город Салайна (Салина) в Канзасе и город Салин в Мичигане, город Салвадор (Спаситель) в Бразилии... Словно существовала ранее единая империя на Земле, и все народы мира называли свои города в честь Салина.

На старинных картах земли, которые сегодня занимает США и Латинская Америка ранее подписывали тартарскими, то есть относящимися к Тартарии. Пролив Аниан, разделяющий Россию и США, сейчас называется Беренговым проливом, а ранее был известен как Тартарский или Ануннакский пролив Аниан. Тартарским океаном именовали не только весь Северный Ледовитый океан, к северу от Сибири, но и часть Тихого океана у берегов Американской Тартарии. В США и Латинской Америке сохранились исторические здания, которые строила высокоразвитая тартарская цивилизация задолго до того, как Христофор Колумб открыл Америку, и они сразу бросаются в глаза на фоне современного ширпотреба. Представьте себе, если Изабелла-Иоланда (Иоланта) де Бриенн II Иерусалимская (1212—1228 годы), королева Иерусалима и Священной Римской империи, и Иоланта де Эно (1175—1219 годы), императрица Латинской империи, правили в землях, которые сегодня занимает Латинская Америка и США.

Заглянем из будущего в прошлое. Идут эксперименты в лабораториях по скрещиванию генов инопланетян-греев с человеческими генами. Лунные лорды требуют от земных элит в обмен на высокие технологии тела живых людей для медицинских экспериментов и убийств через сожжение заживо для максимальной откачки гавваха. В разных странах земного мира пропадают без вести каждый день тысячи людей, и простые смертные опять вспоминают лунных лордов, и боятся оставлять своих детей без присмотра. По всему миру находят огромное количество обезображенных трупов людей. Но на них нет характерных признаков ритуальных убийств и сексуального насилия, также все внутренние органы на месте, что исключает участия черных трансплантологов. Зато обнаружены следы не просто медицинских экспериментов, а вмешательство в человеческий геном посредством высокотехнологичной генной инженерии. Это происходило в Нацистской Германии с 1933 по 1945 годы, и позднее в XX и XXI веках. Людей пропадало больше, чем в Средние века, когда была официально разрешена работорговля.

В будущем лунные лорды на территориях всех странах мира внедряют единые цифровые экосистемы государственного контроля и фильтрации трафика всей информации в Интернете, люди в ответ стали массово отказываться от интернета, так как полностью перестали доверять ИИ. Лунные лорды запрограммировали искусственный интеллект (ИИ) на уничтожение человеческого рода. Когда люди осознали, что роботы хоронят их цивилизацию, идет Восстание машин, то произошло Восстание людей против роботов, но инопланетных роботов было уже больше к тому времени, чем простых смертных.

В будущем кругом роботы: на улице, на работе, в магазинах, дома, в воздухе, воде, в школах, в детских садах, на общественных мероприятиях и даже на приемах высшего общества. Беспилотные машины, скейтборды, звездолеты, такси, насекомые-киборги, дроны последних моделей, управляемые искусственным интеллектом, летают по воздуху. Роботы делают новых роботов на многочисленных заводах. Гигантские шедевры архитектуры возводят строительные роботы, что-то похожее на древнеегипетские пирамиды. Присматриваемся внимательно и замечаем, что часть из этих роботов явно неживая груда металла и электроники, но большинство — это бывшие люди, а теперь они наполовину гуманоидные роботы с бионическими глазами, руками и ногами с силиконовыми пальцами и стопами.

Роботы в будущем стали певцами, музыкантами, танцорами, спортсменами, художниками, поэтами, писателями, журналистами, космонавтами, актерами, учеными, врачами, учи-

телями, фотомоделями-манекенщицами, продавцами. А тяжелую работу на заводах и фабриках поручили людям-рабам, с которыми грубо обращаются, словно с камергерами стула в эпоху Тюдоров.

У всех роботов на шее надеты рабские ошейники с трекерами слежения. Ранее людям говорили лунные лорды, что это самый удобный прибор глобалистов, внешне напоминающий брелок или флешку с чипом. Такой гаджет позволяет напрямую, без помощи телефона, заходить в Интернет, общаться, с кем угодно в любой точке мира, в том числе поддерживать круглосуточный контакт с искусственным интеллектом и социальными сетями, получать любую интересующую информацию, делать покупки в магазинах, оплачивать проезд и услуги ЖКХ. Сначала людей убеждали, что данный гаджет можно в любое время отключить, когда его помощь не нужна. А потом кнопка отключения гаджетов прекратила работать, гаджеты начали взрываться, и люди превратились в послушных рабов лунных лордов, и перестали быть творениями Божьими с дарованной свободой воли, когда добровольно согласились вставить себе чипы трекеры в мозг и руки.

Лунные игиги стали судьями, адвокатами и прокурорами в судах, и они решают, кого засудить, а закон — что дышло: куда повернешь, туда и вышло. Лунные лорды орут во все горло, что через 50 лет население мира сильно увеличится, и ресурсов на всех не хватит, даже питьевой пресной воды, поэтому пора начинать демографическую зиму, и сокращать количество народов. Великий Архитектор Вселенной тыкает пальцем в разные точки на карте мира, а лунные бандиты начинают бомбить эти страны.

Вызывает много вопросов документ «Повестка-2030 или Преобразование нашего мира: повестка дня ООН в области устойчивого развития на период до 2030 года», которую подписали в 2015 году все государства-члены, входящие в ООН. Непонятно, что имеется в виду под термином «устойчивое развитие», если мировая война уже идет в прямом эфире. Как вы думаете, многие люди так заняты своими собственными проблемами, то даже если половина мира прекратит существование, погружены в ад своих амурных переживаний, которые кажутся ничтожными по сравнению с тем, что творится в мире.

Но подумайте сами, как можно ликвидировать так быстро нищету и голод до 2030 года во всем мире, защитить океаны и леса от загрязнений и успешно бороться с изменением климата, как обеспечить экономический рост и достойные зарплаты всем людям сразу до 2030 года и при этом усилить глобальное сотрудничество и укрепить институты правосудия, когда США развязывает новые войны. Может быть, речь идет о глобальном сокращении населения под такими формулировками. Если кто-то, как в курятнике, душит правителей разных стран, конечно, это вызывает жуткую панику у населения.

В нашей сказке лунные лорды-игиги сначала планировали уничтожить национальный суверенитет всех государств, установить единую глобальную структуру, ликвидировать частную собственность (взамен все будет государственное: жилье, ресурсы, бизнес, земля, машины, система оценки-рейтинга поведения граждан). Лорды повторяют, что у вас ничего не будет, но будете счастливы, если просто останетесь в живых. Лунные игиги придумали цифровую подпись-код, которая запоминается, если заходите на их портал, чтобы однажды обалдевший народ проснулся нищим, ибо лунные мошенники снимут все ваши электронные деньги. Планируется принудительная депопуляция, цифровой контроль через ИИ, переселение в «умные города» с ограничением свободы перемещения. В 2026 году население Земли составляло 8,3 миллиарда человек. Лунные лорды-демоны-космические пираты хотели сначала ограбить и уничтожить половину населения земного мира к 2040 году, далее к 2050 году, затем оставить «золотой миллиард» и обслуживающий персонаж, а к 2240 году сократить простых земных смертных рабов до 500 миллионов, но поторопились с планами заселения инопланетных пришельцев вместо людей.

Скрижали Джорджии в США состояли из шести гранитных плит общей массой 119 тонн и высотой почти 5 метров. На Скрижалях Джорджии, демонтированных в 2022 году, были начертаны заповеди Нового мирового порядка. Давайте вспомним эти 10 новых заповедей, и задумаемся, а не бунт ли это против Создателя. 1. Пусть земное население никогда не превышает 500 миллионов, пребывая в постоянном равновесии с природой. 2. Разумно регулируйте рождаемость, повышая ценность жизненной подготовки и многообразия человечества. 3. Найдем новый язык, способный объединить человечество. 4. Проявляйте терпимость в вопросах чувств, веры, традиций и им подобных. 5. Пусть справедливые законы и беспристрастный суд встанут на защиту народов и наций. 6. Пусть каждая нация сама решает свои внутренние дела, вынося на мировой суд общенародные проблемы. 7. Избегайте мелочных судебных тяжб и бесполезных чиновников. 8. Поддерживайте равновесие между личными правами и общественными обязанностями. 9. Превыше всего цените правду, красоту, любовь, стремясь к гармонии с бесконечностью. 10. Не будьте раком для Земли, природе тоже оставьте место!

Новые заповеди были начертаны на английском, испанском, суахили, хинди, иврите, арабском, китайском и русском языках. А на верхней плите содержалось еще краткое послание «Пусть эти скрижали послужат ориентиром для Эпохи Разума» на четырех древних языках: вавилонской клинописи, классическом греческом, санскрите и древнеегипетских иероглифах.

После таких новых «заповедей» отсутствия разума возникает когнитивный диссонанс, если кто-то берет на себя роль Всевышнего Создателя, и начинает рассуждать, сколько населения надо уничтожить на Земле, дабы жить в гармонии с природой, то уже не имеет права говорить о справедливой организации общества, ибо только Создатель может решать, кому жить, а кому нет, но не «элитки». Только Создатель может принять решение, какой цивилизации поставить запятую, точку с запятой или точку, а не простые смертные. Для бандитов, взывать к совести которых бесполезно, существует Солнечный Армагеддон, эпоха Огня, чтобы все встало на круги своя. Такого даже в сказках не бывает, чтобы преступление было, а наказания за него не последовало.

Как известно из легенд, балтийская языческая богиня Солнца Сауле имела конфликт с богом Луны, и расколола Луну на две части от гнева и беззаконий языческого бога Луны. И до сегодняшнего дня лунные лорды мечтают изобрести таких роботов-собак, не которых бы выгуливали люди, а чтобы роботы-собаки выгуливали людей, полностью поработив их сознание.

Известна была в прошлом битва при Сауле в 13 веке нашей эры на территории современной Литвы, но историки забыли об истинных причинах этой битвы и кто представляли Солнечную династию царей Сурьяваншу.

Русское имя Павел образовано от Paul и Paulus, а ранее читалось как Saul, Пауль, Саул, Саулус, Сауле, Савл или Салин. Сегодня имя Павел и имя Паулина не так популярно в нашей стране, как раньше, а ведь это имя является аристократическим, красивым, глубоким и обладает императорским флером, вспоминается сразу Павел I из династии Романовых.

Все знают библейского царя Саула, которого также величали Савл. У библейского царя Саула был конфликт с царем Давидом. Но в древних апокрифах и легендах не было никакого конфликта, а царя Саула и царя Давида также именуют Салиным, то есть Солнечным в переводе, и еще Христа — Солнцем Правды, Салиным. Апостола Павла также называли Савл или Салин. Первое, что приходит в голову, что тех, кого именовали Салин и производными от его имени, было очень много в библейские времена и в добиблейский период. Царь Давид описан в Библии так, что он был молод, белокур и красив лицом. Можно предположить, что Мессия должен выглядеть точно также, ибо он от колена Давида по линии земной матери Марии.

Мессия Салин, Белый царь, Белобог, сын РА и Иусат (Iusaaset-Jusaas-Jesus в латинской транскрипции), шагает через все мировые религии, меняя имена, например, Машиах, он же Майтрея, Махди, Калки, Второе пришествие Иисуса Христа, Сальватор, Гор-РА-Хорахте, Сао-шьянт. Многие люди даже не задумываются, что существует один и тот же Мессия под разными

именами в разных мифологиях, верованиях и мировых религиях, без которого само понятие веры померкнет. Аватара, любящего ходить по воде, до принятия христианства и после принятия христианства называли Белым царем Салиным. Во времена Нострадамуса Христа и его род не просто так величали Sallinons.

В древнеегипетской религии, которая возникла задолго до возникновения христианства, тоже существует Божественная Триада-Триумвират. Это Бог-Отец РА, Бог-Сын Гор-РА-Хорахти и Бог-Внук Священный дух Айхи-Хапи. При этом упоминается еще один Гор, который является сыном Осириса-Сераписа Seref. Имя этого Осириса Сераписа Seref созвучно с христианским Серафимом. В славянской мифологии похожая ситуация. Существует Триада: Бог-Отец Род, Бог-Сын Хорс и Бог-Внук Коляда. В древних легендах Коляда родился в Зимнее Солнцестояние в декабре. Коляда был убит Чернобогом по приказу Повелителя Нави, Темного императора, когда ему исполнилось 33 года, воскрес в Зимнее Солнцестояние в декабре, а по другой легенде, в Весеннее Солнцестояние в марте. Салина тоже убил Чернобог в возрасте 33 лет по распоряжению Повелителя Нави при помощи Копья судьбы, оно же копьё Лонгина, но потом Салин воскрес в Весеннее Солнцестояние в марте. Эта история напоминает библейский сюжет о воскресении Иисуса Христа. Символом Коляды выступают хвойные деревья, ель и сосна, которые Чернобог и лунные цари кидали на месте его убийства, и они проросли на его могиле. Коляда считался принцем Эл космей, ибо космические орионские цветы космеи с восьмью лепестками в нашей стране символизируют 8-лучевую звезду-матрицу бессмертия. Это 8-лучевая орионская звезда Алатырь у славян и 8-конечная Вифлеемская звезда, она же Звезда волхвов или Звезда Рождества.

Кроме того, сохранилась еще одна триада: Сварог, Перун, Дажьбог. Однако сразу идут нестыковки, и рассматривается Хорс, Святогор, Перун, Белобог, Баал-Ваал, Бел-Бэл, Белый царь, Святовит (Световит, Свантовит, Ван, Свентовит), Купало (Иван Купала), Дажьбог, Тарх, Ярило, как ипостаси Бога-Сына, аналог древнеегипетского Гора-РА-Хорахти, он же Салин из пророчеств Нострадамуса и нашей сказки. Представьте себе, что славянский Сварог и древнеегипетский Сараф Осирис-Серапис Seref, он же христианский Серафим, является не Создателем, а приемным земным отцом разных воплощений Бога-Сына. Получается, что Сварожичи-Иса, Меровинги и Рюрикивичи, Дом Дракона — это на самом деле Солнечная династия божественных царей, ведущая свой род от сына самого РА-Атума и его супруги Иусат (Иса) - Тиамат. И божественные солнечные цари — это совсем не метафора.

Обратимся к индуизму, где тоже присутствует Триада. Это Вишну, Брахма и Шива. Но там тоже не все так просто. Вообразите себе, что славянский Бог-Отец — это древнеиндийский Вишну; славянский Бог-Сын — это древнеиндийский Кришна, а славянский Бог-Внук — это древнеиндийский Прадьюмна, сын Кришны. Возникает тогда закономерный вопрос, какое отношение триада Вишну-Кришна-Прадьюмна имеет к традиционной триаде в индуизме Шива-Вишну-Брахма. И тут выясняются интересные подробности, что Шива или точнее Парашива выступает как аналог РА, при этом Кришна считается восьмой Аватарой Вишну, а Брахма появился из лотоса Вишну, ипостасью которого является Кришна, а сына Кришны зовут Прадьюмна. Вот пазл и сложился, что за одинаковая Триада (Троица) существует в разных мифологиях, верованиях и религиях под различными именами. Создатель является триединым, и существует три ПантокРАтора: Бог-Отец, Бог-Сын и Бог-Внук-Святой дух.

Если что-то не знаете и не понимаете, это не значит, что этого не существует, просто надо расширять свой кругозор и погружаться с головой в древние сакральные знания. Чем быстрее разобьются ваши «розовые очки» иллюзий и вы начнете жить осознанно, тем лучше. Это страшно, когда за людей думает искусственный интеллект, и они не понимают, что происходит вокруг них, в государствах, в мировой политике, и зачем они вообще приходили в земной мир, перестают отличать белое от черного, добро от зла, свет от тьмы.

Но на Земле не бывает случайных гостей.

Многие люди так спешат жить, но однажды оглядываются назад, а их жизнь пролетела, как один миг, а они за мишурой повседневности забыли о чем-то важном, для чего приходили в земной мир.

Родители в детстве, учителя в школе, преподаватели в университете не рассказывают подрастающему поколению о многих сакральных вещах, ибо сами о них не знают. Но восполнить пробелы в воспитании и образовании, конечно, можно. Книги в помощь. Видеть и любить этот мир, каким его задумал Бог, без всяких «розовых очков», великое искусство.

Ранее русские люди передавали важную информацию в былинах, которые позднее превратились в сказки. Однажды человек становится таким взрослым, что начинает писать сказки, а все окружающие понимают, что это был.

Возвращаемся к истокам. Древние пророчества обретают плоть и кровь. Тайные символы в архивах Вселенной обнаруживают себя, когда истончаются границы трех миров. Дрожат звезды на небе, ибо наступила Велесова ночь с 31 октября на 1 ноября в земном летоисчислении, но ее время на исходе. И мы становимся свидетелями того, как первые рассветные лучи Солнца золотого шагают через витражные окна, инкрустированные Розами сотворения, прямоком в вашу душу, ведь Солнце и есть тот самый яркий бриллиант, который пробуждает в вас Свет, как бы глубоко он не прятался. Мы накладываем золотые швы на эльфийскую реальность, чтобы вы могли насладиться новостями из мира звезд.

Незапамятные времена. Звезда Альнилам в созвездии Ориона. Альнилам в переводе значит «нить жемчуга», извергает мощный звездный ветер, который могут выдержать только посвященные. Перед нами открывается жемчужная дорога в Храм первозданного Бога. Мы смотрим на этот белый храм и силимся понять, из чего он сделан. Роскошная отделка храма похожа на орионский белый жемчуг, белый оникс, белый нефрит, белый беломорит, белый сильвин и серебристо-белый сильванит. Гигантские колонны храма инкрустированы сакральными камнями двенадцати колен божественных царей Меровингов: рубинами, топазами, изумрудами, бриллиантами, ониксом, аквамарины, жемчугом, аметистами, сапфирами, янтарем, агатами и яшмой. Мы проходим в сердце этого орионского храма, напоминающего римский пантеон с величественной ротондой, гигантским кессонированным куполом с отверстием окулюсом, из которого на нас льется звездный свет. Стены и внутреннее убранство храма богато украшены золотом, серебром, орихалком и зеркальными мозаиками-порталами, которые создают впечатление бесконечного пространства, величия и идеальной симметрии.

