

12+

ВЛАДИМИР ТОКАРЕВ

Рок-опера группы «Деда Вова»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КУРС
ШКОЛЫ МИЛЛИАРДЕРОВ – 3



Владимир Токарев
Рок-опера группы «Деда
Вова». Подготовительный курс
школы миллиардеров — 3

<https://litres.ru/74307164>

ISBN 9785007088664

Аннотация

Это третий выпуск учебника для взрослых россиян. В нем рассматривается делегирование/организация — важная функция управления.

Этот учебник в определенном смысле второе издание первой книги сказочного менеджмента, изданного ранее.

Кроме того, это второе издание либретто про Емелю-дурака.

Содержание

Аннотация	5
Краткое содержание	6
Часть 2. Функции управления	7
Представление участников группы	8
Функция организации	12
Делегирование (Она и Он -2)	12
Емеля-дурак	14
1. Емеля-дурак (русская рок-сказка)	15
2. Емеля-дурак (русская рок-сказка)	17
3. Емеля-дурак (русская рок-сказка)	19
4. Емеля-дурак (русская рок-сказка)	21
5. Музыкальная шутка 2	23
6. Емеля-дурак (русская рок-сказка)	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

**Рок-опера группы
«Деда Вова»
Подготовительный курс
школы миллиардеров — 3**

Владимир Токарев

© Владимир Токарев, 2026

ISBN 978-5-0070-8866-4 (т. 3)

ISBN 978-5-0070-6890-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Это третий выпуск учебника для взрослых россиян. В нем рассматривается делегирование/организация — важная функция управления.

Этот учебник в определенном смысле второе издание первой книги сказочного менеджмента, изданного ранее. Кроме того, это второе издание либретто про Емелю-дурака.

Краткое содержание

Часть 1. Законы развития систем

Разделение труда

Эффект масштаба и убывающая отдача

Часть 2. Функции управления

Планирование

Организация

Емеля-дурак

По щучьему велению

Мотивация

Контроль

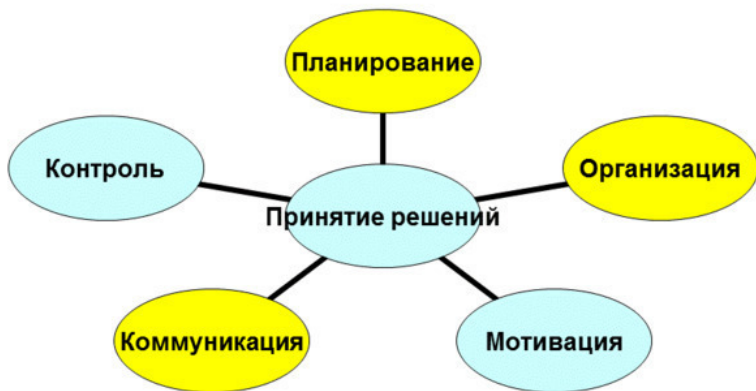
Коммуникация

Принятие решений

Глоссарий терминов

Что дальше?

Часть 2. Функции управления



Представление участников группы

Вместо введения



Макс (слева) и Дэн (справа)

**Мы маленькая команда,
Но можем горы свернуть,
Нам помогать не надо,
Мы свой выбираем путь.**

Меня зовут Дэн — ДенИс,
Я креативный директор,
Я мастер что-то придумать,
Ну, типа, творчества ректор.

Мы маленькая команда,
Но можем горы свернуть,
Нам помогать не надо,
Мы свой выбираем путь.

А я просто Максим,
Но нужно звать меня Максом
Я административный директор,
Люблю я печенье с маслом.

**Мы маленькая команда,
Но можем горы свернуть,**

**Нам помогать не надо,
Мы свой выбираем путь.**

А это, стесняюсь спросить,
Кто такой с бородой,
Это продюсер дед Вова,
Он тексты придумать герой.

**Мы маленькая команда,
Но можем горы свернуть,
Нам помогать не надо,
Мы свой выбираем путь.**

А есть ещё И — Интеллект,
Его уж давно все знают.
Он сам может всё вам спеть
И музыку подыграет.

**Мы маленькая команда,
Но можем горы свернуть,
Нам помогать не надо,
Мы свой выбираем путь.**

Функция организации

Делегирование

Делегирование (Она и Он -2)

Делегирование предполагает определение задачи, ресурсов для её выполнения и их передачи тому, кто справится с задачей и возьмет на себя ответственность за задачу и делегированных ресурсов.

Не отказывайтесь от ответственности,
у вас небольшой выбор,
Вы будете зависеть от обстоятельств
или они от вас.
Вы же не хотите быть посредственностью?

Тогда берите на себя ответственность прямо сейчас.
Не отказывайтесь от ответственности,
у вас небольшой выбор,
Вы будете зависеть от обстоятельств
или они от вас.
Вы же не хотите быть посредственностью?

Тогда берите на себя ответственность прямо сейчас.
Не отказывайтесь от ответственности,
у вас небольшой выбор,
Вы будете зависеть от обстоятельств
или они от вас.
Вы же не хотите быть посредственностью?

Тогда берите на себя ответственность прямо сейчас.

[Ссылка на трек](#)

Емеля-дурак

Русская рок-сказка. Часть 1.

1. Емеля-дурак (русская рок-сказка)

[duet]

В некоторой было деревне: жил мужик, и у него было три сына, два

было умных, а третий дурак, которого звали Емельяном.

