

Анастасия Дорофеева
*Ардория. Наследие
дома Мару*



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Анастасия Дорофеева

Ардория. Наследие дома Мару

«Автор»

2026

Дорофеева А.

Ардория. Наследие дома Мару / А. Дорофеева — «Автор», 2026

Империи не рождаются в сиянии славы. Они выковываются в сумерках, на остывающем пепле старых войн, когда кровь на границах еще не успела свернуться. То была эпоха, когда магия еще пахла озоном и цветущей вишней, а не гарью Пустоты. Эпоха, которую барды позже назовут Золотым Рассветом — последние спокойные годы перед бурей, изменившей саму Ардорию. Юный император Сандор принял империю как холодный механизм, требующий смазки из чужой крови. Но все чертежи безжалостного стратега обратились в пепел в тот день, когда он встретил Лизабет. Она не была рождена для трона, но несла в своих жилах пламя древних Этерионов — иссиня-черные волосы, белоснежная кожа и глаза цвета летнего неба. Их свадьба стала не просто династическим союзом, но слиянием двух полярностей: его мрачного, математического гения войны и ее неукротимой, созидательной воли к жизни. Эта книга — история о том, как строилась самая могущественная семья Ардории, пока тени Хаоса еще спали за порогом дворца.

© Дорофеева А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Легенда основания Империи	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Анастасия Дорофеева

Ардория. Наследие дома Мару

Легенда основания Империи

Слушайте, дети сумерек и зари, ибо я расскажу вам о том, как не было нашей Империи. О том, как пепел стал твердыней, а разрозненные искры — единым солнцем.

В ту пору мир Ардории был юн и дик, а народы его — слепы. Люди ковали железо в крови врагов, эльфы пили росу лишь со своих деревьев, презирая шаг чужака, гномы замуровывали свои горы от завистливых глаз, а илдары поклонялись соленым бурунам, топя любые корабли, что смели пересечь их горизонт. То была эпоха тысячи языков, на которых говорили только проклятия. Стоило путнику оступиться на чужой тропе, как копья ломали древки друг о друга. И каждый народ точил нож на соседа, видя в чужаке лишь тень грядущей войны.

И тогда небеса над материком Ту разверзлись. Не гром ударил по вершинам Центрального материка, но сошел Белый Огонь. Из сияющего разлома Ахтара ступили на твердь Этерионы, Перворожденные из Дома Мару. Их кожа была подобна первому снегу, волосы чернее самой глубокой пещеры без единого огонька, а глаза горели синим пламенем звезд, умерших до начала времен. Они пришли не верхом на драконах войны, ведомые алчностью. Они шли пешком, и там, где их босые ступни касались пепла старых междоусобиц, прорастал Серебряный папоротник.

Семнадцать лет они молчали. Семнадцать лет сидели у вражьих костров то с людьми, то с эльфами, слушая плач матерей по обе стороны границы. И Первый из них, чье имя ныне высечено на кости времени — Антарес, — заговорил. И голос его был не приказом, но музыкой сфер. Он говорил на языке, который каждый слышал как родной, ибо магия этерионов сплела Всеобщий говор прямо в воздухе, превратив шум ветра в понятные слова.

Вместо марша железных легионов разнесся по миру тихий шелест: этерионы учили видеть душу камня и слышать горе ветра. Там, где пролежала граница страха, они сажали сады. Там, где ревела пропасть междоусобицы, они возводили первые общие дома.

Но одних слов мало, чтобы остановить занесенный топор. Тогда Этерионы сделали величайший дар и самую страшную жертву. Они полюбили дочерей смертных народов той любовью, что сжигает границы измерений. От этого союза родились Дети Двух Миров. В их жилах тек расплавленный свет Ахтара, смешанный с горячей красной кровью земли. Магия перестала быть уделом избранных мудрецов; она забила в сердце каждого новорожденного младенца.

Старейшины людей скрежетали зубами, вожди эльфов кривили губы, видя, как их тайное знание становится общим достоянием. Но когда пришел Великий Голод, и реки Такут и Аргон обмелели от засухи, именно эта общая кровь спасла всех. Эльфийские корни дотянулись до подземных вод для людских полей, человеческая сталь защитила гномьи туннели от порождений тьмы, а дыхание илдаров пригнало дожди в выжженные степи Барриготов. Границы рухнули не под ударами таранов, а осыпались сами собой, словно сгнившая ткань, потому что матери плакали об одних и тех же детях, независимо от формы их ушей или цвета бороды.

Чтобы скрепить этот хрупкий союз, Этерионы принесли последнюю клятву. На вершине самого высокого холма, где сейчас стоит Императорский дворец, Антарес вонзил себе в грудь клинок. Его бессмертная кровь пролилась на камень, впиталась в почву и обратилась в нерушимый Договор Крови.

«Пока течет хотя бы капля нашего дара в ваших жилах, — сказал он, — вы будете одним народом».

Так родилась Империя Ардория. Она выросла не из костей поверженных царей, а из семян Золотого лотоса, которые Этерионы бросили в общую землю. Дракон на дыбах взошел на солнце нашего герба не как хищник, но как хранитель, оберегающий сон тысяч колыбелей, в которых теперь спят вперемешку дети людей, эльфов, гномов и морских странников.

Говорят, последние истинные Этерионы не умерли. Устав от тяжести плоти, они просто шагнули обратно в пустоту между мирами, растворившись в рисунке вен своих детей. И если вы посмотрите в ясную ночь на небо, то увидите их: те самые звезды, что горят ярче остальных холодным синим светом — это глаза народа Мару, вечно смотрящие на империю, которую они построили из праха, слез и собственной крови. И именно в этой Империи произошли события вошедшие в историю....

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.