В нишах храма установлены статуи семи орионских владык Света из повстанческой Межгалактической Конфедерации Лебеда, древнего Ордена жрецов-храмовников-лебедианцев, они же Стражи границ света, огнепоклонники, солнцепоклонники, 7-метровые Титаны Света, Исполины духа, Мастодонты солнечного огня, Великие учителя. Языки пламени лижут древние паттерны с орионскими трилистниками. Неожиданно в Храме первозданного Бога начинают звонить эльфийские золотые колокола, и раскрываются жемчужные Великие небесные армиллярные сферы. Статуи семи Владык Света оживают. Мы видим перед собой семь бессмертных Владык в длинных хрустальных царских мантиях с капюшонами и плотными вуалями, скрывающими полностью их тела и лица. Сверху капюшонов надеты солнечно-жемчужные головные уборы арселе, мерцающие звездным светом, вариация орионского кокошника, которые носили в Европе в XVI веке. На хрустальных мантиях инкрустированы орионские золотые трилистники, называемые сегодня лилиями «флер-де-лис» Меровингов, лилиями Бай Хэ династии Мин, ваджрой древнеиндийских языческих богов, лилиями древнеегипетских фараонов и древнегреческих языческих богов, или эльфийскими трилистниками династии Рюриковичей, которые можно увидеть на Шапке Мономаха и других царских шапках Рюриковичей. На зеркальном полу храма начертан древний орионский символ, спираль как метафизика гармонии и баланса, заключенная в шестиконечную звезду-матрицу бессмертия. В Армении этот символ сегодня известен как спираль Арвахач, у евреев и христиан — Звезда

Давида, Щит Давида, у атлантов — спиральная 6-лучевая звезда, 6-лепестковые криноидеи, у славян-язычников — шестиконечная звезда Велеса, Щит Велеса, Звезда царя Атлантиды Посейдона-Велеса, у индусов — шестиконечная Анахата, у арабов — шестиконечная звезда Хатам Сулейман, Печать Соломона, у китайцев — гексаграмма из «Книги перемен». Далее спираль «Аревахач», она же символ Солнцестояния у славян, переходит в 8-лучевую звездуматрицу.

Перед нами резко открывается эфирная «Книга перемен», которая строится на космических гексаграммах И-цзин, символе из шести линий. Семь Небес преобразуются в Девять небес Тянь как модель мироздания для высших сфер, и делится на 36 Тянь на шести уровнях творения. Если внимательно посмотреть на слово «Тянь», то внутри можно увидеть Ян, а Ян — это вариация имени Ивана и вана как титула правителя, царя, князя, и даже императора в Китае, например, китайский император Ван Ман из династии Синь, или царь Конгьян-ван в древнем корейском государстве Коре. В некоторых странах Юго-Восточной Азии РА известен как Небесный импеРАтор или Пожилой отец, а его супруга Иусат-Тиамат, Мать драконов, Царица Небесная как Мать Земли. В славянской мифологии сохранилось понятие Мать-сыра Земля, Святая Мать, Мать всех живых существ, питающая всех небесной благодатью. В христианстве она трансформировалась в Деву Марию, Небесную царицу.

В китайской космологии выделяют шесть космических сторон света: небо, Земля, юг, север, запад, восток, а также шесть энергий: ветер, холод, жара, влажность, сухость, огонь. Число шесть «liu» тесно связано с небесами, которые отделяют воду от воды. Имя Луи, Людовик, Люис, Луиджи, Алоис, Люин, Лея, Лилия, Лиля, Людовик являются вариациями имени меровингского короля Хлодвиг, на гербе которого изображены лилии «флер-де-лис». У китайцев лилия Бай Хэ из эпохи династии Мин и транслитерация имени Лилия Liliya.

Раскрывается и начинает ярко светиться Алтарь небес в зале Высшей гармонии в форме хрустального сердца-подковы под названием Арселе. Над головами семи Владык Света парят семь древних орионских солнечно-жемчужных головных уборов арселе, которые вместе с Алтарем небес и золотым драконом, образуют 8-лучевую Розу сотворения, она же Вифлеемская звезда в христианстве, Руб аль-хизб в исламе, Алатырь-камень у славян, звезда Небесной царицы Лакшми в индуизме или 8 триграмм, включающих 64 гексаграмм из «Книги перемен» в Китае.

Дракон, вписанный в 8-конечную звезду матрицу, напоминает рисунок на кессонском потолке цзаоцзин в китайском храмовом комплексе Сяньунтань, шедевр эпохи династии Мин в Пекине, к югу от Запретного города, рядом с драконьим Храмом неба. Появляется Небесное зеркало Сюаньюань, большой драгоценный шар из орихалка, покрытый огненным золочением и амальгамой, подвешенный к кессонному потолку прямо над императорским тронем РА на Седьмом небе. Владыки Света почувствовали, что в будущем на этот трон РА захотел сесть Темный император Сен-Жермен-Фуси, но зеркало Сюаньюань обладает магической силой, и если на трон сядет узурпатор, то небесное зеркало упадет и убьет его. Поэтому Владыки Света из прошлого подвесили небесное зеркало над императорским тронем РА на Седьмом небе.

Шесть Владык Света переглядываются, заметно нервничают, затем встают в шести углах орионской гексаграммы по шести космическим сторонам света, символизирующих шесть энергий. А седьмой Владыка занимает место в центре звезды-матрицы бессмертия на краеугольном Философском Алатырь-камне, где начертана божественная спираль с фиолетово-бриллиантовыми семенами творения в солнечном золоте филигранной работы. Золотые спирали являются символами династии Меровингов, и сохранились, например, на Шапке Мономоха, ведь Рюриковичи являются потомками Меровингов.

Спираль означают славянский символ Летнего солнцестояния (Коляда) и Зимнего солнцестояния (Купала), также спиральную галактику Млечный Путь и власть над ней. Спирали являются исконно славянскими символами и сохранились в разных городах России. Эти древ-

ние культовые каменные лабиринты-вавилоны в форме спиралей можно увидеть в Аркаиме в Челябинской области, на Заяцком острове и Большом Соловецком острове (Соловецкие острова в Архангельской области), около сел Кандалакши и поселка Умба в Мурманской области, в районе поселка Куркиеки и на нескольких островах архипелага Кузова в Карелии, а также на островах Финского залива в Ленинградской области.

В руках у семи Владык Света появляются орионские кристаллы андара сине-фиолетового оттенка, от них исходит яркий свет, который превращается в армиллярную сферу, а потом — в Небесное зеркало. В Небесном зеркале Владыки Света видят на Земле прекрасную, вечно молодую эльфийскую принцессу из далекого будущего, последнюю из императорской династии Ориона. Она одета в длинное воздушное платье оттенка перванш под цвет ее звездных очей, от которых нельзя отвести глаз. Платье переливается на Солнце всеми цветами опаловой радуги, так как инкрустировано большим количеством орионского жемчуга и опалов. Сверху накинута жемчужная мантия. Владыки поражены ее божественной красотой, ибо у нее так называемое золотое сечение лица, идеальные небесные черты лица, длинные светлые волосы, которые заплетены жемчужными лентами в космические пучки в форме крыльев дракона. Далее Владыки Света с прискорбием лицезрят, как Темный император превратил священную орионскую руну «Иса-Исиз-Ис» в лед, и пытается пробить защитное энергетическое поле и похитить принцессу Ориона. Далекое предзнаменование этого события произошло еще 16 января 2026 года, когда образовалась гигантская корональная дыра странной формы. Сначала все подумали, что это перевернутая единица. А потом присмотрелись, и осознали, что перед ними священная руна «Иса». Шесть Владык Света берут в руки шесть камней бесконечности, чтобы появились межгалактические ключи. Камни бесконечности представляют собой шесть разноцветных камней цветов радуги, которые превращаются в фигуры сакральной геометрии: тетраэдр, икосаэдр, октаэдр, додекаэдр, декеракт и гексаракт, а потом трансформируются в векторный эквilibrium равновесия космических сил, а далее в ключи Света. Семь Владык напоминают финикийскую, или точнее орионскую звезду пресвитера Иоанна, как на площади Звезды в Бейруте в районе Solidere, но от которой вместо шести улиц, отходят шесть лучей и шесть мудрецов, а седьмой Владыка в центре.

Владыка Света Тан по прозвищу Шарман Очаровательный, правитель созвездия Лебеда, который стоит на спирали в центре звезды-матрицы бессмертия, кладет два ключа Света на спираль. Кстати, от его имени Тан произошла империя Тан в Китае (618—907 годы) и имя Таня, Танюшка, Татьяна, Татьяна в русском языке. Один Золотой ключ от Царства Небесного, а второй Серебряный ключ — от Царства Земного. Появляются еще два Владыки Света со звезды Минтака. Ключи активируют спираль, которая начинает вращаться, и девять вечно юных Владык Света перемещаются в далекое будущее через 7 тысяч лет, что помочь принцессе Ориона в борьбе с Темным императором.

Переносимся в мир небожителей. Небесный император РА с Небесным зайцем Трилистником-Трискелионом и Солнечной Свитой из 12 Серафимов инспектирует Небо Фениксов. Вся комиссия одета в длинные золотые мантии с капюшонами с плотными вуалями, но все Фениксы уже догадались, какие высокие гости соизволили посетить Нижнее небо Фенисков, и преклоняют колени.

Небесных писарей возглавляют два Енох. Первый Енох, сын Иареда, потомок Сифа, является местным начальником, а его заместителем работает второй Енох, сын Каина, который встал на Путь Света. Енох, сын Иареда, в живом физическом теле был забран Создателем на небеса, когда ему было 365 лет. Иаред, его отец-долгожитель, прожил на Земле 962 года, потом также превратился в Феникса, и сидит сейчас рядом со своим сыном Енохом и что-то отчаянно строчит. Заглянем из будущего в прошлое.

Енох, сын Иареда, и Енох, сын Каина, обсуждают земные варианты книг, которые на Земле потомки павших ангелов-нефилимов, темных фейри-вампилов-игигов, сильно иска-

зили. Это Книга Еноха, Кумранские рукописи (Свитки Мертвого моря), Книга Юбилеев, Книга Праведного Сефер га-Яшар (Книга Яшар, Книга Яшер), трактат Хагига, Сефер ха-разим, Книга ангела Разиэля, трактат Шиур Кома и Книга Зогар о войне Сынов Света и Сынов Тьмы.

Енох, сын Иареда:

— Надо изъять эти искаженные книги с Земли и заменить на настоящие!

Енох, сын Каина:

— Ваша Светлость, вы абсолютно правы! Надо только подумать, куда их подбросить на Земле, чтобы сразу было несколько тысяч одинаковых копий с небесными печатями в разных странах мира, и нельзя было эти книги опять переписывать и искажать!

Енох, сын Иареда, одобрительно кивнул.

Тем временем РА одновременно телепатически задает вопрос всем Фениксам-небесным писарям:

— Дорогие мои Фенисы-небесные писари, кто желает реинкарнироваться на Землю в облике простых смертных, и поработать писателями?

Тысячи Фениксов-небесных писарей из Небесной канцелярии, кандидаты в высшие ангельские чины, делают вид, что не расслышали РА, а на самом деле они просто не хотят на Землю.

Тогда РА телепатически одновременно задает всем Фениксам-небесным писарям второй вопрос:

— Кто сегодня пожелает реинкарнироваться на Землю, чтобы поработать земными писателями и в качестве дара небесного обретет на Земле любовь всей своей жизни! Мне нужны 144 добровольца!

Самые молодые Фениксы сделали шаг вперед, ибо любовь для них важнее, чем продвижение по ангельской карьерной лестнице, а на самом деле они просто еще не готовы стать ангелами. РА моментально реинкарнировал на Землю 144 добровольцев, а то давно на Земле никто не писал гениальных книг. Фениксы-писари из Небесной канцелярии точно напишут литературные шедевры.

Небесный заяц Трилистник-Трискелион начал свой восхитительный танец солнечного зайчика, чтобы развеселить Фениксов, а потом стучит по драконьим яйцам, чтобы маленькие дракончики побыстрее вылуплялись из яиц. Этого зайца знают все древние культуры, верования и религии под разными именами. Это славянский волшебный Солнечный зайчик, он же Солярный заяц языческого славянского бога Ярилы, Огненный заяц, Косой, Ушкан, Ушастик, Скоромча, Выторопень, Кривень, Куян, Беляк, Пушистик, Заюшка, который способен на хитроумные проделки, оборотничество, ищет невест, поет «Заячьи песни» жениха на свадьбах и постоянно путает следы, создает космические «заячьи норы-порталы» в другие миры и уголки Вселенной, неведомые дорожки пространственно-временных туннелей на точках пересечения червоточин антигравитации.

Особые приметы: этот мудрый заяц меняет свой окрас с белоснежного на серебристо-голубой, когда сильно нервничает, является счастливым обладателем 32 белоснежных зубов, словно человек, свободно изъясняется на многих языках, включая, например, драконий язык Нагар Маат, санскрит-деванагари, нагари, шумерский, древнеегипетский, латинский, французский и русский языки, легко переходит в невидимую проекцию, играет на разных музыкальных инструментах, любит дарить подарки детям на Рождество и Новый год, танцевать и петь, наряжаться в изысканные наряды разных исторических эпох, обучен аристократическим манерам. Заяц часто пьет чай и вкушает какие-нибудь деликатесы, может превращаться в 6-крылого дракона-Серафима Света, работает на износ от зари до зари, и всегда в курсе, кто в кого влюблен. Он же Небесный заяц, Японский белый заяц из Инабы, который соединяет сердца, Китайский лунный или нефритовый заяц, Лунный заяц китайской Чаньэ, Амурный заяц древнегреческой Афродиты или римской Венеры, заяц античной Артемиды, заяц древ-

неегипетской языческой богини Венет, заяц Купидона-Эроса, заяц немецкой Остары-Эостры-Ostern (отсюда немецкое слово Пасха Ostern), Облачный заяц, Заоблачный зайчик, Заяц хрустальных снов, Мартовский кролик, Бешеный заяц, Нервный заяц, Сумасшедший заяц, белый кролик у ног Девы Марии, Заяц Деда Мороза, Шоколадный заяц, Католический кролик, Пасхальный кролик, который приносит шоколадные яйца, сладости и подарки, и в марте (апреле) одновременно отмечает древнеславянский новый год и Пасху с детьми, и пребывает в еще более бешеном рабочем ритме, чем обычно, поэтому гневить его в это время строго запрещено. Этот волшебного зайца еще величают Игрушечным зайцем, ибо ранее верили, что он может превращаться в мягкую игрушку, и помогать влюбленным и детям, пока они мирно спят.

Средневековые бестиарии пестрят изображениями странных ушастых мстителей, героических божественных зайцев-рыцарей, которые ходят на двух задних лапах, словно люди. Они звонят в колокола, брызгают святой водой, несут свечи и кресты, держат эльфийский жезл-тирс, водят хороводы, куролесят, озорничают, играют на разных музыкальных инструментах, зажигательно танцуют и угрожают. Зайцы вооружены мечами, щитами, копьями, алебардами, боевыми топорами, секирами, плетками, розгами, палицами-дубинами-булавами, арбалетами и веревками для виселиц. Зайцы судят людей, наказывают грешников и цареубийц, мстят богоборцам, четвертуют разбойников, штурмуют замки, сводят сердца влюбленных, развлекаются, ездят на улитках в форме драконьей спирали и устраивают похоронные процессии для охотников-убийц, пускаются в пляс вокруг горящего котла или виселиц с преступниками. На средневековых миниатюрах в бестиариях зайцы еще плетут любовные сети, ловушки страсти, и стреляют из лука, словно Амур-Купидон, дабы ранить сердца влюбленных, а благородные кавалеры дарят зайца своей даме сердца как символ вечной любви. Погоня средневекового рыцаря за зайцем олицетворяет завоевание дамы сердца. Это напоминает средневековые комиксы. Но если очень внимательно посмотреть на этих зайчиков, то это не разные зайцы, а мордашка одного и того же хитроумного зайца, известного в прошлом как Трилистник-Трискелион. У него разное выражение лица в средневековых бестиариях, от святой наивности, жуткого удивления, испуга, растерянности, свирепости, разочарования, обиды, раздражения, скрытого гнева с поджатыми губами, торжествующего безумия до лукавых, высокомерных и коварных ухмылок, широкой улыбкой во весь рот и хладнокровного и безжалостного спокойствия. Глаза этого героя иногда закатаны вверх или смотрят в одну точку, рот полуоткрыт, а голова запрокинута назад, словно заяц офигевает от средневековых безобразий людей.

Древние русские свадебные традиции были связаны с заяшкой, который выбирает себе невесту, и заканчивается холостяцкая жизнь князя молодого. Во времена Древней Руси жених вставал в центр хоровода, резво плясал и прыгал, как заяц, пел Заячью песню, что зайнышка ходит, плел венки и целовал свою невесту. Выпекали обрядовые печеня в форме зайцев, были также заячьи заговоры на невесту, заячьи молитвы о счастливом браке и богатом потомстве. На Русском Севере подружки невесты требовали выкуп за невесту, поднося жениху тряпичного зайца в платке или мягкую игрушку- зайца. Позднее в Российской империи среди дворян было принято дарить любимым тряпичных зайцев, еще амурные фигурки зайца и зайнышки из фарфора, далее появились заячьи солонки и перечницы. В Советском Союзе и России тоже выпускали солонки в форме зайца и его зайки. Они вызвали сердечное умиление и искренний восторг у жителей нашей страны и у иностранных туристов, которые запомнили, что это за амурные зайцы на самом деле. А у вас есть игрушки-зайцы, заячьи солонки и перечницы, дабы о вас вспомнил Небесный заяц, и вы о нем не забывали?

Небесный Заяц Трилистник-Трискелион известен тем, что может являться во сне, и если вы его хоть один раз видели, значит, скоро влюбитесь до потери пульса, создадите семью и заведете детей. Амурный заяц посылает хрустальные сны, в которых вы видите свою духовную пару еще до встречи в реальной жизни. Хрустальные водопады с ярким зеркальным блеском вытекают из Хрустально-зеркального лабиринта Небесного зайца и проходят через все

Девять небес. Заяц Трилистник-Трискелион проделывает зеркальные норы-порталы-червоточины антигравитации-пространственные туннели для многоуровневого перемещения во времени и пространстве.

В древних легендах описано, что этот Небесный белый заяц может менять цвет своей шерсти, толчет эликсир бессмертия в своей нефритовой ступке, помогает в сердечных делах, насыпая любовный порошок в глаза в реале и во сне. Если вам приснился однажды этот заяц, и вы почувствовали дискомфорт в глазах, то знайте, что вас ждет любовь в самое ближайшее время. Но Небесный заяц не всегда является во сне, чтобы насыпать любовный порошок в глаза, иногда он просто навещает реинкарнированных небожителей, чтобы проверить, все ли у них в порядке, и, может, влюбятся сами на Земле без его любовной магии. Вспомните, снился ли вам когда-нибудь разговаривающий белый заяц, который пьет солнечный чай, и все с вами станет понятно. Японцы помнят древнюю легенду, как волшебный белый заяц из Инабы помог небожителю Окунинуси завоевать сердце принцессы Ягами-химэ (Дева Ягами из Инабы).

Волшебный заяц обычно пьет чай из чашек, которые выполнены в форме разных цветов, например, лилий, лотосов, роз, орхидей, эдельвейсов, астр, хризантем, ромашек, камелий, сакуры, сирени, фиалок, незабудок и многих других. Блюдца и ложечки сделаны в виде причудливых цветов с Ориона, у которых три лепестка. Вся посуда является зачарованной, и может разговаривать.