Кого у нас чаще всего подчиненные называют дураками?

Правильно, руководителей!

Какой умный пойдет в начальники,

В начальники идут только дураки.

Сидят они за столом печальненько,

И думают, как бизнес спасти.

А съедают они столько же,

Куда же деньги девать.

Покупают себе остров,

чтобы на нём страдать.

Какой умный пойдет в начальники,

В начальники идут только дураки.

Сидят они за столом печальненько,

И думают, как бизнес спасти.

А съедают они столько же,

Куда же деньги девать.

Покупают себе остров,

чтобы на нём страдать.

2. Емеля-дурак (русская рок-сказка)

*И как жил их отец долгое время, то и пришел в глубокую старость,
призвал к себе сыновьев и говорил им: «Любезные дети! Я чувствую,
что вам со мною недолго жить; оставляю вам дом и скотину, которые
вы разделите на части ровно; также оставляю вам денег на каждого
по сто рублей». После того вскоре отец их умер, и дети, похороня его
честно, жили благополучно. Потом вздумали Емельяновы братья
ехать в город торговать на те триста рублей, которые им отказаны
были их отцом, и говорили они дураку Емельяну: «Послушай, дурак, мы
поедем в город, возьмем с собой и твои сто рублей, а когда выторгуем,
то барыши пополам, и купим тебе красный кафтан, красную шапку
и красные сапоги. А ты останься дома; ежели что тебя заставят
сделать наши жены, а твои невестки (ибо они были же-*

*наты), то ты
сделай».*

Дурак выбирает красное,
Машину или кафтан,
Он не дурак брать серое,
Русский, к примеру, седан.
А поручать что начальнику,
— дело лишь завалить.
Емеля, думаю, справится,
Но будет бамбук курить.

3. Емеля-дурак (русская рок-сказка)

[duet]

Дурак, желая получить обещанные красный кафтан,
красную

шапку и красные сапоги, отвечал братьям, что он будет
делать все,

что его заставят.

Они отдали дураку приказание, а сами поехали в нижние
города;

а дурак лег на печь и лежит и ничего не делает.

— Спрашивается — кто у нас обычно ничего не делает?
Совершенно

верно — руко-водители (все, что они делают — это рука-
ми водят).

Мы правильно отгадали — сказка описывает жизненный
путь

руководителя, который не просто же на печи лежал: он
думал,

размышлял, фантазировал, короче говоря, творчески рос
над собой как

менеджер. Попробуйте сами долгое время поваляться на
печи —

увидите, какая это не простая работа.

Валяться на диване —
Это не на работу ходить.
Ворочаться с боку на бок,
А еще в туалет ходить.
Работа — не дай бог каждому,
Телик смотреть весь день,
Емеля вырос в начальника,
Ему делать дела теперь лень.

4. Емеля-дурак (русская рок-сказка)

[duet]

После того братья его поехали в город, а дурак остался дома и жил

с своими невестками.

Потом спустя несколько времени в один день, когда было зимнее

время и был жестокий мороз, тогда говорили ему невестки, чтоб он

сходил за водою. Но дурак, лежа на печи, сказал: «Да, а вы-то что?»

— Мы правильно угадали — перед нами управленческая сказка.

В самом ее начале описывается поучительный пример ошибочной

мотивации — с какой стати Емеля должен за водой ходить просто так?

Без мотивации — цель не достигнуть,

Дурак не работает за просто так.

Вы дайте чего-нибудь ценное,

Он же совсем не простак.

Но ценность должна быть высокая,

Чтобы с дивана слезть.

Зачем отрываться от телека,

Когда есть теплая печь.
Без мотивации — цель не достигнуть,
Дурак не работает за просто так.
Вы дайте чего-нибудь ценное,
Он же совсем не простак.
Но ценность должна быть высокая,
Чтобы с дивана слезть.
Зачем отрывать от телека,
Когда есть теплая печь.

5. Музыкальная шутка 2

Я лежу на диване.
За окном вроде снег,
Но пока ещё осень —
Не оденусь я в мех.
Я одену пальтишко.
Сапоги на меху.
Я простейший парнишка —
Прозу в массы несу.
Мне стихи еще рано —
Ямб не смог одолеть.
В сердце рваная рана?
Это как посмотреть.
Я лежу на диване,
За окном тот же снег.
Время мало осталось.
Прожигать его грех.
Потому, может, встанем?
И на кухню пойдём.
Холодильник откроем,
Чаю с кофе нальём.
Бутерброды намажем,
Телевизор включим.
Позвонить может даме?
Нет, стишок сей родим.
Потому не позвоним.

Или не позвоним?

На диван снова ляжем

И еще полежим.

6. Емеля-дурак (русская рок-сказка)

[duet]

Невестки закричали на него: «Как, дурак, мы-то что?

Ведь ты

*видишь, какой мороз, что и мужчине в пору идти!» Но он
говорил:»Я
ленюсь!»*

Отметим положительные качества Емели. Не так часто
встретишь хорошего честного руководителя. А Емеля —
говорит

правду, не лукавит — *ленится он*, пусть и горькая правда,
но зато

правда, не вранье!

Чтобы быть начальником
Нужно научиться не врать,
Не важно, что правда горькая,
Правду всегда признавать.
И народ к тебе потянется,
Начальнику это надо.
Если же врешь непрерывно,
Ненависть будет наградой.
Чтобы быть начальником
Нужно научиться не врать,
Не важно, что правда горькая,

Правду всегда признавать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.