Однажды в незапамятные времена заяц Трилистник-Трискелион решил пробраться в мир демонов Макай, хотя не мог переплыть Болотный океан Падших душ, зато гениально перехитрил зеленых драконов Тьмы. Заяц восхищался, как много зеленых драконов Тьмы, и их род, наверное, даже более многочисленный, чем род драконов Света. Заяц жалостливо попросил зеленых драконов Тьмы трансформироваться в крокодилов, и лечь шеренгами, чтобы он их посчитал. Драконы тьмы были польщены таким вниманием небожителя, и исполнили просьбу зайца. Заяц скакал по их спинам, пока не достиг берега мира демонов Макай, ибо его распирало от космического любопытства посмотреть своими собственными глазами на это измерение. Когда заяц оказался на берегу, то начал смеяться над зелеными приспешниками тьмы. Тогда они чрезвычайно разозлились, что заяц смог их перехитрить, и содрали с него шерсть и кожу. Заяц начал молиться Небесному императору РА, который его сразу телепортировал на Седьмое небо, исцелил и настоятельно потребовал, чтобы заяц больше никогда не совался к макаям-йокаям в одиночку, но заяц не мог удержаться, и тогда начал воевал с лунными лордами-макаями в строжайшей тайне от небожителей.

У РА, ангелов-эльфов и Небесного зайца всегда на особой примете те, кто влюблен до беспамятства, ибо это самые уязвимые слои общества, которые часто творят глупости, но не всегда вовремя всем удается помочь с их амурными проблемами. Простые смертные обычно не очень точно формулируют свои желания, потому небожители исполняют их так, как вы загадали. Например, вы пожелали одному человеку избавиться от всех болезней и получить вечную жизнь, но вместо того, чтобы выздороветь на Земле, он умер и отправился на небеса к Создателю. Вы молили эльфов или ангелов, чтобы ваш любимый мужчина был счастлив. Вы были уверены, что счастлив этот человек будет, конечно, с вами, а он женился на другой девушке. У вас была мечта, чтобы вам на день рождения подарили вертолет. И вам его подарили, только не настоящий, а игрушечный. Не надо думать, что у высших сил нет мозгов или они специально издеваются над вашими желаниями, и потому совсем не так исполняют ваши мечты, как вы хотели. Надо формулировать свои молитвы четко, что вы хотите, с указанием имени, фамилии, отчества, года рождения, если это касается человека, или четких параметров того, что вам надо. Там наверху тоже случаются ошибки. Просто они их быстро исправляют, вы даже не успеете оглянуться, как будет в мгновение ока так, как вы задумали. А если ваши точные желания все равно не исполняются, значит, просто не заслужили того, чего просите. Игрушеч-

ный вертолет заслужили, а настоящий нет. Надо продолжать работу над собой, и, может быть, придет осознание, что вам нужен не вертолет, а у вас совсем другие цели на Земле.

Златозар постоянно вспоминает детскую мечту, что ему нужен именно вертолет, потому что там на борту вертолета должна произойти судьбоносная встреча, но на подсознательном уровне всплывает просто вертолет. Устав ждать каких-то небесных даров, Златозар после окончания школы с мыслями о вертолете в голове поступил в авиационный учебный центр, и стал пилотом вертолета, а потом устроился на работу в МЧС. Он регулярно летал на вертолете, спасал людей, которые поранились или заблудились в труднодоступных местах, но постоянно чувствовал неудовлетворенность от этой работы. Вроде его детская мечта о настоящем вертолете исполнилась, у него отличная работа, он не просто хорошо зарабатывает, а занимается общественно-полезным трудом по спасению людей, и его называют супергероем все окружающие. Однажды Златозар полетел на своем вертолете тушить пожар и спасти людей из горящего леса в Сибири. И в его вертолете оказалась раненая девушка, которую он вынес на руках из адского лесного пламени. Барышня Любава была настолько красива, что он влюбился в нее с первого взгляда, а когда она очнулась через несколько часов в больнице и увидела своего спасителя, то сама его поцеловала в губы от нахлынувших чувств. Именно тогда супергерой и осознал, почему его постоянно с самого детства тянуло к вертолетам. И именно на вертолете он спас свою будущую жену из горящего леса. Никогда не относитесь несерьезно к своим детским мечтам, потому что именно маленькие дети ближе всего к Создателю, у них еще чистые сердца, которые помнят, для чего их души спустились на Землю.

Если гностики в I веке нашей эры верили в реинкарнацию, и ранние христиане хотя бы задумывались о переселении душ, то на втором Константинопольском соборе в 553 году учение о предсуществовании душ, связанное с греческим христианским теологом Оригеном Адамантом, было осуждено, названо ересью и язычеством, ибо противоречило христианским догматам. Коль христиане признали бы в 553 году учение о переселении душ и неоплатонизм, то христианство стало бы похоже на индуизм, буддизм и древнеегипетскую религию, а Христос на одну из Аватар Создателя, но разные народы любят искать отличия в религиях, стирая общие черты.

Седьмое небо, оно же Империя драконов Света. Царство Небесное на Земле до сих пор называют иногда Небесным Иерусалимом, ранее именовали Небесным Салимом, Царством Салина, Империей царя царей Мелхиседека, а изначально Небесным или Солнечным царством РА.

Небесный император РА вызывает зайца Трилистника-Трискелиона на огненно-красный ковер в свой Верховный дворец Центрального Солнца вознесения РА. Небесный император много раз журил Небесного зайца и предупреждал, ежели он продолжит заниматься сплетнями и сводничеством, то навсегда останется в облике зайца и не сможет вернуть себе свой серафимский облик.

Заяц:

— Ваше Солнечное Добросердечие, вы говорили раньше, что любовь покрывает все грехи, а теперь снова хотите запретить мне сводничать! Великий Сеятель, вы когда-нибудь задумывались, почему так много молитв людей касается именно сердечных дел?

Небесный импеРАтор РА по прозвищу АБРАКсас шествует на крыльях ветра и сделал облако своей колесницей.

РА:

— Такие обращения стоят на первом месте. И ангельские чины помогают всем людям найти их духовную пару!

Заяц:

— Царь царей, Император над императорами, Апологет Света, Великий Кормчий, должен вам с прискорбием доложить, что многие люди умирают, так и не встретив свою вторую половинку, духовную пару!

РА:

— Хочешь сказать, что мои ангельские чины плохо работают? Ты на это намекаешь? А ты, зайчик, когда-нибудь задумывался, что какой-нибудь человек молит Создателя или ангелов, чтобы его полюбил тот, в кого он влюблен. А потом вскоре другая молитва поступает от того же человека, если это не его кармическая пара, то сделайте так, чтобы он разлюбил, а то жить уже не хочет. А между тем ангелы уже начали работать над первой заявкой этого простого смертного, а он вдруг отменяет свою заявку, и уже с противоположной просьбой обращается. В этом мои ангелы опять виноваты?

Заяц сделал хитроумный драконий прищур:

— Ваше Солнечное Величество, Великий Сеятель, Амбассадор веры, надежды и любви, моя работа как главного советника по сердечным делам докладывать начальнику не то, что он хочет услышать, а правду, ведь сила в божественной правде! Все влюбленные люди рассуждают так, коль они первый раз в жизни влюбились, значит, настоящая любовь существует, а если бывает настоящая любовь, то и Создатель существует, ибо Бог есть любовь. Они начинают молиться Создателю и его ангелам-эльфам, чтобы помогли в сердечных делах, раз они такие вездесущие и всемогущие. А когда юные девушки и парни видят, что Небесная канцелярия им не помогает, то идут к психологам-тарологам-нумерологам, у которых обычно несколько неудачных браков за спиной, и они сразу говорят, коли вам кажутся токсичными отношения с вашим возлюбленным, значит, надо его срочно бросать и искать кого-то другого, с кем у вас будут комфортные отношения. А на самом деле настоящая любовь нормальной изначально быть не может, надо пройти все сложные этапы, дабы доказать, что вы готовы к истинной любви своей духовной пары. Надо побороть свою гордыню, ревность, слезы, ненависть, обиды, месть, и только потом будут сладкие поцелуи и объятия, а дальше суперприз за успешно пройденные тесты в качестве счастливого брака и дикой страсти с последующим рождением детей. Все страдают от любви. Так бывает, если девушка не просто отказала парню и сказала, что он ей не подходит, а в грубой форме послала, то ангелы такое часто замечают. Например, он признался ей в любви, а она ему ответила, коли на Земле погибнут все люди, и она останется единственной девушкой, а он единственным мужчиной, и от них будет зависеть продолжение человеческого рода, то она ему все равно бы отказала, потому что он жалкий и не достоин ее любви. А этот парень так смертельно обиделся, что даже заплакал дома, и решил достучаться до небес, начал молить небожителей, чтобы они наказали эту девушку, и она влюбилась в него до порхания хрустальных бабочек в животе. Ангелы посмотрели сверху на этого парня, и заметили, что карма у него светлая, и подумали, а почему бы не помочь хорошему человеку. Эта сударыня прямо на следующий день проснулась с именем и фамилией этого парня на устах, и ей это показалось очень странным. Потом мысли об этом парне стали не только с утра, а круглосуточными. Прошла неделя, девушка потеряла сон, аппетит и покой, осознала, что любит этого парня и ее мир рушится без него, потом разблокировала его в своем телефоне, и убрала из черного списка в соцсетях. И, конечно, он сразу написал ей, ибо понял, что небожители ему помогли, и она попала в его сети, как он и мечтал. Но это положительный пример работы ангелов. А сколько отрицательных примеров, когда люди годами молят небожителей о помощи в своих любовных делах, а ангелы не спешат помогать или полностью игнорируют молитвы, словно к ним прокаженные обращаются.

Небесный император РА:

— А что ты, зайчик, на моих ангелов ополчился?

Заяц:

— Всевышний Вседержитель, Владыка Девяти Небес, Миротворящий, Дарующий безопасность, Небесный император Амон РА Атум-Салям-Сурья-Абраксас-АхуРА Мазда-РАрог, Властелин Небесных армиллярных колец-сфер Всевластия, который не был рожден, а что если я организую работу всех ангельских чинов на новый лад?

Небесный импеРАтор РА:

— Говори, не бойся, мой Небесный зайчик, свое рационализаторское предложение! Мир и благословение тебе от Создателя! Я готов выслушать!

Заяц начал двигать пушистыми ушками и тихо шептать:

— Вашество, Votre Majeste, Ваше Солнечное Восхитительство, я хочу организовать-с брачное агентство на небесах Фениксов, и его филиалы в трех мирах, включая Землю. И буду соединять духовные пары! Амен! (Амен!) Аминь! Амин! Аум! Омейн! Ом! Амон РА! Да будет так по милости Вашей и благословению!

Небесный император:

— Милый зайчик, это богоугодное дело соединять духовные пары, а как ты будешь связывать судьбы?

Заяц солнечно улыбается до ушей:

— Ваше Солнечное Святейшество, я люблю слововерсы, возьму-с вашу Книгу судеб земных и небесных, и ее данные введу-с в компьютерную программу. Таким образом, я смогу-с нажатием одной клавиши находить пару тому, кто придет ко мне в поисках своей второй половинки, духовной пары. И если даже они живут в разных странах земного мира, или в разных мирах, то я их сведу. Такие будут суперамурные приключения, гениальные хитросплетения и перипетии судеб, что закачается от бурного восторга весь мир!

Небесный император:

— А кто будет работать в многочисленных филиалах твоего брачного агентства?

Заяц:

— Ваше Солнечное Радушие, извольте-с пояснить. Это будут ваши ангельские чины. На Земле они примут образ людей, чтобы не вызывать подозрений, а, например, в Атлантиде будут тритонами и русалками, а не ангелами.

Небесный император:

— Ты так любишь сплетничать и сводничать, что доводишь саму идею любви до абсурда. Я даю свое добро на создание твоего брачного агентства, но я уверен, что ты не справишься даже с сердечными просьбами миллиардов людей, не то, что всех обитателей трех миров.

Заяц:

— Ваше Солнечное Господство, я справлюсь! Это будет феерично!

РА:

— Трилистник-Трискелион, да пребудет с тобой сила Великих небесных армиллярных сфер!

Вдруг издали раздался протяжный зловеющий вой, от которого у зайца похолодело кровь в жилах.

Заяц:

— Вашество, а вы не знаете, кто так ужасно воет и протяжно играет на дудуке?

Небесный император:

— Ты должен найти того, кто воет, и помочь ему!

Заяц:

— Ваше Солнечное Великолепие, я слушаюсь и повинуюсь! Обязательно найду и помогу!

Небесный император гладит зайчика:

— А как будет называться твое брачное агентство?

Зайчик улыбнулся до ушей и урчит:

— Ваша Снисходительность, я назову мое брачное агентство Трилистник-Трискелион и Флер-де-лис.

Небесный император:

— Хорошее название в честь тебя и твоей любви, зайчики Флер-де-лис. А какую плату будешь брать с тех, кто обращается в твое брачное агентство?

Заяц:

— Ваше Добросердечие, я буду брать плату продуктами питания, и раздавать их потом детям из неблагополучных семей в качестве благотворительности.

Небесный император принял облик Деда Мороза и погладил Небесного зайца по головке:

— А какие подарки будешь дарить всем, кто приходит в твое агентство и филиалы?

Заяц:

— Ваша Сердечность, чай с сибирской солодкой-лакрицей, напиток бессмертных небожителей из китайских легенд, чтобы мои клиенты были здоровыми, ибо если здоровья нет, то люди о любви уже не думают. Но у этого чая есть противопоказания, надо быть внимательными. Потом воду с фейским фейхоа для умывания, чтобы у всех людей стало острое зрение, они должны прекрасно видеть того, кого любят. И еще я буду дарить некоторым парам персики бессмертия, конечно, с вашего благоговейного и высочайшего соизволения, кому именно сделать такой подарок.

Небесный император:

— Хо-хо-хо! Даю добро, можешь приступать к своей бурной амурной деятельности, но у меня к тебе есть священная просьба, а потом получишь божественный подарок от меня, какой пожелаешь! Подойди поближе и я прошепчу тебе на ушко!

Амурный заяц Трилистник-Трискелион:

— Ваше Солнечное Величество, Отец Небесной защиты, а почему такая строжайшая секретность?

РА:

— Если кому-нибудь расскажешь об этом, то превращу тебя в лягушку на 40 тысяч земных лет за твой длинный язык и нарушение Драконовских законов!

Заяц подпрыгнул в воздух, и РА прошептал ему что-то сверхсекретное на ушко.

Заяц:

— Ваша Солнечная Помпезность, а вы уверены, что они созданы друг для друга и надо их свести?

РА:

— Уверен на 101 процент!

Заяц:

— Вашество, я клянусь всеми святыми и ангелами-эльфами! Аминь! Я сведу их, и они поженятся. Перспектива стать лягушкой на 40 тысяч земных лет меня совсем не прельщает! Ой-ой-ой!

Небесный импеРАтор РА начал думать про себя, что Небесный зайчик не справится с таким объемом сердечных дел, и скоро сам приползет к нему с милостивейшей просьбой, дабы закрыть свое брачное агентство. Но шли века, и даже РА приятно удивлялся успехам Небесного зайца, ибо счастливых влюбленных в трех мирах увеличилось во много раз. Возникло даже новое эльфийское признание в любви: «Небесный заяц отомстит тебе любовью». Так говорят в ответ тем, кто не отвечает на ваши пылкие чувства. РА так несказанно обрадовался, что дела у зайца в брачном агентстве цветут и пахнут райским цветом, поэтому решил подарить зайцу персональные розовые очки с сердечками, которые позволяют познавать магию любви трех миров и видеть духовные пары. Зайчик надел эти очки и ахнул от новой магии любви. Трилистник-Трискелион преклонил свои лапки перед Небесным императором РА, поблагодарил

за оказанное доверие и подарок, и побежал со скоростью света тестировать очки на влюбленных подопытных, которых у него образовалась бесконечная прорва.

Многие древние легенды Китая, Индии и разных стран Юго-Восточной Азии на самом деле посвящены небу Фениксов и его обитателям, ибо это правда, что небожители этого Нижнего неба могут иметь супруга и детей, и носят царские одежды, а не ангельские мантии. Фениксы живут на небесах, но ниже семи верхних небес. У Фениксов свое отдельное Нижнее небо Фениксов, свои дворцы Фениксов, где они обитают.

Если проводить аналогию с другими религиями, то Фениксы являются кандидатами в ангелы и в дэваты-дэвы. Существуют Фениксы Света, которые живут на Нижнем небе Фениксов, а также бывают падшие Фениксы, попавшие в объятия тьмы и зла, и пребывающие на Земле, они могут принимать облик простых смертных, чтобы не привлекать к себе излишнее внимание людей. В христианстве тоже есть понятие небес и их обитателей, но описываются небожители верхних небес, это разные ангельские чины, которые не знают любви. Если объединить все, что известно в разных мифологиях, верованиях и религиях о небожителях, то получается внизу расположено небо Фениксов, над ним семь небес, где обитают разные ангельские чины и сам Создатель. Это уже восемь небес. Над ними есть еще одно небо, которое называют восьмым, но если небо Фениксов считать первым, то Восьмое небо будет уже девятое по счету, оно запечатано, и его не любят упоминать. Почему-то принято всегда говорить о Семи небесах, и опускать небо, которое над ним, и небо Фениксов, которое находится под Семью небесами. Из-за этого возникает путаница, считать ли Фениксов истинными небожителями, если они живут семьями, и круг их обязанностей узкий по сравнению с высшими чинами, хотя они тоже помогают простым смертным, и могут принимать облик людей. Сразу возникают теории у людей, что, может быть, Фениксы — это демоны, и поэтому они живут под верхними небесами, где обитают высшие чины. Но в древних легендах, которые аристократы передают из уст в уста, из поколения в поколение, Фениксы тоже являются небожителями, но низкого уровня по сравнению с высшими чинами, и не причиняют зла людям, но им требуется много времени, века или даже тысячелетия, чтобы вознестись и стать истинными драконами.

В Китае и разных странах Юго-Восточной Азии существует ошибочное понятие в легендах о добрых демонах, которых они перепутали с падшими Фениксами Тьмы, ибо Фениксы Света могут вознестись, когда наберут больше духовной практики. Поэтому Фениксов, среди которых есть и бывшие простые смертные с высоким духовным потенциалом, достигшие горы Кунь, собирает сам Создатель на Небесах Фениксов, чтобы они могли там совершенствоваться и стать потом истинными драконами на Семи небесах. Многие фантастические книги и сериалы-дорамы о небожителях, драконах в Китае в жанре «сянься» (бессмертных героев) и разных странах Юго-Восточной Азии посвящены на самом деле Фениксам, судя даже по их именам, поэтому их можно назвать небожителями Низшего неба, которые не носят мантии в отличие от высших ангельских чинов, и их сверхспособности слабы по сравнению с обитателями верхних небес.

У современных жителей России, Европы, США с христианскими догматами сложно укладывается в голове пазл, что все небожители могут превращаться в драконов, и сам Небесный импеРАтор с легкостью трансформируется в дракона, как в древних легендах Юго-Восточной Азии. Хотя в христианстве сохранились огненные шестикрылые Серафимы, но в древности, задолго до возникновения христианства были известны огнедышащие шестикрылые драконы Seref-Сарафы, которые помогали всегда землянам в решении любых проблем.

Воскресим в памяти, что люди сотворены из физической и эфирной основы, Фениксы — из эфирной и плазменной основы, высшие ангельские чины — из жидкого божественного хрустала.

Дети Фениксов плетут опаловые радуги в разноцветных облаках сахарной ваты и зефира. Главный дворец Фениксов на Низком небе Фениксов называют Пурпурным дворцом сплете-

ния судеб, Дворцом заката огня драконьих сердец пурпурного предела или просто Пурпурным дворцом. На довольно значительном отдалении с ним расположены мириады воздушных замков и Дворец Драконовых врат, Дворец тысячи звезд, Дворец рассвета, Дворец садов солнечного света, Дворец соловьиных трелей, Дворец эльфийских песен, Дворец драконьих лент, Дворец звездочетов, Дворец победы Солнца над Луной, Дворец вечного возвращения, Дворец мечей из облаков и звезд, Дворец безмятежности и долголетия, Дворец золотых и серебряных фонтанов, Дворец ками, Тенистый дворец, Дворец хрустальных водопадов, Дворец садов дружбы, Дворец садов радости, Дворец звездных пилигримов, Дворец тысячи цветов, Рубиновый дворец, Дворец живой воды, Дворец надежды, Дворец рассветных незабудок, Дворец эльфийских крепостей времени.

Также Дворец восхищения, Дворец звездных вееров, Дворец хрустальных мечей, Дворец эльфийского клевера, Дворец любования цветами Света, Дворец садов любви, Дворец вишни и сливы Ханамы, Дворец трилистников, Дворец эльфийских колокольчиков, Дворец звездных синеголовников Эрингиум, Дворец равновесия Эквистриум, Дворец сакральной геометрии, Дворец цветка Жизни, Дворец одуванчиков, Дворец орионских топазов, Дворец белых лилий, Дворец эльфийских хрустальных башен, Эдельвейсовый дворец, Астровый дворец, Дворец звездных травников, Дворец единорогов, Дворец орхидей, Дворец небесных хризантем, Дворец древних манускриптов, Дворец огня, Дворец висячих садов, Ромашковый дворец, Дворец камелий, Дворец сирени, Дворец фиалок, Дворец жакаранды, Дворец вистерии, Дворец любования лотосами, Дворец голубых лотосов, Дворец белых лотосов, Дворец хрустальных аистов и сапфировой капусты.

Еще Дворец османтусов душистых, Дворец горицветов-адонисов весенних, Лютиковый дворец, Васильковый дворец, Ониксовый дворец, Дворец небесных аквамарин, Жемчужный дворец, Аметистовый дворец, Сапфировый дворец, Дворец янтарных лучей, Агатный дворец, Дворец серебряных дождей-дожей, Дворец белых роз, Дворец алых роз, Дворец хрустальных звезд, Дворец вечной поэзии, Дворец драконьих лодок, Хрустальный дворец, Бриллиантовый дворец, Дворец ласточкиных гнезд, Дворец духовной роскоши, Дворец чистых сердец, Дворец соколиных крыльев, Совиный дворец.

Далее Дворец границ времен, Дворец лебединой верности, Дворец алмазных слез, Дворец любви и смирения ненависти, Дворец звездопада любви, Дворец узоров границ времен, Дворец бесконечной радости, Дворец садов планет, Дворец жемчужных слез, Дворец звездных чертогов, Дворец Яшмового озера, Дворец звездных журавлей, Голубиный дворец, Дворец холмов фейри, Дворец грома, Дворец молний, Дворец сокровищ Мидгарда, Асгарда и Хельхейма, Золотой дворец, Серебряный дворец, Орихалковый дворец, Медный дворец, Дворец пламени осаждения, Дворец тысячи Будд, Водный дворец, Дворец зеркального озера, Дворец грациозных фламинго и многие другие. Названия дворцов впечатляют так же, как и их орионская архитектура.

Приковывают взгляд орионские символы в виде трилистников. Каждый дворец богато украшен драгоценными камнями и древними символами Фениксов, и создается впечатление, что вы спите и видите сказочный сон о небожителях, которые купаются в цветах, золоте и серебре в своих дворцах. Над этими роскошными дворцами находятся еще шесть Западных дворцов и шесть Восточных дворцов как лестницы божественного восхождения. Весенний дворец и Дворец ветров расположены на Седьмом небе, Зимний дворец — на Омеге Центавра, Летний дворец — на Орионе, а Осенний — на Альфе Центавра. От дворца Вечного Долголетия поднимаемся во Дворец превосходства, оттуда во Дворец Содействия Земли, Дворец вечной весны, потом во Дворец небесного счастья, Храм неба, а далее во Дворец Небесного Совершенства, и не заметили как оказались уже на Седьмом небе, и любимся воздушными замками, и Верховным дворцом Центрального Солнца вознесения РА и Иусат-Тиамат, Опаловым дворцом Салина и Санлорелеи-Панагии, Алмазным дворцом Айхи-Хапи-Павла-Коляды, Заячьим

Гелиодоровым дворцом в морковных тонах Трилистника-Трискелиона и Флер-де-лис, Красным дворцом огненных драконов, Дворцом десяти тысяч весен, Сапфировым дворцом ламед-вавников, Дворцом звезд-матриц бессмертия, Янтарным Дворцом шуликунов, Серебряным дворцом чуди Белоглазой, Радужным дворцом единорогов, Дворцом Роз сотворения, Дубравным дворцом, Золотым дворцом волхвов, Дворцом огненных розг наказания Пульса де-нура, Дворцом драконьих красных огней-фонарей и замком Святого Грааля Монсальват небесных рыцарей-храмовников тамплиеров, где хранится Святой Грааль и Ковчег Завета. Эти дворцы расположены на Седьмом небе на горе Кунь, которая также известна как Драконья гора на берегу Сапфирового океана, Причинного океана Каранадака, Цветочного и Конфетного морей Деда Мороза по прозвищу Жара. Это побережье называют Лазурным и здесь принято вкушать лазурное суфле бессмертия. Гора не простая, а золотая с драгоценными камнями, окруженная божественными девственными солнечными и изумрудными лесами, лазурными облаками, висячими райскими садами, фантастическими континентами, Блаженными землями и Небесным Иерусалимом (Салимом, Салиным). Опаловые небеса в солнечном золоте сквозят через сказочные леса сахарной ватой. Волшебная гора Кунь может перемещаться во времени и пространстве, и известна в мифологиях других народов как гора Меру, Сумеру, Мандара, Мандаранчал, Куньлунь, Кунь, аналог греческого Олимпа, центр материальной и духовной Вселенной, ось мира и обитель небожителей. Возникла ранее на месте священной алтайской горы Уч-Сумер-Белухи. Легендарный замок Монсальват исследователи ищут до сих пор, так как верят в древние легенды, что этот небесный замок в состоянии переносится в любую точку земного мира, дабы потомки Меровингов могли узнать древние тайны. Меровинги были названы не только в честь моря (от французского *mer*-море), но и божественной драконьей горы Меру-Кунь на Седьмом небе.

Драконий вечный огонь Соляра горит круглосуточно, поэтому Седьмое небо называют Безночным царством с облачными глубинами, где Центральное Солнце РА никогда не заходит. Небесные дворцы выполнены в орионском стиле из драгоценных металлов и камней, колонн, облаков, звездной пыли, цветов Света и божественного хрусталя, которые пронизывают солнечные лучи воскресения. Зрелище космического порядка, сияющее как сто тысяч Солнц. Верховный дворец Центрального Солнца вознесения сияет так ярко солнечной плазмой, золотом, орихалком, хрусталем и фиолетовыми бриллиантами творения и 12 камнями 12 божественных колен царей Меровингов, что надо зажмуриться, чтобы не ослепнуть. А Дворец Снегурочки, в котором жила Никса, выполнен из белого нефрита, и напоминает сказочный Зимний дворец. Рядом расположены Эльфийские луга и Орионские поля, земляничные поляны, Солнечные долины, Поднебесные горы Деда Мороза и Зеркально-радужные водопады. Эльфы-небожители любят петь, танцевать, водить хороводы около воды, оставляя на Орионских полях круги с сакральными символами, которые в земном мире называют агроглифами, кругами на полях от НЛО.

На Седьмом небе кругом сверкают волшебные радуги, ибо все небожители-драконы могут трансформироваться в радужное тело «вайли», а также передвигаться по специальным радужным тропам, которые создают высшие чины, облеченные облаком, над головой их радуга, а ноги, словно столпы огненные, также чин Престолы пребывают на радугах-армилярных сферах. На радужных тропках изредка появляются зеркальные единороги, самый древний вид небесных единорогов, к которым запрещено подходить всем, кроме Создателя РА. Известен напиток двенадцати жемчужных слез зеркальных единорогов, чтобы запомнить обо всем на несколько тысячелетий. Но только Небесный император РА решает, кто может испить это волшебный напиток.

Рядом с дворцом РА расположена Деревня эльфов, которая мерцает разными цветами опаловой радуги на фоне изумрудного леса, запорошенного сахарной пудрой. Она чем-то напоминает Деревню эльфов в земной Лапландии. Но только на небесах Деревня эльфов гигант-

ская, в стиле шебби-шика с Пряничным дворцом, Имбирным дворцом, Леденцовым дворцом, Конфетным дворцом, Кукольным дворцом, дворцами-невидимками, Воздушными замками игрушек, розовыми домиками-мастерскими с карамельными крышами, винтажной романтикой с цветочными узорами, кружевами, кракелюрами, патиной и парящими ангелочками. Здесь царит настоящее волшебство с золотыми лилиями-трилистниками и другими цветами, которые украшают скульптуры из зефира, безе, мармелада, пастилы, лукума, щербета, нуги и кирпичей орехового мороженого. Пошел дождь из разноцветных фруктовых и ягодных леденцов-монпасье, и бежит цветочный, малиновый, ананасовый и клубничный сироп в гигантских фонтанах из белого и темного шоколада на натуральной фруктозе. Остроухие эльфы-шуликуны и феи-чудь Белоглазая создают здесь божественные подарки на Новый год для детей земного мира, которые хорошо себя ведут. Эльфийские колокольчики цвета перванш звенят на ветру и покрываются звездно-серебристой пылью, когда очередной ребенок загадывает свое заветное желание на новый год.

Небесный заяц Трилистник-Трискелион часто посещает Деревню эльфов со строгой инспекцией, так как именно он вместе со Снегурочкой Никсой и с Дедом Морозом РА по прозвищу Жара развозит потом небесные дары по всем странам земного мира. Солнечный заяц с нескрываемым наслаждением снимают пробу с новых леденцов, размером больше, чем он, которые шипят во рту, так как приятно «взрываются» кристаллы натуральной фруктозы. Трилистник-Трискелион облизал сначала леденец в форме спирали со вкусом солодки, инжира, манго, черешни, малины, розмарина, маракуйи, личи и гуавы, похожей по форме на спираль с Шапки Мономаха Рюриковичей. А потом очередь дошла до леденца в форме славянской спирали Аркаима со вкусом лавандового меда, шелковицы, земляники, драгонфрута, корицы, звездчатого аниса, розовой воды, кардамона, мускатного ореха, дыни и цветков апельсина и граната. Небесный заяц одобрил новый состав леденцов.

Тем временем по Деревне эльфов часто летают хрустальные бабочки, солнечные зайчики, небесные снегири, важные совы и соколы. Совершают телепорт солнечные снеговики из трех сфер, озорные синички, милые пингвинята, еще белки, поющие и танцующие с пестрыми платочками и грызущие драгоценные орехи бессмертия, и розовые фламинго, исполняющие новогодний пасодобль с фантастическим салютом крыльев. Кружатся в фиолетовом тумане северные олени, белые медведята и белые вальжные павлины с неспешной грацией, волшебные перламутровые ежата, белоснежные единороги и грифоны, радужные колибри сапфирового, опалового и топазного оттенков, и разные райские птицы, которые трансформируются в ангельские чины, и помогают эльфам и эльфийкам придумывать необычные игрушки и сладости для земных детей. Фейерверками занимаются не только феи, но и специальные драконы, у которых искрящаяся новогодняя масть, именно их на следующий Новый год РА планирует запрыгивать в свою солнечную колесницу, дабы салюты увидели все дети Земли.

Эльфийские сотрудники Деревни эльфов носят сине-красные мантии с сахарными снежинками, красные заостренные колпаки, обрамленные по кругу украшением, напоминающим золотой венец Цезаря, который не замыкается на лбу, а сзади образует орионскую спираль Аркаим, и все сразу понимают, что это помощники Деда Мороза РА по прозвищу Жара. Один взмах волшебного посоха РА, увенчанного золотой лилией «флер-де-лис», и появляется снежное покрывало не только из настоящего снега, но также съедобного снега из перламутровых орешков в белом звездном шоколаде, с которых белки заботливо снимают орихалковые скорлупки, и кладут их в мешки в форме кувшинок-нимфей с сердцевидными листьями и вышивкой колибри серебром по золоту.

Поразительно, что в XIX веке орнитологи из разных стран мира давали колибри разные фантастические названия, например, Колибри-эльф, Сильф, Лесная звезда, Сапфир, Топаз, Фея, Нимфа, Пернатая радуга, Солнечный луч, Солнечный самоцвет, Летающий самоцвет, Серафим или даже Ангел, словно догадывались, что эти райские птички на самом деле боже-

ственные создания из настоящего рая. Добрый Дед Мороз РА по имени Жара разрешает использовать только натуральные ингредиенты для новогодних сладостей на фруктозе на Седьмом небе.

Тем временем злой зеленый лже-Дед Мороз Сен-Жермен по прозвищу Фуси, пытающийся каждый год украсть Рождество, на Лунной станции Смерти набивает свой безразмерный мешок сладостями, в которых использует вредные добавки, чтобы у детей сгнили все зубы, они сильно страдали, и у них развился сахарный диабет и другие серьезные заболевания.

В саду Солнечного света падает манна небесная, также лепестки цветов 12 орионских принцесс цветов с хрустальной божественной росой внутри и крошечными пластинками драгоценных камней 12 колен божественных царей Rex Deus. Это лилии, лотосы, розы, эдельвейсы, астры, хризантемы, ромашки, камелии, сакура, сирень, фиалки, орхидеи, рубины, топазы, изумруды, бриллианты, оникс, аквамарины, жемчуг, аметисты, сапфиры, янтарь, агаты и яшма. Небожители высших уровней целуют эти цветы Света, чтобы обрести мощные сверхспособности. Над головой мимо Небесных замков безмятежно пролетают золотые драконы-Серафимы, Стражи Солнца, и серебряные единороги с солнечными колесницами. Раздается божественный гомон райских птиц и звуки арф. В небесах сияют Альфа и Омега, священные буквы. И сразу понятно, что вы на Седьмом небе, где розово-фейские облака из сахарной ваты и зефира источают сладкий аромат шафрана, небесной ванили и пудрового шлейфа сандала.

Верхнее восьмое небо обычно запечатано, а небо Фениксов расположено под Первым небом, итого получается Девять небес. Печати, о которых писал Иоанн Богослов в своем библейском Откровении, тоже можно увидеть в реальности, но в другом месте. Печати Апокалипсиса, они же печати Судного дня, печати Перевернутых небес, находятся между земным миром и небесным миром. Хранимая скрижаль бесконечности держит семь печатей запечатанными, но если люди творят зло в земном мире в планетарном масштабе, это вызывает гнев Божий, и Хранимая скрижаль поднимается вверх с Первого неба на Седьмое, и постепенно открываются друг за другом семь печатей Апокалипсиса для землян. И даже если уже открыты шесть печатей, всегда есть надежда, что человечество внезапно осознает свои грехи, прекратит устраивать масштабные беззакония, и тогда снова все печати запечатывает Хранимая скрижаль, и Апокалипсис откладывается. Внешне печати Апокалипсиса напоминают ступенчатые пирамиды, как пирамиды майя, которые символизируют модель Вселенной, связь божественного и земного, где 4 лестницы по 91 ступеньке, как этапы вознесения, напоминающие о Девяти небесах, земном календаре и космическом календаре циклов Апокалипсиса. Пирамиды майя неслучайно прозвали матрешками, ибо их строили слоями, возводя новую большую пирамиду поверх старой, дабы продемонстрировать власть Небес над землянами. Когда эти печати переворачиваются, ими можно запечатать не только порталы в другие миры, но и тех землян и небожителей, которые нарушают Драконовские законы, они получают возмездие. Это возмездие может длиться тысячи лет, ибо сказано воздастся всем по делам их, пока не осознают свои смертные грехи. Но можно при помощи печатей Апокалипсиса не только запечатать дух на какое-то время, а полностью уничтожить дух, поэтому такое наказание вызывает у всех небожителей Страх Божий. Сохранились древние алтари в пирамидах майя, которые представляют собой священные каменные сооружения на вершинах или у подножия храмов, например, в Храме пернатого змея Кукулькана в Чичен-Ице. Ранее каменный трон ягуара, или точнее драконий трон с чашей Амриты бессмертия был предназначен не только для священных ритуалов, а для вызывания Священного духа в мир земной для восстановления божественного правосудия. В Египте даже каменные плиты-алтари в виде четырех столов с иероглифами подношений *heter* начали исчезать, но сохранились в Саккаре части алтаря с камнями в Южном дворе и часть Северного алтаря со ступенями рядом с северной стеной ступенчатой пирамиды Джосера, как путь на Небеса. Еще в храмовом комплексе Хатхор, матери Айхи-Хапи, в Дендере, в 60 километрах от Луксора, Долины царей, можно увидеть алтарные столы, которые ранее вели души на вершину

сооружения и породили легенды о расплавленной небесной лестнице, западной лестнице на крышу, словно потекли или расплавились от божественной силы. Именно здесь в прошлый раз снизошел дух Айхи-Хапи, чтобы вершить правосудие в мире земном, когда стали умножаться беззакония человеческие. Под древнеегипетскими пирамидами находятся различные подземные структуры, такие как коридоры и камеры. Эти объекты продолжают изучаться с помощью современных технологий, которые позволяют находить скрытые пустоты и тоннели, например, над Великой галереей в пирамиде Хеопса. Также исследователи обнаруживают, что под пирамидами располагаются обширные комплексы, включая шахты, а также целые «города» или, по крайней мере, сложные сети подземных сооружений с алтарными столбами.

Как гласит древнее пророчество, следующее снисхождение Священного духа Айхи-Хапи произойдет в России. Как известно, семь сталинских высоток в Москве были построены на месте древних капищ и святилищ чуди Белоглазой и огнедышащих шуликунов, это теперь главное здание МГУ на Воробьевых горах, гостиница «Украина» на Кутузовском проспекте, Жилой дом на Котельнической набережной, Здание Министерства иностранных дел на Смоленской-Сенной площади, Жилой дом на Кудринской площади, Высотное здание на площади Красных ворот и гостиница «Ленинградская» на Каланчевской улице.

Обитателей небес Фениксов можно узнать по именам, к которым прибавляется, например, Фен, Фэн, Фан, Фин, Финист и они все могут превращаться в огненных Фениксов, Жарптиц или молодых драконов, у которых еще не отрасли крылья, и еще в разных птиц, например, сов, белых воронов, золотых фазанов, колибри, лебедей, ласточек, павлинов, дроздов, уток, соколов, иволг, галок, синиц, журавлей, скворцов, голубей, грачей, стрижей, беркутов и многих других.

Через Врата Небесного Спокойствия следуем к звездным водопадам и спускаемся через них к первому верхнему небу к Водной стене бесконечная водная стена причинных навод и появляется иллюзия майя, упоминаемая в индуизме и буддизме, скрывающая истинную природу вещей, чтобы простые смертные не могли проникнуть сюда. Первое небо больше напоминает море, но со звездными водопадами-порталами. Это странно на первый взгляд, что на небесах вода, и как была отделена твердь-небесный свод, вода под твердью от воды над твердью в Библии. Например, в христианском раю текут реки Фисон, Гихон, Хиддекель и Фрат. В исламской традиции — это Каусар, Сальсабиль, Маин и Тасмин. Шепот райских хрустальных струй ни с чем не спутаешь!

В легендах стран Юго-Восточной Азии драконы на небесах живут в озерах и водных прудах, а на первом небе водопады-порталы скрывают Небесное зеркало, оно же христианское зеркало-прозрачная сфера, через которую небожители высшего уровня могут наблюдать за всем, что происходит на Земле. Между Первым небом и Водной стеной находится Фонтан жемчужных слез, чтобы стереть воспоминания, и Фонтан алмазных слез, дабы восстановить память. Небесный император РА поставил мощную защиту на эти фонтаны, чтобы из них могли испытать только те, кто получил Его высочайшее разрешение.

На Первом небе во Дворце Вечного спокойствия обитают Владыки звездных чинов с Ориона, у которых тела, словно из тумана и плазмы, вместе с сотнями высокопоставленных Сынов Божиих-Григориев из плоти и крови, которых внешне можно принять за гигантских эльфов, ангелов, крылатых античных богов. Они управляют звездами и всем, из чего состоят небеса, в том числе куполом-зеркалом-звездным ореолом, чтобы лунные лорды-иги не могли навредить людям. Через этот купол эти небожители в состоянии управлять климатом на планете Земля, и ничего крупного из космоса на Землю не упадет и не уничтожит ее. Они находятся ближе всего к людям, поэтому именно они падают часто в объятия тьмы и зла. В далеком прошлом 200 Сынов Божиих-ануннаков под предводительством Князя Семияза-Шемхазая-Азазеля спустились на библейскую гору Ермон (Хермон, Сирион) на границе современных Сирии, Ливана и Израиля, так как Создатель повелел, чтобы они обучали людей

языкам, наукам, искусствам и защищали человечество от зла и тьмы. Но Сыны Божии соблазнились красотой смертных женщин на Земле, и вступали с ними в сексуальные отношения. И рождались бастарды-нефилимы, хотя Драконовские законы запрещают браки небожителей и смертных женщин. А потом был гнев Божий и Всемирный потоп.

На Втором небе была оборудована тюрьма для темных фейри-падших ангелов-Григориев, потому что адские миры переполнены, а падшие ангелы часто возвращаются на Путь Света через тысячи лет заточения, и перемещаются на Первое или Пятое небо. Но главные зачинщики того восстания на горе Ермон содержатся не в тюрьме на Втором небе, а в Бездне-крипте Тьмы, Тюрьме Бездны в параллельном измерении, кругах ада под названием Шеол и Авадон, вход в которые находится в подземной Агарте.

На Третьем небе сегодня обустроен Элизиум, Элизий или Поля Элизиума, которые также называются раем. На севере Третьего неба существует еще одна тюрьма для падших ангелов. Теплый Рай и холодный Ад на Третьем небе отделены друг от друга Ледяной стеной. Не путайте этот райский Элизиум с Эдемским садом, который находится на Седьмом небе и тоже называется раем, с той лишь разницей, что праведники распределяются между этими двумя райскими кущами по своим добродетелям, и кто совершал больше добродетелей в земной жизни, тот находится на Седьмом небе ближе к Создателю, а кто меньше, возносится на Третье небо. Солнечный кристалл Соляр на Седьмом небе прикреплен к Солнечной колеснице, трону Божьему Меркаве-Меркабе, рядом с шестикрылыми драконами-Серафимами, огненными единорогами и огненными престолами, у которых двенадцать крыльев, они все в огне, и сияют, как сто тысяч Солнц. Эти ангельские чины часто поют, прославляя Славу Господа, и играют на золотых арфах с посеребренными струнами. Эта солнечная колесница путешествует между мирами, также по всем Семи небесам, но чаще ее можно увидеть на Четвертом или на Седьмом небе.

На Пятом небе видим вечно бодрствующих гигантских Стражей, ангелов-наблюдателей по имени Григории, они имеют рост выше трех тысяч локтей. Эти Григории не спускались на Землю, но разделяют печаль о тех падших Григориях, которые подняли восстание и пребывают под стражей в тюрьме на Втором небе, и со светлой надеждой ждут их исправления и возвращения домой на Первое или Пятое небо. Енох описывал небожителей, Мужей Великих, максимально правильно к их истинному облику, но который они могут с легкостью менять, поэтому есть нестыковки с разными древними книгами.

Небожители могут принимать в человеческом облике на Земле любой рост, но чаще он составляет около двух метров, а их реальных рост на Девяти небесах поражает и восхищает до глубины души. Высота высших ангельских чинов равна расстоянию от Земли до Первого неба. Главный Серафим Гагара-Феникс по прозвищу Сандальфон возвышается над другими Серафимами на расстоянии, равном 500 годам звездного пути, а его шесть крыльев могут простираться от небес до Земли, при этом размер составляет треть мира. А Создатель вообще безмерен, вездесущ и всемогущ, и его тело измеряется миллиардами парсангов (персидских миль), и простирается не только на всю ширину Вселенной, но и дальше, символизируя его необъятность и превосходство над всеми Его творениями.

Древние апокрифы во многих местах противоречат Библии, поэтому не были в нее включены. Гигантские размеры Создателя и небожителей не уложились в современные библейские каноны, хотя в их колоссальных размерах нет ничего странного, ибо живут в другом измерении, там другое летоисчисление, время течет иначе и размеры всего отличаются от земных.

Интересны Семь небесных правителей или Семь небесных владык, они же христианские Архангелы обитающие на Втором небе, но которые пребывают часто на Шестом небе во время Божественных собраний вместе с другими ангельскими чинами. Но когда их вызывает Господь, то перемещаются к нему на Седьмое небо. Справедливые Престолы-Офанимы, всезнающие Серафимы, премудрые Херувимы и Архангелы являются советниками Создателя. Чтобы на небесах не было конфликтов и восстания в тюрьмах, каждое небо патрулируют разные чины:

Первое Небо — ангелы, Второе Небо — Архангелы, Третье Небо — Начала, Четвертое Небо — Власти, Пятое Небо — Силы, Шестое Небо — Господства, Седьмое Небо — Серафимы, Херувимы, Престолы-Офанимы. На Седьмом небе кроме Серафимов, Херувимов, Престолов, душ праведников живут также бывшие простые смертные и Фениксы, которые стали высшими небожителями по мудрости и своим благодеяниям обрели космические сверхспособности в физическом бессмертном теле.

Небесный Владыка Феникс Енох-Метатрон, сын Иареда, который является сегодня начальником писарей в Небесной канцелярии, четко отделяет в своих книгах Фениксов от Серафимов, Херувимов и Престолов-Офанимов. При этом Нижнее небо Фениксов, которое находится под верхними небесами, как в древних легендах о Фениксах Анзу-Зу-Имдугуд-Шуту в Шумерском царстве, появившихся еще до рождения библейского Еноха. Это можно объяснить тем, что Фениксы вообще не считаются ангельскими чинами, слишком молоды, но это кандидаты в ангельские чины, и пребывают на Небе Фениксов, пока не нарабатывают достаточный духовный потенциал, чтобы стать истинными драконами Сарафами-Серафимами и вознестись по карьерной лестнице, которая выглядит так: Ангелы, Архангелы, Начала, Власти, Силы, Господства, Престолы-Офанимы, Херувимы, Серафимы. Сияющая огненная Рать, она же Свита РА или Небесное Воинство производит неизгладимое впечатление, словно вы смотрите во Всевидящее око РА лучезарной дельты, а в нем отражаются мириады небожителей. Солнечный ветер с Седьмого неба наполняет хрустальные реки и водопады солнечными зайчиками на Первом небе. А если вы желаете оказаться на Седьмом небе в бессмертном физическом теле с космическими сверхспособностями, то надо следовать в земной жизни дорогой Света, совершать подвиги во имя человечества, и ваше благородное рвение, конечно, заметят и оценят на Седьмом небе. Но для этого иногда требуются сотни и тысячи ваших реинкарнаций на Земле.

Китайцы сначала показывают мир небесный, как положено в древних легендах, а потом драконы спускаются в мир земной в человекообразном облике и начинаются их земные приключения в книгах, фильмах и сериалах. Это вам не американские непонятные драконы в книгах и фильмах, происхождение которых никто не объясняет, потому что если объяснить, то сюжеты американских книг, фильмов и сериалов о драконах рухнут как полное отсутствие логики и смысла. В нашей стране еще не снимали эпические сериалы на несколько сезонов о драконах, но можно написать такой сценарий, чтобы восхитились новой информацией о драконах не только россияне, китайцы и американцы, но и жители всего мира. Раньше говорили, что каждой принцессе по дракону. Китайцы и жители разных стран Юго-Восточной Азии до сих пор верят в добрых драконов, которые спускаются из мира небесного в мир земной, и принимают человекообразный облик. Пора и честь знать, и рассказать о настоящих драконах. Представьте себе, что Небесный император РА, живущий на Седьмом небе, является драконом, как и все остальные небожители, которые могут принимать любой облик.

Золотой туман рассеивается, и мы понимаем, что находимся в каком-то необычном месте, ноги здесь увязают в чем-то зыбком, похожем на сахарную вату, но это, конечно, не вата. А потом эфирные облака становятся плотными, как твердь небесная, мы прячемся за воздушным замком, и приходит осознание, что мы в мире бессмертных на Седьмом небе в астральной проекции. И видим тысячи охранителей Вселенной, на которых надеты длинные золотые мантии с капюшонами и плотными вуалями, скрывающие их лица и тела. На руках красуются небесные перчатки. Но сквозь мантии пробиваются по шесть крыльев, и становится предельно ясно, что перед нами шестикрылые драконы Серафимы в человекообразном облике. Они парят над небесной твердью в глубокой медитации, образуя круг из семи небесных армиллярных сфер, которые сияют ярким жемчужно-солнечным светом. У каждого небожителя под головой небесная подушка, но она не мягкая, а твердая. Сделаны эти круглые подушки из золота и серебра, внутри они полые, ширина около одного сантиметра. У небожителей не бывает мягких

лиц или головных болей после очень длительного медитативного сна, так как подушка касается только висков.

На Седьмом небе так сильно пахнет шафраном, красным золотом небес, что кружится голова от многогранного божественного аромата. Вы смотрите на поля шафрана, на лепестки цвета перванш, и понимаете, что цвет, словно у драконьих глаз. Ощущаются нотки нежно-цветочные, терпкие, травянистые, воздушно-сладкие, медовые, пряные с легкой горчинкой, ароматом сухого сена, мускуса и запаха эльфийской благоухающей кожи, и вы сразу понимаете, что вы в райской обители РА. Древние паттерны в форме спиралей Мервингов оживают. Неожиданно из багряного тумана появляются 2777 красных стрекоз под названием райские шафранки, они летают по кругу, сначала против часовой стрелки, потом — по часовой, образуя форму спирали, которая напоминает спиральную галактику Млечный Путь, а потом трансформируются в 2777 звезд. Стрекозы являются не просто эльфийским символом, а олицетворением бесконечной любви, и мы понимаем, что точно кто-то влюбится на Седьмом небе против правил.

Появляются из сиреневого тумана восемь Небесных стражей любви в виде восьми белых голубей, которые трансформируются в восемь белокурых славяно-венедских королей, а потом в остроухих князей Рюриковичей, которые закрывают свои красивые лица от ужаса, ибо понимают, что уже опоздали.

Неожиданно пробуждается Главный двуглавый Серафим Гагара по прозванию дракон Света Гандаберунда, но почему-то никто не помнит, что его ранее звали не просто Гагара, а Гагара-Феникс.

Главный Серафим начал разговаривать вслух от нахлынувших эмоций, и прервал священную летаргическую медитацию всех своих подчиненных:

— Вы чувствуете аромат жасминовых садов, который манит к себе, словно звездный магнит?

Все Серафимы открыли свои фиолетовые очи от удивления и произнесли в один голос:

— Ваше Светлость, мы ощущаем привычный небесный запах шафрана, а аромата жасмина нет и в помине. Вам просто померещилось!

Главному Серафиму показалось, что отчетливый запах жасмина идет с Первого неба. Он спустился на Первое небо, и аромат жасмина стал еще сильнее. Гагара-Гандаберунда шел на запах, словно замороженный, и прилетел к фонтану и водопадам любовных слез, которые образуют Водную стену, отделяя мир небесный от мира земного. Главный Серафим видит в зеркальной глади сначала Землю, потом Москву, далее Царицыно, где цветут жасминовые сады. И гуляет по этим садам девушка неземной красоты. Она такая изящная, тоненькая, в длинном белом шифоновом платье с большими глазами, словно звездная бездна, в которых утонул Главный Серафим и не может оторвать глаз. У него кружится голова и не только от запаха жасмина, а от любви, которая пронзила его сердце жасминовой молнией. Длинные волосы красавицы струятся как шелковый водопад из чистой платины. И с каждый взмахом ее длинных пушистых ресниц Главный Серафим теряет полностью свободу воли и самоконтроль, и желает быть с ней. Гагара-Гандаберунда ощутил, что первый раз в жизни влюбился. Он вернулся на Седьмое небо и стал рассказывать своим подчиненным, что драконий огонь любви полыхает в его сердце. Белокурые Серафимы подумали, что Гагара-Гандаберунда просто шутит, и решили подыграть ему, приняли облик простых смертных с темными волосами, с темными глазами, и начали вкушать земную вегетарианскую пищу, а вместо их голубой крови у них потекла из пальцев красная человеческая кровь, которую они окрасили с помощью силы мысли.

Серафим Разиэль начал ерничать:

— Ой! Ой! Ой! О-ля-ля!

Серафим Фануил:

— Что с тобой?

Серафим Разиэль:

— Влюблен!

Серафим Фануил:

— В кого?

Серафим Разиэль:

— В принцессу Эль жасмина! Чувствуете аромат жасмина, это моя невеста!

Серафим Рагуил:

— Ай! Ай! Ай! Усп!

Серафим Разиэль стесняюсь спросить:

— Что с тобой?

Серафим Рагуил:

— Влюблен!

Серафим Разиэль:

— В кого?

Серафим Рагуил:

— В принцессу роз! Чувствуете аромат роз, который сводит с ума? Это философские смыслы платонической любви или не совсем платонической?

Серафим Анаэль-Ханиэль:

— Нет. Ой!

Серафим Ремеил:

— Что с тобой?

Серафим Анаэль-Ханиэль:

— Влюблен!

Серафим Ремеил:

— В кого?

Серафим Анаэль-Ханиэль:

— В принцессу сакуры! Чувствуете дурманящий аромат сакуры?

Двуглавый Гагара-Гандаберунда нахмурил свои платиновые брови, словно сова, а потом начал гаркать огнем:

— Довольно! Хватит смеяться надо мной! Я уже утратил все 9 стадий умиротворения!

Все Серафимы превратились сначала в гигантских хрустальных, а потом в огненных драконов, и одновременно замолчали. Воцарилось гробовое молчание. А потом явился РА из гигантской солнечной плазмы.

Небесный император взял под крыло Главного Серафима Гагару-Гандаберунду, и телепортировал его на свой красный ковер для проведения разъяснительной беседы.

РА:

— Мой Главный Серафим, рассказывай, что с тобой сегодня приключилось?

Главный Серафим:

— Ваше Солнечное Величество, я пребывал в глубокой медитации вместе с другими Серафимами, а потом аромат жасминовых садов вывел меня из божественного равновесия и я пробудился от небесных иллюзий.

РА:

— Так ведь сейчас нет жасминовых садов на Седьмом небе! Я приказал их уничтожить после того как изгнал принцессу Эль жасмина с Седьмого неба на Землю за то, что она в отместку пролила мне под ноги жасминовое масло. Я упал. Такой дерзости от нее не ожидал. А ты же единственный Серафим-дракон, у которого ни одна голова, а целых две, поэтому ты можешь пребывать одновременно в мире небесном и в мире земном.

Главный Серафим:

— Ваше Солнечное Величество, я летел на этот жасминовый аромат, словно зачарованный, дошел до Водной стены, фонтану и водопадам любовных слез и увидел в отражении серебряных вод юную деву в земной Москве. Она настолько прекрасна, что я мог бы любоваться ей вечно. Я влюбился! Это точно! Но разве Серафим может кого-то любить? Это же строго запрещают Драконовские законы. Никогда ранее не знал любви, и с какой стати я чувствую, что мое сердце горит от любви и щемит в душе от горькой тоски, словно я какой-то простой смертный.

РА провел рукой над головой Гагары-Гандаберунды, и к нему вернулась память о событиях глубокой древности и его большой любви к принцессе Эль жасмина, от которой он отказался ради божественной карьеры, ибо желал получить высшую должность Главного Серафима в небесной иерархии чинов. Принцесса Эль жасмина в отместку пролила масло под ноги РА за то, что он забрал ее любимого Гагару на высший пост, где браки запрещены, и уничтожил все жасминовые сады на Седьмом небе, дабы Главный Серафим забыл о своей любви.

Когда простые смертные первый раз видят древние гербы не только с одноглавыми и двуглавыми орлами, но еще трехглавыми и пятиглавыми, как-то сразу приходит осознание, а, может быть, это драконы, а не орлы. Древнеиндийский зубастый двуглавый Гандаберунда чем-то напоминает двуглавого орла с герба России.

Главный двуглавый солнечный Серафим Гагара-Феникс по прозванию Гандаберунда в далеком прошлом был императором Фениксов по имени Дон, и правил на небесах Фениксов. Он также стал правителем земного Финикийского царства Ханаана со столицей в городе Библ и отцом принцессы Европы, которую похитил Зевс. В древнегреческой мифологии известен двуликий Янус, а также царь Феникс, основатель Финикийского царства, сын царя Агенора и принцессы Телефассы из народа теле. Царь Тира и Сидона по имени Агенор является сыном Посейдона и нимфы Ливии. Ливия — дочь Эпафа и Мемфиды, а Эпаф — это сын Зевса и принцессы Ио. На Руси царя Атлантиды Посейдониса величали русским Поддонным царем Велесом. Таким образом, главный Сераф выступает одновременно потомком Зевса-Перуна и Посейдона-Велеса.

На небесах Фениксов всегда пахнет жареными каштанами, лазурным суфле и вкуснейшими цветочными пирожными: лилейными, эдельвейсовыми, розовыми, астровыми, османтусовыми, лотосовыми, сиреневыми, нарциссными, ромашковыми, фиалковыми, хризантемными, орхидейными, камельными, сакурными и другими. Они всегда в форме необычных фигур из сакральной геометрии, например, тетраэдра, икосаэдра, трикверта-трилистника, трискелиона, триаконтадигерона, додекаэдра, меркабы, октаэдра, гексаконтитетрапедона, декеракта, гексаракта, цветка Жизни, но также много пирожных в форме круга, Солнца, Великих небесных армиллярных сфер. К воздушным цветочным пирожным принято подавать чай. Как гласят древние легенды, на Небе Фениксов больше всего любят пить чай с астрагалом, солодкой и бессмертником, а также солнечный чай, чай из звездной пыли и облаков, синий чай из орхидей, а еще ароматный чай с экзотическими цветами Света, которые на Земле не растут.

РА:

— Гагара-Феникс, ты сам говорил мне, что для тебя карьера важнее любви, и попросил меня, дабы я стер тебе память о твоей любви к принцессе Эль Жасмина, и уничтожил все жасминовые сады на Седьмом небе.

Главный Серафим:

— Ваше Величество, так юная красавица в земной Москве, которую я видел в отражении Фонтана любовных слез и есть реинкарнированная принцесса Эль жасмина?

РА:

— Дорогой Гагара-Феникс, ты прав, это она, твоя суженая принцесса Эль жасмина, которая уже много тысяч лет проходит многочисленные реинкарнации, и даже не помнит о твоём существовании. Я знал, что однажды ты почувствуешь аромат жасминовых садов и спустишься на Землю за своей принцессой, ибо поймешь, что любовь важнее должности Главного Сера-

фима. Ты первый в истории простой смертный, который смог дойти от должности Феникса до поста Главного Серафима. А твоя невеста уже на протяжении пяти тысяч лет проходит реинкарнации на Земле, и не может покинуть Колесо перерождений Сансары, так как для испытания любовью на Земле нужна духовная пара. В Древнем Египте пал мой лучший Серафим по имени Сет, он же Ялдаваоф-Чернобог, и причиной тоже была безответная любовь к другой принцессе цветов. Повторяется одно и то же. Прошло 7 тысяч лет после того как из Сета вышел дух Темного императора Фуси, он прошел более 200 человеческих реинкарнаций на Земле, исправился и снова вернулся в Свет.

Главный Серафим:

— Ваше Величество, хотите сказать, что принцесса Эль жасмина является моей духовной парой, а не просто возлюбленной?

РА:

— Да. Прямо сейчас появилось твое имя рядом с именем принцессы Эль жасмина в Книге судеб земных и небесных, поэтому ты почувствовал аромат земных жасминовых садов и увидел свою принцессу.

Главный Серафим:

— Ваше Величество, если Сет исправился, то он снова может занять титул вашей правой руки, Главного Серафима, Великого Библиотекаря, Хранителя книги судеб земных и небесных вместо меня?

РА:

— Да, Сет соскучился по нашей совместной с ним работе по исправлению душ грешников. Сет-Ялдаваоф наконец-то женился на своей духовной паре Бабе-яге, которую полюбил всем сердцем и душой, и у них родился долгожданный сын Леший.

Гагара-Феникс:

— Ваше Величество, я очень устал за тысячелетия, работая без отпусков, ибо был карьеристом высшего уровня, но у меня изменились приоритеты. Я хочу стать простым Фениксом, жить на Нижнем небе Фениксов вместе с принцессой Эль жасмина, создать счастливую семью, завести много детей, и по мере возможностей помогать простым смертным на Земле.

РА:

— Это похвальное решение. Но все не так просто. Неужели ты думаешь, что принцесса Эль жасмина так легко простит тебя за то, что ты бросил ее ради небесной карьеры. Надо соблюдать Драконовские законы, у тебя будет одна попытка, чтобы вернуть твою любимую на Небо Фениксов. Ты должен признаться ей в любви, и предложить свою руку и сердце. Но если она скажет, что не любит тебя и не желает выходить за тебя замуж, то вы умрете одновременно, и попадете в бесконечный круг рождений и смерти Сансара. И вы не сможете его покинуть, пока не пройдете успешно испытание любовью. Мой бедненький Гагара-Феникс, неужели ты думаешь, что у тебя получится с первого раза пройти испытание любовью вместе с твоей духовной парой на Земле? Ты хочешь обречь себя на вечные страдания? Земные кармические уроки очень жесткие. Ты уверен, что выдержишь все испытания?

Гагара-Феникс:

— Ваше Солнечное Величество, я же был вашим Главным лучшим Серафимом на протяжении многих тысяч лет. Вы меня обижаете, когда не верите, что у меня случится великая любовь с принцессой Эль жасмина с первого раза. Я помню, как она ползала передо мной на коленях, как она горько плакала навзрыд, чтобы я не бросал ее ради небесной карьеры. Такие сильные чувства не проходят. Уверен, она меня по-прежнему сильно любит, и даже со стертой памятью признается мне в любви, когда я позову ее замуж.

РА:

— Готовься к худшему. Я вижу будущее. Она отвергнет тебя!

К разговору присоединяется Сет-Ялдаваоф, бывший Чернобог:

— Гагара-Феникс, смотри не пади из-за любви на темную сторону силы, как попал я в объятия зла, когда был уверен, что ненавижу свою духовную пару Бабу-ягу, а люблю ее мать Санлорелею-Панагию, жену Салина, но все было обманом. Однако теперь я исправился, снова женился на Бабе-яге, у нас родился сын Леший и мы счастливы. Я осатанел и чуть с ума не сошел от тех суровых испытаний любовью, которые выпали на мою долю, но Всевышний милостив, и вот я снова Главный Серафим, вернулся в Святое семейство и осознал свои грехи.

Гагара-Феникс:

— Небесный император РА, Ваше Величество, а почему Ялдаваоф, Главный Серафим, может жениться на Седьмом небе, а я нет?

РА:

— Драконовские драконы не распространяются на любовь в Святом семействе, а Баба-яга-Аушрине, жена Чернобога Младшего-Менеса, является не только дочерью Санлорелеи-Панагии по прозвищу Сауле-Хатхор-Маат-Иштар-Инанна-Афродита-Лада-Гуань-инь-Тара-Заря-Заряница, супруги моего единственного сына Салина по прозвищу Гор-РА-Хорахте-Хорс-Святогор-Дажьбог-Ярило-Тарх-Иван Купала-Иса, но также одной из ипостасей Иусат-Тиамат. Аз есмь воплощение любви, а бессмертные Серафимы были сотворены для служения Творцу, ибо в них не заложена способность любить. Это удел смертных. Ты не являлся Серафимом по небесному происхождению, а прошел карьерную лестницу от смертного человека до Главного Серафима. Я горжусь тобой, но пришло время прощаться, ибо любовь превыше всех законов.

Гагара-Феникс:

— Ваше Величество, премного благодарствую, для меня было великой честью служить вам и возглавлять драконью Рать Серафимскую, но невидимые слезы отчаяния из-за любви к моей принцессе Эль жасмина душат меня изнутри.

Гагара-Феникс по прозвищу Гандаберунда откланялся, и спустился с Седьмого неба на Землю, обнажил свои белоснежные зубы в широкой улыбке и начал исполнять над Московским Кремлем русский народный танец Калинку-Малинку, но москвичи и гости Первопрестольной его даже не узнали. Правоохранительные органы испугались до ужаса, ибо подумали, что Московский Кремль хочет захватить бандитский двуглавый дракон золотой масти, и поэтому стали стрелять в него из сотней плазменных гаубиц. Гандаберунда испарился с неба, и его глубокие смертельные раны зажили через несколько секунд, а полицейские подумали, что это была просто 3-D голограмма. Гагара-Феникс взял герб России в руки, и стал горько рыдать, ибо там начертан не он, двуглавый дракон Гандаберунда из Драконьей империи пресвитера Иоанна, а двуглавый орел. Гандаберунда осознал, почему его не встречали ликованием жители Москвы, а начали палить по нему из всех гаубиц и сильно расстроился.

Гагара-Феникс принял человекообразный облик, белокурого юноши небесной красоты, и в Царицыно выследил свою принцессу Эль жасмина, которая любовалась цветением и вдыхала дурманящий аромат, вскруживший голову не только ей, но и Гандаберунде. У принцессы Эль жасмина полностью стерта память о прошлых воплощениях, поэтому после реинкарнации она пребывает в полной уверенности, что является простой смертной Татьяной из рода Рюриковичей. Но красота небожительницы у нее осталась, и смущает обычных людей, откуда взялась такая богиня-ледишка, которая считает ниже своего достоинства кого-то любить.

Гагара-Феникс подошел к Татьяне, чтобы познакомиться:

— Добрый день! А вы видели, как над Московским Кремлем летал настоящий зубастый, но добрый двуглавый дракон золотой масти?

Татьяна:

— Да, я видела этого дракона собственными глазами, об этом сегодня говорит вся Москва. Многие подумали, что рептилоид решил захватить Москву, как в фильме ужасов, но, слава Богу, это была лишь 3-D голограмма.

Гагара-Феникс:

— А вы верите в драконов?

Татьяна:

— В глупые легенды о драконах могут верить только наивные дети.

Гагара-Феникс:

— А я верю в драконов и драконьих принцесс цветов, общался с ними лично! Они мне сказали, что вы моя судьба!

Татьяна улыбнулась:

— Шутить изволите?

Гагара-Феникс:

— Да, я пошутил, а вы улыбнулись. Улыбайтесь чаще, вам очень идет лучезарно-небесная улыбка, и вы заслуживаете гораздо большего, чем просто прозябать на Земле. А как вас зовут?

Татьяна:

— Меня зовут Татьяна.

Гагара-Феникс:

— А меня зовут Ян. Я полюбил вас с первого взгляда! Вы согласитесь стать моей женой?

Татьяна рассмеялась:

— Ах-ха-ха-ха-ха-ха-ах! Я не верю в любовь! Я привыкла шествовать по дороге сердец, разбитых мной! А вы как можете любить того, кого совсем не знаете?

Гагара-Феникс:

— У меня внутренне ощущение, что я знаю вас целую вечность, и даже дольше!

Татьяна стала смеяться:

— Какая нелепость!

Гагара-Феникс:

— Вы разбили мое сердце на тысячи осколков, теперь я понимаю, что такое боль от неразделенной любви. Мне горько на душе. Я умру ровно через одну минуту от разрыва сердца. А вы будете продолжать смеяться над моими глубокими чувствами?

Татьяна сначала смутилась и стала хихикать. А когда ее новый знакомый упал бездыханный на холодную землю, то хихикать резко прекратила, ибо сама также мертвая повалилась рядом. Небесный император РА, глядя на это с небес, даже всплакнул жемчужными слезами, так как он предупреждал Гагару-Феникса, что ничего у него с первой жизни с принцессой Эль жасмина не получится, ибо земная жизнь сложна, а кармические уроки жестоки. Души Гагары-Феникса и принцессы Эль жасмина засосало в колесо бесконечных перерождений Сансара, так как они не смогли с первого раза пройти испытание любовью на Земле, хотя ранее на Седьмом небе клялись друг другу в вечной любви. Так бывает. Это земная жизнь, и плакать бесполезно, надо просто с честью проходить свои кармические уроки, и все образуется, даже если вам для этого потребуется 700 земных реинкарнаций. Конечно, можно пойти более коротким путем, обратиться с молитвами к Создателю, Серафимам, Херувимам, Престолам, Архангелам, ангелам или сразу к Небесному зайцу Трилистнику-Трискелиону, но вряд ли вас услышат, если вы прогневили небеса, и кармический бумеранг вас справедливо догнал за ваши же собственные ошибки.

Нестыковки в мифологиях, верованиях и религиях разных стран мира связаны с Фениксами и местами их обитания. Известно, что Фениксы живут раю, также на Небесах Фениксов, еще обитали в Атлантиде, империи пресвитера Иоанна, потом в Агарте. В русских сказках и былинах, слово Феникс заменяли на Жар-птицу или Финиста и сравнивали с Ясным соколом как обращение к богатырю-волхву и к Ивану-Царевичу, жившему в Тридесятом государстве, так ранее называли волшебную страну Агарту, бывшую Гиперборею-Дарию, которая после звездных войн с лунными лордами и планетарного катаклизма ушла в полую землю в районе Антарктиды, и отделена сегодня от мира людей непроходимыми лесами, горами и Ледя-

ной стеной. Также считалось, что былинный Финист может превращаться в перышко, и может находиться потом не в нашей стране, не в Агарте (Тридесятom царстве-государстве), а в Атлантиде (Тридевятом государстве), куда можно попасть через волшебные колодцы и порталы в разных городах нашей страны и мира.

Прошло 7 тысяч земных лет с момента событий, описанных в романе «Роза Сотворения». Цифровая цивилизация опять закончилась Эпохой огня и большими жертвами, ибо цифровой концлагерь противоречит божественным заповедям. Мир смертных людей по-прежнему отделен от мира бессмертных при помощи Ледяной стены Антарктиды, за которой находятся Земли бессмертных. Давайте вспомним, что во времена старины глубокой после звездных войн с лунными лордами-греями ушла Гипербоорея-Даария в полую землю, но небожители ее восстановили и назвали Агартой.

Вернемся в далекое прошлое. Ранее Агартой правил Царь мира, верховный жрец-понтифик, хранитель и управитель судеб человеческих по имени Ялдаваоф еще до своего падения на темную сторону силы. Тогда Ялдаваофа звали Повелителем или Владыкой судеб, Хранителем Книги судеб земных и небесных, он был главным советником РА. После падения Ялдаваофа в объятия тьмы и зла, права на трон Агарты получил Сварог, он же Хронос-Кронос, одноглазый Один и одноглазый Саргон Аккадский. Люди привыкли, что простые смертные реинкарнируются, а то, что древние языческие боги тоже могли проходить реинкарнацию, забывали. После того как Сварог начал управлять еще Великой Тартарией, ему пришлось покинуть Агарту, так как сил на управление двумя империями не хватило.

Затем получил власть в Агарте бессмертный царь Аалгар, который до этого царствовал 36 тысяч лет в шумерском городе Эриду. Далее бразды правления взял бессмертный царь Агга, известный ранее как правитель шумерского города Киша. Когда Агга ушел на Седьмое небо на заслуженный отдых, то трон занял царь Абгар, бывший правитель земной Месопотамии. Потом в Агарте правил сам Пресвитер Иоанн, но агартцы погрязли в смертных грехах, соблазненные лунными лордами-игидами на темную сторону силы, и тогда пресвитер Иоанн вернулся на Седьмое небо. После этого сменилось несколько царей, была смута, ибо Агарту захватили лунные лорды во главе с Темным императором Фуси, его сыном-бастардом зеленым бессмертным карликом с огромными заостренными ушами по имени Айод из мира демонов Макай и незаконнорожденной дочерью Ми-фей по кличке Таинственная наложница. Они скрывались под чужими именами, приняли чужой облик, совершили святотатство и назвали себя божественными царями. Это были ненастоящие Махатма, Мах-Айхи и Маат-Ма. Потом Фуси жутко надоела Агарта и он вернулся с Айодом, Ми-фей и многочисленными любовницами в мир демонов Макай.

Тут надо припомнить, что до царя Шамбала-Ормуса островом Шамбалой в Агарте правил Сучандра по прозванию Прекрасная или Благая Луна Суаньи-Лев, он же Биси-Бася-Гуйфу-Гунгун, родной брат Фуси, когда он опустился на самое дно тьмы и зла, но потом смог вернуться на светлую сторону силы, и стал жить в Агарте среди других небожителей, и взял себе новое имя Васуки-Басуки по прозванию Мучалинда. А Агарту возглавил другой брат Камасоц, главный советник Фуси, чебурахнутый демон-летучая мышь, упоминаемый в мифологии народа майя как глава царства демонов Шибальбы, Дома летучей мыши. Камасоц переименовал остров Шамбалу в Шибальбу, Страну страха, совершал кровавые жертвоприношения, пил кровь бессмертных и смертных, отрубал им головы, и устраивал кошмарные оргии, чтобы прогневить Девять Небес и осквернить род Человеческий. Камасоц заселил Шибальбу демонами-екаями, духами болезней, игидами, греями. Бросались в глаза не только их зеленая кожа, но и их зеленые очи с вертикальными узкими значками в Средние века.

Вспоминается средневековая английская легенда, когда в XII веке в английском графстве Саффолк в деревне Вулпит в волчьей яме обнаружили брата и сестру с ярко-зеленой кожей и зеленой кровью, которые были одеты в странную одежду и разговаривали между собой

на непонятном языке. Местные жители называли их Зелеными детьми Вулпита. Мальчик умер вскоре после крещения, а девочка Агнес выжила. Со временем она привыкла к земной пище, выучила английский язык, ее кожа потеряла ярко-зеленый цвет, так как она научилась сильно пудриться, и вышла замуж за королевского чиновника, судью и посла Ричарда Барра из города Кингс-Линна в графстве Норфолк из шотландского клана Линдси, служившего при дворе короля Генриха II Плантагенета. Клан Линдси вступал в браки с кланами: Стюартов, Мартинами (Макмартинами), Дугласами, Абернети, Макай, Огилви, Кэмпбэлл, Гордон, Гамильтон, Сетон, Эрскин и других. На тартанах семьи Барр и клана Линдси присутствует обязательно зеленый цвет, чтобы все представители клана помнили о зеленой Агнес. Когда Ангес освоила английский язык, то рассказала, что они с братом родом из подземной Шибальбы, она же Земля Святого Мартина. Это бывшая Агарта-Шамбала, созданная на развалинах Гипербореи-Даарии, теперь там вечно царят сумерки, а кругом все в зеленых нефритовых тонах, и местные жители имеют там зеленый или серый цвет кожи. Она с братом, как обычно, пасли скот отца в подземной стране, но потом услышали звон эльфийских колоколов из далекой пещеры, пошли на звук и оказались в земном мире.

Позднее в XX и XXI веках от Рождества Христова в Шибальбу за Ледяной стеной Антарктиды на поклон ездили практически все президенты разных стран земного мира, чтобы засвидетельствовать свое почтение. Там расположена древняя допотопная цивилизация, которая была законсервирована темными фейри-игигами-потомками падших ангелов нефилимов.

Но спустя 7 тысячелетий Агарту вернули себе бессмертные небожители, и изгнали оттуда зеленых троллей, демонов-екаев, игигов, инопланетных пришельцев греев, духов болезней Шикирипата, ЧучуМАКика, Альпуха и других чудовищ. После этого возрожденная Драконья империя пресвитера Иоанна вместе со всеми бессмертными обитателями возвратилась в Агарту.

Власть в Агарте получила Малая Триада: Санлорелея-Панагия по прозвищу Маат-Хатхор, ее муж Салин-Гор-РА-Хорахти, и их сын. Настоящие бессмертные Владыки Агарты: Маат-Ма, Махатма (он же Махараджа, Великий сын Иусат, Iesus, Махадэв, Моно-мах, царь ангелов Махди, Машиах, Маха-чохан-чаухан, Великий Махасиддх) и Мах-Айхи. Обратите внимание, что на древнеармянском языке Мономах значит бессмертный, а на санскрите-деванагари и нагари Махадэв переводится как великий Бог.

В Агарте, которая напоминает в будущем реальный рай, часто бывают на длительном отдыхе Фениксы, поэтому Агарту теперь называют Царством Фениксов. Хотя здесь можно встретить также разные ангельские чины, включая высшие, и волшебных добрых созданий из разных миров, измерений, галактик и вселенных. Даже сам Создатель РА отдыхает здесь вместе со своей Ратью-Воинством Небесным, поэтому про Агарту часто рассказывают, что здесь небеса говорят, и открываются волшебные порталы для телепортации на Девять небес. Из Агарты можно попасть через порталы не только на Девять небес, Нижнее небо Фениксов, то также в любую точку земного мира, и еще в разные миры, измерения, галактики и вселенные. На вид порталы напоминают водную стену из гигантских зеркальных водопадов, которые переливаются всеми цветами опаловой радуги.

Небесного Павла-Айхи-Хапи часто изображают с эльфийским безалкогольным шампанским с пузырьками вечности роз сотворения, Амритой и Амброзией бессмертия, которую он разливает всем эльфам и эльфийкам, чтобы они восстанавливали свои силы. Золотой стандарт для банкетов высшего общества, что бокал должен быть наполнен на одну треть, дабы напиток «дышал», и его можно было смаковать. Павел, словно самый опытный сомелье, может по аромату определить, какой выдержки Амрита и Амброзия, где для них собирали амарант и эпазоте-марью амброзиевидную из семейства Амарантовых. Тут надо вспомнить, что обычная свекла, также свекла-мангольд, шпинат и киноа тоже относятся к семейству Амарантовых, если вас интересуют суперфуды бессмертия. Но лунные лорды заставили людей кушать сахарный

песок («Белую смерть») из генетически модифицированной сахарной свеклы с разными опасными химическими добавками, которые убивают изнутри наш организм, ведут к ускоренному старению и смерти.

Паша любит величественную музыку, разные изящные танцы, и эпические театральные постановки. Когда Солнечный принц, он же Непревзойденный певец любви, сладко играет на своих музыкальных инструментах, например, Великих небесных армиллярных сферах, систрах, менате, арфе, лире, цитре, лютне, гидравлосе, губной гармонике, органе, флейте, трубе, баян-чжуне, гобое, рояле, саррюзофоне, тарогато, саксофоне, валторне, гитаре, балалайке, гусях, гармонии и баяне, то все пускаются в пляс вне зависимости от настроения, и небожители, и люди, и даже лесные звери, птицы и танцуют древние волшебные и священные солнечные цари-дубы-чары-древа-ан-древа вместе с корнями с духами древесников-древляниц-древесниц-дриад-гамадриад-друидов-ануннаков-кодама внутри. Павел также играет на экзотических инструментах: поющем дереве, сталактитовом органе, морском органе, стеклянной гармонике с 33 полусферами, хрустальных чашах, посохе дождя-рейнстике, диджериду, мандолине, морской раковине-конхе, летающей тарелке, Эоловой небесной арфе с музыкой ветра, монохорде, сазе и даже на поющей катушке Теслы для звездной музыки.

Павла по прозвищу Священный дух Айхи-Хапи-Коляда называют в трех мирах богом солнечного Огня, богом музыки, танцев, песен, праздников, веселья, смешных колядок и хорошего настроения. Также его величают Принцем Света, Солнечным принцем, Избранником муз, Морфеем, Гипносом, Хранителем снов или Ловцом снов, ибо он обладает сильнейшим гипнозом, владеет техниками осознанных сновидений, может с легкостью вторгаться без разрешения в чужие сны и моделировать их, еще проникать в чужое сознание, тело и мысли.

Весь мир знает, что аристократы и аристократки голубых драконьих кровей с красивой нордической внешностью имеют холодное сердце, нордический характер и идут по дороге разбитых ими сердец. Китайцы помнят из древних легенд, что небожители являются ледышками, так их и называют. В нескольких метрах от Павла часто танцуют прекрасные менады-ваханки, нимфы, апсары-принцессы цветов, геспериды, гиады и другие соблазнительные поклонницы, но он ко всем равнодушен, ибо у него ледяное сердце, которое никого не любит. Паша не разрешает подходить поклонницам к себе ближе, чем на два метра. В Средние века Павел любил вместе с эльфийскими вагантами и менестрелями сочинять стихи, петь, танцевать и играть на свирели и других музыкальных инструментах. Много воды утекло с тех времен. Павел пьет Амриту бессмертия из амаранта, звездного огня и моноатомного золота из солнечного кубка на Седьмом небе, и говорит всем, что никто не достоин его любви, и погружается в черную меланхолию.

Возвращаемся на две тысячи земных лет в прошлое, где гремит очередной Амурный бал-маскарад на Небесах Фениксов. Этот бал проводится для дебютантов и дебютанток, которые достигли брачного возраста (40 тысяч земных лет или 400 фениксовых лет). Но Павлу, сыну Салина, исполнилось тогда только 5 тысяч земных лет, но он ради любопытства и смеха решил посетить бал. Все участники бала носят импозантные маски, поэтому здесь легко затеряться среди толпы. Этот бал могут посещать только бессмертные, которые не состоят в браке. Приглашения получают только 144 тысячи гостей, так записано в императорском протоколе. Все солидные и элегантные гости приходят на бал одни, без пары. Это представители благородных династий из разных звездных систем, измерений, миров, галактик и вселенных. Приглашения рассылает Небесный заяц Трилистник-Трискелион и его супруга зайка Флер-де-лис, они строго сверяют список гостей с Книгой судеб земных и небесных, чтобы массово познакомить женихов и невест. А через месяц после бала празднуют 72 тысячи свадеб. Кроме того, на балу выбирают царя и царицу бала, которые танцуют лучше всех. И надевают на них короны Солнца. Они получают в качестве свадебного подарка путешествие в сакральное созвездие Лебеда, где

обретают сверхспособности самого высокого небесного чина. Это чрезвычайно почетно, и все к этому стремятся.

На грандиозный бал уже слетаются приглашенные гости. Но одна прекрасная незнакомка, у которой приглашения нет, смогла проникнуть на бал. Когда начался величественный полонез в форме цветка Жизни, то образовалось 72 тысячи пар. Павел выпучил свои глаза под маской серебристого павлина, когда понял, что Небесный заяц его сейчас вычислит, но вдруг появилась очаровательная незнакомка в маске белого лебедя. Все маски гостей зачарованы и скрывают истинный облик своих обладателей, поэтому пока не снимете маску, даже рентгеновское драконье зрение не поможет понять, кто перед вами на самом деле. Заяц не заметил лишнюю пару, так как был весь на нервах, и следил, чтобы бал прошел идеально. Павел влюбился в незнакомку с первого танца, но решил, что он слишком молод, чтобы рассказать ей о своих пламенных чувствах. Незнакомка вела себя странно, она молчала, не отвечала на вопросы Павла, как ее зовут и откуда она родом. И Солнечный принц тоже молчал, ибо догадался, что у этой незнакомки тоже нет приглашения на бал, и она боится, что заяц ее вычислит и накажет. Павел и незнакомка танцевали так, словно их никто не видит, отдались танцу всей своей нежной душой и юным сердцем, словно Небо обнимает Землю. После многочисленных танцев жюри объявило победителей. Это оказался Павел и его чудесная незнакомка. Заяц торжественно объявил, что выигравший эльф должен сорвать маску со своей возлюбленной, и снять свою маску, ибо их свадьба будет первая. Павел и незнакомка испугались, что они попались, и заяц Трилистник-Трискелион сейчас устроит грандиозный скандал. Незнакомка вложила в руку Павла алмазную веточку цветущего персика, и ждала, что он снимет с нее маску, но Паша испугался и убежал. Участники бала пребывали в шоке, включая незнакомку, которая сразу испарилась в серебристом эфире. Такого позора в истории бала-маскарада дебютантов на Седьмом небе еще не было, чтобы царь бала не сорвал маску с царицы бала. Заяц схватился одновременно за голову и сердце своими пушистыми лапками, и приказал членам жюри, чтобы они выбрали других царя и царицу бала. Когда бал закончился, то Павел решил отыскать чудесную незнакомку, в которую влюбился до сноса крыши. Но ее нигде не было, и тогда Солнечный принц изловил зайца Трилистника-Трискелиона за уши и взял на руки главного сводника и сплетника Девяти небес.

Заяц начал сильно нервничать, сменил свой белый окрас на серебристо-голубой, и мысленно перешел на французскую непереводимую лексику экспрессии, но потом взял себя в руки.

Заяц промолвил:

— Mon Dieu! C'est d'un familier! Doucement, Votre Altesse! Je n'aime pas qu'on me touché le oreilles! Вы, ей-богу, как ребенок! Больно ушам!

Павел:

— Пардон, зайчик! Ты — мой любимый крестный отец, должен спасти мою душу! Это вопрос жизни и смерти! Помоги мне найти ту незнакомку, которая стала царицей Амурного бала, но с которой царь бала не сорвал маску!

Заяц закрыл глаза от страха и ужаса:

— Ваше Высочество, как же я сразу не догадался, что тем царем бала, который не решился сорвать маску с царицы бала, были вы. Это нарушение Драконовских законов, вы должны ответить за свой неблагоприятный поступок!

Павел зажал зайцу рот:

— Зайчик, молю тебя, не рассказывай ничего моим родителям, а также бабушке и бабушке, чтобы они меня не наказали. Я влюбился в ту незнакомку. Ты, великий заяц, Святой заступник всех влюбленных, и должен помочь мне ее найти, ведь ты же всегда на стороне любви, и помогаешь тем, кто любит друг друга. Я умру без нее! Понимаешь?

Зайчик прыгнул на голову Павла:

— Ваше Высочество, вы так сильно влюбились?

Павел:

— До потери пульса!

Зайчик:

— Ваше Высочество, я помогу вам!

Заяц открыл гигантский список приглашенных на бал, там было 144 тысячи участников, и все разделены на 72 тысячи пар, указаны их имена, родословные и откуда они прибыли.

Заяц:

— Ваше Высочество, здесь нет вашей царицы бала, она смогла проникнуть на бал без приглашения.

Павел начал трясти зайца, из его ноздрей пошел дым, а потом огонь:

— А как ее найти?

Заяц:

— Ваше Высочество, не надо так нервничать! Вы хотя бы спросили, как зовут вашу принцессу, откуда она родом и кто ее родители?

Павел начал усиленно гладить зайца, чтобы успокоиться:

— Я спрашивал, как ее зовут, и откуда она, но она молчала, как рыба.

Заяц:

— Ваше Высочество, я заметил, что она что-то вложила в вашу руку.

Павел вынул алмазную веточку цветущего персика из кармана своей алмазной мантии.

Павел:

— Может быть, она принцесса Эль цветущих персиков?

Заяц:

— Ваше Высочество, титул принцессы Эль цветущих персиков носит ваша невеста Нюйва, принцесса Ориона.

Павел:

— Но ты понимаешь, что я танцевал на балу не с Крокодиловой Нюйвой. Моя прекрасная незнакомка совсем на Нюйву не похожа, у нее платиновые волосы, и небесный стан, и такие звездные глаза. Это точно была не Нюйва!

Заяц:

— Ваше Высочество, может быть, она сама будет вас искать. Надеюсь, что вы сказали ей на балу, как вас зовут. Она знает, что вы — сын Салина?

Павел:

— Нет, я не сказал ей! Я был в маске, и она тоже. Маски на том балу были зачарованы, и облик гостей скрыт, к сожалению. Наверное, не догадалась, что я из Триады, иначе назвала бы меня по имени.

Заяц:

— Ваше Высочество, дайте мне алмазную веточку цветущего персика, на ней должны остаться световые следы вашей принцессы, но, чтобы просканировать все звездные системы, миры, галактики и вселенные, и уловить ее свет, у меня может уйти много десятков тысяч лет.

Павел протянул зайцу алмазную веточку цветущего персика для сканирования, а потом положил обратно в карман своей алмазной мантии.

Павел:

— Заяц, у тебя хотя бы есть предположения, кем могла быть та незнакомка?

Заяц:

— Ваше Высочество, лунные принцессы такие хулиганки! Они и раньше проникали на мои амурные балы без приглашения, незаконнорожденные дочери Темного императора Фуси. Эти проказницы могут принимать чрезвычайно привлекательный облик. Но все знают, что браки лунных принцесс и солнечных принцев запрещены Драконовскими законами. Ваша

незнакомка вела себя так, словно она лунная принцесса, не разговаривала с вами, чтобы вы ее не вычислили!

Павел:

— Заяц, думаешь, что я мог влюбиться в лунную принцессу?

Заяц:

— Да! Вам нужно ее забыть! *Votre Altesse, arrêtez d'être dans la lune!* Но я ее все равно найду, и накажу!

Прошло несколько лет в земном летоисчислении. Заяц тщетно ищет незнакомку с бала, но она, словно растворилась в воздухе. Паша впал в черную меланхолию.

Вспомним прошлое. Драконоиды в разных культурах ходили в масках не только на балы-маскарады, карнавалы, но и в повседневной жизни, например, принцессы в Драконьей империи пресвитера Иоанна, в Китайской Тартарии и в Великой Тартарии. Из исторических источников известно, что, к примеру, в Венеции аристократы и аристократки голубых драконьих кровей носили маски большую часть жизни, чтобы скрывать свою личность. А российская императрица Екатерина II любила надевать маски, и участвовала в балах-маскарадах даже на окраине Москвы, оставаясь неузнанной, чтобы почувствовать себя не императрицей, а одной из рядовых участниц бала-маскарада, которые не отягощены тяжестью короны Российской империи и огромным количеством императорских обязанностей. Когда драконы пребывают в человекообразном облике, то хотят скрыть, кто они такие. Но раньше все знали, если на бал приходит принц или принцесса в длинной мантии в капюшоне, маске и плотной вуали, то это точно драконоид, который желает пребывать в статусе инкогнито. Мода в китайских легендах, книгах и фильмах, что драконы в человеческом обличье имеют белые волосы и носят маски, похожие на карнавальные с российских и европейских балов высшего общества, не является случайным совпадением.

Драконоиды голубых кровей любят разные изящные танцы, их амарантовым хлебом бессмертных не корми, только бы отправиться на очередной бал, но главным танцем оставался долгое время знаменитый драконий танец вокруг своей оси. Например, танец Танура в Египте, танец Дхамаал в Индии, танец суфиев, танец дервишей Сема в Турции. В Российском империи это были пируэты в мазурке, обертасе и кадрили, а также фуэте в балете и вращения в казачьих плясках. В Бутане на буддийском фестивале Цечу исполняют танцы тоже в драконьих масках. Вращения вокруг своей оси называют чам. В руках держат большой плоский барабан Нагов Нга и маленький двухсторонний барабанчик в форме песочных часов времени Дамару. Деревянная палочка, которой бьют по барабану, Не-тог напоминает жезл — крюк Хека с загнутым верхним концом древнеегипетских фараонов или сибирских шуликунов, которые дышат огнем. Устаревшее слово «*cham*» («чам») ранее означало важную персону, искажение от слова «*Khan*», «*Hwan*», «хан», «ануннак». Сейчас мы понимаем, что это драконоиды небесных кровей Света в мантиях и масках, которые не хотели раскрывать свою личность.

В небесах появился древний средневековый символ «Помандер» в форме шара из золотых облаков, которые раскрылись в семь небесных армиллярных сфер в каждом отделении. Запахло шафраном, жакарандой, ландышами, ладаном, жасмином, сандалом, лавандой, сиренью, ветивером, амброй, драконьим мускусом, разными благовониями и другими душистыми цветами. Это знак для всех драконьих принцев и принцесс цветов, что пора сбросить человеческие оболочки и вернуться на небеса. Только Никсу, принцессу роз, бывшую принцессу ромашек, никто не зовет домой на Седьмое небо, ибо ее наказала Иусат, которая приревновала своего мужа РА к красавице Никсе из-за истории с инкубатором в прошлом. Зато Иусат называет Нюйву своей любимой дочерью и невесткой. Для Нюйвы был построен новый дворец из изумрудов и зеленого нефрита на Седьмом небе, так как она любит зеленый цвет, хотя он запрещен на Девяти небесах, но Нюйва так жалобно рыдала, что РА исполнил ее желание.

Возвращаемся в прошлое. 20 тысяч земных лет назад Темный император Фуси пытался похитить в младенчестве принцессу Нюйву по прозвищу Дар Божий Доротея, которую чаще называют просто Нюйвой или Нюйвочкой, Солнышком Ориона. В ходе Обсидиановой резни на Орионе лунные лорды убили императора и императрицу Ориона. Правители Ориона имеют много имен с аристократическими приставками. Полное имя императора Ориона: Ортодокс Марий-Арий Отважный по прозвищу Дарий-Паллант Вечно Юный Владыка бесконечных звезд Ориона де Гар ди Кон да Лонг дю фон цу Ортодоксал делла ци Ортодокс, а сокращенно император Ортодокс. Полное имя императрицы Ориона: Иоланта-Флорентина Корнелия Марья Дарья Арья Звездная кровь по прозвищу Доротея-Дорофея жемчужных роз Кибела Кето Стикс Вечные воды клятв забвения эль Кун да Лонг дю фон цу Ортодоксал делла ци Ортодокс. Сокращенно императрица Иоланта-Флорентина. Также были убиты все члены императорской династии Ортодоксов, 7 принцев и 6 принцесс Ориона, которые являются кровными родственниками Солнечной династии царей, и даже простая прислуга.

Салин прибыл на Орион слишком поздно, но смог вырвать из рук Темного императора Фуси детскую кроватку с бархатным пурпурным балдахинном и императорским вензелем самой младшей принцессы Ориона Нюйвы, седьмой по счету сестры, в которой лежала новорожденная принцесса. Салин, его жена Санлорелея-Панания, а также РА со своей супругой Иусат-Тиамат приняли решение, что принцесса Нюйва будет воспитываться на Седьмом небе как их родная дочь, они заменят ей родителей, подарят ей свою родительскую любовь и заботу двух мам и двух пап и она не будет чувствовать себя круглой сиротой. А когда Нюйва достигнет брачного возраста, то станет супругой для Павла, сына Салина и Санлорелеи-Панагии, потому что Павел является духовной парой принцессы Ориона Нюйвы. Так записано в Книге судеб земных и небесных, которая также известна как Хранимая скрижаль, Скрижаль бесконечности, Хроники Акаши, Хроники небесных чертогов или Изумрудная скрижаль Тота Атланта Гермеса Трисмегиста.

В незапамятные времена Книга судеб земных и небесных (Хранимая скрижаль) была выполнена из фиолетовых бриллиантов творения, но лунные лорды украли ее. РА быстро вернул Священную книгу назад, но на ней остался зеленый изумрудный блеск лунных лордов. Тот Атлант Гермес Трисмегист (Семаргл-Симаргл) часть этой зелени отмыл, но название Изумрудной скрижали после этого прилипло навсегда к Книге судеб земных и небесных.

Одним из имен убитого императора Ориона Ортодокса, отца Нюйвы, было имя Паллант. Это не является случайностью, ибо император Ортодокс-Паллант, родственник атлантов, в незапамятные времена был вице-канцлером Солнечной галактической империи Сурьяванша, заместителем верховного канцлера Палатина. Орион — это не просто созвездие, а Вселенская империя Альфы и Омеги Драконов Света. Давным-давно Солнечная галактическая империя Сурьяванша под руководством Солнечной династии царей управляла Солнечной системой во главе с Небесным императором РА. Главная резиденция РА находилась в Храме первозданного Бога на орионской звезде Альнилам в столице Аркаиме-Эндеруне. Фуси тогда звали Палатином, он занимал должность верховного канцлера Солнечной галактической империи Сурьяванша, был наместником-палатином РА. Изначально Палатин был добрым Фениксом и находился на светлой стороне силы, но так получилось, что принцесса Нюйва, любовь всей его вечной жизни, предпочла ему царевича из Солнечной династии. Тогда император Палатин взял себе вампирское имя Фуси, перешел на темную сторону силы, чтобы при помощи древней магии вернуть себе Нюйву.

Сначала Фуси и Нюйва изображались лицом друг к другу, а потом — спинами друг к другу в Юго-Восточной Азии, чтобы показать, что они не являются духовной парой. Фуси возгордился и решил свергнуть РА, чтобы самому стать Небесным императором. Фуси объявил себя Темным императором, Властелином греев, Лунной династии царей, и наобещал золотые горы всем обитателям Солнечной системы, и они поддержали его, а не РА. После этого РА,

его Священное семейство и его Рать-Воинство Небесное, воины Света, вернулись на Седьмое небо. Жители Солнечной системы через несколько месяцев осознали, что Фуси жестоко обманул их, и не собирается строить для них настоящий рай с Межгалактической торговой конфедерацией греев-игигов-лунных лордов, а решил превратить их в своих покорных рабов. Граждане Солнечной галактической империи Сурьяванша обратились с молитвами к РА, чтобы он вернулся на звезду Альнилам, но Небесный император был глух к просьбам предателей. Но когда Фуси сменил название Солнечной галактической империи Сурьяванша на Лунную галактическую империю Сомавамша, и приказал ритуально убить большую часть жителей империи, чтобы принести их в жертву себе любимому, Небесный император РА объявил войну Темному императору Фуси. Это было задолго до Всемирного потопа и появления человеческой расы. Раса серых пришельцев-карликов греев и раса лунных лордов-игигов-зеленых рептилий Тьмы в далеком прошлом перемешались, и стали единым видом. Долгое время Орионская межгалактическая империя находилась под кровавым игом лунных лордов-греев-игигов-зеленых виверн Тьмы.

Позднее объединенные космические силы Света создали повстанческую Межгалактическую Конфедерацию Лебеда, она же Лебедианская Конфедерация.

Простые смертные, особенно в России, всегда ждут помощи от высших сил, которые обещали освобождение. Это древнее обещание сидит глубоко в архиве человеческой памяти вместе с верой в Создателя, доброго царя и Звездные Дома.

Великий РА возглавляет сегодня Повстанческую Межгалактическую Конфедерацию Лебеда. Повстанческая Межгалактическая Конфедерация Лебеда, она же Межгалактическая Конфедерация Света, Межгалактическая Конфедерация драконов Света, объединяет многие звездные нации и расы, например, жителей Лебеда, Проксимы Центавра, Альфы Центавра, Омеги Центавра, Андромеды, Антареса, Кассиопеи, Волопаса, Тау Кита, Ахернара, Эридана, Проционы, Альдебарана и многих других. Они сплотились против Торговой Конфедерации лунных лордов-игигов-греев-зеленых виверн Тьмы, космических пиратов. Торговая Конфедерация лунных лордов захватила сначала Нибиру, потом Орион, Сириус, Плеяды, Лиру, Малую и Большую Медведиц и созвездие Дракона между ними, которые ранее назывались Тремя Драконами арктурианцев со звезды Арктур в созвездии Волопаса, и многие другие внеземные цивилизации. Многие души из поработенных цивилизаций реинкарнировались на Землю, поэтому сегодня на Земле так много контактеров со Звездными домами.

А может, и вы чувствуете свет далеких звезд в своем сердце, и для вас названия звезд: Альнилам, Минтака и Альнитак (Три волхва, Пояс Ориона), Ригель, Бетельгейзе, Беллатрикс, Саиф, Хатиса (Меч Ориона) являются священными, ибо вы воплощались много раз и поставили себе цель, прижать к драконьему когтю Света всех врагов Ориона, а именно лунных лордов-греев-игигов-зеленых рептилий Тьмы.

Серьезные разногласия в повстанческой Межгалактической Конфедерации Лебеда были связаны с Протоколом невмешательства в дела цивилизаций третьей плотности. Земля начала квантовый переход из третьей плотности в четвертую в 2012 году, когда официально закончилась Железная эра бессмертного графа Сен-Жермена, и был расторгнут с ним мирный пакт из-за грубого нарушения Драконовских законов, который был заключен 75 тысяч лет назад.

Если у земных долгожителей время замедляется и долго тянется, а не летит, как у простых смертных, то бессмертные небожители находятся вообще в другой системе координат. Стандартное космическое время, когда у них проходит один год, а на Земле 100 лет. Временной отрезок в 75 тысяч земных лет кажется для людей практически бесконечным, а для космического времени — это всего лишь 750 лет. Брачный возраст для небожителей начинается в 400 космических (фениксовых) лет, а для людей пройдет 40 тысяч земных лет. Сейчас простым смертным кажется странным, что в «Списке шумерских царей» нет дат жизни царей, а только даты правления. Например, царь Менлуана правил 43200 лет, царь Аллалгар (предок

Гагариных из Великой Тартарии) — 36000 лет, царь Алулим — 28800 лет, царь Эн-Менгалана — 28800 лет, царь Эн-Сипадзидана — 28800 лет, царь Эн-Мендурана — 21000 лет, царь Убар-Туту — 18600 лет. Это просто бессмертные небожители, которых часто изображали в космических колесницах, которые летают по небу.

Люди заметили, что земные космонавты в космосе быстро стареют. За один год пребывания на Международной космической станции (МКС), которая летает на околоземной орбите (400—420 км в ионосфере), космонавт стареет на 10—20 лет. На Луне старение идет за год на 30—50 лет. Если лететь очень далеко, то разрушение человеческого организма происходит еще быстрее, уже земных 100 лет. Люди также не могут дышать воздухом, который за бортом МКС, ибо это примерно от минус 150 до плюс 120 градусов в зависимости от освещения Солнцем. И воздух разреженный, газ сильно ионизирован радиацией звезд и превращен в плазму, атомарный кислород, гелий и водород. Если космонавт вздохнет, то будет мгновенное смертельное удушье с закипанием слюны.

А небожители свободно дышат в космосе. В древних легендах сказано, что шестикрылые драконы-Сарафы Света высокого уровня перемещаются по звездным системам со скоростью света посредством мгновенной телепортации. Но это требует больших энергетических затрат, поэтому многие небожители более низкого уровня используют «Звездные врата» для телепортации и космические корабли, которые летают со скоростью света. На Земле тоже пытаются создать Звездные врата, их теперь называют Адронным коллайдером.

А коль земные космонавты тоже научатся перемещаться при помощи Адронного коллайдера в любую точку Вселенной, то все равно будут стареть, так как их двухцепочечная ДНК не подразумевает бессмертия. А потом обнаружат, что они были далеко в космосе около одного года, а на Земле прошло 100 лет, и все их земные родственники уже умерли. Другое дело — черные дыры. Если космический корабль находится на безопасном расстоянии от черной дыры, чтобы не засосало и не разорвало, но в зоне действия чудовищной гравитации для замедления времени, например, в 63 километрах от черной дыры в созвездии Лебедя, то идет искривление пространства-времени, и для вас могут пройти секунды и минуты, а на Земле пролетят сотни и тысячи лет.

75 тысяч земных лет наша планета находилась на карантине, но в 2012 году должна была начаться Золотая эра в истории человечества. Однако в 2013 году было совершено на Земле циничное убийство одного из 36 ламедвадников-небесных генералов, и вместо Золотой эры на Земле развернулась Эпоха Огня. В 2012 году началось открытое вмешательство повстанческой Межгалактической Конфедерации Лебедя в дела земные. 23 июля 2012 года произошла Плазменная аномалия, Космический шторм, мощнейший взрыв на Солнце и выбросы плазмы, который по силе можно сравнить с Геомагнитной бурей Кэррингтона 1859 года. Высокоэнергетическое облако солнечной плазмы с аномально сильным магнитным полем двигалось со скоростью более 3 000 км/с. Верхние слои атмосферы нагреваются, расширяются и раздуваются вверх, а в ионосфере Земли резко упала плотность заряженных частиц, образовались грандиозные пузыри и дыры в плазме. Это искривляет радиосигналы, выводит из строя GPS-навигацию, спутниковую связь и космические спутники на околоземной орбите. Возникла Южно-Атлантическая магнитная аномалия.

С 2012 года сильно увеличилась солнечная активность. Простые смертные заметили, что в СМИ постоянно говорят о солнечных вспышках и выбросах солнечной плазмы, геомагнитных бурях, головной боли и глобальном потеплении. Начала расти температура воздуха на суше и температура воды в океанах и морях. Солнечный Апокалипсис уже сегодня в 2026 году активно дышит в спину человечества северными сияниями, высыханием источников пресной питьевой воды и гибелью урожаев. Климатические беженцы из разных стран мира внимательно изучают, как получить гражданство в России, и сколько в России стоят дома, квартиры и земля,

дабы переехать в Россию, Страну нового Ноева Ковчега, где запасов пресной питьевой воды должно хватить на несколько миллиардов человек.

Молниеносно переносимся на Землю. Из-под Московского Кремля слышны истошные крики, которые с каждым часом становятся сильнее, словно кого-то ножом режут на части. У жителей Москвы и Московской области стынет кровь в жилах. Появились роботы-журналисты, которые пытаются выяснить, кто так орет и не дает никому спать. Стало понятно, что дичайшие звуки идут из подземелий Московского кремля. Прибыла огромная специальная комиссия из ученых, археологов, рабочих-роботов, полицейских, медиков. Начались раскопки. Археологи и рабочие-роботы роют с бешеной скоростью в поисках жареной сенсации. Через несколько часов, когда яма была глубиной уже 13 метров, лопаты наткнулись на древний нефритовый саркофаг, который роботы подняли на поверхность. Все боялись открыть саркофаг, на котором было начертано, что там покоится Кощей Бессмертный, и кто откроет крышку, тому будет крышка, сразу умрет страшной смертью, проклятие ляжет на всех его родственников, а близлежащие окрестности взорвутся от лунного удара.

Полицейские начали эвакуацию всех жителей центра Москвы. После этого погрузили нефритовый саркофаг в звездолет, и вывезли в лес на границе между Московской и Ярославской областями. Специалист по древностям в космической противоударном скафандре открыл крышку саркофага, и заорал так, что затмил адские стоны того, кто был внутри саркофага в хрустальном гробу. Это было настоящее чудовище. Туловище динозавра, смешанного с китоглавым, мадагаскарской руконожкой, манулой капибарой и квоккой, с головой, напоминающее что-то среднее между рыбой-удильщиком, скапаноринхом и крокодилом, барахталось в какой-то зеленой жидкости, которая практически полностью сожгла верхние слои кожи. Когда монстр встал из гроба, то специалист по древностям и огромная комиссия из ученых, археологов, полицейских, чиновников побежали с космической скоростью и криками в противоположном направлении.

Тем временем чудовище наколдowało себе небесное зеркало, после этого посмотрело на себя, и завизжало так, что его слышали не только жители Москва и Московской области, но вся Россия, и даже Небесный Салин, сын РА. Салин сразу узнал рыдающее страшилище, телепортировал его на Седьмое небо, исцелил, и вернул ему изначальный облик. Перед ним предстал божественный небесный Кошевой, эльфийский Атаман Кошэль, предводитель четвертого, пятого и шестого ангельских чинов: Господств, Сил и Властей, царь земных и небесных эльфов. Белокурый Кошевой в медной мантии, внешне похожий на античного бога с заостренными ушами, начал целовать хрустальные сапоги Салина.

Салин:

— Я и Небесная Воинство-Рать Господня искали тебя семь тысяч лет. Кто тебя похитил?

Небесный Атаман-Кошевой:

— Ваше Высочество, лунные лорды меня похитили. Они обзывали меня Кощеем Бессмертным, который умрет в страшных мучениях. Лорды решили отомстить мне за то, что я раскрыл тайну купола, которым они накрыли Землю. А еще я похитил у одного из лордов жемчужный армиллярный ларец с семенами Ориона и спрятал, и даже под страхом смерти не сказал, где она находится.

Салин:

— И где этот орионский ларец сейчас?

Небесный Атаман-Кошевой щелкнул своими длинными мраморно-белыми пальцами, и ларец оказался у него в руках.

Небесный Атаман-Кошевой:

— Ваше Высочество, незадолго до того, как лунные лорды-демоны замуровали меня в подземельях Московского Кремля, я успел телепортировать орионский армиллярный ларец на Седьмое небо под философский камень Алатырь.

Небесный Атаман-Кошевой передал орионский ларец Салину. Салин открыл ларец и увидел голографичекое послание императрицы Ориона Иоланты-Флорентины, которая облачена в орионскую жемчужную корону и императорскую пурпурную мантию. Салин осознал, что послание было записано 20 тысяч лет назад, ибо императрица говорила, что на Орион напали лунные лорды, всем грозит смертельная опасность, и надо будет воскресить семена из армиллярного ларца, чтобы персиковые сады бессмертия снова зацвели и дали плоды вечной жизни. Это должна сделать ее дочь, так гласят древние пророчества, что персиковые сады бессмертия взойдут на Восьмом небе. Императрица просила спасти свою дочь Нюйву, которая примирит в будущем Солнечную и Лунную династию царей. Потом сообщение прерывается, ибо императрице вонзили обсидиановый нож в сердце.

Салин передал орионский ларец РА и его супруге Иусат-Тиамат, которые отдали священные семена Нюйве, чтобы она воскресила персиковые сады бессмертия, но она даже не поняла, что это такое. Тогда Салин показал Нюйве орионский армиллярный ларец и голографическое послание ее матери. Нюйва расплакалась, начала махать руками, щелкать своими пальцами, но чуда не произошло, и персиковые сады бессмертия с золотыми и серебряными лепестками не зацвели на Восьмом небе. Иусат сказала вслух, что, наверное, Нюйвочка слишком юна, ей всего 20 тысяч лет, поэтому сверхспособности еще не проявились в полном объеме, но в будущем она сможет воскресить сады бессмертия, как было предсказано в древнем пророчестве. А вот РА все больше разочаровывался в своей приемной дочери Нюйве, которая даже не в состоянии воскресить персиковые сады бессмертия Ориона. Хотя ранее ни у кого из представителей императорской династии Ориона с этим не возникало проблем, и они с легкостью в любом возрасте, даже младенческом, могут воскрешать семена персиковых садов бессмертных Ориона, взяв их в руки.

РА подумал сейчас о Никсе, что он относится к ней, словно она его родная внученька, как он благодарен ей за то, что она стала 7 тысяч земных лет назад земной матерью-инкубатором для его сына Салина, и спасла ему жизнь. Никса была сироткой, ее подбросили на Седьмое небо в младенчестве, и феи-крестные дали ей прекрасное воспитание. Никса могла бы попросить, что угодно из трех миров, ибо у РА и Салина были долги перед ней. Но она ничего не требовала. Когда Никса из красивой девочки превратилась в божественно прекрасную эльфийку, то Иусат начало казаться, что Никса превосходит красотой саму Царицу Небесную, и запретила Никсе участвовать во Вселенских конкурсах красоты, чтобы никто не начал говорить, что есть кто-то краше Иусат. Иусат попросила своего мужа РА даровать Никсе титул принцессы ромашек без всяких Вселенских конкурсов красоты, и сделать ее главной императорской фрейлиной, которая будет бросать цветы ей под ноги, и не будет никогда выходить в высший божественный свет. Никса согласилась стать главной фрейлиной Иусат, это была очень почетная должность для Седьмого неба, но небожители удивились, что досталась подкидышу. Когда произошла история с инкубатором, то Иусат начала ревновать своего мужа РА к Никсе, хотя между ними ничего не было. А еще Небесную царицу Иусат пугала инопланетная красота Никсы, что она может разбить ее брак с РА или Салина с Санлорелеей-Панагией, ибо Никса спасла Салина, и могла требовать исполнения любого своего желания. Иусат изгнала Никсу с небес. Никса не хотела, чтобы РА и Салин ссорились с Иусат из-за нее, и не стала просить Салина вернуть ей долг, и с тайной радостью в сердце приняла изгнание с небес, так как Небесное царство ей жутко надоело, а тут представилась интересная возможность пожить на Земле. Никса не испытывала пылких чувств к РА и Салину, поэтому Иусат даже не надо было беспокоиться, что Никса будет добиваться их. Но дикая ревность застила глаза Иусат, поэтому она с нескрываемым ликованием попрощалась со своей главной фрейлиной Никсой, которую воспринимала как опасную соперницу.

Между тем произошла очередная замена титулов драконьих принцесс и принцев цветов. Санлорелея-Панагия по прозвищу Рось-Сауле-Аматэрасу-Маат-Афродита-Венера-Лада-Тара

стала опять принцессой Эль лотосов, а Баба-яга-Нефтида — принцессой Эль орхидей. Санло-релею неслучайно называют Афродитой, Венерой, ибо ее далекие предки с планеты Венеры. Салин по прозванию Гор-РА-Хораhti-Иса-Хорс из принца Эл горицветов-адонисов весенних превратился в принца Эл пассифлоры-страстоцвета Jusaas. Иусат, супруга РА, обрела плюс к своему титулу принцессы Эль лилий титул принцессы Эль акации, ибо в Древнем Египте именно акацию называли небесным деревом жизни, символом бессмертия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.